

A LA MARIPOSA

A CARMEN (FEITO)

Letra: Carolina Coronado
Música: Martín J. Rodríguez Peris

Allegro molto

SOPRANOS

CONTRALTO 1

CONTRALTO 2

PIANO

p Bien ha-yan

p Bien ha-yan

p Bien ha-yan

ff *p* *ff* *p* *f*

10

ma-ri - po-sa las be-las a - las co-mo el ai-re le-ves

ma-ri - po-sa las be-las a - las co-mo el ai-re le-ves

ma-ri - po-sa las be-las a - las co-mo el ai-re le-ves

p

16

p que in - quie-ta y va-go-ro-sa *p* En-tre las flo-res mue-ves,os-ten - tan-do tu púr-pu-rapre

p que in - quie-ta y va-go-ro-sa *p* En-tre las flo-res mue-ves,os-ten - tan-do tu púr-pu-rapre

p que in - quie-ta y va-go-ro-sa *p* En-tre las flo-res mue-ves,os-ten - tan-do tu púr-pu-rapre

pp

23

cio-sa *f* pre - cio-sa pre - cio-sa

cio-sa *f* pre - cio-sa pre - cio-sa

cio-sa *f* pre - cio-sa pre - cio-sa

f

28

Ma -

p De blan-da pri-ma

p De blan-da pri-ma

pp

pp

35

ri - po - sa Ma - ri - po - sa

ve-ra bien ha - ya la ca-lla-da y fiel ve - ci - na *p* la

ve-ra bien ha - ya la ca-lla-da y fiel ve - ci - na *p* la

41

ma - ri - po - sa per - di - da en - tre la flor de la pra -

dul - ce com - pa - ñe - ra del al - ba cris - ta - li - na per - di - da en - tre la flor de la pra -

dul - ce com - pa - ñe - ra del al - ba cris - ta - li - na per - di - da en - tre la flor de la pra -

47

de - ra *f* pra - de-ra pra - de-ra

de - ra *f* pra - de-ra pra - de-ra

de - ra *f* pra - de-ra pra - de-ra

55

mf li - ge - ra ya - fa - no -
mf li - ge - ra ya - fa - no -
mf li - ge - ra ya - fa - no -
p

64

sa El pra - do mi - de tu in-se-gu-ro vue - lo ya hu-
 sa El pra - do mi - de tu in-se-gu-ro vue-lo
 sa El pra - do mi - de tu in-se-gu-ro vue-lo
p

72

yen-do tem-blo-ro-sa ya con an-sio-so an-he-lo en las flo-res va-

ya hu-yen-do tem-blo-ro-sa ya en las en las flo-res va-

ya hu-yen-do tem-blo-ro-sa ya en las en las flo-res va-

79

gan-do co-di-cio-sa Bien ha-ya el pur-pu-ri-no

gan-do co-di-cio-sa Bien ha-ya el pur-pu-ri-no

gan-do co-di-cio-sa Bien ha-ya el pur-pu-ri-no

88

el va - po - ro - so pol - vo de tus a - la

el va - po - ro - so pol - vo de tus a - las

el va - po - ro - so pol - vo de tus a - las

96

de
queal

102

con - ti - nuo
ai - re de con - ti - nuo

de
que al ai - re de con - ti - nuo

pu-ro y lu -

108

Moderato

cien-te ex-ha-las

pu-ro y lu - cien-te ex-ha-las

pu-ro y lu - cien-te ex-ha-las

Moderato

p

p

115

Musical score for measures 115-121. The score is written for three staves (treble, alto, and bass) and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: "Bien haya el purpurino" and "el vaporoso polvo".

Lyrics: Bien haya el purpurino el vaporoso polvo

122

Musical score for measures 122-128. The score is written for three staves (treble, alto, and bass) and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#). The lyrics are: "de tus alas", "que al aire de continuo", and "puro y luciente exhalas".

Lyrics: de tus alas que al aire de continuo puro y luciente exhalas

129

al abrirte en su ámbitos camino

Rit

A tpo.

