

Gantz neue lustige

# Santz vnd Liedlein / deren

Text mehrer theils auff Namen gerichtet / mit  
vier Stimmen / nicht allein zu singen / sondern auch  
auff allerhand Instrumenten zu gebrauchen :

Zuvorn nie in Truck außgangen / sondern  
von neuen componiert

Durch

Hanns Christoph Haiden  
zu Nürnberg.



61/12.  
Gedruckt zu Nürnberg durch Paul  
lum Kauffmann.

---

M D C I.

55.a

Author H





BIBLIOTHECA

REGIA

MONACENSIS

M. D. C. I.



# Dem Edlen vnd Besten

Seyfried Pfintzing von Henffenfeld/

zum Heroltsberg ic. meinem groß-  
günstigen Juncfern.



Dler vnd Vester großgünstiger  
Juncfer / Ich hab neulicher weil gegenwer-  
tige Liedlein / zu meinem lust gedicht / vnnnd  
nach art Teutscher Tantz componirt / doch  
nicht zu dem ende / daß sie weiters kommen/  
sondern allein bey mir verbleiben solten/ sin-  
temaln dieselben nicht auf grosse Kunst/son-

A ij

dern



## Vorrede.

der allein nach art der Teutschen Tantz / mit anmütigen frölichen  
Gleußlein / zum sprung gerichtet sindt.

Nach dem sie aber meinem guten Freund Paul Rauffmañ  
Buchtruckern alhie / kurz verschiener Tagen / zu gesicht vnd ge-  
hör kommen / hat er mich gebeten / ihme dieselben nicht allein zu  
communiciren / sonder auch zuvergönnen / daß ers trucken möge /  
welches ich / auff sein vilfältiges anhalten / ime nicht verweigern  
können. Wann ich dann gewiß weiß / das E. V. nicht allein  
ein Liebhaber der Music ist / sondern ihnen auch die Teutschen  
Liedlein vnnnd Text jederzeit wolgefallen lassen / Als habe  
E. V. Ich dise meine Liedlein hiemit dediciren vnnnd zuschreiben  
wöllen / Mit ganz dienstlicher bitt / sie wöllen dieselben / wie  
gering sie auch anzusehen sein möchten / ihnen günstig belieben  
lassen / vnd von mir im besten an vnd auffnehmen / auch wie biß-  
her / also auch inns künfftig / mein günstiger Juncker sein vnnnd  
bleiben. Thue mich hiemit E. V. zu angenehmen willigen dien-  
sten / vnnnd dieselbe inn den gnädigen Schutz des Allmächtigen  
treulich befehlen. Datum inn Nürnberg den 2 J. Martii /  
im 1601. Jar.

E. V.

Dienstwilliger

Hanns Christoph Haiden.



## I.

## Tenor.



Ist wolt mir ein Tänzlein klein/machen nach dem



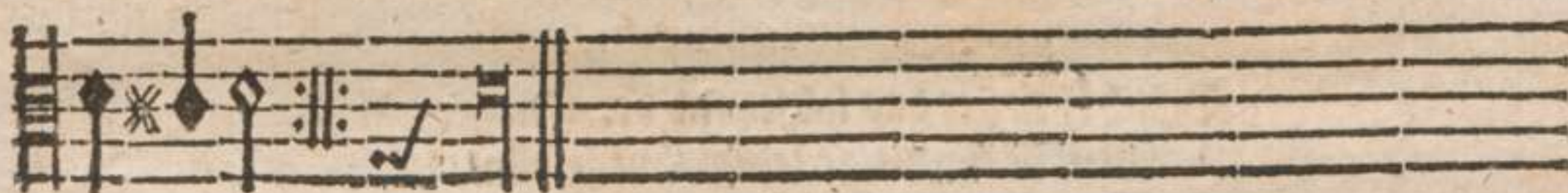
willen mein/weil ich iehund tanzen muß/mit meins



Schätzlein ohn verdruß/Mein Herr, Gmüth, sich sehr erfreut/mit tanzen. sag ich, all-



zeit/vertreibt man all traurigkeit/ Nun fort, was thut jr so lang/das jr nicht mache



ein anfang.

Weil mein Schatz ganz willig ist /

Wie irs seht zu diser frist /

Und damit ich spür jr treu /

Auch das rechte Lieb da sey /

Druckt sie mich jetzt also hart /

Mit jrn weissen Händlein zart /

Kein gunst auch gegn mir sie spare.

Nun fort, was thut jr so lang /

Das jr nicht macht ein anfang.





II.

Tenor.



Iß Fräulein zart/ gefellt wol jederman/ weil sie von



art/ recht höflich tanzen kan/ drum schant nur zu/ alls was ich thu/ laß ich ihr



jetzt kein ruh/ dapffer rumb spring/ sie rumbher schwing/ weil sie sich macht so



ring/ daß ich vermein/ ich tanz al- lein/ frisch auff, macht mir eins drein.

Willich bhelt sie / das lob jekund vor alln/  
Weil sie ebn die/ so jedem thut gefallen/  
Ganz Adelich/ züchtig, freundlich/  
Weiß sie zu stellen sich/  
Im drehen gschwind/ gleich wie der Wind/  
Ihrs gleichen man nicht findet/  
Daß ich vermein/ ich tanz allein/  
Frisch auff, macht mir eins drein.





An findet in vilen Gschichten/vom Fisch Delphin ge-



nant/wie man solchen mit nichten/könn bringen in die Band/allein durchs lieblich



sing- gen/thut man in also zwingen/das er kompt an das Land.

**M** An findet in vilen Gschichten/ vom Fisch Delphin genandt/  
Wie man solchen mit nichten/könn bringen in die Band /  
Allein durchs lieblich singen/thut man ihn also zwingen/  
Das er kompt an das Land.

**A** Iso gschicht auch dergleichen/bey den Walddvögelein/  
Ihr Herklein sie erweichen/einander in gemein/  
Mit lieblichem Gesange / das weret also lange/  
Bis sie vereinigt sein.

**R** echt wol ist nun zu mercken/diſ so ich hab vermeldet/  
Wo durch die Lieb thut wirken/ am meisten in der Welt/  
Nemlich durch d'lieblich Music / damit bringe man in Liebsstrich/  
Alles was einem gefelle.

**I** kund thu nun dergleichen/ein ieder so begert/  
Jungfrau Lieb zu erschleichen/das im zu willen werd/  
Zur Music thu sich kehren/damit wirdt er vermehren/  
Sein Lieb heur mehr als fert.

**A** Iso wil ich beschliessen / mit disem vnterricht/  
Gwißlich werd irs genießen/ wann jr disem gedicht/  
Nachfolget ganz getreulich/ wie ich dann selbst gar neulich/  
Dessen bin gwiß bericht.





IIII.

Tenor.



Rösinfarb recht schön zart/ist diß Köpfelein von art/ij



ij

So ich hiemit verehr/ euch Jungfräulein ohn bschwer/auß



grund deß Herzen mein/ach was für schwere pein/ leidet für vnd für mein junges



Herz/vmb euch, mit so vil tausend schmerz/ach es ist mir kein scherz.

**R**ösinfarb recht schön zart/ist diß Köpfelein von art/  
 So ich hiemit verehr/ euch Jungfräulein ohn bschwer/  
 Auß grund deß Herzen mein/ach was für schwere pein/  
 Leidet für vnd für mein junges herz/vmb euch mit so vil tausend schmerz/  
 Ach es ist mir kein scherz.

