

DEDANS PARIS

CLAUDE TORRENT

CLEMENT MAROT

ANDANTE

SOPRANO

DE DANS PA RIS VIL LE JO LI — E UN JOUR PAS SANT MÉ LAN CO

ALTO

DE DANS PA RIS VIL LE JO LI — E UN JOUR PAS SANT MÉ LAN CO

TÉNOR

0

BASSE

0

S

LI — E JE PRIS AL LI AN CE NOU VELLE À LA PLUS GAIE DA MOI SELLE QUI SOIT D'I CI EN I TA

A

LIE — E JE PRIS AL LI AN CE NOU VELLE À LA PLUS GAIE — DA MOI

T

0 — À LA PLUS GAIE DA MOI SELLE QUI SOIT D'I CI EN I TA

B

4

S
LIE D'HON NE TE TÉ ELLE EST SAI SI — E ET CROIT SE LON MA FAN TAI

A
SELLE D'HON NE TE TÉ ELLE EST SAI SI — E ET CROIT SE LON SA FAN TAI

T
LIE 0

B
8 — D'HON NE TE TE ELLE EST SAI SIE E

S
SIE QU'IL N'EN EST GUÈ RE DE PLUS BELLE DE DANS PA RIS JE VOUS NE LA NOM ME RAI

A
SIE GUÈRE DE PLUS BELLE DE DANS PA RIS JE VOUS NE LA NOM ME RAI

T
— QU'IL N'EN EST GUÈ RE DE PLUS BELLE DE DANS PA RIS 0

B
12 LA PLUS BELLE DE DANS PA RIS 0

16

S
MI E SI NON QUE C'EST MA BONNE A MI E CAR AL LI AN CE SE FIT

A
MI E SI NON QUE C'EST MA BONNE A MI E CAR AL LI AN CE SE FIT

T

B

20

S
TELLE PAR UN DOUX BAI SER QUE J'EUS D'ELLE SANS PEN SER AU CUNE IN FA MIE DE DANS PA RIS

A
TELLE PAR UN DOUX BAI SER QUE J'EUS D'ELLE DE DANS PA RIS

T
PAR UN DOUX BAI SER QUE J'EUS D'ELLE SANS PEN SER AU CUNE IN FA MIE DE DANS PA RIS

B

DE DANS PA RIS