

MVS. 550
[11]

MVS 550 [11]



Nowe Latko

Poezye Maryi Konopnickiej

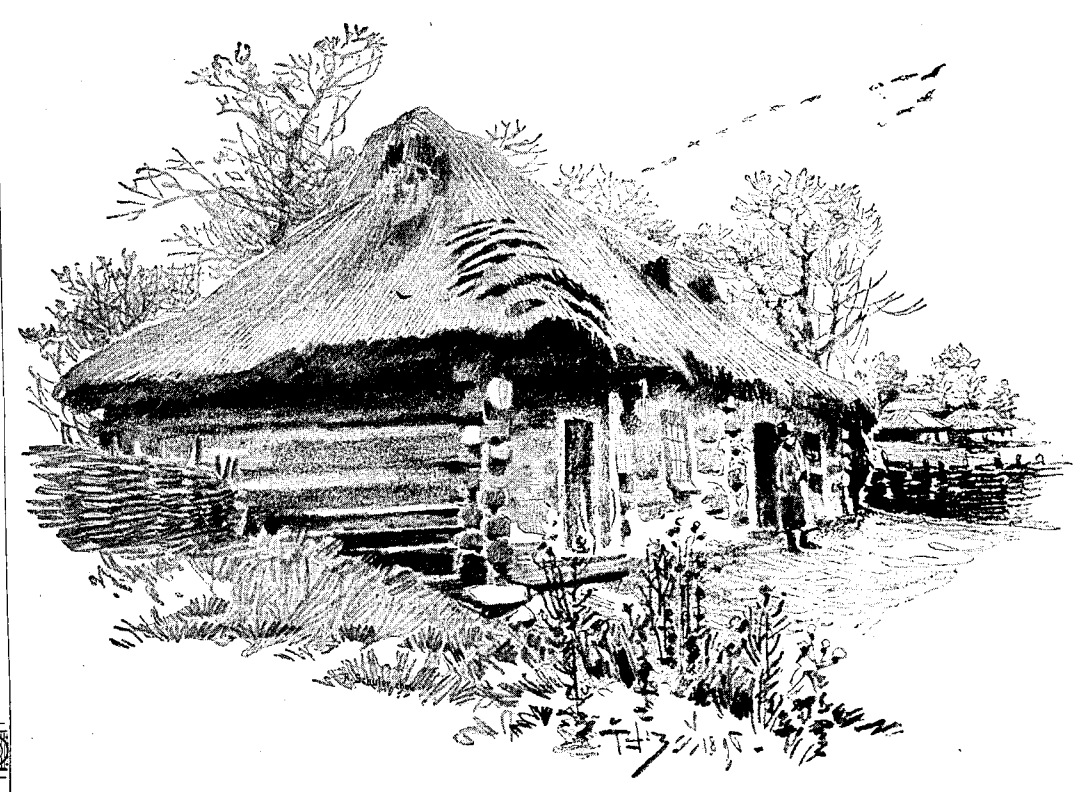
do śpiewu

z towarzyszeniem fortepianu

MUZYKA

Piotra Maszyńskiego

Op. 40.



1. Przygrywka	— 40
2. Zima	— 40
3. Choinka	— 40
4. Z kołędą	— 40
5. Sanna	— 50
6. Wesele	— 40
7. Wiosenne ptaki. (Św. Agnieszka)	— 40
8. Wiosenka	— 40
9. Bociany	— 40
10. W palmową Niedzielę	— 50
11. Maik	— 40
12. Pan Jezus i Kwiaty	— 50
13. Na Flisa	— 40
14. W pasiece	— 40
15. Kosiarze	— 40
16. Żórawie	— 40

Komplet netto Rub. 3.—

NAKLAD I WŁASNOSĆ WYDAWCÓW

Warszawa GEBETHNER i WOLFF

FILIA W ŁODZI.

Kraków G. Gebethner i Sp.

Wydanie ozdobne tekstu Nowego Latka

z rysunkami

Piotra Stachiewicza

Cena rub. 2.

MAIK.

3

P. Maszyński, Op. 40. N° 11.

Allegro.

Śpiew.

Fortepian.

Co tu gwa - ru! Co tu krzy - ku!

I - dą dzie - ci po Ma - i - ku, I - dą, i - dą wiej - ska, dro - ga, Psom

o - pędzić się nie mo - ga!



mf

Ko - szu-li - ny na nich lnia - ne, Si - we świt - ki zweł - ny tka - ne, A nó -

p

sf

- że - ta wszys - tkie bo - - so, Na echo - ja - ku „Ma - ik“ nio - są!

sf

f

p

A ten Ma - ik wsłon - ku świeci

più forte

Wkwia - ty go u - bra - ły dzie - ci ——— U - bra - ły go i dziew -

più forte

cresc.

- cze - ta Wstę - ga na nim prze - wi - nie - ta.

f

mf

A ten Ma - ik cu-dne zie - le, Gdzie on zaj-dzie

rit. *in tempo* *mf*

tam we-se-le, Gdzie on zaj-dzie tam u - cie - - - cha, Aż się po wsi go-nią

e - m. g. - cha!

p *diminuendo* *poco a poco* *rit.*