**S**cher vnd gwiß thut sein/schöns zarts Jungfräulein/  
 Wo fern ir solchs veracht/ vnd diß nicht wol betracht/  
 Das zu legt eur schönheit/darauff ir euch allzeit/  
 Verlast, wurde endlich also gleich/werden wie dises Köpfelein weich/  
 Wann solchs verdorrt bey euch.

**N**atürlich ist nun diß/drumb wolts halten für gwiß/  
 Auch nemen ab darbey/ daß ich eur Diener sey/  
 So euch liebt also seht/stättigs je länger je mehr/  
 Auch wie ich es hiemit vermein/ob schon das Geschenck ist schlecht vnd  
 Seht an der, willen mein. (klein/

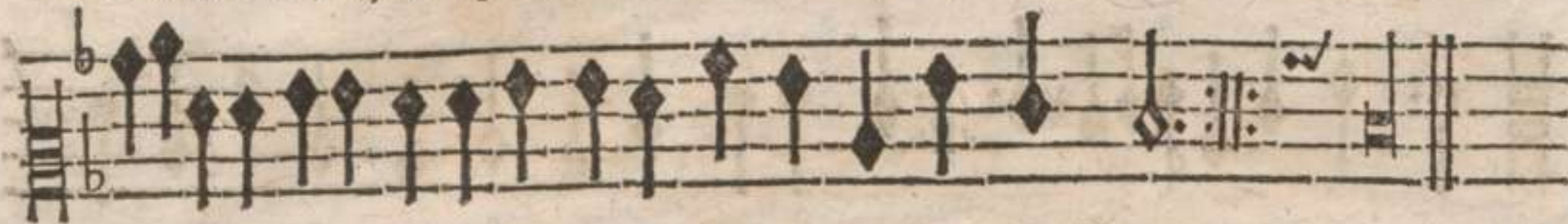




Ch ich kan euch nicht gwehren/Schön zartes Jungfräu-



lein/in dem jr thut begeren/von mir, daß ich soll sein/ Eur Feind, vnd euch ver-



lassen/darzu vil mehr noch hassen/eur junges Herk/mit schmerz.

**A** ch ich kan euch nicht gwehren/Schön zartes Jungfräulein/  
In dem jr thut begeren/von mir, daß ich soll sein  
Eur Feind, vnd euch verlassen/darzu vil mehr noch hassen/  
Eur junges Herk/mit schmerz.

**N** un kan es je nicht gschehen/Sag ich, vil weniger sein/  
Dann wann ich euch thu sehen/als bald im Herzen mein/  
Amor zu hand sich findet/mich widerumb entzündet/  
Mit Lieb so bald / mit gwalt.

**N** och wil ich euch zusagen/zu thun was jr begert/  
Wann jr Amor werdt jagen/hinwegt von diser Erd/  
Daß ich als dann nicht mehre/euch lieben wil so seher/  
Wies gschicht jekund / all stund.

**A** ber thut wol betrachten/das solches nicht kan seyn/  
Drumb möcht jr nun erachten/wie ichs hiemit vermeyn/  
Als weng jr mich köndt gwehren/so weng kan eur begeren/  
Berrichten mein Herk/ohn schmerz.





Oh Gott wie ist's so fein/ Biebt werden, doch frey



sein/von der Lieb angst vnd pein/ein solcher Mensch darff nicht/förchten daß im was



gshicht/noch in etwas ansicht/ Drum guter Gsell folg mir/ fleuch die Lieb, rath ich



dir/ forthin stetts für vnd für.

Wer nun nicht gfangen ist/von der Lieb falschen list/

Der freu sich jeder frist/

Dann kein not bringt im schmerz/auch kein forche schreckt sein Herz/

Ihm ist's alles ein scherz/

Drumb guter Gsell folg mir/ fleuch die Lieb, rath ich dir/

Forthin stetts für vnd für.

Wer liebt der hat stetts viel/gedanken ohne ziel/

Kan doch nicht was er wil/

Erkennt sein vnglück nicht/so er im zugericht/

Biß ers vor Augen sieht/

Drumb guter Gsell folg mir/ fleuch die Lieb, rath ich dir/

Forthin stetts für vnd für.



## V II.

## Tenor.



W schon mein Mund jetzt singt/ weine doch mein



Hertz/beschwert mit schmerz/nach trauren ringt/ Thust du die vrsach fragen/war-



umb ich so thu klagen/ So schau nur an/die jetzt vor mir thut stahn.

Gegn der bin ich erkündet/mit Lieb so groß/ohn vnterlaß/

Mein Hertz sehr brinnet/

Vnd mich doch nicht verzehret/ mein angst nur stets vermehret/

Drumb ich mein Leb'n/ bald werd müssen auffgebn.

Ihr Angesicht klar vnd gart/hat mich geblendet/ daß ich ellend/

Bin verwundet harte/

Darzu jr Keuschheit reine/ist vrsach dran alleine/

Daß ich verdirb/ vnd gleich jetzt dahin stirb.



## VIII.

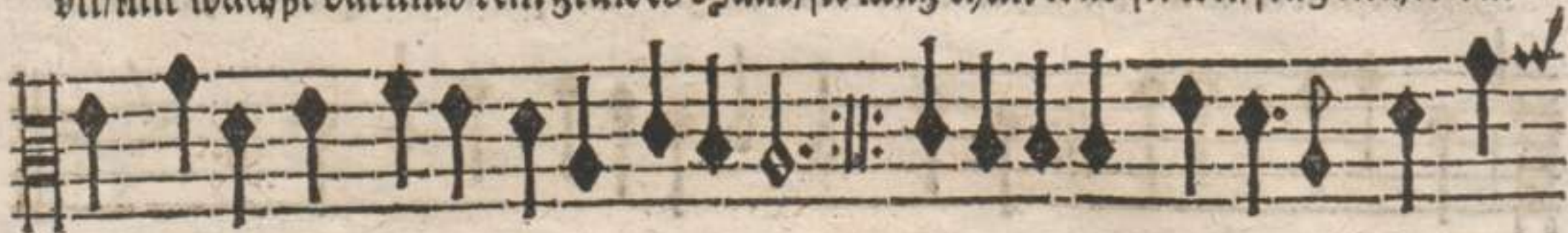
## Tenor.



