

Short Drama with Music -Neighborhood

Composer and Author: Cheng-Shiun



Cheng-Shiun

請尊重作者智慧財產權，勿於公開場合進行商業活動

6

Picc. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

E. Hn.

E♭ Cl. *mf*

B♭ Cl. *mf*

B. Cl. *mf*

Bsn. *mf*

C. Bn. *mf*

Hn. 1 *mp*

Hn. 2 *mp*

B♭ Tpt. *mp*

Tbn. *mp*

B. Tbn. *mp*

Tuba

Timp.

Perc.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla. *mf*

Vc.

D.B.

II

Picc. 

Fl. 

Ob. 

E. Hn. 

E♭ Cl. 

B♭ Cl. 

B. Cl. 

Bsn. 

C. Bn. 

mf

II

Hn. 1 

Hn. 2 

B♭ Tpt. 

Tbn. 

B. Tbn. 

Tuba 

II

Timp. 

II

Perc. 

mf

II

Hp. 

mf

II

Vln. I 

Vln. II 

Vla. 

Vc. 

D.B. 

mf

17

Picc. 

Fl. 

Ob. 

E. Hn. 

E♭ Cl. 

B♭ Cl. 

B. Cl. 

Bsn. 

C. Bn. 

Hn. 1 

Hn. 2 

B♭ Tpt. 

Tbn. 

B. Tbn. 

Tuba 

17 *mp*

Timp. 

17

Perc. 

17

Hp. 

17

Vln. I 

Vln. II 

Vla. 

Vc. 

D.B. 

p

p

p

p

p

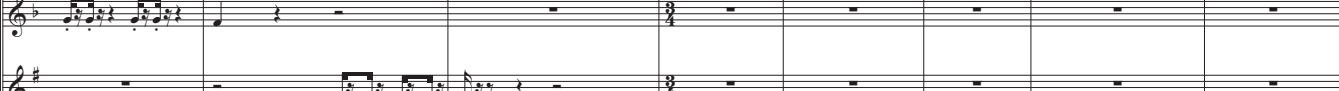
p

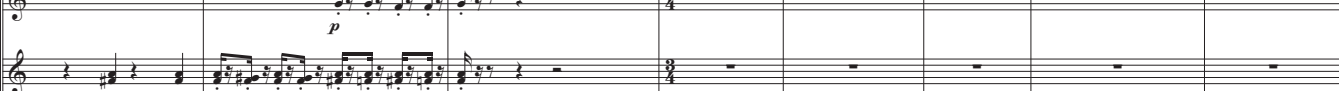
24

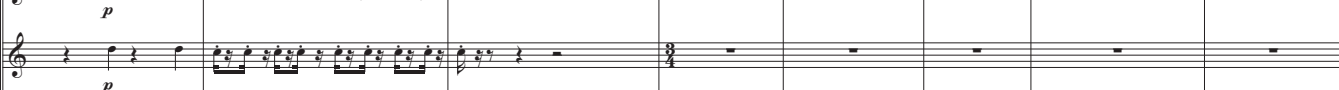
Picc. 

Fl. 

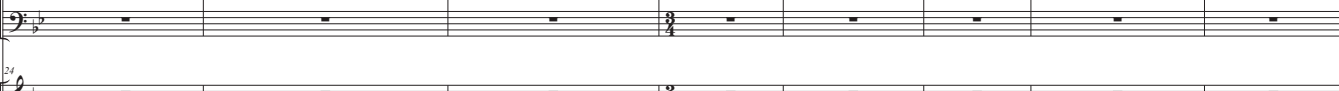
Ob. 

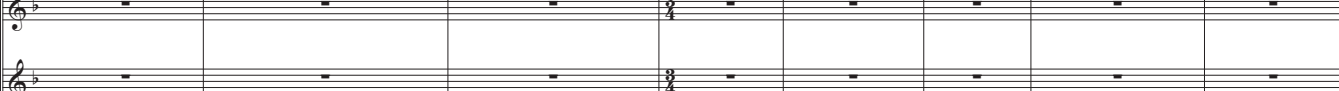
E. Hn. 

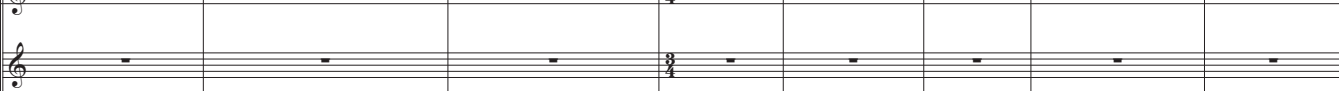
Es. Cl. 

B♭ Cl. 

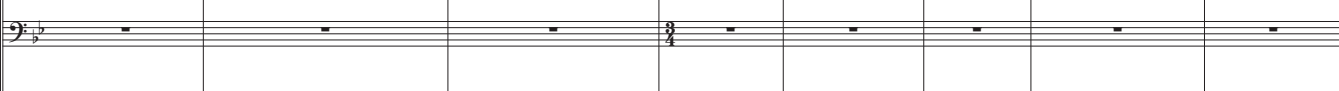
B. Cl. 

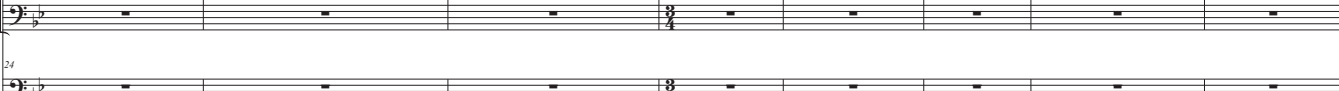
Bsn. 

