

1. grosse Flöte.

Die D ein wenig bewegt.

10 1 rit. Oboe I. 8 6

1 Ein wenig bewegter. 2

nach u. nach ein wenig anschwellend 2 3 Clar. I. 3 8 Wieder langsam. 4 2 Engl. Horn. Trompete.

Heftig. ff

5 Sehr warm in breiter Bewegung. Oboe I. steigend mf ff ff

6 1 mp f mf rit.

Steigend. f ff fff

7 ff rit. p

8 rit. hervor fff fff

9 Lebhaft. 1 rit. 1 2 Clar. I.

1. gr. Flöte.

Etwas zurückhaltend. hervor

10 *Wieder lebhaft.*

stacc.

pp

11 *Etwas zurückhaltend.*

Langsamer.

mf zaghaft

12 *Wieder lebhaft.*

Langsamer.

mf

13

14

mf

rit.

dim.

15 *Ein wenig bewegter. Steigernd.*

Oboc. I.

mf

f cresc.

sf

f

16 *Sehr rasch.*

rit.

ff

mf

f

1. gr. Flöte.

3

rit. ----- a tempo

mf

f

rit. -----

17 a tempo

1 rit. 1

18 Wieder im Zeitmaß
rasch anschwellend u. beschleunigend.

f cresc. mf ff

rit. 1 Wieder im Zeitmaß
rasch anschwellend u. beschleunigend.

f cresc. p ff

19

1 2

20 1 1 21 2

p ff sf p

ff cresc. ff

22

fff

rit. 1 rit. 1 Langsam.

23 Heftig. 2 Wieder langsam. 2

fp

Heftig. 1 Engl. Horn. Oboe 1.

24

ff

3 rit. 2

ff pp

DK *Sehr langsam.*

[illegible]

1. gr. Flöte.

35 *ff* *pp* *p* *steigernd*
 36 *Langsam.* *mol. z.*
 37 *Im Zeitmaß.* *rit.* *ff* *ff* *pp* *despr.*
 38 *Ein wenig bewegter.* *f* *10* *39* *Steigernd.* *Oboe 1. z.*
 40 *Breit.* *f* *cresc.* *ff* *ff*
 41 *Nach u. nach beschleunigend, steigernd.* *mf hervor* *cresc.* *ff*
 42 *Breit.* *ff hervor*
 43 *Ein wenig bewegter.* *p* *pp* *f* *fp* *p* *fp* *f*
 44 *Etwas bewegter.* *5* *rit.* *p* *p* *f* *p*
 45 *Steigernd.* *f hervor* *f*

1. gr. Flöte.

*Sehr ausdrucksvoll
etwas breiter.*

46 *f cresc.* *ff*

47 *Steigernd.* *mf cresc.* *ff* *ff Sehr breit.*

fp *p* *p* *ff*

48 *Viel rascher, beschleunigend.* *f cresc.*

49 *Nach u. nach langsamer.* *9* **50** *Sehr langsam* *3* *Solo-Br.*

fff

rit. *Etwas langsamer, rit.* **51** *Wieder wie vorher.* *p*

52 *1* *2* *p hervortreten rit.* *ppp*

zurücktretend *p* *mf*

53 *Nach und nach etwas bewegter.* *rit.* *1*

nach und nach steigernd und anschwellend. *p*

1. gr. Flöte.

7

tan. **54** *Immer steigend.* 1

f *hervor* *ff*

ff *ff* *f* 5

Langsam. J. J. von früher. J. J. **55** *Etwas bewegt.* *Oboe I. II.* 2

Heftig. *wieder wie früher* 3 *f*

56 *Etwas belebter. Etwas rascher.* *Oboe I. II.* 3 2 *ff*

57 *ff* *langsamer werdend und abnehmend* *f dim.*

58 *Verlangsamend. Sehr langsam.* *Engl. Horn* 2 4 *mf*

59 *In gehender Bewegung.* *ppp*

60 1 *ppp* *pp* 2

ppp

1. gr. Flöte.

