

LIEDER für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte von **W. DRECHSLER.**

- | | |
|---|------|
| 1. Seelenspiegel, (Ich hab' Dir geschaut in die Augen) Op. 4 | — 50 |
| 2. Wenn's Herz in der Fremde der Heimath gedenkt, Op. 5 | — 50 |
| 3. Wiedersehen, (Die dunkeln Wolken ziehen) Op. 6 | — 80 |
| 4. Du wunderschönes Kind, (Ich möchte wohl Dein Führer sein) Op. 7 | — 50 |
| 5. Lob der Thränen, (Es zeigt die Thräne in des Menschen Auge) Op. 11 | — 50 |
| 6. Des Sängers Heimkehr, (Wer wandert dort durch des Waldes Grün) Op. 13 | — 50 |
| 7. Gebet der Mutter für ihr Kind, (Der reinste Ton der durch das Weltall dringt) Op. 21 | — 50 |
| 8. Du bist mir von Gott gegeben, Op. 22 | — 80 |
| 9. Arm und reich, (Ich hab' nichts auf Erden) Op. 23 | — 50 |
| 10. Ihr Bild, (Kennst du die Rose, die ewig blühet) Op. 24 | — 80 |
| 11. Das Herz auf der Alp, (Wenn das Herz droben auf den Bergen singt) Op. 25 | — 50 |
| 12. Gruss an das Vaterland, (Sei mir gegrüsst du mütterliche Erde) Op. 34 | — 80 |
| 13. Sängers letztes Lied, (Lebet wohl ihr süßen Melodien) Op. 37 | — 50 |
| 14. Engeln aus seligen Höhen, (Engeln der Liebe aus unbekanntem Lande) Op. 40 | — 50 |
| 15. Das treue Herz, (Wenn Du ein Herz gefunden) Op. 41 | — 50 |
| 16. Das liebe Glück, (Wenn die Abendglocken klingen) Op. 42 | — 50 |
| 17. Das Heimathland, (Es liegt dort über'm fernen Meer) Op. 51 | — 50 |
| 18. Das Försterhaus, (Tief in des Thales stillem Haine) Op. 52 | — 50 |
| 19. Im Wald, (Es zieht ein heilig Wehen) Op. 53 | — 50 |

Op. 4. für tiefe Stimme.

Op. 21. für tiefe Stimme.

Eigenthum des Verlegers.

BERLIN, EDUARD ANECKE.

SEELENSPIEGEL.

Andante con moto.

W. Drechsler Op. 1.

GESANG.

hab' dir geschaut in die Au-gen, ich hab' in dein Herz dir ge-blickt, ich
 hat - test geweint ei-ne Thrä-ne, als mich dei-ne Au-gen er-reicht, die
 Lieb-chen die fest-li-chen Glo-cken, sie la - den zur Kir-che uns ein; sie -

ha - be geprüft dei-ne See-le, als mich dei-ne Nä-he be-glückt; ich
 Thrä-ne war schö-ner als Per-len, sie hat mir die Ste-le ge-zeigt; nur
 tö-nen vom Ber-ge her-ü-ber, wie Klän-ge vom Him-mel so rein, Sie

sf *sf*

such - te nicht Reich - thum nicht Per - lea, ich such - te nicht Glanz und
glück - lich in dei - ner Mä - he stellt ich mein Wan - dern -
la - den zwieglück - li - che Hir - zen zu Got - tes Al - ta - re

mf *cresc.* *f* *f*

cresc. *f* *dim.*

Scheia; ich such - te ein Herz voll-er Lie-be, und fand es in dir al -
ein; ich such - te ein Herz voll-er Li-be, und fand es in dir al -
ein; was lang' ich auf Er - den ge-la - chet, ich fand es in dir al -

cresc. *f* *dim.*

f *rit.*

lein; in dir al - len, in dir al -
lein; in dir al - len, in dir al -
lein; in dir al - len, in dir al -

p *rallent.* *p* *f* *f* *rit.*

p 1. 2. 3.

lein !
lein !
lein !

a tempo. 2. Du
3. Horch,

cresc. *f* *dim.* *rit.* *p*