C. Bn. 

Hn. 1 

Hn. 2 

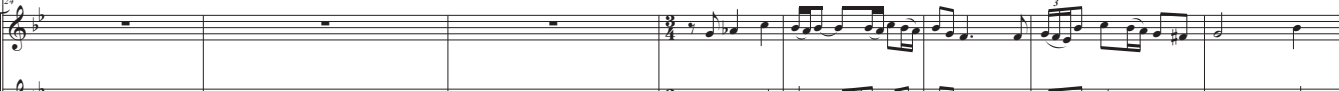
B♭ Tpt. 

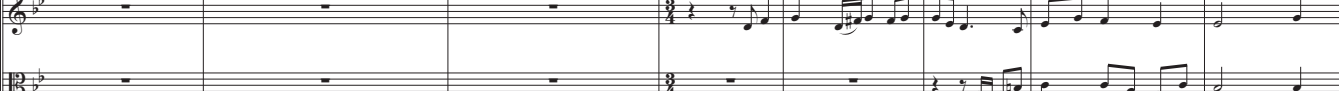
Tbn. 

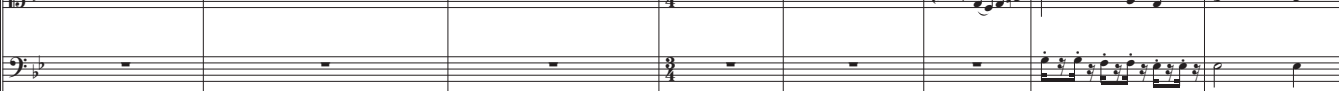
B. Tbn. 

Tuba 

Timp. 

Perc. 

Hp. 

Vln. I 

Vln. II 

Vla. 

Vc. 

D. B. 

32

Picc. *mp*

Fl. *mp*

Ob. *mp*

E. Hn. *mp*

Es Cl. *mp*

B♭ Cl. *mp*

B. Cl. *mp*

Bsn. *mp*

C. Bn. *mp*

Hn. 1 *mp*

Hn. 2 *mp*

B♭ Tpt. *mp*

Tbn. *p* *mp*

B. Tbn. *p* *mp*

Tuba *p* *mp*

Timp. *mp*

Perc. *mp*

Hp. *mp*

Vln. I *mp*

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

D.B. *mp*

39

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

Es Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

mp

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc.

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D. B.

[illegible]

音樂短劇-鄰舍

起始敘(Prologue)

Cheng-Shiun

48 $\text{♩} = 68$

Piccolo

Flute

Oboe

English Horn

Clarinet in E $\flat$

Clarinet in B $\flat$

Bass Clarinet

Bassoon

Contrabassoon

Horn in F 1

Horn in F 2

Trumpet in B $\flat$

Trombone

Bass Trombone

Tuba

Timpani

Percussion

Harp

S

A

T

B

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Double Bass

55

Pic. *mf*

Fl. *mp*

Ob. *mp*

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn. *mf*

C. Bn. *mf*

Hn. 1 *mp*

Hn. 2 *mp*

B♭ Tpt. *mp*

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

53

Timp.

53

Perc. *mf*

55

Hp.

55

S. *mf* 看看你的鄰居，誰會從你不離棄； 你是 不離棄； 你不離棄； 寔是寔是果 離 離； 果 離 離； 果 離 離； 見了面，—— *mp*

A. *mf* 看看你鄰居， 你是 不離棄； 你不離棄； 寔是寔是果 離 離； 果 離 離； 果 離 離； 見了面， *mp*

T. *mf* 看看你鄰居， 你是 不離棄； 你不離棄； 寔是寔是果 離 離； 果 離 離； 果 離 離； 見了面， *mp*

B. *mf* 看看你鄰居， 你是 不離棄； 你不離棄； 寔是寔是果 離 離； 果 離 離； 果 離 離； 見了面， *mp*

52

Vln. I *mf*

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

D.B. *mp*

[illegible]

[illegible]

[illegible]

rit. *a tempo*

Picc. *82*

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1 *83*

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp. *83*

Perc. *83*

Hp. *82*

S *85*
誰能先來幫助你，幫助你，幫助你，幫助你。——

A
誰能先來幫助你，幫助你，幫助你，幫助你。—— *Solo* 不如左右的鄰居。

T
誰能先來幫助你，幫助你，幫助你，幫助你。—— 誰二齊手習習習習：二 有得偷友偷偷男：二 不如左右的鄰居。

B
mp 誰能先來幫助你，幫助你，幫助你，幫助你。——

Vln. I *83*

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

90

Pic.

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

90

Timp.

90

Perc.

90

Hp.

90

S.

A.

T.

B.

