

# Mi tormenta il pensiero

Cantata à voce sola

Alessandro Scarlatti (1660-1725)

H.426

## 1. Recitativo

The musical score consists of five systems of staves, each containing two parts: Canto (soprano) and Basso continuo (bassoon and harpsichord). The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature varies between common time (indicated by 'C') and 6/8 time (indicated by '6'). The vocal part uses a soprano range, and the basso continuo part provides harmonic support with bassoon and harpsichord. The lyrics are written below the vocal line in Italian. Measure numbers are indicated at the beginning of each system.

1. Recitativo

1  
Canto      Mi tormenta il pen-sie-ro, mi con-su-ma il de-si-o  
Basso continuo      am-bi tiran-ni son del vi-ver mi-o; se ri-cor-ro alla spe-me  
4  
el-la non mi con-so-la per-che mi mostra il ben poi me'l in-vo-la.  
7  
Questo dubio-so sta-to ge-losia lo de-ci-de se quei mi fan pe-nar questa,  
10  
que-sta m'ucci-de. Da' nemi-ci si fie-ri de-fen-der non si può que-sto cor  
13  
mi-o pen-sie-ro, ge-lo-si-a, spe-me e de-si-o.  
16

## 2. Aria

a' tempo giusto

Canto

Basso  
continuo

Pen-

sier, quie - tati un dì de - sio piú non bramar ciò,

che otte-ner non puoi, ciò, che non li - ce, pen -

sier, pen-sier quie - tati un dì de - sio piú non bra -

mar ciò, che otte-ner non puoi, ciò, che non li -

ce, ciò, che non li-ce.

13

Spe - me, fug - gi, fug - gi, sì,

[Fine]

15

sì, non mi puoi con - so - lar,

non mi puoi con - so -

17

lar, che ge - lo-sia non vuol, non vuol che sia fe - li -

6 6 6 6 6 3

19

ce, spe-me, fug - gi, sì, sì, non mi puoi con-solar, non mi puoi con-so -

6 6 6 6 6 6

21

lar, che ge - losia non vuol, ch'io sia feli - ce, ch'io sia, ch'io sia fe-li - ce.

6 #6 6 6 6 4 3 Da Capo

## 3. Recitativo

Canto b 2 b7 5

Basso  
continuo

3 b

6 6 6 4 3

## 4. Aria

Canto Solsi move la mia nave con il vento

Basso  
continuo

7 # 6 6 # 6 6 b6 # 6 6 #

15 6 b 4 3 # 6

21

la mia nave sol si move con il ven - to, con il ven - to de' sosti - ri, con il vento

b 6 #6 4 3 6

27

de' sos - pi - ri.

Sian le lag-rime quell'-on - da, che alla

# 6 6 3 [Fine]

33

sponda giunger fac - cia i miei desi - ri,  
sian le lagrime quell'onda, che alla

39

sponda giunger faccia i miei de - si - ri, giunger faccia i miei de - si - ri.

7  
5

Da Capo [dal Segno]

### **1. Recitativo**

Mi tormenta il pensiero,  
 mi consuma il desio  
 ambi tiranni son del viver mio;  
 se ricorro alla speme  
 ella non mi consola  
 perche mi mostra il ben poi me'l invola.  
 Questo dubioso stato  
 gelosia lo decide  
 se quei mi fan penar questa m'uccide.  
 Da' nemici si fieri  
 defender non si può questo cor mio  
 pensiero, gelosia, speme e desio.

### **2. Aria**

Pensier, quietati un dì  
 desio piú non bramar  
 ciò, che ottener non puoi, ciò, che non lice.

Speme, fuggi, sì, sì,  
 non mi puoi consolar,  
 che gelosia non vuol, ch'io sia felice.

### **3. Recitativo**

Se felice talun d'Amor nel regno  
 di sangue à costo ne comprò il piacere  
 sempre agitato il core,  
 e sempre oppressa l'alma  
 sempre solcò quel mar che non ha calma.

### **4. Aria**

Sol si move la mia nave  
 con il vento de' sospiri.

Sian le lagrime quell'onda,  
 che alla sponda  
 giunger faccia i miei desiri.