Ein Dul thut mich auffgeben gar/Acht solches doch nicht



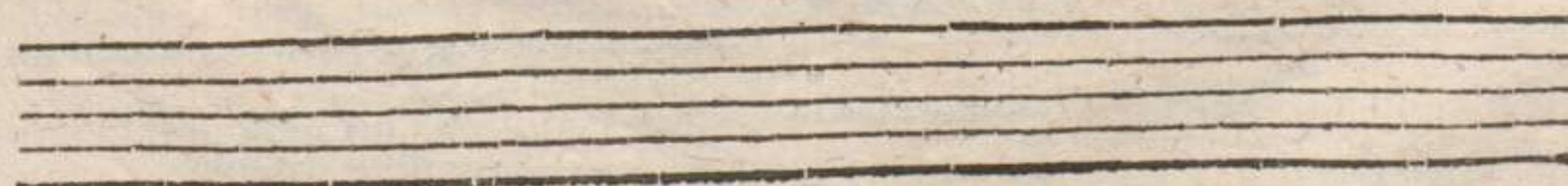
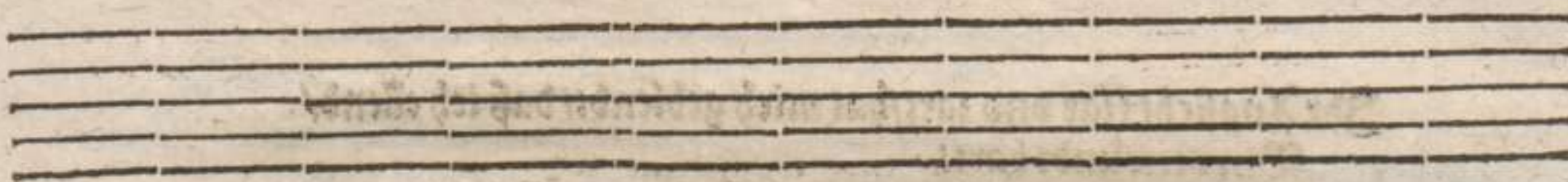
vil/mir wächst darumß kein graues Haar/sie mag thun was sie wil/frag nichts dar-



nach/dar, zu nur lach/ist mir ein gringe sach/ Weil jr vntreu/mir ist nit nen/Schaut



nur, daß sie nicht reu.





**M**ein Bul thut mich auffgeben gar/ acht solches doch nicht vil/  
 Mir wächst darüm kein graves haar/ sie mag thun was sie wil/  
 Frag nichts darnach/ darzu nur lach/ ist mir ein gringe sach/  
 Weil jr vntreu/ mir ist nicht neu/ Schaus nur daß sies nit ren.

**A**ch ich, der meint, bey Jungfrauen/ wer gar kein falsches Herk/  
 Thet inen gar zu vil trauen/ erfahrs nun mit mein schmerk/  
 Daß es fehle weit/ jr freundtligkeit/ ist nur lauter falscheit/  
 Auch all jr red/ ist nur gespöc/ damits ein überredt.

**R**echt weit sich iener irren thut/ der glaubt vnd helt dafür/  
 Jungfrauen meinens mit im gut/ magst käcklich glauben mir/  
 Ir lieblichs gsicht/ ist anders nicht/ dann nur ein falsch gedicht/  
 Damits allein/ durch falschen schein/ dir nem die freiheit dein.

**T**rust du nit folgen der warnung mein / vnd meinst daß ich dein spott/  
 So wird dein schmerk mein Zeuge sein/ wannst kömst in angst vnd not/  
 Daß ich treulich/ gewarnet dich/ du aber verlacht mich/  
 Dann alls elend/ geht dir in d'händ/ che sies im gringsten wendt.

**H**ert diß alles selbst nicht gemeint/ wann ichs nicht hett probiert/  
 Das all Jungfrauen so falsch seind/ vnd mich hetten verführet/  
 Aber mein schad / darein ich grath/ mich solchs wol glernet hat/  
 Das falscher list/ in inen ist/ des bin ich nun vergwist.

**A**ber welchs junge Buler sein/ meinen es hab kein not/  
 Fallen blind in die Lieb hinein/ bringen davon nur spott/  
 Drumb lieb wer wil/ ich halt nicht vil/ von solchem liebes spil/  
 Hab diß Lied gmacht / mit fleiß erdacht / obs schon mancher verlacht.





Eins Herken eine Kron/seyt jr Jungfräulein schon/eur



änglein wie die Son/leuchten ins Himmels thron/ Den Sternen gleich/so oben



rab/euch seindt verehrt zur Morgengab/nicht gnug ichs loben kan.

**M** Eins Herken eine Kron/seyt jr Jungfräulein schon/  
Eur änglein wie die Sonn/leuchten ins Himmels thron/  
Den Sternen gleich, so oben rab/euch seind verehrt zur Morgengab/  
Nicht gnug ichs loben kan.

**A** Iffo auch überaus/ sein zart eur Härlein krauß/  
Von Gold mit manchem strauß/ gezieret gang durchaus/  
Gleich die Natur jr Meisterstück/an euch mit solchem schönen gschmuck/  
Bewiesen heit durchaus.

**R** echt schön Rosinfarb zart/seind eure Wänglein hart/  
Daran Amor nichts gspart / weil so von Edler art/  
Ihr die schönst seyt auff diser Welt/darfür mein herz euch gänglich heit/  
Eurs gleichen niemals ward.

**I** kund wil ich noch mehr / euch lieben ohn beschwer/  
Eur Mündlein roth so sehr/darauf entspringt obngsehr/  
Bil lieblich freundliches lachen/das ein lebendig solt machen/  
Ob er gleich schon todt wer.

**A** ber was sag ich viel/zu loben wer kein ziel/  
Darumb ich auch nicht will/solches halten in still/  
Dann billich jr zu loben seyt / weil jr mit eurer bständigkeit/  
Vor allen gewinnt das spil.





Esund wil ich erst lustig sein/ vnd frölich allzeit



singen/weil ich nun ledig bin der pein/ So die Lieb mit thut bringen/ Amor mit



macht/ich ganz veracht/darumb mein Herz stets lacht/Amor mit macht / ich



ganz veracht/ darumb mein Herz stets lacht.

Mit tanzen vnd auch mit springen/ wil ich mein zeit vertreiben/  
Ich hoff es soll mir noch glingen/wil auch darben verbleiben/  
Dann was soll freud/so nur allzeit/bringt vil der traurigkeit.

Die Lieb die ist ja nur ein Strick / damit mancher wirdt gfangen/  
Sie bringet pein all augenblick/vnd schmerzliches verlangen/  
Drumb ich nicht wil/mehr sein im spil/wie man dern sonst findt vil.

Kein Vogel wissend sitz inn Schlag/kein Wild lest sich gern hehen/  
Zum Vuler ich wol sagen mag/er thu sich selbst verlehen/  
Wann er so blind/mit Venus Kind/ sich also starck verbindt.





St. seuffzen ohne maß/ mit schweren threnen naß/ mit



grosser schweren klag / bring ich zu manchen tag / inn Lieb ganz vngheuer / Drinn



ich gleich wie ein Feur.

Mein Herz vor angst verschmacht / weil ich muß sein veracht /  
 All mein Geblüt verschwindt / kein Krafft ich mehr empfind /  
 Bin drum b betrübt so sehr / mein zeit in angst verzehr.

Sind niemand der mich tröst / vnd von solchem erlöst /  
 Drum ich mir offte den Todt / hab gewünscht in solcher not /  
 Damit ich diser pein / ein mal möchte ledig sein.

Aber ich hab gar offte / mich tröst, vnd stets gehofft /  
 Es werd durch neue Lieb / drein ich mich dann ergib /  
 Als besser werden bald / ehe ich stirb solcher gstate.





An siht wie frisch der Jäger/mit fleiß dem Wild nach-



tracht/vnd wann ers auß seim Läger / mit vortheil hat gebracht / Lest er als



dann mit nicht/solchs kommen auß seim gsicht/ biß ers zu end hat gricht.

**M**A n siht wie frisch der Jäger/ mit fleiß dem Wild nachtracht/  
Vnd wann ers auß seim Läger/ mit vortheil hat gebracht/  
Lest er als dann mit nicht/ Solchs kommen auß seim gsicht/  
Biß ers zu end hat gricht.