90

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

鄰舍的真意，乃是助人如愛己，不管地位和身份，

鄰舍的真意，助人如愛己，不管地位和身份，

鄰舍的真意，助人如愛己，不管地位和身份，

鄰舍的真意，助人如愛己，不管地位和身份，

[illegible]

[illegible]

108 *Go To Measure 52* 0

Pic. *Go To Measure 52* 0

Fl. *Go To Measure 52* 0

Ob. *Go To Measure 52* 0

E. Hn. *Go To Measure 52* 0

E♭ Cl. *Go To Measure 52* 0

B♭ Cl. *Go To Measure 52* 0

B. Cl. *Go To Measure 52* 0

Bsn. *Go To Measure 52* 0

C. Bn. *Go To Measure 52* 0

Hn. 1 *Go To Measure 52* 0

Hn. 2 *Go To Measure 52* 0

B♭ Tpt. *Go To Measure 52* 0

Tbn. *Go To Measure 52* 0

B. Tbn. *Go To Measure 52* 0

Tuba *Go To Measure 52* 0

Timp. *Go To Measure 52* 0

Perc. *Go To Measure 52* 0

Hp. *Go To Measure 52* 0

S *Go To Measure 52* 0
都可以，都可以，不要再小氣。 行動勝言語。

A *Go To Measure 52* 0
都可以，都可以，不要再小氣。 行動勝言語。

T *Go To Measure 52* 0
都可以，都可以，不要再小氣。 行動勝言語。

B *Go To Measure 52* 0
都可以，都可以，不要再小氣。 行動勝言語。

Vln. I *Go To Measure 52* 0

Vln. II *Go To Measure 52* 0

Vla. *Go To Measure 52* 0

Vc. *Go To Measure 52* 0

D.B. *Go To Measure 52* 0

音樂短劇-鄰舍

第一幕(First Act)

113 114 115

♩ = 56

Piccolo

Flute

Oboe

English Horn

Clarinet in E♭

Clarinet in B♭

Bass Clarinet

Bassoon

Contrabassoon

Horn in F 1

Horn in F 2

Trumpet in B♭

Trombone

Bass Trombone

Tuba

Timpani

Vib.

Percussion

Harp

T.

Bs.

S.

A.

T.

B.

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Double Bass

p

fp

mp

f

pp

請尊重作者智慧財產權，勿於公開場合進行商業活動

[illegible]

129

Pic.

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

129

Timp.

Vib.

129

Perc.

129

Hp.

129

T.

Bs.

129

S.

A.

T.

B.

129

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

mp

p

歡喜的歌。唱。

樹上，樹上的鳥兒，歡喜的歌。唱。

樹上，樹上的鳥兒，歡喜的歌。唱。

歡喜，歡喜，歡喜，歡喜，歡喜的歌。唱。

歡喜，歡喜，歡喜，歡喜，歡喜的歌。唱。

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. I

Hn. 2

Bs. Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Vib.

Perc.

Hp

T

Bs.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

睡醒的人們，說了聲早安， 早安，早安， 期望這一天， 幸福又美滿， 美——滿，美——滿。

美——滿，滿——滿， 美——滿，滿——滿， 幸——福又美——滿， 滿，美——滿，美——滿， 滿，美——滿，美——滿。

145

Picc. 

Fl. 

Ob. 

E. Hn. 

E♭ Cl. 

B♭ Cl. 

B. Cl. 

Bsn. 

C. Bn. 

Hn. 1 

Hn. 2 

B♭ Tpt. 

Tbn. 

B. Tbn. 

Tuba 

Timp. 

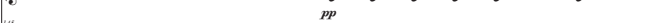
Vib. 

Perc. 

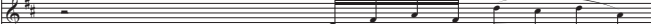
Hp. 

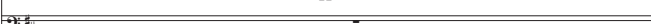
T. 

Bs. 

S. 

A. 

T. 

B. 

Vln. I 

Vln. II 

Vla. 

Vc. 

D.B. 

145

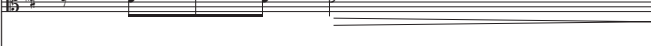
Vib. 

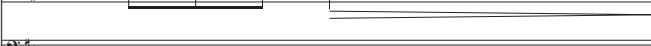
Hp. 

145

Vln. I 

Vln. II 

Vla. 

Vc. 

D.B. 

♩ = 56

147

Picc. *mp*

Fl. *mp*

Ob. *mp*

E. Hn.

E♭ Cl. *mp*

B♭ Cl. *mp*

B. Cl. *mp*

Bsn. *mp*

C. Bn. *mp*

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Vib.

Perc. *mp*

Hp.

T.

Bs.

S.

A.

T.

B.

Vln. I *pizz.* *mp* *arco*

Vln. II *pizz.* *mp* *arco*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

D.B. *mp*

[illegible]

160

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

160

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

160

Timp.

Vib.

160

Perc.

160

Hp.

160

T.

Bs.

160

S.

A.

T.

B.

160

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

黑 半， 阿 婆 傷 是 小， 災 難， 災 難 快 臨 到。

黑 半， 傷 是 小， 災 難， 災 難 快 臨 到。

黑 半， 黑 半， 阿 婆 傷 是 小， 傷 是 小， 災 難， 災 難 快 臨 到。

黑 半， 黑 半， 阿 婆 傷 是 小， 傷 是 小， 災 難， 災 難 快 臨 到。

$\text{♩} = 56$

145

Picc. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

E. Hn.

E♭ Cl. *mf*

B♭ Cl. *mf*

B. Cl. *mf*

Bsn. *mf*

C. Bn. *mf*

Hn. 1 *mf*

Hn. 2 *mf*

B♭ Tpt. *mf*

Tbn. *mf*

B. Tbn.

Tuba

Timp. *mf*

Vib. *mf*

Perc. *mf*

Hp. *mf*

T. *mf*

Bs. *mf*

S. *mf*

A. *mf*

T. *mf*

B. *mf*

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

D.B. *mf*

Yimba *mf*

High Timbale *mf*

tr

tr

Picc. *ff*
 Fl. *ff*
 Ob. *ff*
 E. Hn. *ff*
 E♭ Cl. *ff*
 B♭ Cl. *ff*
 B. Cl. *ff*
 Bsn. *ff*
 C. Bn. *ff*
 Hn. 1 *ff*
 Hn. 2 *ff*
 B♭ Tpt. *ff*
 Tbn. *mf*
 B. Tbn. *mf*
 Tuba *mf*
 Timp. *ff*
 Vib. *ff*
 Perc. *ff*
 Hp. *ff*
 T. *ff* 學勤
mf 走吧! 走吧! 別想得太多, 書悅 走吧! 走吧! 報了案就好, 走吧! 走吧! 走 吧!
 Bs. *ff*
 S. *ff*
 A. *ff*
 T. *ff*
 B. *ff*
 Vln. I *ff*
 Vln. II *ff*
 Vla. *ff*
 Vc. *ff*
 D.B. *ff*

