

Francisci Sale Musici Cæsarei,  
OFFICIORVM MISSALIVM,  
QVIBVS INTROITVS, ALLELVIA ET COM-  
MUNIONES DE OMNIBVS, OMNIUM SANCTORVM PER  
totum anni circulum, diebus festis & solennibus Quinq; & Sex vocū cōtinentur

LIBER SECVNDVS.

CANTVS.

*Anagramma παρανεύκον.*

FRANCISCVS SALE,  
EN: FAC SIS CLARVS.

**L**Audis amatores sumus omnes: omnia laudis  
Exacuunt stimuli: gloria calcar habet  
Et decet hoc. quis enim tanto torpore tenetur;  
Nolit ut a gratâ nomina laude vehi?  
Nullus opinor erit: vel erit si forte; carebit  
Vanus is haud sane munere naris homo.  
Quem laus non charum, neq; clarum gloria reddit;  
Hunc vixisse parum posse iuvare puto.

Vitam longa breuem compensat fama nepotum:  
Perpetuum nomen qui bene vixit habet.  
Sed bene vivit; amans qui Numina nomina fame  
Muneris & studij parte vel arte dicat.  
EN Francisce: canens FAC VI SIS CLARVS ab arte  
Quod facis, & charus nomen habere queas.

Ioannes Linck Celichius Silesius  
benevolentia ergò faciebam.



Vidi aquam habetur in fine libri.

I.

Cantus.

# In die Resurrectionis Domini nostri

Iesu Christi. vi. Vocum: Introitus.



Esur-  
rexi:

ET

adhuc tecū sū & adhuc te- cum sum

tecum sum Al- lelu-

ia: Posui- sti super

me super

me

ij

ij

super me manum tuā Alleluia

ij

alleluia

ij

alleluia

ij

Mira-

bi-

lis Mirabilis

facta

est

facta est

ij

scientia tua

A ij

Cantus

II.

Cantus.

ij Alle- luia alle- luia alle-  
lu ia ij alleluia ij ij



Domine probasti me & cognouisti me  
tu cognouisti sessionem meam:

ET & resurrectionem

nē meā, & ij meā. & resurrectionem meam.

Alle- luia. Allelu- ia ij allelu-



ia al- lelu- ia. Ver- sus.



**P**ascha nostrum immolatus est. Chri- stus Chri- stus Chri-



stus Chri- stus- sequent:



**A**gnus redemit o- ues Christus innocens innocēs Pa-



tri reconciliauit peccatores ij peccatores. A ij

**D** Ic nobis Mari- a ij quid vidisti in vi-  
 a quid vidisti in ij via quid vidisti in via?

*Organ: tacet, Tres pueri subito respondent.*

**S** Epulchrū Christi viuētis & gloriā vidi re- surgētis &  
 gloria vidi & ij & gloriā vidi & ij refurgētis.

*Repetitur iterū,  
 Dic nobis Maria*

**A** Ngelicos testes Angelicos testes sudari-  
 testes

um & vestes sudarium & vestes & vestes ij

*Repetitur tertio,  
Dic nobis Maria.*

Trium  
vorum.



Surrexit Christus spes mea: Surrexit Christus spes mea

præcedet vos in Ga- lilæam: præcedet vos in Ga- lilæam.

Quo finito, Chorus  
subito respondet,



Redendum est magis soli Mariæ veraci

turbæ fallaci quæ Iudeorum turbæ fallaci fallaci.

*Omnes cū  
Organo.*



Cimus Chri- stum surrexif- se à mortuis verè



tu nobis tu nobis victor rex miserere tu ij rex miserere misere: rex ij

*Cōmu-  
nio.*



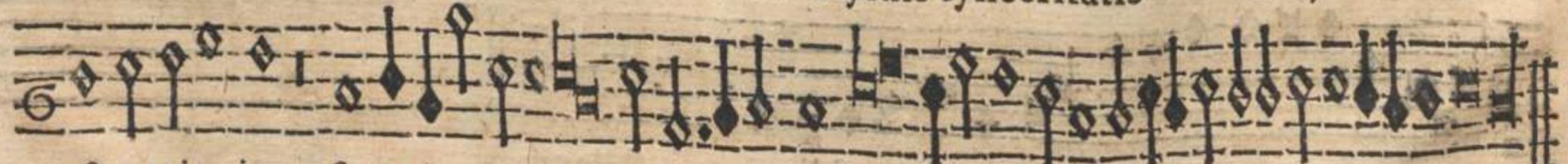
Ascha nostrum im- molatus est Christ⁹.



Itaq; apule-



mur itaq; itaq; apule- mur in azymis synceritatis in ij



& veritatis & veritatis alle- luia alle- luia ij allelu- ia.

FERIA SECUNDA POST PASCHA.

Introitus.



Introduxit nos  
Dominus.