**D**A rauff thu nun dergleichen/ ein jeder so begert/  
Sein liebs Swild zu erschleichen/ daß im zu willen werd/  
Ein Jäger werd zu hand/durchjag so lang das Land/  
Biß solchs im werd bekandt.

**L**E ichtlich ist abzunemen/wie glücklich sein muß/  
Einer der sich darff rhümen/ein Jäger ohn verdruß/  
Wie diser, so nachtracht / dem Wild, vnd ganz veracht/  
All müh bey Tag vnd Nacht.

**N**A ch dem thu ich beschliessen/von diser schönen Jagt/  
All die es wollen gniessen / müssen sein vnverzagt/  
Lassen gar nicht darvon/schauen den Jäger an/  
So werden sie gewiß bestahn.





Elffte mir auß pein/zartes Jungfräulein/seyt nicht so hart wie



Stein/ dann jr allein / mein Schatz thut sein/erquicket das Herze mein/ weil ich ver-



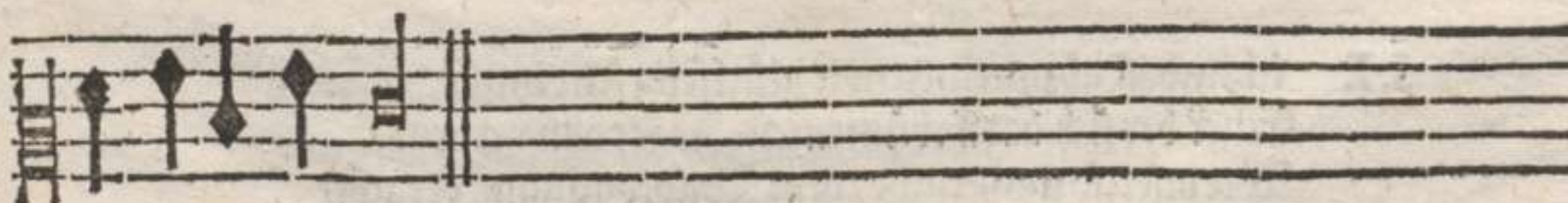
dirb/vnd dahin stirb/ wann ich nicht gschwind erwirb/ eur huld vnnnd gunst/ists



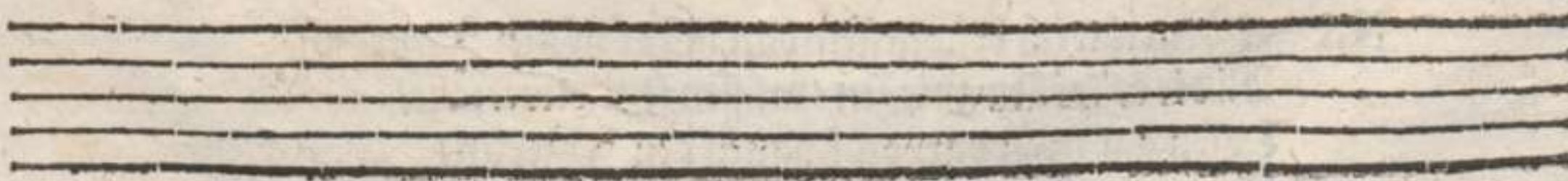
dann vmbgunst/alls was ich braucht für Kunst/vnd wo solchs nicht/dahin wurde



griecht/das mir hülff von euch gschicht/ meins Lebens end/kompt groß behend/ wo



ihrs nicht eilend wende.





Tenor.

**H**Elfft mir auß pein/zarts Jungfräulein / seyt nicht so hart wie Stein/  
Dann ihr allein/mein Schatz thut sein/erquickt das Herze mein/  
Weil ich verdirb/vnd dahin stirb/wann ich nicht gschwind erwirb/  
Eur huld vnd gunst/ists dann vmbfunst/allß was ich brauche für Kunst/  
Vnd wo solchs nicht/dahin wirdt gricht/dasß mir hülff von euch gschicht/  
Meins Lebens end/kompt gewiß behend/wo irs nicht eilend wendt.

**L**Eibeigen zwar/stell ich mich dar/für euren Auglein klar/  
Die mich inn gfahr/bringen fürwar/ia tödten gang vnd gar/  
Dann gleich wie d'Sonn/ins Himmels thron/leuchten sie also schon/  
Damit jr bhend/ein jeden blendt/wie man am Firmament/  
Sihet die Sternlein/mit irem schein/einander vngleich sein/  
Also auch weit/übrschrift allzeit/eur schön alle schönheit.

**N**Ach dem auch all/eur Hårlein z'mal/trauß seind gang überall/  
Das offtermal/der Sonnen stral/ihn gleicht in solchem fall/  
Ob mit der that/bewiesen hat/d'Natur an euch mit rath/  
Ihr Meisterstück/mit solchem gschmuck/durchauß ohn falsche tuck/  
Drumb Venus Kind/ein jeden gschwind/gegn euch in Lieb engündet/  
Welches ich dann/erfahren han/solchs auch wol sagen kan.



## XIIII.

Tenor.



Ch was für klag/führ ich all tag/vnd laß es



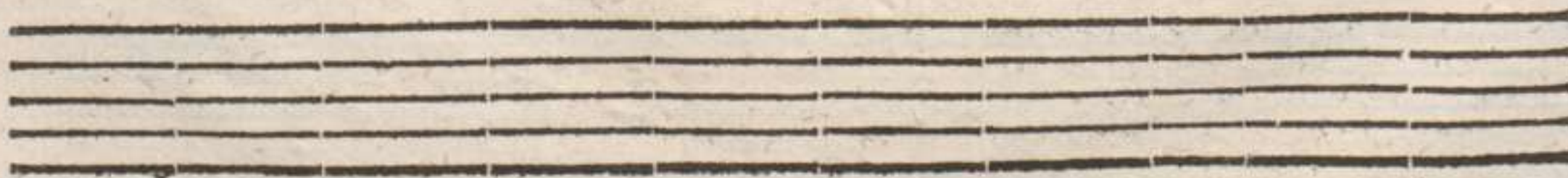
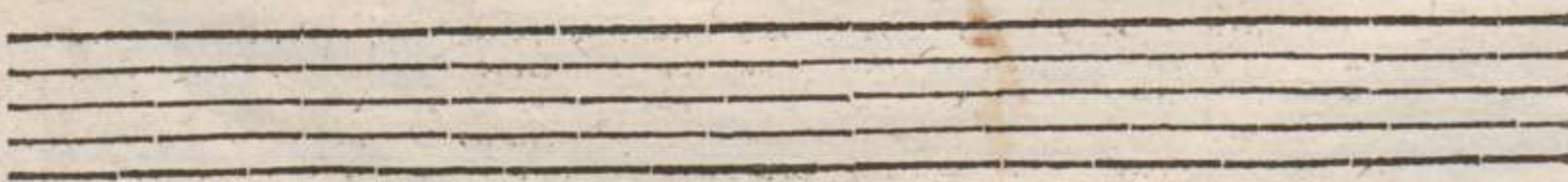
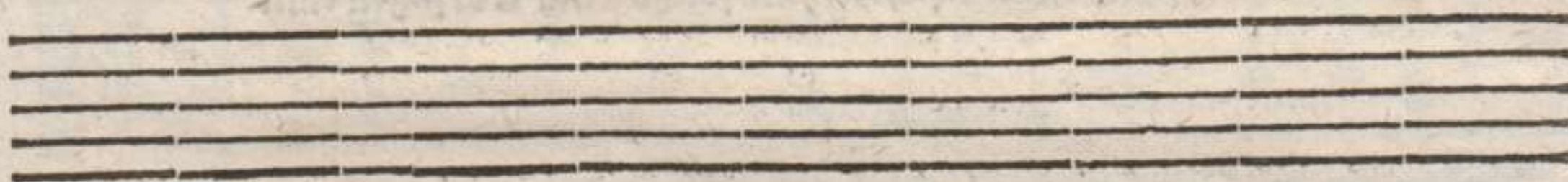
doch nit scheinen/offt lacht mein mund/doch jeder stund/mein traurig herz thut weh.



nen/ferres wer mein will/gar in der still/mein laid recht zu be- dencken/damit ich



künde/von herken grund/manch tieffen seuffter sencken.