♩ = 68

178

Picc. *p*

Fl. *p*

Ob. *p*

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt. *mf*

Tbn. *p*

B. Tbn. *p*

Tuba

Timp.

Vib.

Perc.

Hp. *mp*

T.

Bs.

S. *mf* 天氣正晴朗，天氣正晴朗，街市 聲沸揚，*mp* 市聲沸揚。

A. *mf* 天氣正晴朗，天氣正晴朗，街市 聲沸揚，

T. *mf* 天氣正晴朗，天氣正晴朗，街市，街市聲沸揚，

B. *mf* 天氣正晴朗，天氣正晴朗，街市，街市聲沸揚，

Vln. I *mp* *p*

Vln. II *mp* *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

D.B.

$\text{♩} = 56$

185

Picc. $\text{♩} = 56$

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

185 *mf*

Timp.

Vib.

Perc.

185

Hp.

185

T.

185 *mf*

Bs.

185

S.

A.

T.

B.

185

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

185 *mf*

D.B.

我們齊步走， 嘿！ 嘿！ 嘿！ 我們齊步走， 不 必 再 添 完。

[illegible]

$\text{♩} = 68$

Picc. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. *mf*

B. Cl. *mf*

Bsn. *mf*

C. Bn. *mf*

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn. *mf*

B. Tbn. *mf*

Tuba *mf*

Timp.

Vib.

Perc. *mf* Conga Low Bongo

Hp.

T.

Bs.

S.

A.

T.

B.

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

D.B. *mf*

199

Picc. Fl. Ob. E. Hn. E♭ Cl. B♭ Cl. B. Cl. Bsn. C. Bn.

199

Hn. 1 Hn. 2 B♭ Tpt. Tbn. B. Tbn. Tuba

199

Timp. Vib. Perc.

199

Hp.

199

T. 喬治
mf 呢，歡迎，我們歡迎你，我們歡迎你，
呀，大家這裡，
於是有問題，我們都願意，
伸手幫助你。

Bs.

199

S. A. T. B.

199

Vln. I Vln. II Vla. Vc. D.B.

201 4th To Coda

Picc. *mf* 4th To Coda

Fl. *mf* 4th To Coda

Ob. *mf* 4th To Coda

E. Hn. *mf* 4th To Coda

E♭ Cl. *mf* 4th To Coda

B♭ Cl. *mf* 4th To Coda

B. Cl. *mf* 4th To Coda

Bsn. *mf* 4th To Coda

C. Bn. *mf* 4th To Coda

Hn. 1 *mf* 4th To Coda

Hn. 2 *mf* 4th To Coda

B♭ Tpt. *mf* 4th To Coda

Tbn. *mf* 4th To Coda

B. Tbn. *mf* 4th To Coda

Tuba *mf* 4th To Coda

Timp. *mf* 4th To Coda

Vib. *mf* 4th To Coda

Perc. *mf* 4th To Coda

Hp. *mf* 4th To Coda

T. *mf* 4th To Coda

Bs. *mf* 4th To Coda

S. *mf* 歡迎，歡迎，我們真歡喜，你來作鄰居。 4th To Coda

A. *mf* 歡迎，歡迎，我們真歡喜，你來作鄰居。 4th To Coda

T. *mf* 歡迎，歡迎，我們真歡喜，你來作鄰居。 4th To Coda

B. *mf* 歡迎，歡迎，我們真歡喜，你來作鄰居。 4th To Coda

Vln. I *mf* 4th To Coda

Vln. II *mf* 4th To Coda

Vla. *mf* 4th To Coda

Vc. *mf* 4th To Coda

D.B. *mf* 4th To Coda

208 Go To Measure 89

Picc. Go To Measure 89

Fl. Go To Measure 89

Ob. Go To Measure 89

E. Hn. Go To Measure 89

E♭ Cl. Go To Measure 89

B♭ Cl. Go To Measure 89

B. Cl. Go To Measure 89

Bsn. Go To Measure 89

C. Bn. Go To Measure 89

208 Go To Measure 89

Hn. 1 Go To Measure 89

Hn. 2 Go To Measure 89

B♭ Tpt. Go To Measure 89

Tbn. Go To Measure 89

B. Tbn. Go To Measure 89

Tuba Go To Measure 89

208 Go To Measure 89

Timp. Go To Measure 89

Vib. Go To Measure 89

208 Go To Measure 89

Perc. Go To Measure 89

208 Go To Measure 89

Hp. Go To Measure 89

208 Go To Measure 89

T. Go To Measure 89

Bs. Go To Measure 89

208 Go To Measure 89

S. Go To Measure 89

A. Go To Measure 89

T. Go To Measure 89

B. Go To Measure 89

208 Go To Measure 89

Vln. I Go To Measure 89

Vln. II Go To Measure 89

Vla. Go To Measure 89

Vc. Go To Measure 89

D.B. Go To Measure 89

黑輪
嘿！嘿！嘿！我來作生意，我來作生意，作生意，歡迎來這裡，花錢消費諸君，意，只要你高興。

音樂短劇-鄰舍

第二幕(Second Act)

Cheng-Shiun

215

Piccolo

Flute *mp*

Oboe *mp*

English Horn

Clarinet in E^b *mp*

Clarinet in B^b *mp*

Bass Clarinet *mp*

Bassoon *mp*

Contrabassoon

Horn in F 1

Horn in F 2

Trumpet in B^b

Trombone

Bass Trombone

Tuba

215

Timpani *mp*

Percussion *mp*

Harp

Sop.

