

CONCERTI GROSSI

*Con due Violini, Viola e Violoncello
di Concertini Obbligati, e due altri Violini
e Basso di Concerto Grosso*

Quali Contengono

PRELUDII ALLEMANDE CORRENTI

GIGUE SARABANDE GAVOTTE E FOLLIA

Composti della Seconda Parte del

Opera Quinta

D' ARCANGELO CORELLI

PER

FRANCESCO GEMINIANI

*N.B. Where these are sold may be had the first Six Solos of Corelli
made into Concertos by Geminiani. and Twelve celebrated Solos
by the same Author for a Violin and a Bass.*

*London. Printed for and sold by I: Walsh servant to his Majesty at
the Harp and Hoboy in Catherine street in the Strand. and Jos: Hare
at the Viol and Hoboy in Cornhill near the Royal Exchange.*

FOLLIA

Adagio

Piano

Piano

Allegro.

Solo

Tutti

Soli

Tutti

Soli

VIOLENO PRIMO DEL CONCERTINO

13

8

9

Adagio Tutti

10

Allegro Soli

11

Allegro Tutti

12

Volti

VIOLINO PRIMO DEL CONCERTINO

14

13

Andante Tutti

Piano

Allegro

Soli

14

15

Adagio Tutti

Piano

16

17

Allegro Tutti

18

Soli

Tutti

19

VIOLINO PRIMO DEL CONCERTINO

15

Soli

Adagio Tutti

Allegro

20

21

23

24

FINE