

BREI LIEDER

FÜR

Sopran oder Tenor

MIT BEGLEITUNG DES PIANOFORTE

VON

FRANZ ABT

N^o 10514.

Pr. compl. fl. 1.

- | | |
|--|----|
| N ^o 1. Traumbegraben. Ged. v. J. v. Düringsfeld. | 27 |
| .. 2. Liebeszeichen. Ged. v. Reinhold Rudloft. | 27 |
| .. 3. Viel tausendmal noch mehr! Ged. v. Jul. Altmann. | 18 |
- 80 J*

Eigenthum des Verlegers.

OFFENBACH ^a/M, bei JOH. ANDRÉ.

London, R. Coles & C^o Philadelphia, G. André & C^o
New-York, Jordens & Martens. — G. Schirmer.
Boston, Koppitz, Prüfer & C^o
Paris, Durand Schoenewerk & C^o

déposé.

1.

TRAUMBEGRABEN.

J. v. Düringsfeld.

Franz Abt, Op. 376. No 1.

Moderato e sostenuto.

Gesang.

V. 1. Zart. *p* Ich träum-te von ei - ner
 V. 2. Kräftig u. belebter. Ich träum-te von ei - ner

PIANO. *p*

cresc. *mf*
 Ro - se, die pur - pur - ne soll - te mein, mit ih - ren Knos - pen und Blü - then mir
 Kro - ne, ge - wun - den mir um das Haupt, wie sie die Stir - ne des Sie - gers mit

p *cresc.* *mf*

cresc. *p*
 ganz zu ei - gen sein, mit ih - ren Knos - pen und Blü - then mir ganz zu ei - gen sein. Wohl
 fri - schem Grün um - laubt, wie sie die Stir - ne des Sie - gers mit fri - schem Grün um - laubt. Wohl

pp

hab ich Ro - sen ge - bro - chen in ih - rem Len - zes - licht, die
 hab ich männlich ge - tra - gen den Dor - nen - kranz der Pflicht, die

Ro - se, von der ich träum - te, die war es nicht, die
 Kro - ne, von der ich träum - te, die war es nicht, die

Ro - se, von der ich träum - te, die war es nicht!
 Kro - ne, von der ich träum - te, die war es nicht!