S *mp*

A *mp*

T *mp*

B *mp*

Violin I *mp*

Violin II *mp*

Viola *mp*

Cello *mp*

Double Bass *mp*

我們——要相信，
我們——要相信，
我們要相信，相信，
我們要相信，相信，

223

Picc. *mp*

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

223

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

223

Timp.

223

Perc. *mp* *tr* *tr* *tr* *tr*
Snare Cross Stick
Triangle Cym

223

Hp.

223

Sop.

223

S. 一切的遭遇， 必有，必有神美意， 不必去懷疑，不懷疑， 神美善心意， 只要問自己，

A. 一切的遭遇， 必有，必有神美意， 不必去懷疑，不懷疑， 神美善心意， 只要問自己，

T. 一切的遭遇， 必有神美意， 不必去懷疑， 神美善心意， 只要問自己，

B. 一切的遭遇， 必有神美意， 不必去懷疑， 神美善心意， 只要問自己，

224

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

229

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

229

Timp.

229

Perc.

229

Hp.

229

Sop.

229

S.

A.

T.

B.

229

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

[illegible]

[illegible]

249

Picc.

Fl.

mp

Ob.

mp

E. Hn.

mp

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

249

Timp.

249

Perc.

249

Hp.

249

Sop.

249

S.

249

A.

249

T.

249

B.

249

Vln. I

mp

Vln. II

mp

Vla.

mp

Vc.

mp

D.B.

mp

說呀! 說呀! 不得了, 不得了, 不得了, 被 人 誤 會 真 遭 糕,
說呀! 說呀! 不得了, 不得了, 不得了, 被 人 誤 會 真 遭 糕,
說呀! 說呀! 不得了, 不得了, 不得了, 被 人 誤 會 真 遭 糕,
說 呀 不 得 了, 被 人 誤 會 真 遭 糕,

[illegible]

音樂短劇-鄰舍

第三幕(Third Act)

The image displays a single page of a musical score, numbered 262 in the upper left corner. The score is written for a large orchestra and includes vocal parts. The instruments listed on the left are: Piccolo, Flute, Oboe, English Horn, Clarinet in E, Clarinet in B, Bass Clarinet, Bassoon, Contrabassoon, Horn in F I, Horn in F 2, Trumpet in B, Trombone, Bass Trombone, Tuba, Timpani, Percussion, Harp, Sopranos (Sop.), Basses (Bs.), Tenors (T), Baritone (B), Violin I, Violin II, Viola, Cello, and Double Bass. The key signature consists of three flats (F major or D minor), and the time signature is common time (C). The notation includes various musical symbols such as notes, rests, dynamics (e.g., mp), articulation marks, and slurs. There are also some handwritten-style markings above certain notes. The bottom of the page features Chinese lyrics corresponding to the vocal parts.

269

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc.

Hp.

Sop.

Bs.

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

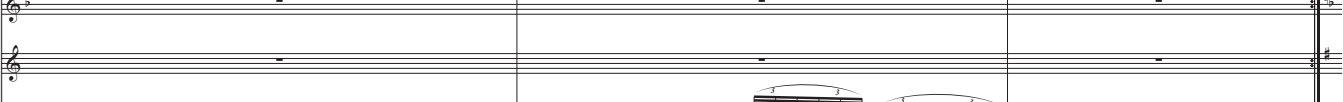
D.B.

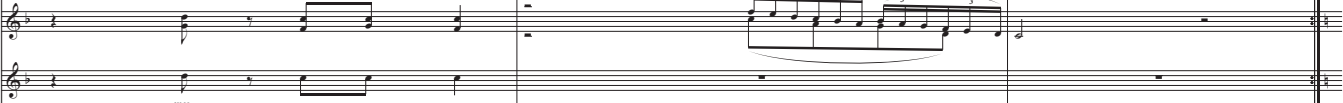
mp

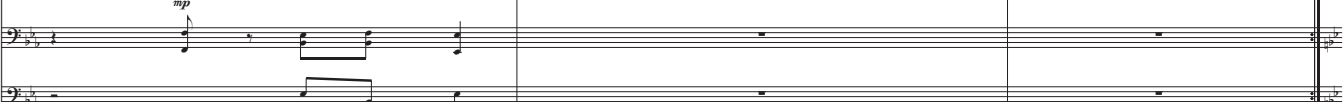
275

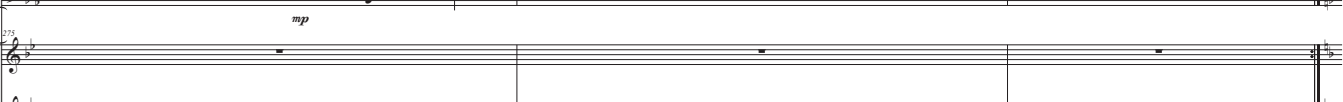
Picc. 

