

La Maja de Goya

Tonadilla

Enrique Granados (1867 – 1916)

Arr.: Miguel Llobet (1878 – 1938)

Eingerichtet von Stefan Apke

Allegretto

⑤ = G
⑥ = D

mf p
pizz.

9 V III VI
pizz. ar. 12

17 II V III
pizz.

24 VII VIII

30 VII III
1. ar. 7

36 VIII VI VII V
III arm. 8^{va} I VIII III V III
arm. 8^{va}

42 III V
arm. 8^{va}

48 II arm. 8^{va} III V arm. 8^{va}

55 ar. 12 ar. 12
pizz. f

62

8

3

ff

pizz.

ff

mf

VIII

III

V

70

8

mf

poco rall.

Andantino
assai Allegretto

77

8

VII

3

VII

83

8

poco rall.

a tempo

90

8

I

V

II

V

VIII

ar. 7

ar. 5

ar. 5

jovial

97

8

V

III

VIII

X

VIII

103

8

V

VI

V

VI

VIII

VI

pizz.

f

ar. 5

109

8

V

VIII

117

8

V

3

VII

X

V

ar. 7

*) ossia:

f

ff

ar. 5