

HO NOSTALGIA

canto alla montagna
per Coro Misto a 4-6 voci

Valentino Donella

Moderato (♩ = 66 ca)

Handwritten musical score for a choir. The score is written on ten staves, grouped into three systems of four staves each (Soprano, Contralto, Tenor, Bass). The key signature is one flat (B-flat). The tempo is marked 'Moderato' with a quarter note equal to approximately 66 beats per minute. The time signature changes throughout the piece: 7/8, 4/4, 7/8, 3/4, 7/8, 4/4, 5/8, and 7/8. The lyrics are in Italian and describe a nostalgic feeling for the mountains. The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings like 'pp' (pianissimo) and 'div.' (diviso). The lyrics are: 'Non ho una storia da raccontare, me, me leg-ge, di gente di monti fatta di. Non canto e-ro-iche impre-se di al-pi ni, non la-'. The score is written in a clear, legible hand.

7/8 4/4 7/8

Soprano: -

Contralto: -

Tenore: bene in risalto

Basso: Non ho una storia da raccontare — me, me leg-

pp a bocca chiusa e legatissimo

3/4 7/8

Soprano: -

Contralto: -

Tenore: - gente di monti fa-ta — ti. div. > Non canto

Basso: -

4/4 5/8 7/8

Soprano: -

Contralto: -

Tenore: e-ro-iche impre-se di al-pi ni, non la-

Basso: -

9/8 7/8

S - - - - -

C - - - - -

T *mento* *gli orrori della* *guer* *ra.*

T² *gli orrori della* *guer* *ra.*

B¹ - - - - -

B² - - - - -

pp a bocca chiusa

3/4 7/8 3/4

S *bene in risalto*

C *bene in risalto*

T *Non ho una storia* *ne' leggende di monti fata - ti*

B *Non ho una storia* *ne' leggende di monti fata - ti*

mp 7/8 *cresc.*

S *Non canto eroiche imprese di al - pi - ni* *non la mento* *gli orro - ri*

C *Non canto eroiche imprese di al - pi - ni* *non la mento* *gli orro - ri*

T *Non canto eroiche imprese di al - pi - ni* *non la mento* *gli orro - ri*

B *Non canto eroiche imprese di al - pi - ni* *non la mento* *gli orro - ri*

mp (†) (†) (†) *non la mento* *gli orro - ri*

cresc.

tratt.

p della guer — ra *mf* Ho no-stal-gi-a di

p della guer — ra *mf* Ho no-stal-gi-a di

p della guer — ra *mf* Ho no-stal-gi-a di

p della guer — ra *mf* Ho no-stal-gi-a di

sol-i-tu-di-mi, ri-m-pian-to di ci-me-ni-rio-la-te:

sol-i-tu-di-mi, ri-m-pian-to di ci-me-ni-rio-la-te:

sol-i-tu-di-mi, ri-m-pian-to di ci-me-ni-rio-la-te:

sol-i-tu-di-mi, ri-m-pian-to di ci-me-ni-rio-la-te:

p valla — te *cresc.* fiori — te, pen-di-i e pa-re-ti mi

p valla — te *cresc.* fiori — te, pen-di-i e pa-re-ti mi

p valla — te *cresc.* fiori — te, pen-di-i e pa-re-ti mi

p valla — te *cresc.* fiori — te, e pa-re-ti mi

cresc.

cantano nell'a-ni-ma. L'a-do-vei ca-mo-si sgem-bet-ta-no

cantano nell'a-ni-ma. L'a-do-vei ca-mo-si sgem-bet-ta-no

cantano nell'a-ni-ma dovei ca-mo-si sgem-bet-ta-no

-ti nell'a-ni-ma dovei ca-mo-si sgem-bet-ta-no

cresc.

f *mf*

S li - be - ri cor-re la mia fan-ta-si-a, do-ve le
 C li - be - ri cor-re la mi-a fan-ta-si-a, do-ve le
 T li - be - ri cor-re la mi-a fan-ta-si-a,
 B li - be - ri la mia fan-ta-si-a,

cresc *cresc* *allarg*

S a - qui-le pla-ne-no so-vra-ne si in-er-pica il mio a-
 C a - qui-le pla-ne-no so-vra-ne si in-er-pica il mio a-
 T dove le a - qui-le pla-ne-no so-vra-ne il mio a-
 B dove le a - qui-le pla-ne-no so-vra-ne il mio a-

mf *cresc*

f *ten.* *mp*

S ne - li - to in-fi-ni-to al con-fi-ne
 C ne - li - to in-fi-ni-to al con-fi-ne
 T ne - li - to in-fi-ni-to al con-fi-ne
 B ne - li - to in-fi-ni-to al con-fi-ne

mp

f **B** *Moderato*

S con l'ar-ru-ra vol-ta del cie-lo.
 C con l'ar-ru-ra vol-ta del cie-lo.
 T con l'ar-ru-ra vol-ta del cie-lo.
 B¹ con l'ar-ru-ra vol-ta del cie-lo.
 B² con l'ar-ru-ra vol-ta del cie-lo.

pp *come all'inizio*

4/4 7/8

bene in risalto

Non c'è una storiada raccon- ta — re più sal- tan te e più dol- ce di

3/4 4/8 4/4 *mp*

que- sta: il mio so- li — re a gli spa- ri in fi- a- gli spa- ri in fi-

7/8 *cresc* *dim*

- mi- ti con i sog- ni proi- bi- ti ed a ma
- mi- ti con i sog- ni proi- bi- ti ed a ma
con i sog- ni bocca chiusa

rall *Piu largamente*

S ti ti ti ti ti

C ti ti ti ti ti

T da A a B poi

B' o el-ti tu-di-

B² ti

No nostalgia

S i-ne bri-an-ti

C i-ne bri-an-ti

T i-ne bri-an-ti

B i-ne bri-an-ti

f i-ne bri-an-

S impa rien-te

C impa rien-te

T impa rien-te

B impa rien-te

dim ti So so-sto

cresc allarg ff

S alle soglie del Para di

C alle soglie del Para di

T alle soglie del Para di

B alle soglie del Para di

cresc ff

V. Jonell
Verona
12-4-1890