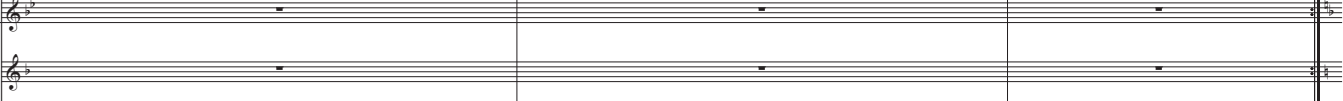
Fl. 

Ob. 

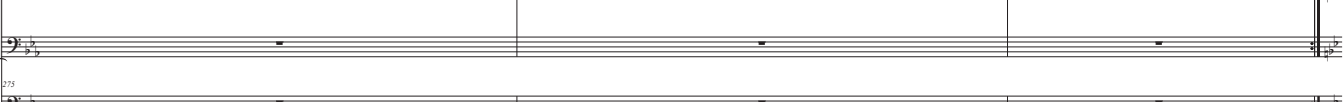
E. Hn. 

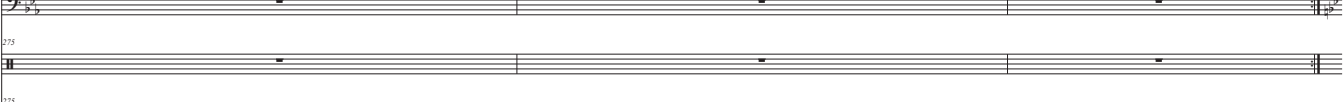
E♭ Cl. 

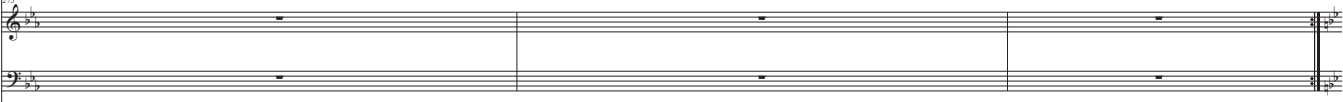
B♭ Cl. 

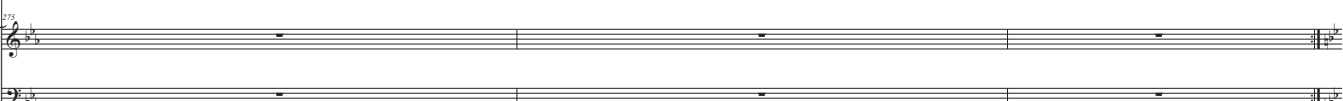
B. Cl. 

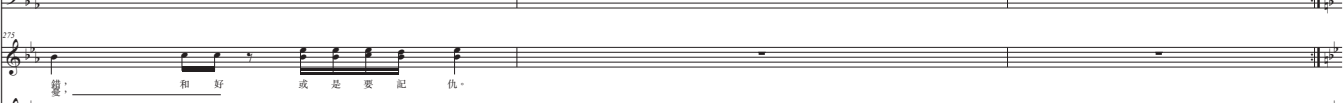
Bsn. 

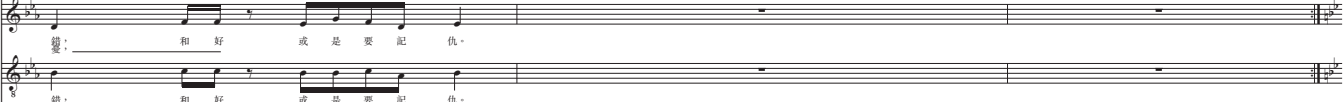
C. Bn. 

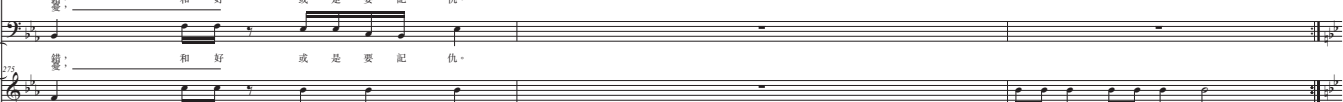
Hn. 1 

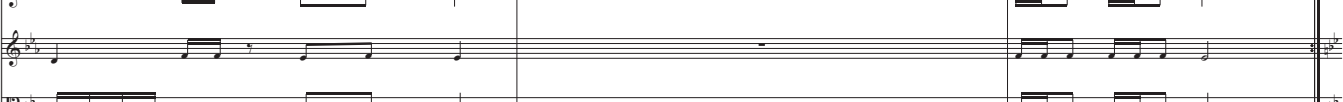
Hn. 2 

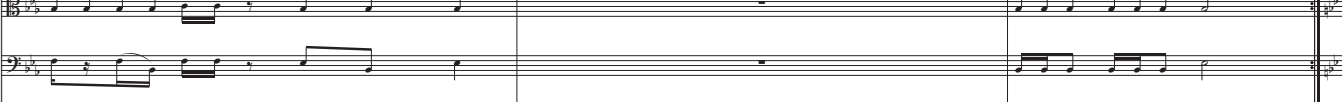
B♭ Tpt. 

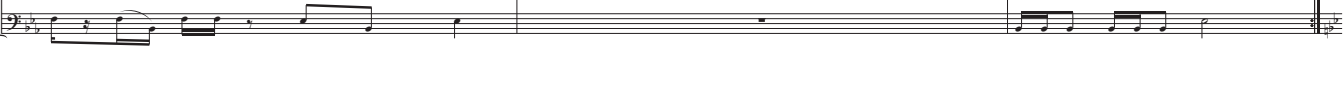
Tbn. 