**A** ch was für klag/führ ich all tag/vnd laß es doch nicht scheinen/  
 Oft lacht mein Mund/doch jeder stund/mein traurig Herz thut weinen/  
 Stets wer mein will/gar in der still/mein laid recht zu bedencken/  
 Damit ich künde/von herken grund / manch tieffen seuffzer sencken.  
**N** ichts mich erfreut/zu diser zeit/so lang ich bhalt das Leben/  
 Kein lieblich Esang/ noch Lautten klang / ja all kurzweil darneben/  
 Dann wo ich geh / sitz oder steh/der nachts vnd auch bey tage/  
 Mit mancherley / Melancholey/ich führen thu mein klage.  
**N** ochmals zu nacht/wann niemand wacht/all ding der schlaffs thut pflegen/  
 Der süßen ruh/ich immerzu/ mich gänglich muß verwegen /  
 Da ich schon gar/vermeine zwar/mein Augen zubecken/  
 Thut mich doch bald/mit grosser gewalt/ein schlechter traum auffwecken.  
**A** ls bald erwach/gar math vnd schwach/lig ich ein gute weile/  
 Mich hoch bekrenck/dem traum nachdenck/dann kompt in schneller eile/  
 Ein heller glanz/erleuchtet ganz/mit seinem hellen scheine/  
 Die finster nacht/treibt wegt mit macht/es sey tag,ich vermeine.

**M** Ich deucht dann steht/vor meinem beth/die schönst ob schön Jungfrauen/  
 Ir lieblichs Gesicht/kundt ich doch nicht / für klarheit gnug anschauen/  
 Allda fürwar/in ohnmacht gar/mein Herz sich thet erbleichen/  
 All mein gestalt/verlor ich bald/mein kräften auch dergleichen.  
**A** ls ich zu mir/kam wider schier/thets mich bald freundlich fragen/  
 Die Jungfrau sprach/auß was ursach/thut ir,mein Schak,so klagen/  
 Zeigt mirs doch an/so ich nur kan/wil ich gern hülff erzeigen/  
 Damit sie mich/küßt züchtiglich/thet sich für mein Betth neigen.  
**R** echt da zu hand/ich erst erkandt/das schönste Bild mit freuden/  
 Daß fürwar sie/eben war die/so mich gsetzt hatt in leiden/  
 Ich sprach zu ir/D höchste Zier/thut doch mein schmerzen lindern/  
 Als ich kaum hett/diß wort geredt/thet sie vor mir verschwinden.  
**I** ch ir zusach/ traurig hinnach/rufft kläglich gar vil stunden/  
 Vergebens war/mein ruffen gar/ sie war doch gar verschwunden/  
 Dann nur den schein/der Jungfräulein/ hab ich im traum gesehen/  
 Wiewol ich hett/vermeint sie thet / persönlich für mir stehen.  
**A** ber mit freud/hoff ich der zeit/noch ein mal zu erleben/  
 Das ewiglich/das Schäcklein sich/ mein herzen wirdt ergeben/  
 Welche mit list/verschwinden ist/im schlaff für meinem Betthe/  
 Ellendiglich/müß sterben ich/wann ich den Trost nicht hette.





XV.

Tenor.

  
Ichs bessers ist auff diser Erd/das köstlicher geschähet  
werd / als die Lieb wanns ist bewerth / dann die Lieb z'sam vereinigt bald/  
Sinn, Herz, Smüch, mit gangem gwalt/ob zwen nur hetten ein g'stalt/drum was man  
sagt/ich als vernein/recht lieb zu habē bringt kein pein/wan beide herz eins sein.

Deß Menschen Seel ist tausend mal/köstlicher gang überall/  
Als der sterblich Leib zu mal/  
Noch hat die Lieb mit irer macht / sie vnd ir süß Joch gebracht/  
Diß nem jeder wol in acht/  
Drumb was man sagt ist schimpff vnd scherz/recht lieb zu haben bringt kein  
J'mal wer liebt ein treus Herz. (schmerz)  
All ander freud vnd kurtweil gut/ehe eins mit erfrischt den muth/  
Vergeht vnd verschwinden thut/  
Aber die freud, so d'Lieb mit bringet/ bleibt vil Jar, vnd stets entspringet/  
Von neuem ins Herz nein dringt/  
Drumb was man sagt/ist alls ein spott/recht lieb zu haben bringt kein not/  
Vil weniger den Todt.  
Wer der Lieb dienet als er soll/wirdt werden aller freuden voll/  
Jhm auch z'leht ergehen wol/  
Er lebt in freuden lange zeit / ohn angst, ohne traurigkeit/  
Sein Herz ist stets voller freud/  
Drumb was man sagt, ich widerficht/recht lieb zu haben schadet nicht/  
Wie mans für augen sieht.





Erliebtes Jungfräulein/ könnt es auch möglich



sein / das eur Auglein wie ein Saphir/ Ich anschauen möchte für vnd für/nach



lust des Herken mein.

Ach heller Sonnen schein/ einige zuflucht mein/  
Wann ich eur mündlein roth wie Gold/nur ein mal gnugsam küssen solt/  
Wolt ich zu frieden sein.

Eure zwen Brüstlein weiß/so je mit allem fleiß/  
Schöner nicht köndten gemahlet sein/ach wann ichs möchte in Armen ein/  
Schliessen gütlicher weiß.

Wann jr nun einigs Herk/ wenden wolt meinen schmerz/  
So last mich eur zwen äpffelein/kosten, ehe ich das Leben mein/  
Verlier in solchem scherz.

Bin doch gleichwol vergwist/ daß ir ohn falschen list/  
Eur Lieb gegn mir je vnd allzeit/bewiesen habe mit bständigkeit/  
Des freu mich jeder frist.

Hab also diß Lied gemacht/ wünsch euch vil guter nacht/  
Vnd alles was eur Herk begert/ solt jr von mir sein stets gewerth/  
Diß neme nun wol in acht.