V. 2. Ich V. 3. Nun

lie - get denn, Kro - ne und Ro - se, be - gra - ben in mei - ner Brust, als

heil' - ge Träu - me, von de - nen nur ich und Gott ge - wusst. *p* Ich

weiss, ich hät - te die Ro - se ge - liebt, gepflegt so sehr, ich

hat - te ver - dient die Ro - se was braucht es mehr? *f* Ich

hat - te ver - dient die Ro - se was braucht es mehr? *p dim.*

Op.	Titel	Op.	Titel	Op.	Titel	Op.	Titel
Op. 54.	6 Lieder	Op. 107.	Lebensfrühling, 10 Kinderlieder.	Op. 325.	5 Lieder im Volkston compl.	Bach, J. S.,	Arie, „Mein gläubig Herz, frohlocke“, für Sopran
No. 1.	In den Augen liegt das Herz.	Gedichte von <i>Enslin</i> , <i>Güll</i> u. s. w. (Folge von op. 88).	1. 48	No. 1.	Gruss, von <i>Oser</i>	F.	— 30
No. 2.	Liebeswünsche. No. 3. Name und Bild. No. 4. Will keins von euch mein Bote. No. 5. u. 6. Fern, In der Sterne sanftem Scheine	Heft I. 1. Gute Nacht. 2. Papagei. 3. Mailied. 4. Die Zaubergeige. 5. Gloria	— 54	„ 2. 3.	Anni ist mein Lieblich. Nun Ade, von <i>C. Altmüller</i>	in D.	— 30
No. 1.	mit deutsch u. engl. T. (Vign.)	Heft II. 6. Waldandacht. 7. Das Veilchen. 8. Der Postknecht. 9. Heiterkeit. 10. Der Schweizerbue	— 54	„ 4. 5.	Was du für Augen hast, von <i>H. v. Francke</i> . Ich bin dir so gut, von <i>R. Waldmüller</i>	(Alle 3 Ausgaben mit engl. Text.)	
Op. 60.	61. 10 Lieder (2 Hefte)	Op. 118.	3 Lieder (Engl. Text.)	Op. 327.	2 Lieder f. Ten. od. Sopr. opl.	Banger, G.,	op. 5. 3 Lieder: Waldvöglein, Ständchen, Wie Du so lieb bist
No. 1.	Immer bei dir	No. 1.	Nie kann ich dich vergessen	No. 1.	Ich bat sie um die Rose	— 36	— 36
„ 2.	Haidevöglein	„ 2.	Sie flüstert leise: Gute Nacht	„ 2.	's ist Frühlingszeit	Es.	— 37
„ 3.	Gebet der Jungfrau	„ 3.	Die Thräne sagt es dir	Op. 328.	2 Lieder für Mezzo-Sopran od. Alt. No. 1. Ihr glücklichen Stunden. No. 2. Avo Maria	Baumgartner, W.,	op. 8. 2 kom. Lieder: Blauer Montag, Jungfrau Kanne
„ 4.	Ach wär' mein Liebster tot!	Dieselben für Alt zu gleichem Preis.	— 45	No. 1.	Vier Lieder für Bass vollst.	— 27	— 27
„ 5.	Sei still	Op. 119.	6 Lieder	No. 1.	In blauer Nacht bei Vollmondsch.	Beethoven, L. van,	op. 24. Der Wachtel-schlag. (Deutsch u. ital.) N. A. F.
„ 6.	Der deutsche Knabe	Op. 137.	3 Lieder für Sopran (engl.)	„ 2.	Fahr' wohl, du Liebesglück	— 27	— 27
„ 6bis.	do.	No. 1.	Wenn du im Traum wirst fragen	„ 3.	Tief in der Erde	— 27	— 27
„ 7.	Schweizers Heimweh	No. 2.	Gute Nacht, du herziges Kind	„ 4.	Schlaf' sanft, mein Lieb	— 36	— 36
„ 8.	Morgengruss	Op. 138.	5 Lieder	Op. 341.	Sechs Lieder. Heft 1. 2.	— 1	— 1
„ 9.	Gruss	1. Der böse Jäger. 2. Der Knabe von Berg. 3. Verlogenheit. 4. Wie ich so lieb dich hab'. 5. Wenn die Mäiensonne scheint. Einzeln No. 1-5.	— 1	Heft I.	No. 1. Geheimniß	— 18	— 18
„ 10.	Auf der Reise zur Liebsten	Op. 139.	5 Lieder	„ 2.	Feierabend	— 27	— 27