B. Tbn. 

Tuba 

Timp. 

Perc. 

Hp. 

Sop. 

Bs. 

S. 
變：和好 或是要記仇。

A.
變：和好 或是要記仇。

T.
變：和好 或是要記仇。

B.
變：和好 或是要記仇。

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

[illegible]

284

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc.

Whistle Long

Hp.

Sop.

Bs.

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

是—— 吃了包準你還要，還要，還要。 歡迎你來吃到飽，吃到飽，吃到飽，來啲！快來啲！來啲！

290

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc.

Hp.

Sop.

Bs.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

291

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc.

Hp.

Sop.

Bs.

S.

A.

T.

B.

Vin. I

Vin. II

Vla.

Vc.

D.B.

289

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc.

Hp.

Sop.

Bs.

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

抗 議 啊！ 抗 議 啊！ 大 聲 說 出 你 最 真 實 的 話 人 聽 見 你 聲

抗 議 啊！ 抗 議 啊！ 大 聲 說 出 你 最 真 實 的 話 人 聽 見 你 聲

抗 議 啊！ 抗 議 啊！ 大 聲 說 出 你 最 真 實 的 話 人 聽 見 你 聲

抗 議 啊！ 抗 議 啊！ 大 聲 說 出 你 最 真 實 的 話 人 聽 見 你 聲

301

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

302

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

302

Timp.

302

Perc.

302

Hp.

301

Sop.

Bs.

302

S.

A.

T.

B.

301

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

302

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

307

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc.

Hp.

Sop.

Bs.

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

音樂短劇-鄰舍
第四幕(Fourth Act)

313

Piccolo

Flute

Oboe

English Horn

Clarinet in E $\flat$

Clarinet in B $\flat$

Bass Clarinet

Bassoon

Contrabassoon

Horn in F 1

Horn in F 2

Trumpet in B $\flat$

Trombone

Bass Trombone

Tuba

Timpani

Percussion

Harp

Sop.

S

A

T

B

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Double Bass

[illegible]

323

Pic.

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

323

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

323

Timp.

323

Perc.

323

Hp.

323

Sop.

323

S

又 狗 跳。

323

A

又 狗 跳。

323

T

又 狗 跳。

323

B

又 狗 跳。

321

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

mf

325

Picc. *mp*

Fl. *mp*

Ob. *mp*

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl. *mp*

B. Cl. *mp*

Bsn. *mp*

C. Bn. *mp*

325

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

325

Timp.

325

Perc.

325

Hp.

325

Sop. 美美

325

S. *mp* 這 時 才 能 體 會， 才 能 體 會，

A.

T.

B.

325

Vln. I *mp*

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

D.B. *mp*

312

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

312

Timp.

312

Perc.

312

Hp.

312

Sop.

312

S.

A.

T.

B.

312

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

媽媽的重要，總是認為——媽媽會做好，——即使辛苦到爆，媽媽任怨勞，媽媽，媽媽的辛勞。

mp 重要，總是認為——啊！啊！媽媽會做好，

mp 重要，總是認為——啊！啊！媽媽會做好，

335

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

338

Timp.

338

Perc.

338

Hp.

339

Sop.

338

S.

A.

T.

B.

338

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

This musical score page contains staves for various instruments and voices. Measures 335-338 show a woodwind section (Piccolo, Flute, Oboe, English Horn, E♭ Clarinet, B♭ Clarinet, Bassoon, Contrabassoon) and a brass section (Horn 1 & 2, B♭ Trumpet, Trombone, Baritone Trombone, Tuba, Timpani, Percussion) mostly at rest. Measures 338-339 introduce the strings (Violin I & II, Viola, Violoncello, Double Bass) and a vocal ensemble (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The vocal parts have lyrics in Chinese. The string parts feature a melodic line in Violin I and a supporting line in Double Bass.

Picc. *339*

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1 *339*

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp. *339*

Perc. *339*

Hp. *339*

Sop. *339*

S. *Solo* 晚風起，晚風起，家戶飄香，飯菜香，引人腳步急，腳步急，同家齊團聚。 *Tutti* *Solo* 路燈下，路燈下，更無道路，冷清清，

A. *mp* 啊！啊！晚風起，飄來飯菜香，啊！啊！啊！齊團聚。團聚，團聚。 *mp* 啊！啊！路燈下，道路冷清清，

T. *mp* 啊！啊！晚風起，飄來飯菜香，啊！啊！啊！齊團聚。團聚，團聚。 *mp* 啊！啊！路燈下，道路冷清清，

B. *mp* 啊！啊！晚風起，飄來飯菜香，啊！啊！啊！齊團聚。團聚，團聚。 *mp* 啊！啊！路燈下，道路冷清清，

Vln. I *mp*

Vln. II

Vla. *mp*

Vc. *mp*

D.B.

351

Picc. 

Fl. 

Ob. 

E. Hn. 

E♭ Cl. 

B♭ Cl. 

B. Cl. 

Bsn. 

C. Bn. 

352

Hn. 1 

Hn. 2 

B♭ Tpt. 

Tbn. 

B. Tbn. 

Tuba 

353

Timp. 

Perc. 

354

Hp. 

355

Sop. 

351

S. 
啊！ 啊！ 啊！ 無 蹤 影。 Tutti 無 人 蹤 影。

A. 
啊！ 啊！ 啊！ 無 蹤 影。 無 人 蹤 影。

T. 
啊！ 啊！ 啊！ 無 蹤 影。 無 人 蹤 影。

B. 
啊！ 啊！ 啊！ 無 蹤 影。 無 人 蹤 影。

353

Vln. I 

Vln. II 

Vla. 