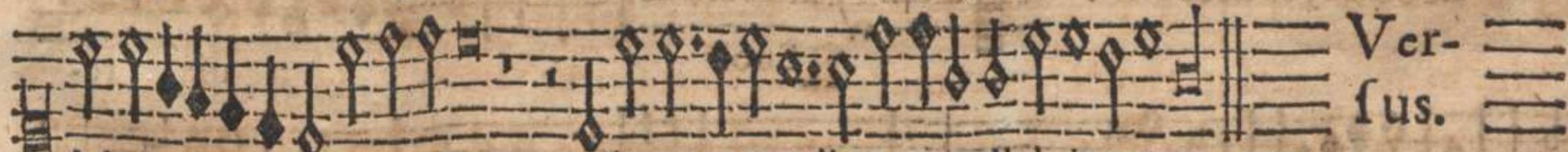
In terram: Fluen- tem ij



lac & mel ij ij Alleluia & vt lex Do- mini, & vt lex



Do- mini in ore vestro in ij ve- stro al-

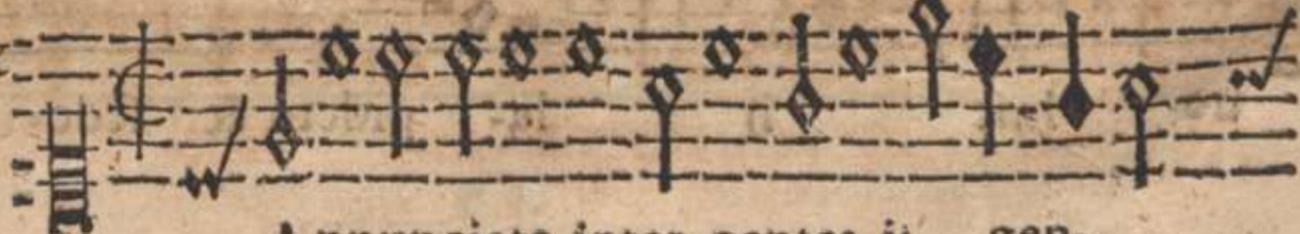


leluia ij ij ij alleluia

Ver-  
sus.



Confitemini Domino &  
inuocate nomen eius.



Annunciate inter gentes ij gen-

tes opera eius ope- ra eius opera eius ij *Contrapunt- to doppio*

*grad.*

**A**lle- luia. **A**lle- luia al- le luia, alle-

luia ij alle- luia alle- luia ij **V**er- fus.

**A**ngelus Domini descendit de caelo, & accedens. **R**euol- uit re-

no- luit ij la- pidem & sede- bat super eum super eum

*Annunciate incho. Genes. II. Gen.*

*Replica del cōtra  
punto doppio.*

**A**lle-  
luia.

Alleluia alleluia ij

**Com-  
munio.**

ij

**S**Vrexit Do-  
minus:

Et appa- ru-

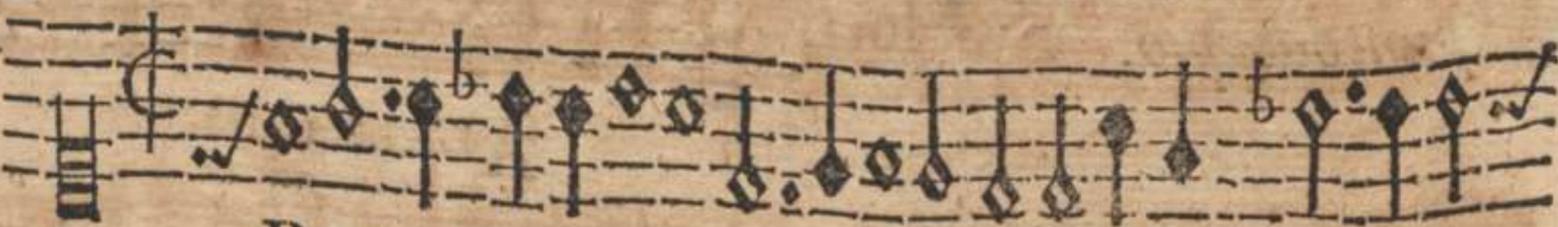
it Petro & appa- ruit Petro Alleluia Alleluia ij

ij alleluia.

FERIA TERTIA: Introitus.



Qua sapi-  
entia.



Pota- uit e- os, pota- uit e-



os alleluia firma- bitur, firma- bitur in il-



lis, & nō flecte- tur, & nō flecte- tur alleluia alleluia ij



& exalta- uit & exalta- uit eos



e- os in æternum ij in æter- num alleluia alle lu-

ia ij alleluia ij alleluia. Ver-  
fus.

**C**onfitemini Domino & inuocate nomen eius. Annunciate ij inter gentes

ij opera eius ij

*Grad.* Alleluia. Alleluia, allelu- ia allelu-

ia allelu- ia. Ver-  
fus.



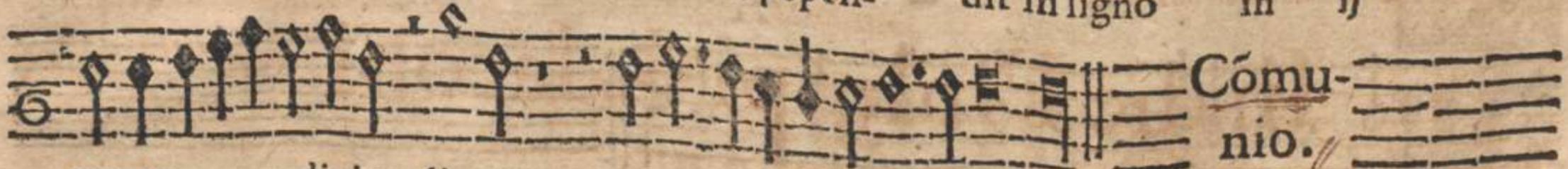
Irrexit Dominus de sepulchro qui pro nobis.



