

W Ms. 550 41

Mus 550 [41]



Nowe Latko

Poezye Maryi Konopnickiej

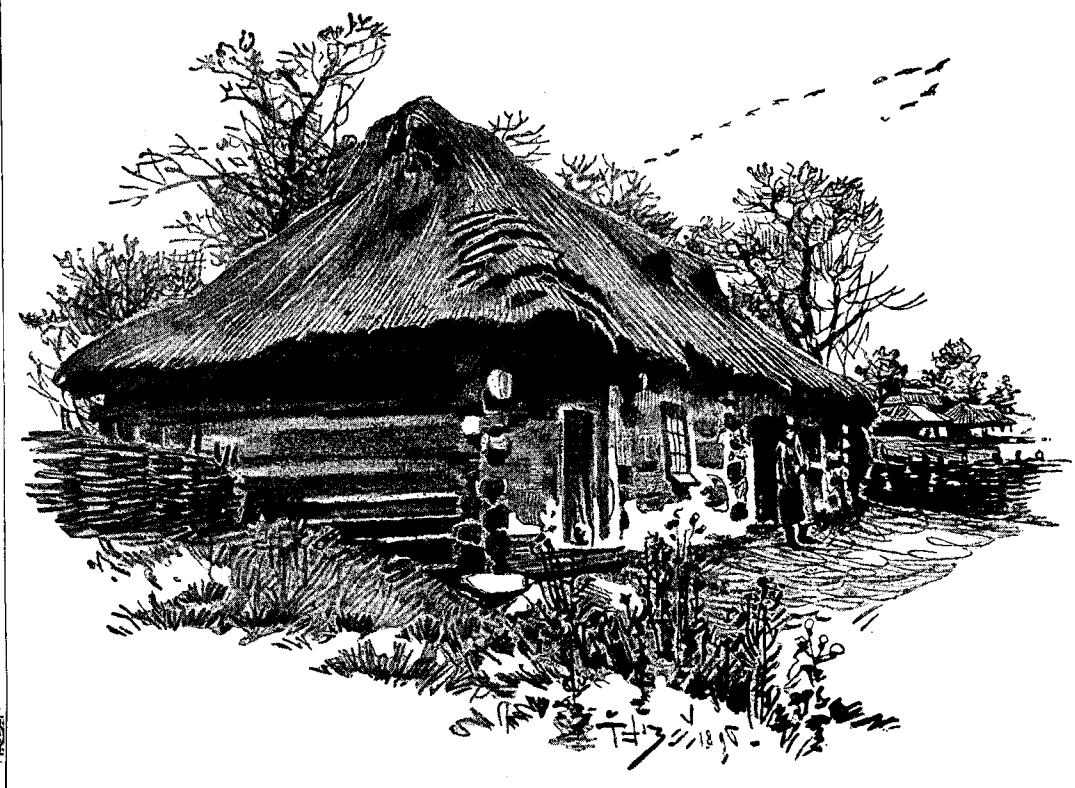
do śpiewu

z towarzyszeniem fortepianu

MUZYKA

Piotra Maszyńskiego

Op. 40.



- | | |
|--|------|
| 1. Przygrywka | — 40 |
| 2. Zima | — 40 |
| 3. Choinka | — 40 |
| 4. Z kolędą | — 40 |
| 5. Sanna | — 50 |
| 6. Wesele | — 40 |
| 7. Wiosenne ptaki. (Św. Agnieszka) | — 40 |
| 8. Wiosenka | — 40 |
| 9. Bociany | — 40 |
| 10. W palmową Niedzielę | — 50 |
| 11. Maik | — 40 |
| 12. Pan Jezus i Kwiaty | — 50 |
| 13. Na Flisa | — 40 |
| 14. W pasiece | — 40 |
| 15. Kosiarze | — 40 |
| 16. Żorawie | — 40 |

Komplet netto Rub. 3.—

NAKLAD I WŁASNOSĆ WYDAWCÓW
Warszawa GEBETHNER i WOLFF
FILIA W ŁODZI.
Kraków G. Gebethner i Sp.

Wydanie ozdobne tekstu Nowego Latka
z rysunkami
Piotra Stachewicza

Cena rub. 2.

180 41

WIOSENNE PTAKI.

(ŚWIĘTA AGNIESZKA.)

P. Maszyński, Op. 40. N° 7.

Andante.

Śpiew.

Fortepian.

mp *m.s.* *p*

p

A kie - dy z śnie - - gów ta - je kraj, Kie - dy
 Leć już sko - wron - - ku, z pio - sną spiesz, Gdzie pa -

sempre legato

się bu - - dza kwia - ty, Na ca - ła
 - da siew - - ne ziar - no, O - ra - eza



cresc.

nie - bo, na ca - ły raj Brzmi pta-sząt chór skrzy-dła - - ty.
 ser - ce wśród zno - ju ciesz, O - śpie-waj zie-mię czar - - ną.

cresc.

mf

Wzło-cis - tej klat - ce trze - pot piór, Od prąt - ka drży do prąt -
 Leć już ja - skół-ko, leć do strzech Na lu - bą ci go - ści -

p

p

- ka, Aż mgły le - ku - ehne wi - ją - ca zehmur A - gnie-szka wsta - - je
 - nę, I ty śpie-wa - ku roz - głoś-nych ech Sło-wicz - ku leć w ol -

p *pp*

prząd - ka.
 - szy - nę.

p

Do zło-tych Pan - na i - dzie krat, Sło - necz - nej do - mo -
Ste-skniona zie - mia cze - ka tam Od zo - rzy aż do

p

cresc.

- wi - ny, Pta - szę - ta pusz - czawpo-dol - ny świat, Wbrzask
zo - rzy, Pta - szę - ta leć - cieżz sło-necz-nych bram, Wświat

cresc.

naj - ran-niej - szy, si - - - - - ny.
leć - cie ci - chy, bo - - - - - ży.

senza rall.

m. s.
p

pp rit.