Vc. 

D.B. 

359

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc.

Hp.

Sop.

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

364

Picc. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1 *mf*

Hn. 2 *mf*

B♭ Tpt. *mf*

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

364

Timp.

364

Perc.

364

Hp.

364

Sop. 美美
mf 是誰? 是誰? 讓我心難受, 留下吳冠雄, 留下吳冠雄, 是誰? 是誰? 是誰? 是誰?

364

S.

A.

T.

B.

364

Vln. I *p* *mf*

Vln. II *p* *mf*

Vla.

Vc.

D.B.

365

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn. *mf*

B. Tbn. *mf*

Tuba *mf*

368

Timp.

368

Perc.

369

Hp.

369

Sop.
在我家門口，留——下臭垃圾，是要讓我幫忙去，請來告訴我。

368

S.

A.

T.

B.

369

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

音樂短劇-鄰舍

第五幕(Fifth Act)

[illegible]

377

Pic. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

E. Hn. *mf*

E♭ Cl. *mf*

B♭ Cl. *mf*

B. Cl. *mf*

Bsn. *mf*

C. Bn. *mf*

Hn. 1 *mf*

Hn. 2 *mf*

B♭ Tpt. *mf*

Tbn. *mf*

B. Tbn. *mf*

Tuba *mf*

Timp. *mf*

Perc. *mf*

Hp. *mf*

S. *mf*

A. *mf*

T. *mf*

B. *mf*

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

D.B. *mf*

二 國 藩 氣 勢 二 強； 幕 嚴 對 李 荷 聚 餘； 哦！ 哦！ 哦！ 哦！ 勝 有 戲 滿 艾 吹 啼；

二 國 藩 氣 勢 二 強； 幕 嚴 對 李 荷 聚 餘； 哦！ 哦！ 哦！ 哦！ 勝 有 戲 滿 艾 吹 啼；

二 國 藩 氣 勢 二 強； 幕 嚴 對 李 荷 聚 餘； 哦！ 哦！ 哦！ 哦！ 勝 有 戲 滿 艾 吹 啼；

二 國 藩 氣 勢 二 強； 幕 嚴 對 李 荷 聚 餘； 哦！ 哦！ 哦！ 哦！ 勝 有 戲 滿 艾 吹 啼；

音樂短劇-鄰舍

第六幕(Sixth Act)

382

Piccolo

Flute

Oboe

English Horn

Clarinet in E $\flat$

Clarinet in B $\flat$

Bass Clarinet

Bassoon

Contrabassoon

Horn in F 1

Horn in F 2

Trumpet in B $\flat$

Trombone

Bass Trombone

Tuba

Timpani

Percussion

Harp

S

A

T

B

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Double Bass

我 們 不 分 你 我 他， 生 而 成 為 一 家 人， 有 幸 相 聚 在 一 起，
我 們 不 分 你 我 他， 生 而 成 為 一 家 人， 有 幸 相 聚 在 一 起，

389

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B♭ Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

389

Timp.

Perc.

389

Hp.

389

S.

A.

T.

B.

389

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

就 該 和 樂 別 惹 氣。

就 該 和 樂 別 惹 氣。

我 們 不 分 你 我 他， 生 而 成 為 一 家 人，

我 們 不 分 你 我 他， 生 而 成 為 一 家 人，

394

Picc. *mf*

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

mf

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc.

Hp.

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

有幸相聚在一起， 就該和樂別惹氣。

就該別惹氣。

就該別惹氣。

就該別惹氣。

400

Picc. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

E. Hn. *mf*

E♭ Cl. *mf*

B♭ Cl. *mf*

B. Cl. *mf*

Bsn. *mf*

C. Bn. *mf*

Hn. 1 *mf*

Hn. 2 *mf*

B. Tpt. *mf*

Tbn. *mf*

B. Tbn. *mf*

Tuba *mf*

Timp. *mf*

Perc. *mf*

Hp. *mf*

S. *mf* 走吧！走吧！

A. *mf* 走吧！走吧！

T. *mf* 走吧！

B. *mf* 走吧！

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

D.B. *mf*

405

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

406

Hn. 1

Hn. 2

B. Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

408

Timp.

408

Perc.

405

Hp.

409

S.
我 們 前 往 神 的 家， 尋 求 他 面， 得 他 話 語， 作 為 我 們 屬 天 供 應， 供 應， 神 聖 真 理 需 藏 我 心， 伴 我 渡 過 短 暫 人

A.
我 們 前 往 神 的 家， 尋 求 他 面， 得 他 話 語， 作 為 我 們 屬 天 供 應， 供 應， 神 聖 真 理 需 藏 我 心， 伴 我 渡 過 短 暫 人

T.
我 們 前 往 神 的 家， 尋 求 他 面， 得 他 話 語， 屬 天 供 應， 神 聖 真 理 需 藏 我 心， 伴 我 渡 過 短 暫 人

B.
我 們 前 往 神 的 家， 尋 求 他 面， 得 他 話 語， 屬 天 供 應， 神 聖 真 理 需 藏 我 心， 伴 我 渡 過 短 暫 人

408

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

415

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

E♭ Cl.

B♭ Cl.

B. Cl.

Bsn.

C. Bn.

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt.

Tbn.

B. Tbn.

Tuba

Timp.

Perc.

Hp.

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

生。

生。

生。

生。

願他用口與我親嘴，因你的愛情比酒更美。
Let him kiss me with the kisses of his mouth! For your love is better than wine.