

Franz Liszt
Piano Concerto No. 2 in A Major

Kontrabaß.

1

Adagio sostenuto assai.

11 A 15 pizz. *f*

p

B Un poco più mosso. 2 17 4 2 1 rit. Cad.

cresc.

L'istesso tempo.

C 8 Pfte. 9 pizz. *f marcato* *sempre f*

sempre pizz. *f*

accel. il tempo 9

cresc.

arco 1 D 1 6 8 *f* *ff*

Allegro agitato assai.

22 E 7 Ob. I. 8 9 *f* *ff* Un poco più mosso.

G.P. *ff*

G.P.

Liszt — Piano Concerto No. 2 in A Major

2

Kontrabaß.

F 1 *ff*

Tempo del Andante. **25** **6**

G Allegro moderato. *dolce* *sempre pizz.*

10 **2** *pizz.* *p*

3 *pizz.* *p cresc.* **H 15** **16** **17** *Cad.* *Vel.*

18 **19** *arco* *mf* *dim.* **in tempo** **3** **8**

poco rall. **5** **I** **Allegro deciso.** *ff marcato*

f marcato

f marcato *pizz.* *p*

arco **3** **3** **2** *f marcato*

J **1**

Liszt — Piano Concerto No. 2 in A Major

Kontrabaß.

3

pizz.

arco *ff stacc.* *ff*

ff *ff* *K* *10*

L'istesso tempo.

ff *fff* *fff*

1 *25* *L* *Sempre Allegro.* *pizz.* *2* *1*

Vcl. p

2 *1*

arco *poco a poco cresc.*

più cresc. *f*

M *Marziale, un poco meno Allegro.* *fff*

1

Liszt — Piano Concerto No. 2 in A Major

4

Kontrabaß.

ff

Un poco animato. **N** 17 *ff*

Un poco meno mosso. 0 9 4 *Vel.* 5 6 *p cresc. -*

un poco riten. 16 15 **P** 8 *pizz.* *p* *cresc. -*

Cad. (Viol. II.) *arco* *ff*

Stretto. (molto accel.) *sempre animato* **Q** 3 *Vel.* 8 4 *f*

ff

1 1 1

3