Pe- pen- dit pe-



pen- dit pepen- dit, pepen- dit in ligno in ij



Comunio.

pepen- dit in ligno pepen- dit in ligno.



I confurrexistis cum Christo.



Quæ sursum ij sunt quærite quæ sursum sunt quæ



sursum sunt quærite Alleluia ij vbi Christus

est in dextera Dei sedens in ij Dei sedens quæ sursum ij sunt  
 sapite quæ sursum sunt, ij sapite Alleluia alle- luia. ij

## In die Philippi & Iacobi.

### Introitus.



Quia uerunt ad  
 te Domine.

In tem- pore afflictio- nis af-

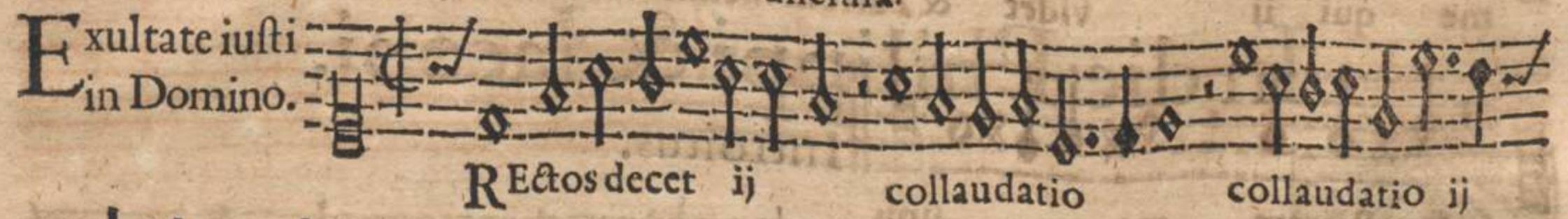
fictionis suæ, afflictionis afflictionis su- æ, & tu de coelo & ij  
 cœ- lo & tu de coelo exaudisti eos e- os e-



xaudisti e- os, alleluia alleluia ij ij



alleluia ij alleluia. Ver- sus.



Exultate iusti in Domino. REctos decet ij collaudatio collaudatio ij



ij Alle- luia. *Gradual* Alleluia ij



al- leluia ij alleluia al- leluia ij



Tanto tempore vobiscum sum  
& non cognouistis me.

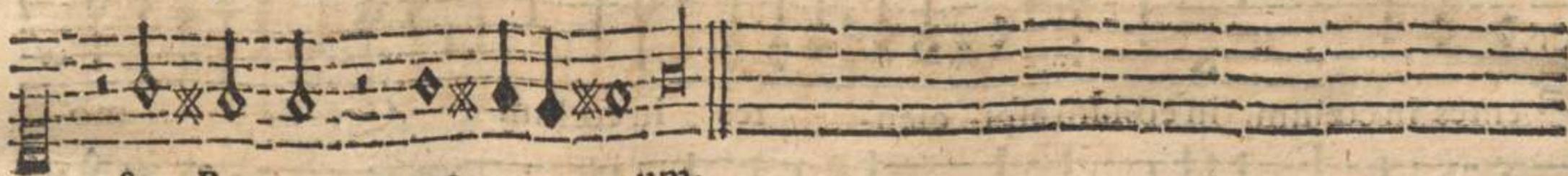


Philippe

qui videt

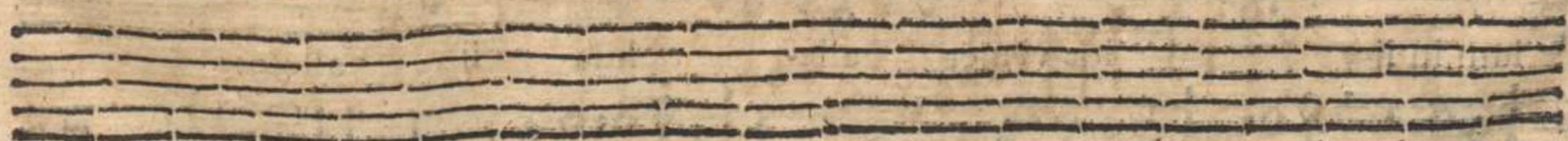


me qui ij videt & Patrem meum videt & Patrē meum videt



& Patrem me- um.

*Communio. TANTO TEMPORE, habetur in secundo libro  
meorum SACRARUM cantionum quinq; & sex Vocum.*



# In die Ascensionis Christi,

## Introitus.



Iri Gali-  
lilei.

Q Vid admira- mini ij aspici  
entes in coelum, in coelum aspi- cien- tes in coelum Quēad- mo-  
dū, quēad- modum vidi- stis e- um ascendētem in coe-  
lum, in ij ita veniet alle- luia ij alleluia  
ij alleluia allelu- ia ij alleluia ij alleluia.