136

p Bien ha - ya el pur-pu - ri - no

mf Bien ha-ya el pur - pu - ri - no el va-po-ro - so pol - vo de tus a - las

p Bien ha - ya el va-po-ro - so pol - vo de de tus a - las

p

142

mf Que al ai - re de con - ti - no pu-ro y lu-cien - te ex - ha - las

Que al ai - re de con - ti - no pu-ro y lu-cien - te ex - ha - las

Que de pu - - ro

147

al a -

mf al a-brir-te en sus am-bi-tos

153

al a-brir-te en sus am-bi-tos ca - mi - no ca - mi - no *f* ca -

brir-te en sus am - bi - tos ca - mi - no ca - mi - no ca - mi - no *f* ca -

ca - mi - no ca - mi - no ca - mi - no ca - mi - no *f* ca -

158 **Tempo Primo** ♩ = 120

mi - no *p* ¡Ay! go - za ma - ri -

mi - no *p* ¡Ay! go - za ma - ri -

mi - no *p* ¡Ay! go - za ma - ri -

Tempo Primo ♩ = 120

ff *p*

168

po-sa la pa-sa - je - ra vi - da de dul - zu - ra *p* que

po-sa la pa-sa - je - ra vi - da de dul - zu - ra *p* que

po-sa la pa-sa - je - ra vi - da de dul - zu - ra *p* que

174

vue-la pre-su-ro-sa *p* go-za a llá tu ven - tu - ra re-vo - lan do en la sies-ta si-len - cio-sa *f* si-len

vue-la pre-su-ro-sa *p* Go-za a llá tu ven - tu - ra re-vo - lan-do en la sies-ta si-len - cio-sa *f* si-len

vue-la pre-su-ro-sa *p* Go-za a - lla tu ven - tu - ta re-vo - lan-do en la sies-ta si-len - cio-sa *f* si-len

181

cio-sa si-len - cio-sa

cio sa si-len - cio-sa

cio-sa si-len - cio-sa

p

pp

186

p Ma - ri - po -

p A - pu-ra de las flo-res

p A - pu-ra de las flo-res

pp

pp

194

-sa Ma - ri - po - sa ma - ri - po - sa

el em - pa - pa - do cá - liz que te o - fre - cen *p* ya - pu - ra tus a - mo - res que ya en la

el em - pa - pa - do cá - liz que - te o - fre - cen *p* ya - pu - ra tus a - mo - res que ya en la

200

del o - to - ño los vien - tos des - truc - to - res *f* des - truc - to - res des - truc

no - che a - cre - cen del o - to - ño los vien - tos des - truc - to - res *f* des - truc - to - res des - truc

no - che a - cre - cen del o - to - ño los vien - tos des - truc - to - res *f* des - truc - to - res des - truc

206

to-res

to-res

to-res

214

mf Y e - res frá - gil y be -

mf Y e - res frá - gil y be -

mf Y e - res frá - gil y be -

p

222

- lla Y tu be - lle - za el cier-zo des-co - lo - ra Si sa-

- lla Y tu be - lle - za el cier-zo des-co - lo-ra

- lla Y tu be - lle - za el cier-zo des-co - lo-ra

230

ñu-do a - tro - pe-lla *f* tu ga - la se-duc-to - ra *ff* ni aun de tu for - ma

si sa - ñu-do a - tro - pe-lla *f* se - duc - to - ra *ff* ni aun de tu for - ma

si sa - ñu-do a - tro - pe-lla *f* se - duc - to - ra ni aun de tu for - ma

237

que-da-rá la hue-lla ni aun de tu for-ma que-da-rá la hue-lla

que-da-rá la hue-lla *f* ni aun de tu for-ma que-da-rá la hue-lla

que-da-rá la hue-lla *f* ni aun de tu for-ma que-da-rá la hue-lla

mf

245

mf hue-lla *p* hue-lla *p* MA

mf hue-lla *p* hue-lla *mf* MA *f* RI

mf hue-lla *p* hue-lla *p* MA *mf* RI

p *pp* *cres*

254

f RI *ff* *ff* PO-SA *ff* PO-SA *ff* PO-SA

Junio 17-2012

Bien hayan, mariposa,
las bellas alas como el aire leves,
que inquieta y vagarosa
entre las flores mueves,
ostentando tu púrpura preciosa.

De blanda primavera
bien haya la callada y fiel vecina,
la dulce compañera
del alba cristalina,
perdida entre la flor de la pradera.

Ligera y afanosa
el prado mide tu inseguro vuelo,
ya huyendo temblorosa,
ya con ansioso anhelo
en las flores vagando codiciosa.

Bien haya el purpurino,
el vaporoso polvo de tus alas,
que al aire de continuo
puro y luciente exhalas
al abrirte en su ámbitos camino.

¡Ay! goza, mariposa,
la pasajera vida de dulzura,
que vuela presurosa:
goza allá tu ventura,
revolando en la siesta silenciosa.

Apura de las flores
el empapado cáliza que te ofrecen,
y apura tus amores;
que ya en la noche acrecen
del otoño los vientos destructores.

Y eres frágil y bella,
y tu belleza el cierzo descolora,-
Si sañudo atropella
tu gala seductora,
ni aun de tu forma quedará la huella.