Op. 65.	2 Lieder für eine tiefe Stimme	1. Der böse Jäger. 2. Der Knabe von Berg. 3. Verlogenheit. 4. Wie ich so lieb dich hab'. 5. Wenn die Mäiensonne scheint. Einzeln No. 1-5.	— 1	„ 3.	Du bist die Sonne meiner Lieder	— 27	— 27
No. 1.	Der Polenmutter Wiegenlied	Op. 140.	Tambourlieben (engl.)	Heft II.	No. 4. Hast du wohl an mich gedacht?	— 27	— 27
„ 2.	Soldatentod	Op. 160.	Fünf Lieder (deutscher u. engl. Text) für Sopran oder Tenor opl.	No. 5.	Dann denk' ich dein	— 27	— 27
Op. 66.	6 Lieder für 1 tiefe Singst.	No. 1.	Die Liebe kommt wie die Diebe	„ 6.	Sommer-Mondnacht	— 27	— 27
No. 1.	Du sollst mein eigen. No. 2. Auf ewig dein. No. 3. Lebt wohl, ihr blauen Augen. No. 4. Wanderlied. No. 5. Weine nicht. No. 6. Er ist doch so weit	No. 2.	Die Liebe wacht, Gondoliera	Op. 343.	Zwei Lieder.	— 36	— 36
„ 2.	Soldatentod	„ 3.	Dein Herz	No. 1.	Ihr wisst ja, wen ich meine	— 36	— 36
Op. 67.	6 Lieder für Alt oder Bariton	„ 4.	Dich hab' ich lieb	„ 2.	Ade, nun Ade (Diese Lieder sind auch mit Pf. u. Vilo. erschienen.)	— 36	— 36
1.	Burschen Abschied. 2. Erinnerung. 3. Vaterhaus. 4. Auge und Thräne. 5. Treue deutsche Herz. 6. Die Verlassene	„ 5.	Wär' ich im Wald ein Vöglein	Op. 350.	Volks-u. Kinderlieder in leichtester Bearbeitung für Gesang u. Pf. oder für Pianof. allein. Heft 1.	— 1	— 1
Op. 71.	6 Lieder für Sopran od. Tenor	Op. 177.	5 Lieder	(In Partien für Schulen billiger.)	Englische Lieder (English Songs).	— 27	— 27
No. 1.	Ein Jude	No. 1.	Liebestrost	1.	Kathleen Aroon (O du mein Lieb)	— 27	— 27
„ 2.	An Selma (Stern des Abends)	„ 2.	Ob dir's von Herzen kam	2.	The old Village (Ich lieb' es, mein Dörflein so traut)	— 36	— 36
„ 3.	Ob ich an dich gedacht	„ 3.	Eine liebe treue Seele	Tadolini-Walzer v. <i>Ricci</i> . Ital. u. deutsch	— 27	— 27	— 27
„ 4.	Trennung	„ 4.	Die Augen geh'n mir über	Adhémor , Der calabresische Räuber (deutsch u. franz.) f. Ten. od. Barit.	— 18	— 18	— 18
„ 5.	Walpergsalied. No. 6. Witt, Witt! Dieselben für Alt od. Bariton opl.	„ 5.	In's Herz hinein	André , Ant., Ausgewählte Lieder. N. Ausg. No. 2. Serenade (Tritt heraus) engl.	— 18	— 18	— 18
Op. 72.	„Bleib bei mir“ (engl.) Sopran	Op. 196.	4 Lieder f. M.-Sopr. od. Bariton	„ 4.	Wär' ich ein Dichter (engl.)	— 27	— 27
Dasselbe für Alt (Bariton)	— 36	No. 1.	Frühlingsgruss v. <i>Pilgram-Diehl</i>	„ 9.	An die Entfernte (engl.)	— 27	— 27
Op. 77.	Kriegersabschied für Bariton (tiefen Tenor) 36 kr. Alt (od. Bass)	No. 2.	Abendruhe von <i>Feodor Wehl</i>	„ 20.	Durch Fichten (engl.)	— 27	— 27
Op. 79.	No. 1. Du bist mein Traum	„ 3.	Im Sturme von <i>Carl Siebel</i>	„ 35.	Die Taubenpost (engl.)	— 18	— 18
„ 2.	Blümchen am Haag	Op. 213.	3 Lieder. Deutsch u. englisch.	„ 41.	Lied von der Ruhe f. Alt (engl.)	— 27	— 27
Op. 80.	5 Schweizerlieder: Der Sennerin Morgenlied, Heimweh, Auf dem Berge, Der Aepfler, Drohung	No. 1.	Ich denke Dein	André , J. B., op. 14. Acht Lieder.	— 27	— 27	— 27