Vmq; intuerentur in coe- lum euntem illum.



Ecce Duo vi- ri, Duo vi-



ri astiterunt iuxta illos in vestibus albis qui & dixerunt



qui & dixerunt & ij



**A**llelu- ia.

A lle- luia alleluia



alle- luia ij ij

C ij

*Grati*

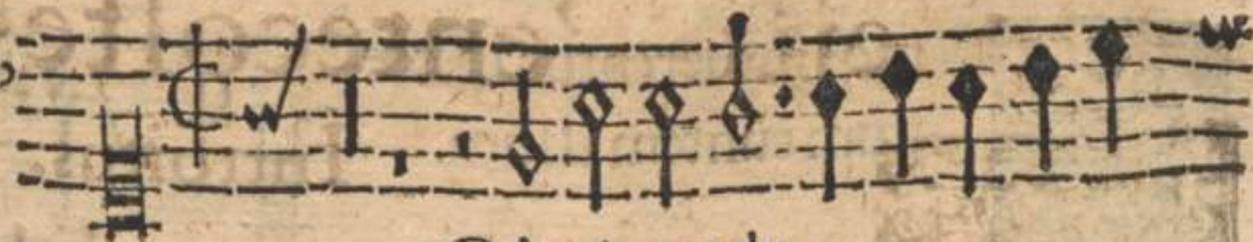
Versus.

XVIII.

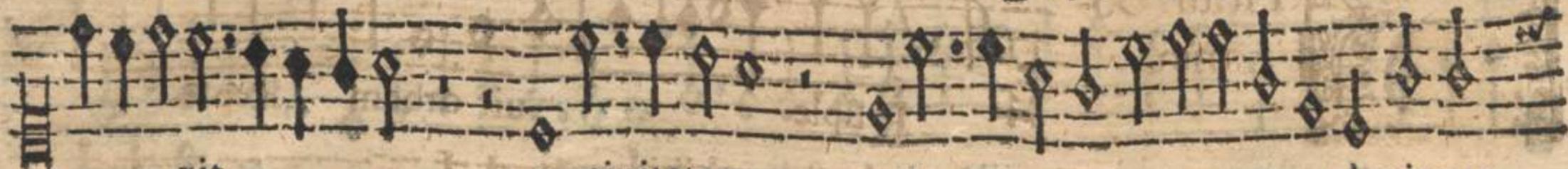
Cantus.



ominus in Syna in Sancto,  
ascendens in altum.



Captiuam du-



xit

captiuitatem

ij

ij

duxit cap-



tiuitatem

ij

*Communio. PSALLITE DOMINO habetur in secundo libro*

*meorum SACRARUM cantionum quinq; & sex Vocum.*



# In festo Pentecostes. VI. Vocum.

## Introitus.



Spiritus Do-  
mini.

R Eple- uit orbem Reple-

uit orbem terrarū Alle- luia ij & hoc qd cōtinet &

hoc quod continet & ij om- nia scientiam ha- bet

habet vo- eis ij alleluia alleluia ij alleluia ij

ij alle- lu- ia ij C ij



Xurgat Deus, & dissi-  
pentur inimici eius.



ET fugiant qui oderunt eum a



facie eius a facie eius.

*Grac*  
Alle-  
luia.



Alleluia ij allelu-



Versus.

ia ij alleluia ij



Eni sancte Spiritus reple  
tuorum corda fidelium:



Et tui amoris, & tui amoris

*Prosa*

*Se- quēt:*

in eis ij ignē accende, ij ij ij

**V**eni Pa- ter pau- perum veni dator mu- nerū veni lumē

cor- dium veni lumen cordium ij

Trium- vocum.

**I**n labore re- quies in æstu, in æstu tēperies, in fletu sola-

tiū in fletu solatium, so- latium, in fletu sola- tiū in fletu in fletu solatium.

**S** Inc tu o numine sine tuo numine nihil est in homine nihil

est, nihil est innoxium nihil est nihil est ij nihil est in-

noxium innoxium. Flecte quod est rigidum, tacet.

**D** A virtu- tis me- ritū da salutis da salutis exitū da

peren- ne gaudiū ij da peren- ne gaudiū ij perenne gaudium.

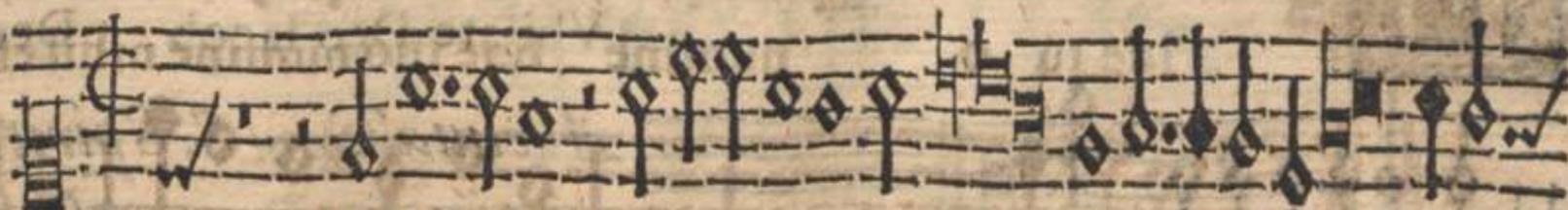
*Communio. DVM COMPLERENTVR, habetur in primo libro meorum SACRARUM CANTIONUM quinque, & sex Vocum.*

FERIA SECUNDA POST PENTECOSTEN.