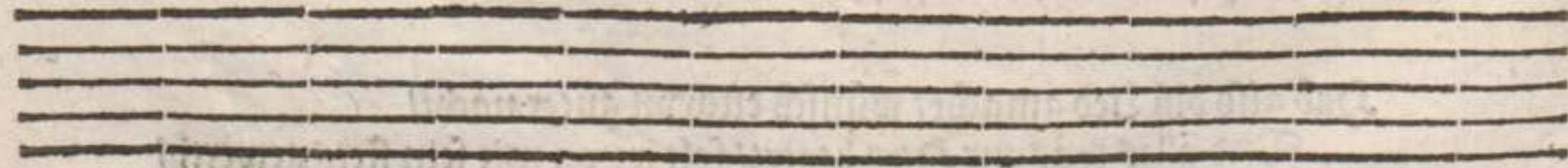
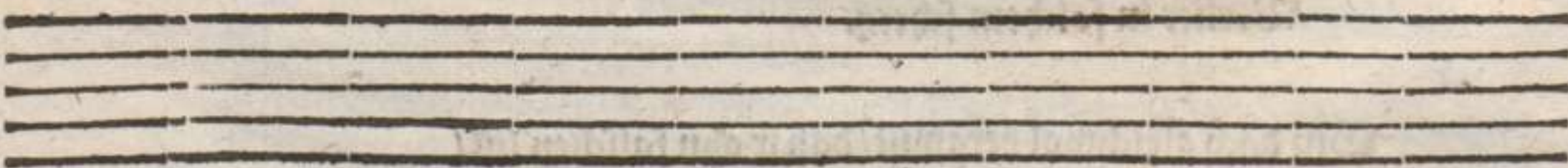
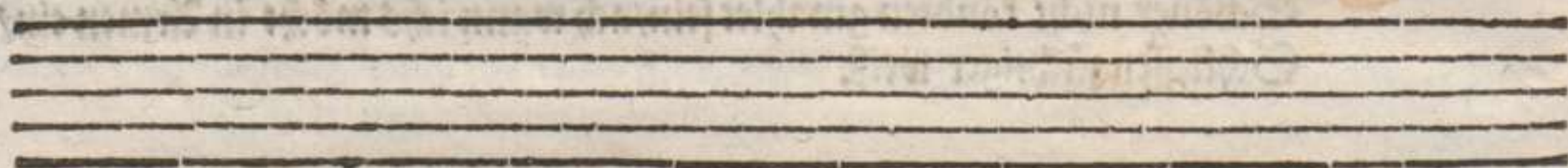
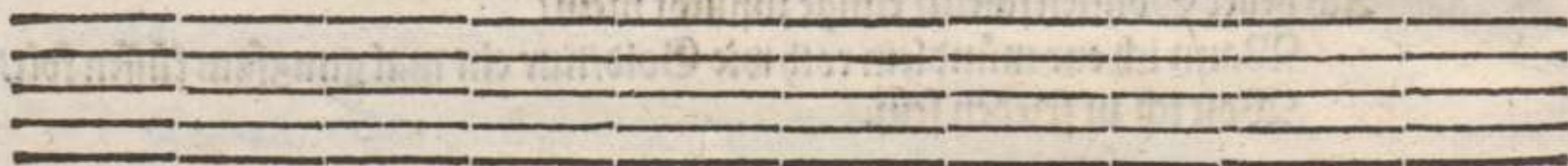
Illich soll man euch loben/Schöns zartes Jungfräulein/



weil die hell Sonn dort oben/euch gleiche mit solchem schein/ als vor nie ward ge-



sehen/vil weni-ger wurde gschehen/dann nur bey euch allein.





**B** Glück soll man euch loben/schöns zartes Jungfräulein/  
Weil die hell Sonn dort oben/euch gleicht mit solchem schein/  
Als vor nie ward gesehen/vil weniger wirdt gsehen/  
Dann nur bey euch allein.

**A** Iſo auch euer änglein/ gleichen dem schön Saphir/  
Ach wann ich solche allein/möcht schauē nach begier/  
Dann durch das süß anblicken/thut sich mein Herz erquicken/  
Erfrischt sich ganz in mir.

**R** ühm aber noch vilmehr/eur Mündlein roth wie Golt/  
Das mir liebt also sehre/ach wann ichs küssen solt/  
Wies mein Herz thut begeren / in züchten vnd in ehren/  
Wie ich mirs wünschen wolt.

**B** isher kōndt ich wol sagen/das die Natur zu gleich/  
Ihr schön zusam hab tragen/ mit sonderm fleiß an euch/  
An eurem Härlein krauß/wie mans siht ganz durchauß/  
Das sie sein zart vnd weich.

**A** uß disem ist zu mercken/ wie schön lieblich jr seit/  
Weil die Natur thut stercken/eur schön mit freundligkeit/  
Auch züchtigen geberden/dergleichen nie auff Erden/  
Gfunden ward weit vnd breit.

**R** echt schön billich mag gnennt sein/ ein Jungfrau so von art/  
Züchtig freundlich ist in gemein/wie jr Jungfräulein zart/  
Niemand thut nie verachten/das solt jr wolt betrachten/  
Drumb eurs gleichen nie ward.

**A** Iſo steht wol beyſamen / schönheit vnd freundligkeit/  
Doch mit disem Zunamen / fromb, züchtig ohn falschheit/  
Dann schön allein gar nichts gilt/wo man sich darzu stellt wild/  
Gegn jederman allzeit.





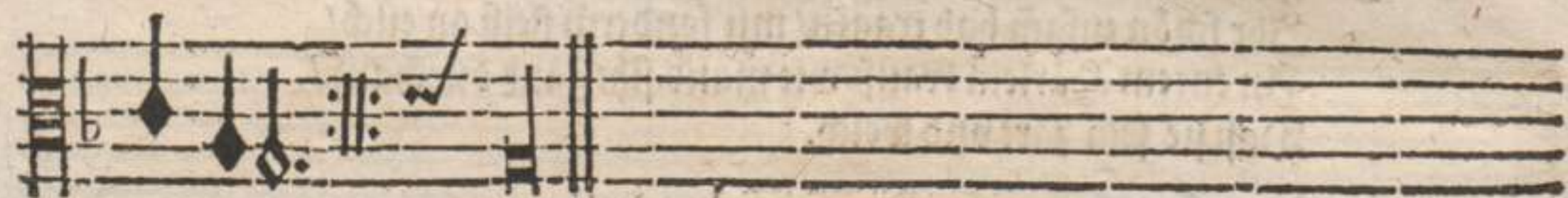
Eh wie mein herzig Schätzlein/seind lieblich dein ge-



berd/ Du bist allein/die Liebste mein/wol hie auff diser Erd/ das sag ich guter



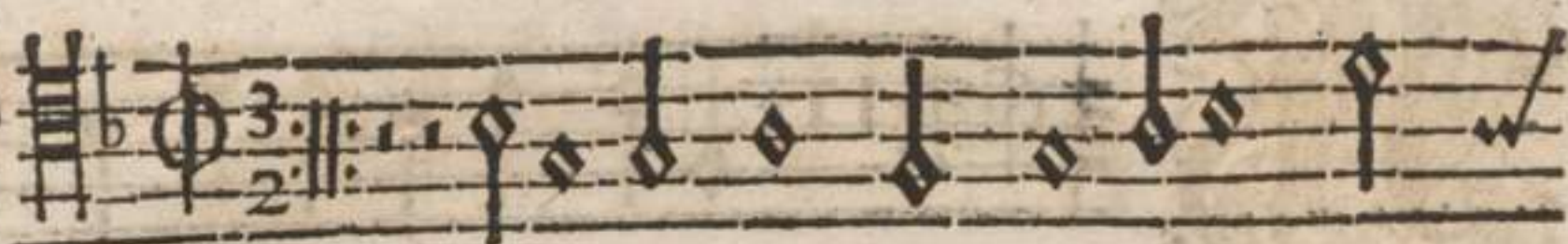
massen/ohn dich kan ich nicht sein/drumb wil ich auch nicht lassen/von dir mein