61 *ppp* *ppp*

62 *Breit.* *mf* *steigernd* *cresc.*

63 *Langsam.* *ff*

64 *p*

65 *nach und nach wieder ins Tempo* *mp* *p* *f* *Ob.*

66 *mf* *f* *mf espr.*

67 *f* *ff*

68 *dim.* *dim.* *f*

69 *3. Tag.* *p* *f* *p* *pp*

Arnold Schoenberg
Pelleas and Melisande, Op. 5

2. grosse Flöte.

Die ein wenig bewegt. 10 *Ein wenig bewegter.* 1 rit. 8 2 nach u. nach ein wenig anschwellend 6 2

3 *wieder langsamer* 4 1 *Vcl. 1.* *rit.* *E. Horn* *Trompete*

Heftig. *ff* *rit.*

5 *Sehr warm, in breiter Bewegung.* *steigernd* *3 rit.*

6 *f* *Fl. I mf* *ff* *steigernd*

7 *ff* *rit.* *fff* *ff* *3* *3* *3* *3*

8 *fff* *rit.* *fff* *p* *4* *fff*

9 *Lebhaft.* *Etwas zurückhaltend.* *3*

10 Wieder lebhaft. *Fl. I.*

11 Etwas zurückhaltend. Langsamer. **12** Wieder lebhafter. Langsamer. **13**

14 *Oboe I.* *mf*

15 Ein wenig bewegter. Steigernd. *Oboe I.*

16 Sehr rasch. **17** *a tempo* *rit.* **18** *Wieder im Zeitmaß* *Fl. I.* *mf*

19 *rit.* *Wieder im Zeitmaß.*

20

21

22 *rit.* *rit.*

23 *Langsam.* *Heftig.*

Wieder langsam. Heftig. *Obor* 24 *ff*

rit. 3 1 3 *Obor* *pp*

25 *Sehr langsam.* *pp sehr zart*

26 *pp*

27 *pp* *pp* *pp*

Etwas bewegter. Nach und nach beschl. *pp* *f* *ff*

28 *Sehr rasch, heftig.* *sf* 1 1 2 *ff*

29 *ff*

rit. ten. 30 *Langsam.* 2

Sehr langsam, gedehnt. *pp*

31 *heftiger* *wieder langsamer* *ppp*

mf cresc.

32 *fff* *ff* 2

[illegible]

2. gr. Flöte.

49 *Nach u. nach langsamer.* *sehr langsam* *ff*
 50 *Oboe I. II.* *Bass Cl.* *Viola* *mf*
 51 *rit.* *Etwas langsamer. rit.* *wieder wie vorher*
 52 *hervortreten* *p* *rit.*
 53 *Nach u. nach etwas bewegter.*
nach u. nach steigend u. anschwellend
 54 *immer steigend* *ten.*
f hervor *ff*
 55 *Langsam.* *1. 1. 1. von früher* *Etwas bewegt.* *Obao I. II.* *mf*
heftig *wieder wie früher*
 56 *Etwas belebter.* *Etwas rascher.*
f *heftig*

ff

ff

ff

Langsamer werdend u. abnehmend

verlangsamend sehr langsam

mf

ppp

Ingehender Bewegung.

ppp

pp

ppp

ppp

Breit.

steigernd

cresc.

Langsam.

ff

57

58

59

60

61

62

63

64

Oboe I. II.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

Fl. I. *nach und nach wieder ins Tempo* 1 [65]

6 [66] 2

mf espr. *mf*

3 *f* *f hervor* [67] 1 *mf* 1

mf *f*

[68] *dim.* *dim.* *f*

[69] *Oboc. I. II.* *mf* 2

mf 3

Oboc *p* *f* *p* *pp*

Arnold Schoenberg
Pelleas and Melisande, Op. 5

3.grosse Flöte.
(auch 2.kleine Flöte.)