Introitus.



Ibavit  
eos.



EXadipe ij frumē- ti alleluia allelu-



ia alleluia & de Petra mel- le melle & ij Satur-



uit satura- uite os alle- lu- ia al- le- lu ia al- le- lu-



ia ij alleluia alleluia ij al lelu- ia,

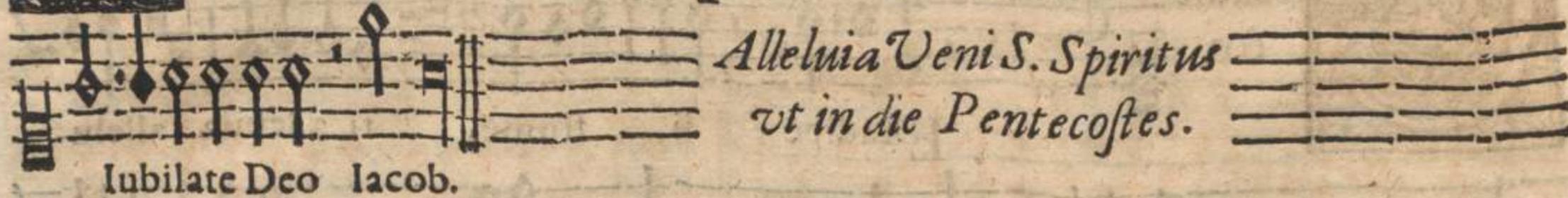
**F** Xultate Deo adiutori nostro.



Iubilate Deo Iacob Deo Iacob

Iubilate Deo Iacob.

*Alleluia Veni S. Spiritus  
ut in die Pentecostes.*



Com-  
munio. **S**piritus Sanctus.



DOcebit vos alle lu-

ia quæcūq; quæcūq; dixero vobis alle- luia alle- luia al-



le- luia alle- luia.



FERIA TERTIA. Introitus.



Accipite iocū-  
ditatem.



GLo-riæ vestræ ve-



stræ al- leluia ij Gratias agentes Deo



agentes Deo ij alleluia ij allelu- ia qui vos qui vos ad cœlestia



regna voca- uit voca- uit al- lelu- ia al-



leluia ij alleluia ij alle- luia,

D ij



Tendite Popule me-  
us legem meam.

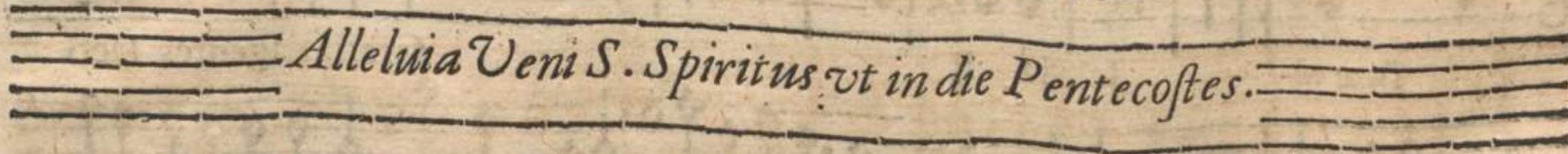


IN- cline aures vestras in verba oris me-



i in ij in verba oris mei, ij

in verba oris mei.



Cómu-  
nio.



Piritus qui à Pa-  
tre procedit.



Alle- luia ille me)



ille me clarificabit

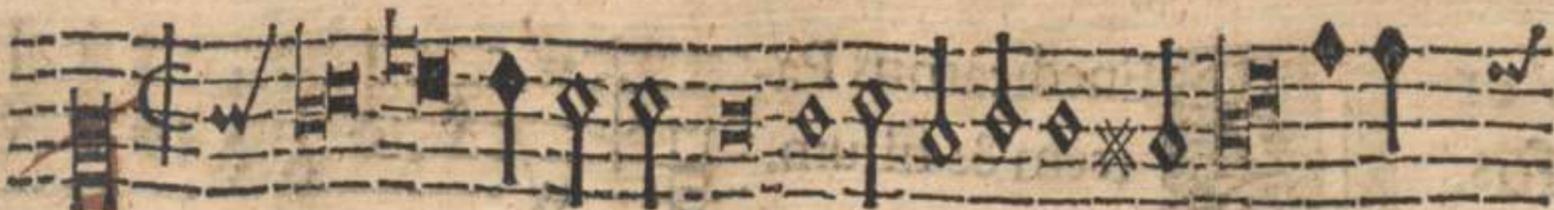
ille me clarificabit alleluia ij alleluia ij.

# In festo Sanctissimæ Trinitatis.

## Introitus.



Benedicta  
sit.



San-cta Trinitas atq; indiui- sa San-cta



Tri- nitas atq; in diuisa vnitas atq; indi- uisa atq; indiuisa



vnitas Cōfitebimur e- i ij ei quia fecit nobi-



scū ij misericor- diam suam ij

D ij

misericordiam suam ij misericordiam suam.

