

# Variations on a Theme by Haydn, Op. 56a

Transposed by Matthew Covington

Johannes Brahms

## Chorale St. Antoni *Andante*

Horn I in F

*p* *mf*

*f* *dimin. smorz.*

*poco piu animato*  
*mf* *f* *ten.*

*Piu vivace*  
*f* *p* *sf* *dim.*

*Con moto*  
*p* *sf* *dim.*

*p* *sf*

*p* *sf* *4*

Var. IV  
Andante con moto

Var. V  
Vivace

Var. VI  
Vivace

*sf*

*f sf f sf*

*sf p*

Var. VII *Grazioso*  
7

*p*

Var. VIII *Presto non troppo*  
10

*p dim. pp*

*p pp*

*pp*

*pp*

Finale *Andante*  
5

*p leg.*

*cresc. pp*

ten. ten.  
*f*

**M**

*piu f* *sf*

1 2  
*f* *p* <

**N** 3 5  
*p* *semplice*

5 **O** 4  
*p* *p*

*poco cresc.* *cresc.* *cresc.*

*pp* *cresc.*

**P**

*f* *f*

*ff*