Die ein wenig bewegt. 10 1. rit. 8 2 6 *nach u. nach anschwellend*

3 *wieder langsam* Engl. Horn Solo Bratsche 4 *rit.* Trp. 3

Heftig. *ff* *Sehr warm, in breiter Bewegung.* 6 *steigernd* *rit.* *mf* *ff* *ff*

6 2 2 *steigernd* *f* *rit.* *fff* *rit.* *ff* *p* 6

8 1 *rit.* *fff* 9 *Lebhaft.* 3

mf espr. *Etwas zurückhaltend.* *f hervor*

3. gr Flöte.

10 Wieder lebhaft. *Fl. I.* *mf* 5 *pp* 3

11 *pp* 3 *pp* 3 *pp* 3 *f* 3

Etwas zurückhaltend. *Langsamer.* **12** Wieder lebhaft. *Langsamer.* **13** **14**

Oboc. I. *p* *dim.* *rit.* 1 2

15 Ein wenig bewegter. *Steigernd.* *Oboc. I.* *sf*

16 Sehr rasch. *rit.* 18 *rit.*

17 *a tempo* *Fl. I.* *mf* **18** Wieder im Zeitmaß rasch anschw. und beschl.

f *cresc.* *rit.* **19** 1

20 *p* *f* *p* *ff* *sf*

3. gr. Flöte.

21 *p* *ff* *cresc.* *ff*

22 *rit.* *rit.* *Langsam.* *fff* *pp* 3

23 *Heftig.* *Wieder langsam.* *Heftig.* *Engl. Horn. Fag.* *Tromp.*

24 *ff*

25 *rit.* *Sehr langsam.* 26 27 1

Viol. I. *Fl. I.* *trump* *Etwas bewegter nach u. nach beschl. 3*

28 *Sehr rasch, heftig.* *mf* *f*

29 *f* *sf* *ff* *fff*

30 *Langsam.* 3 *ff hervor* *Sehr langsam gedehnt.* 31 *heftiger* *wieder langsamer* *rit. ten.*

Fl. I. II. *mf* *cresc.*

32 *fff* *ff* 2

3. gr. Flöte.

rit. **33** *Ein wenig bewegt.* *pp* *1* *1*

2 *p* *1* **34** *ppp* *6* *6* *ppp* *6*

ppp *6* *ppp* *6* *ppp* *6*

ppp *6*

6 *steigernd*

35 *ff* *pp* *1*

36 *Langsam.* *11* *Fl. I. & II.* *ff* *rit.* **37** *Im Zeitmaß.* *3* *Fl. I. & II.*

ff *4 rit.* *f*

38 *Ein wenig bewegter.* *10* **39** *Steigernd.* *Oboc. I.* *ff*

2 *f* *Breit.* **40** *ff* *cresc.* *ff*

ff *1* **41** *Nach und nach beschleunigend, steigernd* *4* *f* *cresc.* *3* *ff*

Breit. **42** *ff* *2*

3. gr. Flöte.

43 *Ein wenig bewegt.*

pp

44 *Etwas bewegter.*

f *p* *p*

45

p

Steigernd.

f hervor

f *Sehr ausdrucksvoll, etwas breiter.*

46

f *cresc.* *ff*

Hastig.

ff *ff* *ff*

47 *Steigernd.*

mf *cresc.*

ff *ff* *mf weich*

Sehr breit.

48 *Viel rascher, beschleunigend.*

f *fff*

49 *Nach u. nach langsamer.*

9 *sehr langsam 3* *Solo-Br.* *mf*

rit. *Etwas langsamer.* *rit.* **51** *wieder wie vorher* **52** *4 rit.*

3. gr. Flöte.

61 *mf*

62 *Breit.* 5 *Wieder 3. gr. Flöte.*

Oboc. I. II. *Steigernd.* *gr. Fl.* *mf* *cresc.*

63 *ff*

64 *Langsam.* 3 *nach und nach wieder ins Tempo* 1 *mp* *p*

65

66 2 *f* *mf* *f*

mf espr. *mf* *f*

67 *f hervor* *p*

f *ff* *sf* *mf*

68 *dim.* *dim.* *f*

69 2 8 *Oboc. I.* *mf* *f* *p* *pp*

Arnold Schoenberg
Pelleas and Melisande, Op. 5

Kleine Flöte.