Ver-  
fus. **B**enedicamus Pa-  
trem & filium.

Cū sancto Spi- ritu cū ij cū sancto

Spi- ritu cū sancto Spi- ritu.

*Grad.* **A**lle-  
luia.

AL- leluia ij

al- leluia.



Benedictus es Domine Deus Patrum nostrorum.

Musical notation for the first line of the Versus, featuring a vocal line with square notes and a lute line with a C-clef and a G-clef.

ET lauda- bilis ij

Musical notation for the second line of the Versus, continuing the vocal and lute parts.

et lauda- bilis in saecula ij in saecula.

Communio. BENEDICIMVS DEVM, habetur in primo libro  
meorum SACRARUM CANTIONUM quinq; & sex Vocum.

Empty musical staves for the Communion section, showing five sets of five-line staves.

# In festo Corporis Christi.

Introitus. Cibavit eos ex adipe: Require

Feria Secunda post Pentecosten.



Lle-  
luia.

A L-le-lu-ia al- le- lu-

ia alle- lu- ia ij

Ver-  
fus.



Caro mea vere est cibus, & Sanguis meus verè est potus,  
qui manducat meam carnem & bibit meum sanguinè.



IN me ma- net, & ego in eo & ego in e-

o in eo & ego in eo

ij.

Se-  
quēt:



*Præfæ*

Vantum potes tantū gaude ij quantū ij



ij quia maior omni laude nec laudare sufficit nec ij ij



Vem in: Mensa cænæ mēsa cæ- næ, quē in sacrae mēsa cæ-



ne turbæ fratrū duode- næ turbæ fratrū duode- ne datum non am-



bi gitur datum ij

Vel hoc modo.



Musical notation on a five-line staff with a treble clef. The notes are diamond-shaped and include various rests and accidentals.

les: Dies enim ij solennis a-

Musical notation on a five-line staff with a treble clef, continuing the melody from the previous line.

gitur in qua mēse prima reco- litur huius institu- tio hu-

Musical notation on a five-line staff with a treble clef, ending with a double bar line.

Quatuor vocum.



Musical notation on a five-line staff with a treble clef, starting with a new section.

ius ij huius institutio, Etusta- tem noui-

Musical notation on a five-line staff with a treble clef, featuring a series of diamond-shaped notes.

tas vmbra fugat ve- ritas vmbra fugat ve- ri- tas noctem lux ij

Musical notation on a five-line staff with a treble clef, continuing the text.

noctem lux e- liminat noctē lux, noctē lux eliminat, ij

**D** Osti sacris institu- tis panem vinu in salutis

in salu- tis cōsecram⁹ hostiam consecramus hostiam ij

**Q** Vod nō capis quod nō vides qd ij animosa fir- mat fides-

ij præter rerum ordinem præter præter rerum ordinem ij.

præter rerum ordinem. Caro cib⁹ tacet.

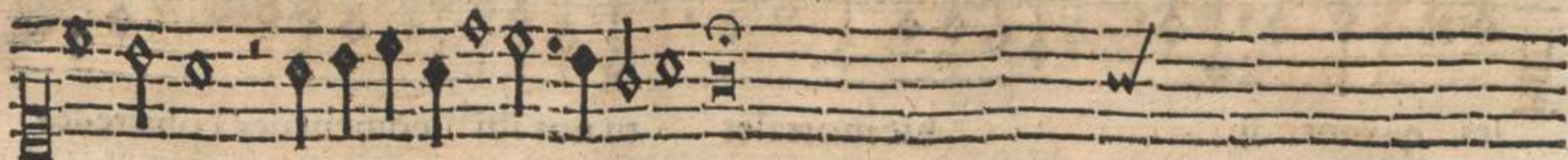
**S**umit vnus, sumūt mille quantū isti tantū ille nec sumptus cōsumitur nec sūptus con sumitur nec ij nec sumptus cōsumitur.

**R**atio demū Sacramēto ne vacilles sed memento sed ij tantum esse sub fragmento sub ij quantū toto quantū toto te- gitur.

Trium  
vorum.



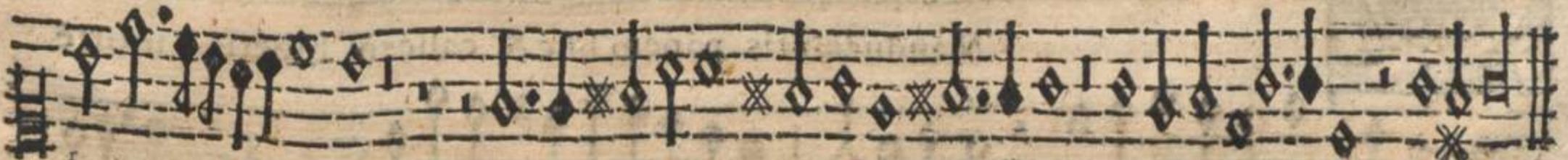
Cce panis An- ge- lorum An-  
In figuris præ- si- gnatur præ-



gelorum ij  
signatur ij



Actus cibus via- to- rum fac ij ve-  
Cum Isaac immo- la- tur cum ij Ag-



se pa- nis fili- orum nō mittēdus canibus ij  
nus pa- scha deputatur datur māna patribus ij

E ij

V qui cūcta scis & vales tu ij qui nos pascis hic morta-

les, qui nos ij hic mortales tu nos ibi cōmensales cohæredes

& so- dales, fac sanctorū Ciuium ij

Com-  
munio.

