

Max Bruch
Scottish Fantasy for Violin and Orch, Op. 46

1

EINLEITUNG.
Grave.

Clarinetto I in B.

7 A 6 B

p *f*

1 2 4

p *c. parte a tempo* *p* *morendo* *pp* *pp*

C 7

pp

I.

Adagio cantabile.

pp *f* *pp* *p* *cresc.* *f*

E 7 2

p *p* *cresc.* *pp dolce espress.*

F 1 3

pp *p* *p* *cresc.*

G 1 3

pp *pp* *p* *cresc.*

H 4

f *p* *cresc.* *p*

3 I 2 1

pp *cresc.* *p*

II.

Allegro.

1

f *f* *sf* *sf* *ritard.*

1 6 2

Bruch — Scottish Fantasy for Violin, Op. 46

2

Clarinetto I in B.

A Tanz. *un poco rit.* **B a tempo** *Viol. Solo* **2** **1 C Tutti**

D **1 E** **14** *ob.* *poco rit.*

F a tempo **9** *rit.* *a tempo* **G.** **ff**

H **1** *p cresc.* *sempre cresc.* **ff** *tranquillo* **1 I** **16** *3* *a tempo* **17** *f*

K **9** *p e leggero* *morendo* **6**

ff **p** **pp**

Clarinetto I in B.

T. animato

Tutti

Andante sostenuto.

III.

FINALE.

Allegro guerriero.

IV.

Allegro guerriero.

A *ff* *poco rit.*

B *a tempo* *ff* *rit.*

C *Un poco tranquillo.* *p*

D *Tempo I.* *un poco allargando* *p* *cresc.* *sfz* *f*

p *pp* *p* *morendo pp* *un poco rit. a tempo*

Bruch — Scottish Fantasy for Violin, Op. 46

4

Clarinetto I in B.

E

ff

F

p *pp* *ff*

p dolce

G

mf *mf cresc.*

H

mf *ff*

I

a tempo *poco rit.* *cresc.*

K *a tempo, stringendo*

poco rit. *p* *cresc.* *f* *cresc.* *f*

L

p *cresc.* *f* *p* *p* *pp*

M *Adagio.*

allargando *pp* *Viol. ad lib.* *Quartett*

N

ff *rit. molto sfz*

Solo

All^o

Max Bruch
Scottish Fantasy for Violin and Orch, Op. 46

1

EINLEITUNG. Clarinetto II in B.

Grave. **A** 6 **B** 1
7 *p* *f* *p* *c. parte*
a tempo 3 *p* *morendo pp* 5 **C** 4 7 *pp* *attacca*

I.

Adagio cantabile. **D** 1
pp *pp* *p* *cresc.* *f* *p*
E Solo 9 2 *p dolce* **F** 1 *p*
7 **G** 2 5 *cresc.* *f*
2 *cresc.* **H** 12 **I** 6 *p*

II.

Allegro. 1 1 6 2
Tanz. *un poco rit a tempo* *Viol. Solo.* *ff* *ff* *ritard.* **C** Tutti
A 6 4 **B** 3 4 *p* *cresc.* *f* *ff*
D 1 *p* *f* *p* 1

Bruch — Scottish Fantasy for Violin, Op. 46

2

Clarinetto II in B.

ff **1 E** **4** **1** **14** *poco rit.* **15ob.** **16**

F *p* *a tempo* **9** *rit.* *pp* *a tempo* **G** **ff**

2 *p* *cresc.* *sempre cresc.* **H** **ff**

16 *tranquillo a tempo* **I** **16** *Fl.* **K** **f** **f**

13 *pp* **6 L Animato.** **ff Tutti**

Adagio. **Tempo I. (Allegro)** **Adagio.** **M** **4** **1** *rit.* *attacca*

III. **Andante sostenuto.** *morendo* **A** **7**

12 *p* *pp* **B** **3** *Più animato.* **C parte** **Tempo I. (Andante sostenuto.)**

4 *p* **10** **8** **1** **5 D** **1** **4** *un poco rit.* *a tempo* **E** **12**

cresc. **1** **6**

Clarinetto II in B.

FINALE.

IV.

Allegro guerriero.

A *Aff* *poco rit.*

B *a tempo* *ff* *rit.*

C *un poco tranquillo* *poco rit.* *a tempo* *pp* *un poco allargando*

D *Tempo I.* *cresc.* *p* *sf* *f* *pp* *p* *morendo*

E *pp* *ff*

F *pp* *ff*

p dolce

G *mf* *mf cresc.* *ff*

H

poco rit. a tempo *cresc.*

poco rit. **K** *a tempo, stringendo* *p* *cresc.* *f* *cresc.*

L *pp*

M *Adagio.* *Quartett.* *Viol. ad lib.*

N *Allegro.* *rit. molto* *sf*