Die ♩ ein wenig bewegt. 10 1 rit. 1 Ein wenig bewegter. 2 8 3 3 wieder langsam. 8

4 2 rit. Engl. Horn. Tromp. Heftig. ff

5 Sehr warm, in breiter Bewegung rit. 3 Steigernd. 6 6 Steigernd. 2

alle 3 Flöten ff 7 3 3 3 3 3

8 1 2 3 6 rit. 1

9 Lebhaft. Etwas zurückhaltend 5 10 wieder lebhaft. Fl. I. mf

11 1 3 3 3 3 3

12 Wieder lebhaft. Langsamer. 10

13 7 14 9 rit. 2 15 Ein wenig bewegter. 6

Kleine Flöte.

Steigernd. 5 *oboe.* *ff* *rit.* 6

16 *Sehr rasch.* Fl. I. 2 *rit.* *a tempo* *f*

rit. *a tempo* *f* **17**

rit. **18** *Wieder im Zeitmaß.* Fl. I. *rasch anschwellend und beschleunigend.* *f* *ff*

rit. *Wieder im Zeitmaß.* *rasch anschwellend und beschleunigend.* *f* *ff* **19**

p *ff* *f* **20** *p* *ff* *f*

21 *ff* *cresc.*

22 *fff* *Heftig.* *wieder langsam* *Heftig.* *Oboe I.* *ff* **23**

24 *f* *rit.* 5 2 1

Kleine Flöte.

25 *Sehr langsam.* 26 7 27 4 *Etwa bewegter, nach u. nach beschleunigen. Engl. Horn.*

28 *Sehr rasch u. heftig.* 29 *fff schreiend.* 30 *Langsam.* 31 *heftiger* *Sehr langsam, gedehnt.* *wieder lang-sam* *rit.*

32 *fff* *ff* 33 *Ein wenig bewegt.* 34 9 *steigernd* 35 4

36 *Langsam* 17 *rit.* 37 *Im Zeitmaß.* 38 *Ein wenig bewegter.* 10

39 *Steigernd. w. i.* *Fl. I. II.* *ff*

40 *Breit.* *ff*

41 *Nach und nach be-schleunigend, steigend.* *Fl.* *ff*

42 *Breit.* *ff* *f* *fp* 43 *Ein wenig bewegter.* 12 *rit.*

Kleine Flöte.

44 *Etwas bewegter.*
fl. i. f.

45 *f* *Steigernd.*
f hervor

46 *f* *Sehr ausdrucksvoll.*
Etwas breiter. *ff*

47 *ff* *hastig* *Steigernd.*
Sehr breit. *ff*

48 *Viel rascher.*
beschleunigend. *ff*

49 *Nä: hu. nach langsamer.* *50* *Sehr langsam* *rit.* *Etwas langsamer.* *rit.* *51* *Wieder wie vorher.*

52 *2* *4 rit.* *53* *Nach und nach etwas bewegter.* *nach u. nach steigernd u. anschwellend*
fl. i. f.

54 *Immer steigernd.*
ten. *2* *6*

f hervor *ff* *ff*

Kleine Flöte.

5

Langsam $\text{♩} = 1$ von früher. $\text{♩} = 1$

[55] *Etwas bewegt. Heftig. wieder wie früher Heftig.* $\text{♩} = 1$

[56] *Etwas belebter. Etwas rascher.* *fl. r. II.* $\text{♩} = 1$

[57] *Langsamer werdend*

und abnehmend. *verlangsamt Sehr langsam.* $\text{♩} = 1$

[58] *In gehender Bewegung.* $\text{♩} = 1$

Engl. Horn [59] *ppp*

[60] *ppp*

[61] *mf*

[62] *Breit. Steigernd.* *fl. r. II.* $\text{♩} = 1$

[63] *ff*

[64] *Langsam.* $\text{♩} = 1$

[65] *Nach und nach wieder ins Tempo* *Viol. I.* $\text{♩} = 1$

[66] *mf = f*

[67] *f* *ff* *sf* *ff*

[68] *dim.* *f*

[69] $\text{♩} = 1$