Voties- cunq; Manducabitis panem hūc & calicem bibetis mortē

domini annunciabitis donec veniat do- nec veniat itaq;



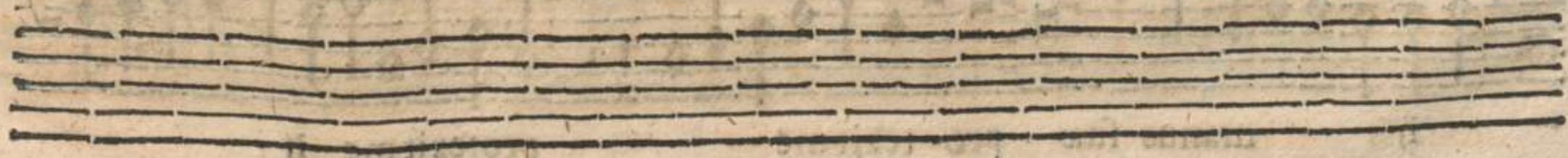
itaq; qui- cunq; māducauerit panem & biberit calicē Domini



indigne reus erit corporis & sanguinis domini al- leluia ij



al- le- luia ij

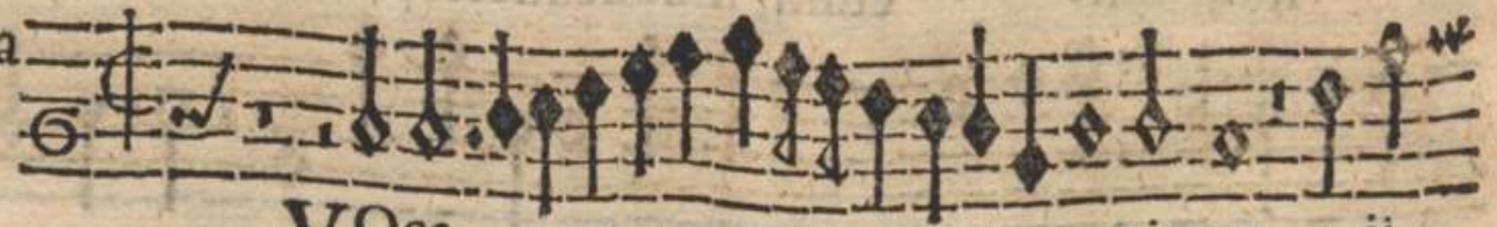


# In festo Sancti Ioannis Baptistæ

## Introitus.



E Ventre ma-  
tris meæ.



Voca-

uit me ij



Dominus nomine meo nomine me-  
o & po- su- it



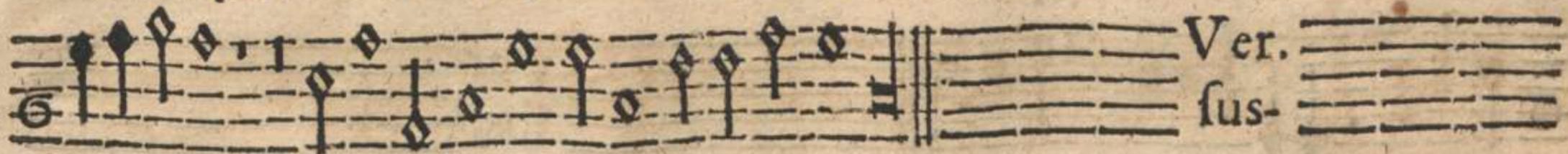
os meum ut gladium acutū ut ij  
ut ij sub tegumēto



ij manus suæ pro- texit me  
protexit me ij



qua- si sagittam electam quasi sagittam electam e- le-



ctam sagittam electam sagittam electam.

Ver.

sus-

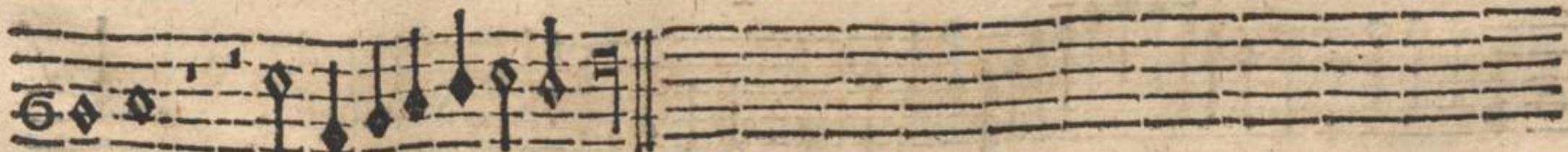


Onum est confi-  
teri Domino :



ET psallere

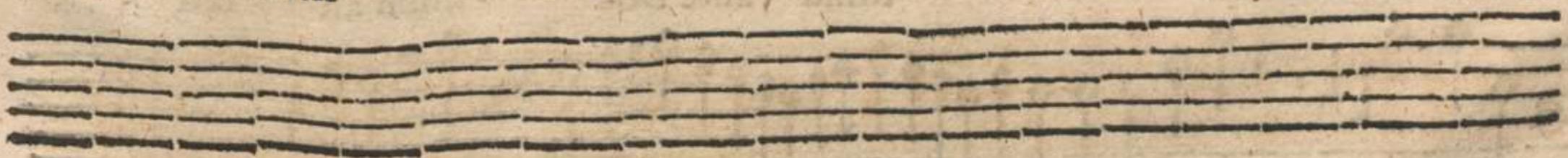
nomini



tuo

altis-

sime.