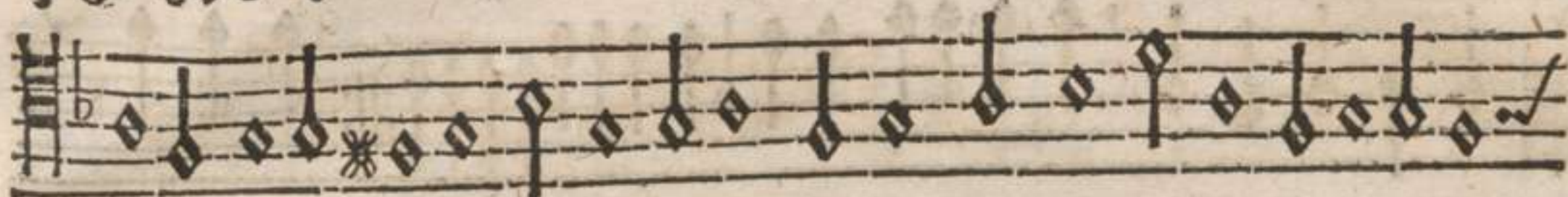
Schätzlein.

- A** Eh wie mein herzig Schätzlein/seind lieblich dein geberd/  
 Du bist allein/die Liebste mein/wol hie auff diser Erd/  
 Das sag ich guter massen/ohn dich kan ich nicht sein/  
 Drumb wil ich auch nicht lassen / von dir mein Schätzlein.
- N** immer wil ich vergessen/deiner herzliebes treu/  
 Dann ich allzeit/bin dir bereit/zu dienen ohne schen/  
 Dieweil ich hab erfahren/ dein grosse bständigkeit/  
 Solchs wöllst forthin nicht sparen/ dein Lieb gegn mir allzeit.
- N** ichts anderst ich begerte/wann ich mir wünschen solt/  
 Dein Mündlein roth/sag ich ohn spott/ lieb ich für rotes Gold/  
 Darzu dein schöne Auglein/ die leuchten wie die Sonn/  
 Auch dein zarte Wänglein / nicht gnug ichs loben kan.
- A** lso wil ich verhoffen/zu dir mein einig Herz/  
 Du wirst's bey dir/wie ich bey mir/solchs halten für kein scherz/  
 Was du oft hast gesagt in gheim/ du wöllst von mir nicht weichen/  
 Dessn wöllst hiemit erinnert sein / dann ich thu auch dergleichen.

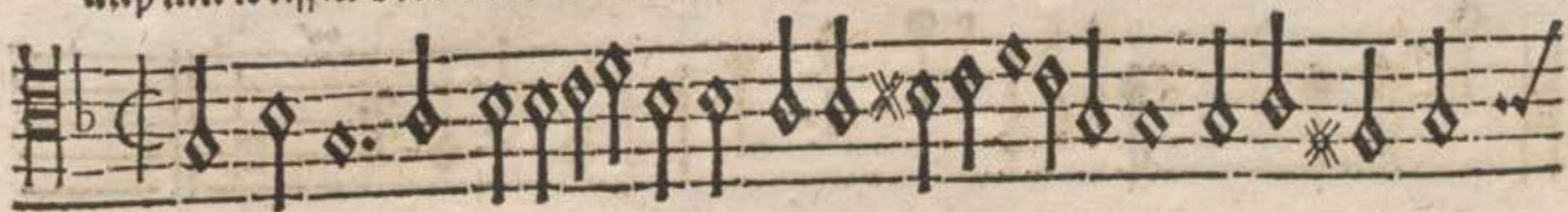




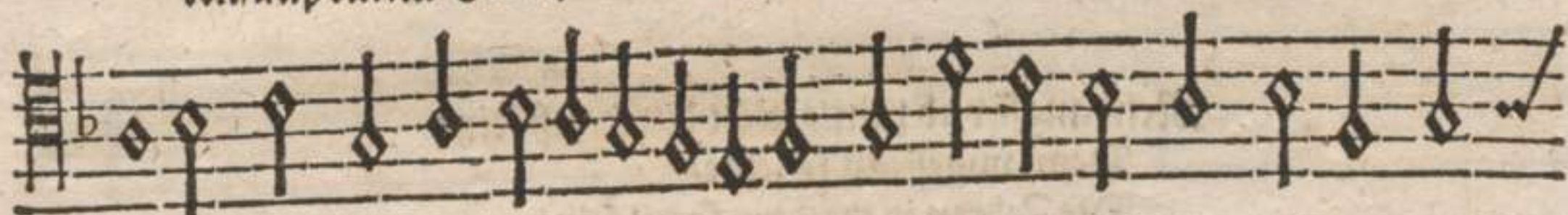
Ach mir ein Esang/doch nicht zu lang/durch



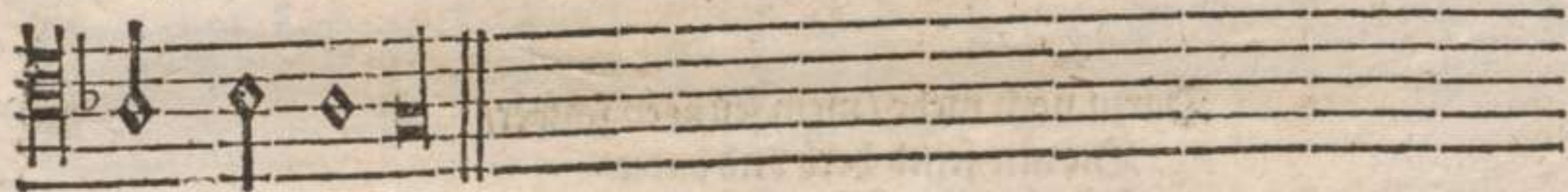
auff mit weissen Noten/Damit ich spür/dein Lieb gegn mir / so mir hast angebot



ten/auff einem Ton /ij daß jederman/ij gleich darob muß ent



schlafen/wann diß geschicht/ij darffst sorgen nicht/daß man/daß man dich



drumb wirdt straffen.

Daß auch gang frey/nichts drinnen sey/so dem ghör wer zu wider/  
 Lieblich müssen sein/ die Eleuselein/so steigen auff vnd nider/  
 Auß einem Ton / das jederman/ gleich darob muß entschlafen.  
 Darffst sorgen nicht/wan diß geschicht/daß man dich drumb wird straffen.

Auff solche weiß/ther der Orphens/Proserpnam erweichen/  
 Noch Saul darzu/hett niemals ruh/man thet im dann dergleichen/  
 Drumb mach mirs recht/einfältig schlecht/wie ichs hab thun begeren/  
 Auff solche weiß/dich nun beleiß/es greicht dir doch zu ehren.





Ann ich/ wann ich betrachte / vnd nim inn acht/vnd



nim/vnd nim in acht/mein thun vnd gankes leben/ij gleicht es ein



Schiff/das also tieff/ ij im Meer empor thut schweben.

