

Jean Sibelius
Lemminkäinen Suite No. 4
Lemminkäinen's Return

Basso.

Allegro con fuoco, (poco a poco più energico).

1 2 3 4 5 6 7 8 V 9 10 11

fp

12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

V 25 26 27 28 29 30 A 1 2 3 4 5 6 7 8

cresc. ff dim. p mp

V 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

cresc.

1 pizz. arco 2

f fp cresc. f fp cresc. f segue

pizz. 3 B arco 1

fz fz fz fz f

2 1 V

fz > p mf fz

V 1 2 3 4 5 6 7 8 9

fz p cresc. p cresc. molto f

10 11 12 13 14 15 16 17 C 1

fz mf f mf

2 pizz. 3

f fz fz fz

Basso.

pizz. *arco* *V* *fz* *fz* *mf* *cresc.*

D *V* *mf* *f* *mf* *f* *mp*

E *mp* *mp* *mp* *mp*

mf *mp*

mf *1*

F *V* *mfpp* *mfpp*

V *p* *poco cresc.* *p* *cresc.*

G *fp* *13*

p *più p*

H *mf* *mf*

p

I *mf*

Basso.

3

7 K pizz. *mf*

1 *sempre mf*

L *ff* *mf*

cresc. *f*

M *f* *ff* *mf*

Narco *f*

4 *mf* *fz* *fz* *cresc.*

fz *fz* *mf* *cresc.*

0 pizz. *fmp*

2 arco *mf* 4

1 2 2 P 7 *f* *f* *ff* *ff*

Basso.

mf *cresc. poco a poco*

stringendo al doppio movimento

cresc. possibile

Quasi presto. ($\frac{1}{2}$)

f sempre forte

4V Q 5V 6V 7V 8V 9V

10V 11V 12V 13V 14V 15V

16V 17V 18V 19V 20V 21V 22V

23V 24V 25V 26V 27V 28V

cresc. molto

29V 30V 31V 32V 33V R

f

Presto.

1 2 3 4 5 6 7 8

ff

S 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32

3 Allargando.

ffz *ff* *ff* *ffz p* *cresc. molto* *ffz*