

1

Moderato assai quasi andante.

Tutti Cello Solo

Tutti

a tempo

ppp

Tchaikovsky — Variations on a Rococo Theme

2

FLAUTO I.

mf *f* *Cello*

tranquillo *Tempo I.* *rit.* *poco animato* *Var. IV. Andante grazioso. animato* *10*

mf *Tempo I.* *poco animato* *6* *8* *mf* *Solo* *6* *p espr.*

Var. V. Allegro moderato. *poco cresc.* *8* *1* *Tutti* *f* *Solo* *Tempo I.* *9* *1* *p*

16 rit. Cadenza *3/4*

Var. VI. Andante. *3* *p* *Solo* *espr.* *16* *rit.*

atempo *10*

Tchaikovsky — Variations on a Rococo Theme

FLAUTO I.

3

Var. VII e Coda.
Allegro vivo.

9

mf

Solo

f

dim.

cresc.

Solo

f

dim.

12

p

ff

p

f

f

p

cresc.

8

ff

f

ff

rit.

Fine.

Peter Ilyich Tchaikovsky
 Variations on a Rococo Theme, Op. 33

FLAUTO II.

Moderato assai quasi andante. **Tema. Moderato semplice.** **Tutti**

3 17 8 8 8

Var. I. Tacet. **Var. II.**
Tempo del tema. **Tempo del tema.**

24 11 *mf* 7

Var. III.
Andante sostenuto.

p *f* 13 32 33

f *a tempo* 2 16 *mf*

f *tr* 1 *tranquillo* 8 2 *ppp*

Var. IV.
Andante grazioso. **Tempo I.**

10 *animato* 7 *p*

Tempo I. *poco animato*

6 5 3 *mf*

7

FLAUTO II.

Var. V.
Allegro moderato.

9 *Tutti*

10 *Tempo I.* 6 *Tutti* 16 *Cadenza*

Var. VI.
Andante.

22 *a tempo* 10

pp

Var. VII e Coda.
Allegro vivo.

14 *f* *dim.* *pp* 19

cresc. *f*

ff

ff 1 *f*

p *cresc.*

ff *f* 8 *ff*

rit.



Fine.