

Per Massimiliano Bisocchi

HO PRATICATO

DIRITTO E GIUSTIZIA

Per Contralto e Organo

di

VALENTINO DONELLA

|

Milano 23-12-1992

# HO PRATICATO

## DIRITTO E GIUSTIZIA

per Contralto e Organo

Valentino Jonella

Moderato

Handwritten musical score for Contralto and Organ. The first system shows the vocal line (Contralto) and the organ accompaniment. The tempo is marked Moderato. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are: "Ho praticato di ritto e giu-stizia, Si-gnore ;".

Moderato

Handwritten musical score for Contralto and Organ. The second system shows the vocal line and organ accompaniment. The tempo is marked Moderato. The key signature has two flats. The lyrics are: "non mi oppri mano i su-per-bi. Ho presola via dei tuoi in-se-gna-".

cresc.

Handwritten musical score for Contralto and Organ. The third system shows the vocal line and organ accompaniment. The tempo is marked cresc.. The key signature has two flats. The lyrics are: "non mi oppri mano i su-per-bi. Ho presola via dei tuoi in-se-gna-".

Un po' agitato

Handwritten musical score for Contralto and Organ. The fourth system shows the vocal line and organ accompaniment. The tempo is marked Un po' agitato. The key signature has two flats. The lyrics are: "men-ti. Ebbi orrore d'o-gni".

*f*

fal — sa stra — da orro — re d'ogni fal — sa

*f*

*Moderato*

stra — da

*Moderato*

tratt....

*mp*

Mi sono donato al Si-

*p*

-puore

al Si gno-re de - gli an ge li:

*p*

La sua bel-

*p*

perza

in - ca — — — — — ta il so le

*p*

e

La

*mf*

luna a Lui soltan-to mi ser-bo fe-

*mf*

-de-te a Lui con tutto il

*f*

*cresc.* *f* *allarg. e ten.* *a tempo*

cuo-re mi af-fi do con tutto il cuo-

*f* *allarg. e ten.* *a tempo*

*p*

...re mi af-fi do