Dieselben einzeln	— 18	„ 2.	Es hat nicht sollen sein	Heft 1. Der Mond ist aufgegangen, Wenn sich zwei Herzen, Schatlied, Lebewohl	— 45	— 45	— 45
Op. 86.	Der Hornist und Musketier, für Bariton od. Bass (Horn ad lib.)	„ 3.	Schlaf wohl, du süßer Engel	Heft 2. O bleib' mir fern, Sehnsucht, Du schönes Fischermädchen	— 45	— 45	— 45
Op. 87.	3 komische Lieder für Bass	Dieselben f. Alt. Deutsch u. engl.	— 36	Op. 18.	Bilder aus dem Volksleben, 5 Lieder heiteren Inhalts: Im Winter, Der Rekrut auf der Feldwacht, In der Spinnstube, Rache, Ertelust	— 1	— 1
No. 1.	Beim Weine	Op. 237.	4 Lieder für Sopran. (No. 1. 3. 4. mit englischem Text)	— 16.	3 Lieder: Die Nachtigallen, Um Mitternacht, Sehnsucht opl.	— 45	— 45
„ 2.	Rund	No. 1.	Möchte wohl ein Vöglein sein	— 17.	3 Gesänge aus „Immensee“ v. <i>Th. Storm</i> . 1. Im Walde. 2. Lied des Harfenmädchens. 3. Meine Mutter hat's gewollt	— 45	— 45
„ 3.	Schönbart	„ 2.	Erwartung	Op. 88.	Lebensfrühling, 10 Kinderlieder. Gedichte für die Jugend von <i>Enslin</i>	— 54	— 54
Op. 88.	Lebensfrühling, 10 Kinderlieder. Gedichte für die Jugend von <i>Enslin</i>	„ 3.	Der kleine Reiter	Heft 1. 1. Wänsche. 2. Schneeballenlied. 3. Der Schmied. 4. Der Postillon. 5. Hahn'rrut	— 54	— 54	— 54
Heft 1. 1. Wänsche. 2. Schneeballenlied. 3. Der Schmied. 4. Der Postillon. 5. Hahn'rrut	— 54	„ 4.	Kukuk wie alt?	Heft 2. 6. Frühlingmorgen. 7. Schifferlied. 8. Beim Spaziergange. 9. Zum Tanz. 10. Bienenedlied	— 54	— 54	— 54
Heft 2. 6. Frühlingmorgen. 7. Schifferlied. 8. Beim Spaziergange. 9. Zum Tanz. 10. Bienenedlied	— 54	Dieselben für Alt, zu gleichen Preisen.	— 36	Op. 89.	Am Neckar, am Rhein. Lied für hohen Bariton (Deutsch u. engl.)	— 45	— 45
Op. 89.	Am Neckar, am Rhein. Lied für hohen Bariton (Deutsch u. engl.)	Op. 270.	3 Lieder für Sopran.	Dasselbe für Bass (Deutsch u. engl.)	— 36	— 36	— 36
Dasselbe für Bass (Deutsch u. engl.)	— 36	No. 1.	Mein Morgen- u. m. Abendstern	Op. 90.	Deutsche Volkslieder.	— 27	— 27
Op. 90.	Deutsche Volkslieder.	„ 2.	Ein Wiegealied	No. 1.	Die Auserwählte, Mädele ruck, r.	— 18	— 18
No. 1.	Die Auserwählte, Mädele ruck, r.	„ 3.	Fein Lieb, ich thu' Dich grüssen	2.	Liebesscherz, Wo a klan' s Hüttle	— 27	— 27
2.	Liebesscherz, Wo a klan' s Hüttle	Dieselben für Altstimme	— 36	3.	Vogelsang, Vöglein im Tannenw.	— 18	— 18
3.	Vogelsang, Vöglein im Tannenw.	Op. 274.	Der singend. Jugend. 5 Lieder	4.	Herzeleid, Mei Schatzerli is harb	— 18	— 18
4.	Herzeleid, Mei Schatzerli is harb	1.	Danke Gott. 2. Nach der Heimath zieht's das Herz. 3. Verlerne dein Singen nicht. 4. Die stille Nacht. 5. Auf die Berge	5.	Sandmännchen, Die Blümlein sie schlafen	— 18	— 18
5.	Sandmännchen, Die Blümlein sie schlafen	Op. 289.	3 Lieder für Bariton (Mezzo-Sopran, Alt oder Bass)	Op. 301.	3 Lieder f. Sopran od. f. Alt	— 12	— 12