*Grad*



Lle-  
luia.

Alleluia alleluia alle- luia ij allelu-

ia ij alleluia, Ver-  
fus.



V Puer Propheta al-  
tissimi vocaberis.

PRai- bis ij ij

ante Do- minū ante Do- minū an- te Do-

minū parare vias e- ius parare vias e- ius.



V Puer Propheta alt-  
tissimi vocaberis.

PRæi-

bis enim ante faciem Domini ante ij

para- re vias e- ius para- re vias

eius para- re vias e- ius.

F 4



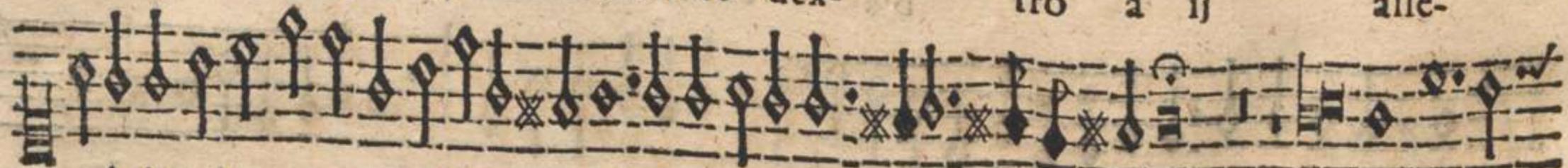
Idi a-  
quam.



EGredientem de templo egredien-



tem de tēplo ij à latere dex- tro à ij alle-



luia ij alleluia alleluia ij ET omnes ad



quos peruenit aqua ista sal- ui facti sunt salui ij sal- ui facti



sunt & dicent & dicēt allelu- ia Al- lelu- ia

Versus.

XLIII.

Cantus.



Confitemini Domino  
quoniam bonus.



Quoniam in seculum misericordia miseri-



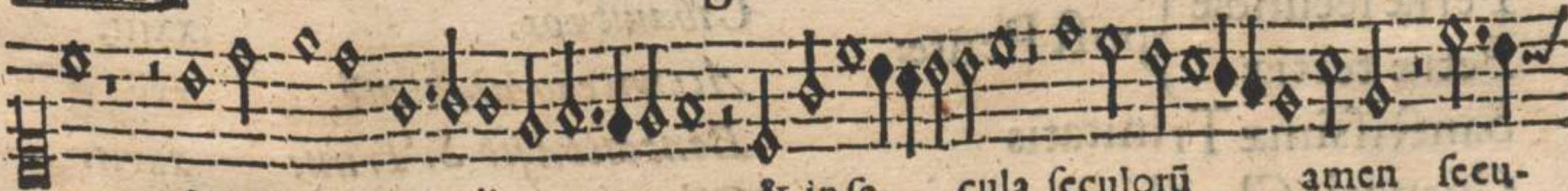
cordia eius ij



Gloria Patri & filio  
& spiritui sancto :



Sicut erat ij in principi-



& nūc & semp ij & in se- cula seculorū amen secu-



lorū amen seculo- rū a- mē amen seculorum amen amen.

FINIS.

FRANCISCI SALE,  
**Index officiorum Missalium quinque;**  
 & sex vocum in hoc secundo libro continentium.

Resurrectionis D. N. Iesu Chri:	<i>Resurrexi.</i>	folio I.
Feriae secundae } post Refu:	<i>Introduxit vos Dominus</i>	VII.
Feriae tertiae } post Refu:	<i>Aqua sapientiae.</i>	X.
S. Philippi & Iacobi	<i>Clam auerunt ad te.</i>	XIII.
Ascensionis Christi	<i>Viri Galilei.</i>	XVI.
Pentecostes	<i>Spiritus Domini.</i>	XIX.
Feriae secundae } post Pente:	<i>Cibavit eos.</i>	XXIII.
Feriae tertiae } post Pente:	<i>Accipite iocunditatem.</i>	XXV.
Sanctissimae Trinitatis	<i>Benedicta sit S. Trini:</i>	XXVII.
Corporis Christi	<i>Cibavit eos.</i>	XXX.
S. Ioannis Baptistae	<i>De ventre matris.</i>	XXXVIII.
	<i>Vidi aquam.</i>	XLII.

---

Cum Gratia & Priuilegio Cas. Mai. cū expensis Authoris ad decem annos.  
**PRAGAE, Excudebat Georgius Nigrinus. M. D. XCIIII.**