

Jean Sibelius
Pelleas and Melisande, Op. 46

Grosse & kleine Flöte.

1.

Am Schlossthor.

Devant la porte du château. — At the castle-gate.

Vid slottsporten.

Grave e largamente.

Grosse Flöte.

2.

Melisande.

(Un pochissimopiù
Grosse Flöte.)

Andantino con moto.

Grosse & kleine Flöte.

2a

Am Meer.

Adagio. *Au bord de la mer.* — *At the seashore.*
På stranden vid hafvet.

Kleine Flöte. 2

2 *pp* 2 *ff* 1 *pp* *dim.* *attacca.*

3.

Am Wunderborn im Park.

Une fontaine dans le parc. — *A spring in the park.*
Vid en källa i parken.

Comodo.
Grosse Flöte. 1

mf 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 4 A 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 7 B 1 4 2 3 4 C 5 *poco string.* *p* *cresc. molto* *ff* *a tempo* *stretto rall. un poco lento* D 6 *fp* 5 2 1 *p* *dim.* *ppp*

4 tacet.

Grosse & kleine Flöte.

3

5.

Pastorale.

Andantino pastorale.

6 Grosse Flöte. *tr* *tr* 1 A 4

pp *dim.*

mp marcato

mp

mp

mp

mp *dim.* *pp*

6.

Melisande am Rocken.

*Mélisande au rouet.**Melisande at the spinning wheel.**Mélisande vid spinnrocken.*

Con moto. A Grosse Flöte. 3 B 10

16 11 *mp* *mp*

rinfz. *p* *mp*

cresc. C *f* *f* *ff* *p*

12 *rinfz.* *p* D *allarg.* *mp*

a tempo 5 3 *pp* *pp*

7.

Entr'acte.

Mellana ktsmusik.

Allegro.

8

La mort de Mélisande.

The death of Melisande.

Mélisandes död.

Andante.

16

12

F

Grosse Flöte

1

三

24.

largamente

a tempo

9

P. cresc

15