

VALENTINO DONELLA

SY
NODUS

**Affresco sinfonico corale
per tenore , coro e orchestra**

Composizione scritta per la chiusura del Sinodo Diocesano di Verona.

Bergamo-Verona, 14 maggio 2005

In ricordo del Sinodo Milanese
concluso in S. Simpliciano l'11 aprile 1994
con l'esecuzione di
"Questo povero grida" per soli, coro e orchestra
da parte del coro "L.Perosi"
e dell'orchestra delle Abendmusiken
di Verona

ISTRUZIONI

- il CORO sia formato possibilmente da cantori romani, con l'eventuale integrazione di cantori veronesi dell'AVESCA
- l'ORCHESTRA sia grande; quella dell'Arena di Verona può andar bene.
Altrimenti ci si può servire dell'armonium, pur stonato, che si trova abbandonato nella chiesa di S. Giuda.
- il TENORE solista canterà a piedi scalzi, possibilmente vestito di un saio francescano.
Meglio ancora se avrà il pizzetto al mento.
- il DIRETTORE non serve: la barzelletta può riuscire lo stesso.

È importante che il testo sia ben declamato da parte del coro e da parte del tenore, di modo che il contenuto altamente espressivo risalti al meglio.

Al termine dell'esecuzione *bisboccia* per tutti.

ga

1
2
Fe
Ob
Cl
Fg

mf

1
2
Cm
Trb
Trbn
Tp

TENDRE

T.
Soprano
Alto
Tenor
Bass

mf
do mi sol mi do ecc. do do ut des
do si la sol ecc. do ut des
do si la sol ecc. do ut des
do si la sol ecc. do ut des

ga

1
2
Vlni
Vle
Vc
Cb

mf