

MESSA molto BREVE

a 4 voci miste
a cappella

SIGNORE PIETA'

V. Donella

Moderato

Handwritten musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in F major, 4/4 time. The tempo is Moderato. The score begins with a *pp* (pianissimo) dynamic and a *cresc* (crescendo) marking. The lyrics are: "Si-gno-re, pie-ta' Si-gno-re, pie-ta' - Cri-sto, pie-ta'". The music features a mix of eighth and quarter notes, with some rests. The dynamics range from *pp* to *f* (forte).

Continuation of the handwritten musical score. It includes a *tratt.* (tratto) marking and an *al tempo* marking. The lyrics continue: "Si-gno-re pie-ta' Si-gno-re ta' Cri-sto, pie-ta' pie-ta' Si-gno-re - ta' Cri-sto, pie-ta' pie-ta' Si-". The dynamics include *p* (piano) and *cresc*.

Final section of the handwritten musical score. It includes a *f* (forte) dynamic marking. The lyrics are: "pie-ta' pie-ta' Si-gno-re pie-ta' pie-ta' Si-gno-re pie-ta' Si-gno-re pie-ta'". The score concludes with a *pp* (pianissimo) dynamic marking. The music features a mix of eighth and quarter notes, with some rests.

SANTO

V. Donella

2

Energico

f *mf*

Santo santo santo il Signore Di-o dell'uni-ver-so - I cieli e la
Santo santo santo il Signore Di-o dell'a-mi-ver-so I cieli e la
Santo santo santo il Signore Di-o dell'uni-ver-so
f Santo santo santo il Signore Di-o dell'a-mi-ver-so

f *mp*

ter-ra sono pieni della tua glo-ria. O-
ter-ra sono pieni della tua glo-ria. O-
mf I cieli e la ter-ra della tua glo-ria.
I cieli e la ter-ra della tua glo-ria.

mf *tratt.*

-sanna nell' al-to dei cie-li.
-sanna nel-l'alto dei cie-li.
mp O - sanna nel-l'alto dei cie-li.
O - sanna nel-l'alto dei cie-li.

mp *a tempo* *cresc.*

Bene-detto colui che viene nel nome del Si-gno-re.
mp co-lui che viene nel nome del Si-gno-re.
Be-ne-det-to co-lui che viene nel nome del Si-gno-re.
co-lui che viene nel nome del Si-gno-re.

f *tratt*

O-sanna nel l'alto dei cie-li

O-sanna nel-l'alto dei cie-li

f O-sanna nel-l'alto dei cie-li

O-sanna nel-l'alto dei cie-li

AGNELLO DI DIO

N. Donella

Andante

p ab-bi pietà di

Agnello di Dio che to-gli pec-ca-ti del mon-do

ab-bi pie-

p ab-bi pietà di

p ab-bi pietà di

no-i

ta di no

p no i Agnel-lo di Dio che to-gli pec-ca-ti del mon-do

no-i *p* Agnel-lo di Dio che to-gli pec-ca-ti del mon-

cresc

ab-bi pie-tà di no i A-guel-lo di

ab-bi pie-ta di no i A-guel-lo di

ab-bi pie-ta di no i

-do ab-bi pie-tà di no i

Dio che to-glii pec-ca-ti del mon do do-na a noi la

Di-o che to-glii pec-ca-ti del mon do a noi la

che to-glii pec-ca-ti del mon do do-na a noi la

do-na noi la

f *rallent*

pa-ce do-na a noi la pa

pa-ce do-na a noi la pa

pa-ce do-na a noi la pa

pa-ce f do-na a noi la pa

pp Lento

-ce la pa-ce

-ce la pa-ce

-ce la pa-ce

-ce la pa-ce

ce pp la pa-ce

Valentino Donello

Bergamo, 4 gennaio 1999