Mein angst vnd peyn/gleicht durchaus fein/  
Dem vngestüm so sehere/  
Die Zehren mein/der so vil sein/  
Machen das grausam Meere.

Darzu noch mehr / mein seuffzen schwer/  
Die mir seind herb vnd bitter/  
Gleichen dem Wind/ die man stets findet  
Dey grossem Ungewitter.





Ach mir ein lustigs Liedelein/ ij

ein



Lustigs Liedelein/bern weder vil noch wenig sein/ ij

ij



die sol. ches kön. nen singen/ ij

ij



vnnnd solen sie ij

ij

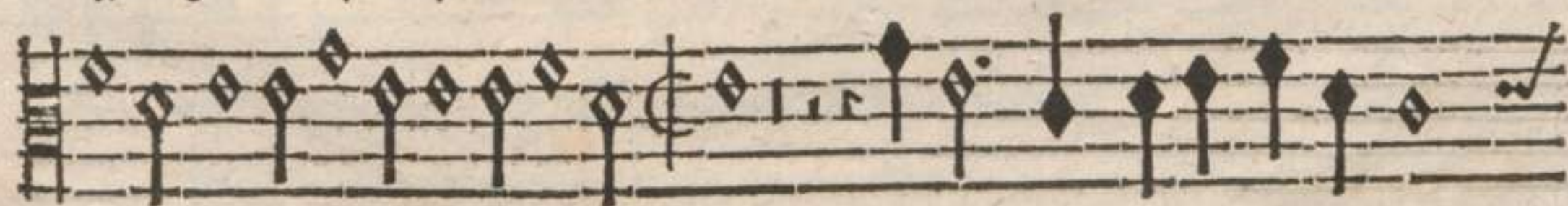
ij

drob zer.



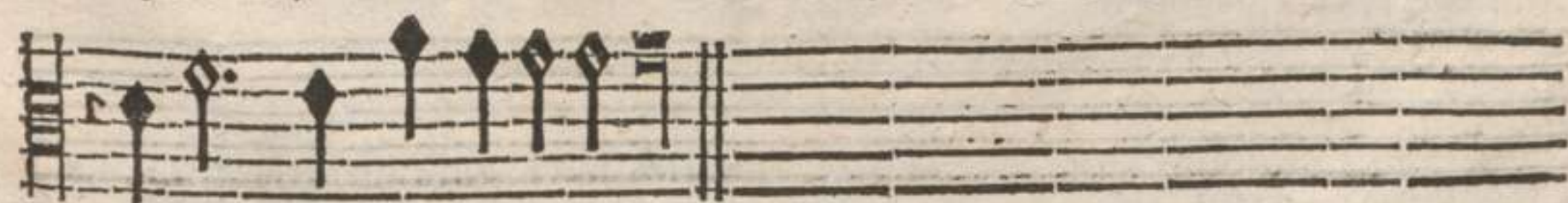
springen/vnd solen sie/drob zerspringen/ ij

doch das man darnach



tanken kan/ij

so wirds gewiß gfallen jederman /



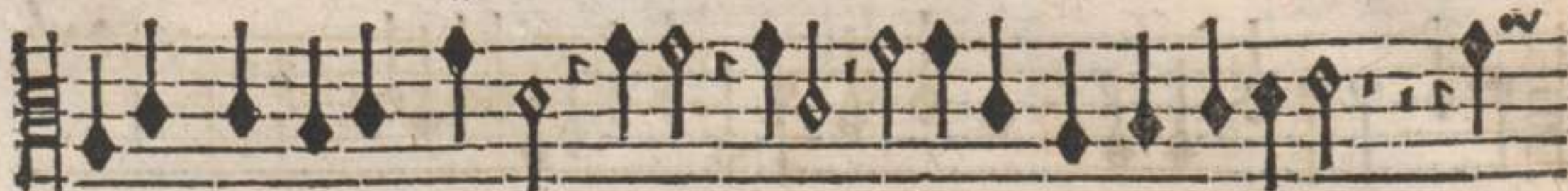
so wirds gewiß gfallen jederman.

D ij





Arfft nicht vil drinnen observiern/ den ton/ ij wie



sich sonst wil gebörn/den ton/ ij ij ij wie sich sonst wil gebörn/ij



machs nur schlecht nach der pauß hinein/ij wie es dir



jetzt mag fallen ein/doch, das man darnach tanzen kan/ ij



So wirds gewiß gfallen jederman/so wirds gewiß gfallen jederman.







## XXIII.

Tenor.



D ich nur kan/fang ich stets an bring mein klag auff die



bahn/an manchem ort/brauch nicht vil wort/damit mit h niemand hort/ach bitterer



tode/hilff mir auß not/drum kom nur bhend/mein Leben end/weil ich bin so ellend/das



ich selbst mir/nun für vnd für/bin gram vnd feind/weil jr vil feind/die mir sol-



ches wolszmeint/darum so lang/treib ich diß Esang/das mir gleich wird sehr bang/vn



ich vermein/ kein creuz noch pein/sey grösser dann das mein.

Du mein herg/voll angst vnd schmerz/All mein freud ich verscherz/  
In traurigkeit/ich allezeit/Wil bringen zu mein zeit/  
Kein freud soll sein/im herzen mein / Obn vnterlaß/ mein augen naß/  
Solln regnen mich fürbaß/ So lang ich leb/allzeit nachstreb/  
Dem vnglück groß/in dessn Schoß/ Ergib ich mich gang bloß/  
Acht durchaus nicht/ was mir gleich geschicht / Biß ichs werd han verricht/  
Was ich jekund/mit meinem Mund/Begeren thu all stund.

Registrier



# Register der Deutschen

## Liedlein vnd Tantz/mie

### vier Stimmen.

- |        |                                                  |
|--------|--------------------------------------------------|
| I.     | <b>I</b> tt wolt mir ein Tänzlein klein/         |
| II.    | Diß Fräulein zart/ gefällt wol jederman.         |
| III.   | Man findet in vilen Gschichten.                  |
| IIII.  | Rosinfarb recht schön zart.                      |
| V.     | Ach ich kan euch nicht gwehren.                  |
| VI.    | Ach Gott wie ist's so fein.                      |
| VII.   | Ob schon mein Mund jetzt singt.                  |
| VIII.  | Mein Bul thut mich auffgeben gar.                |
| IX.    | Meins Herzen eine Kron.                          |
| X.     | Jekund wil ich erst lustig sein.                 |
| XI.    | Mit seuffzen ohne maß.                           |
| XII.   | Man siht wie frisch der Jäger.                   |
| XIII.  | Helfft mir auß pein/zarts Jungfräulein.          |
| XIIII. | Ach was für klag/führ ich all tag.               |
| XV.    | Nichts bessers ist auff diser Erd.               |
| XVI.   | Herzliebstes Jungfräulein.                       |
| XVII.  | Billich soll man euch loben.                     |
| XVIII. | Ach wie mein herzigs Schäcklein.                 |
| XIX.   | Mach mir ein Gsang/ doch nicht zu lang.          |
| XX.    | Wann ich betracht/ vnd niß in acht.              |
| XXI.   | Mach mir ein lustigs Liedelein / Erste Theil.    |
| XXII.  | Darffst nit vil drinnen observirn / Ander Theil. |
| XXIII. | Wo ich nur kan/fang ich stets an.                |

E N D E