6.	Gut' Nacht, mein feines Lieb	No. 1.	Rose und Perle	No. 1.	Du meiner Seele schönster Tr.	— 36	— 36
7.	Thüringer Volkslied, Ach, wie ist's möglich dann	„ 2.	Ein Wanderer	„ 2.	Kein Wörtlein hast du mir gesagt	— 36	— 36
8.	Oberschwab. Tanzliedchen, Rosenstock, Holderblüth	„ 3.	Lenz und Liebe	„ 3.	Geständniß	— 36	— 36
No. 7.	Thüring. Volkslied, für Alt	Op. 302.	5 Lieder	Op. 302.	5 Lieder	— 12	— 12
Op. 92.	5 Lieder für Sopran compl.	No. 1.	Dort auf jenen Bergeshöh'n	No. 1.	Dort auf jenen Bergeshöh'n	— 18	— 18
No. 1.	So muss mein Liebchen sein	„ 2.	Zu Andernach am Rheine	„ 2.	Zu Andernach am Rheine	— 27	— 27
„ 2.	Vom Frühjahr	„ 3.	O könnt' ich Dir nur sagen	„ 3.	O könnt' ich Dir nur sagen	— 27	— 27
„ 3.	Wär' ich ein Vöglein klein	„ 4.	Hast Du ein Herz gefunden	„ 4.	Hast Du ein Herz gefunden	— 18	— 18
„ 4.	Schöner als Alles	Op. 307.	3 Lieder. Deutsch u. engl. opl.	„ 5.	Geh mit Gott	— 18	— 18
„ 5.	Ständler	No. 1.	Erst morgen, Lieb, erst morgen	Op. 307.	3 Lieder. Deutsch u. engl. opl.	— 130	— 130
Dieselben f. Alt opl. 54 kr., einzeln	— 18	„ 2.	Wenn droben glänzt der Sterne	„ 2.	Wenn droben glänzt der Sterne	— 36	— 36
Op. 93.	5 Lieder für Tenor od. Sopran	„ 3.	Rinn, ihr Thränen	„ 3.	Rinn, ihr Thränen	— 36	— 36
1.	Hast du nicht einen Gruss. 2. Die Thräne. 3. Nachtruhe. 4. Den fernem Lieben. 5. Tausend Grüsse vollst.	Op. 314.	Mein Testament, f. Bass (Barit.)	Op. 314.	Mein Testament, f. Bass (Barit.)	— 45	— 45
Dieselben einzeln	— 18	Op. 315.	4 Lieder	No. 1.	Zerdrück' die Thräne nicht	— 27	— 27
Op. 94.	5 Lieder f. Alt od. Bass (Bariton)	No. 1.	Zerdrück' die Thräne nicht	„ 2.	Wär' ich ein Traum	— 18	— 18
No. 1.	Der drei Burschen Lied	„ 2.	Wär' ich ein Traum	„ 3.	Von der Ruh	— 18	— 18
„ 2.	Lass still mich träumen	„ 4.	Nun kommt der letzte Abendsch.	„ 4.	Nun kommt der letzte Abendsch.	— 27	— 27
„ 3.	Strudelfahrt. 4. Heimath	Op. 320.	Drei Lieder	No. 1.	Ja du bist's	— 45	— 45
„ 4.	Das Schlagen meines Herzens	No. 1.	Ja du bist's	„ 2.	O zieh' mit mir	— 45	— 45
Op. 103.	5 Lieder für Sopran (Tenor)	„ 2.	O zieh' mit mir	„ 3.	Befehl der Blume zu vergessen	— 45	— 45
1.	Wer ein Herz treueigen hält. 2. In den Augen. 3. Weiss du noch. 4. Ständchen. 5. Schneeglöckchen	Op. 322.	Vier Lieder	No. 1.	Es muss wohl so sein, v. <i>Francke</i>	— 27	— 27
Op. 103.	5 Lieder für Sopran (Tenor)	No. 1.	Es muss wohl so sein, v. <i>Francke</i>	„ 2.	Nichts für Spatzten, v. <i>Ritterhaus</i>	— 18	— 18
1.	Wer ein Herz treueigen hält. 2. In den Augen. 3. Weiss du noch. 4. Ständchen. 5. Schneeglöckchen	„ 3.	Der kleine Soldat, von <i>Francke</i>	„ 3.	Der kleine Soldat, von <i>Francke</i>	— 27	— 27
Op. 103.	5 Lieder für Sopran (Tenor)	„ 4.	Vöglein am Fenster, v. <i>Francke</i>	„ 4.	Vöglein am Fenster, v. <i>Francke</i>	— 27	— 27