

Per quel parterno amplesso

Artaserse, Act II, Scene 11

Leonardo Leo

Violin 1

Violin 2

Viola

Arbace

Basso

4

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Ar.

Ba.

Per quel_ par - ter no am-ples-so per

8

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Ar.

Ba.

ques - t'es - tre mo ad - dio con - ser - va - ti te stes-so Pla -

12

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Ar.

Ba.

- ca mi l'I - dol mio di fen - di mi il mio Re di fen - di mi

17

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Ar.

Ba.

il mi - o Re - di - fen - di mi il mio Re

21

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Ar.

Ba.

Per qual Pa-ter - no am - ples - so per

25

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Ar.

Ba.

qual_ es - tre mo_ ad - di - o te_ stes - so con - ser-va - ti l'I - dol

29

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Ar.

Ba.

mio_ del_ pla-sa-mi deh pla - ca mi_ di

33

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Ar.

Ba.

fen di mi il mio re di fen - di mi mi mi il mio

6

36

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Ar.

Ba.

Re ad - di - o ad - di - o di

41

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Ar.

Ba.

fen di mi il mio Re di fen - di mi il mio Re di

45

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Ar.

Ba.

fen - di mi il mio Re

49

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Ar.

Ba.

va-do_a morir de a_to se

54

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Ar.

Ba.

del - la Per-sia_il fa - to se del - la Per - sia_il fa - to tut - to sis-foga in__

59

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Ar.

Ba.

me sut - to sis - fo ga in me.

D.C.

Detailed description of the musical score: The score is for measures 59 through 62. It features five staves: Violin 1 (Vln. 1), Violin 2 (Vln. 2), Viola (Vla.), Alto (Ar.), and Bass (Ba.). The key signature consists of two flats (B-flat and E-flat). The time signature is 3/4. The lyrics are 'me sut - to sis - fo ga in me.' The piece concludes with a 'D.C.' (Da Capo) instruction. The musical notation includes various note values, rests, and accidentals, with the final measure ending in a double bar line.