

M
1
Mp 3316 12
à Madame d'AUDIFFRET.

de
LA BRUNE ROSE D'AVILA
Valse chantée



Paroles et Musique de

Op. 109.

J. C. L. DE CALONNE

N°1, pour Piano et Chant 6^f.

N°2, pour Piano seul, 6^f.

Paris, E. Heu, Editeur, Rue de la Chaussée d'Antin, 10.

Propriété pour tous pays.

LA BRUNE ROSE D'AVILA

VALSE ESPAGNOLE

Chantée,

avec Accompagnement de Castagnettes.

J. C. L. de CALONNE.

Op. 109.

à Madame

D'AUDIFFRET.

INTRODUCTION.

Andante pensieroso.

PIANO.

Espressivo assat.

p

in Tempo.

Cresc.

sf un poco riten.

mf

poco rit.

p > Dim.

> Dim.

sf

f

Cresc.

ff

f

Riten.

ff

Temps de Valse..

mf

C'est la fleur de l'Es - pa - - gne, Crois - sant sur la mon -

mf con calore.

Cresc.

ta - - - gue, C'est la fleur, la fleur de l'Es - pa - - - gue; C'est la

ro - se d'A - - vi - la Vo - yez, voyez comme elle est bel

le! Com - me son œil é - tin - cel - - le! L'Hi - dal - go d'a - len -

tour En sèche d'a mour! - - - Oui, le plus sage, à son tour, Devient fou d'amour!

1^{re} reprise sans castagnettes.

p

La, a, a, La, a, a, La, a,

p

a, a, a, a, a, a, a, La, a, a,

La, a, a, Qu'el - le est bel - le la bra-ne ro-se d'A-vi-

Più animato.

mf (castagnettes)

- la! La a a, La a a,

Più animato.
8

mf

La a a, a, a, a, a, a, a, La a

Cresc.

a, La a a, Qu'el - le est bel - le la

Cresc. brune ro - se d'A - vi - la!

avec sentiment.
(sans castagnettes.)
mf Dans les jar - dins de la chaude I - bé -
più lento.

Cresc. *f* *mf più lento.*

- ri - e, Qui peut — trou - ver la ro - se que j'en - vi - e?

Cresc. *sf*

Cresc. *sf*

Con brio.

La a, a, La a, a, a, a, a, a,

(castagnettes)

Con brio.

a, a, a, a, a, La a, a, La a, ah! Quelle est.

sf

Cresc.

belle la bru - ne ro - se d'A - vi - la! C'est la fleur de l'Es -

pp avec mystère.

(sans castagnettes)

pp

8

- pa - - - gne, Croi - sant sur la mon - ta - - - gne, c'est la

poco cresc.

fleur, la fleur de l'Es - pa - - gne, C'est la ro - se d'A - - vi -

poco cresc.

Appassionato.

la. Vo - yez, vo - yez comme elle est bel - - le!

(castagnettes.)

sf f

tr

Com - me son œil é - tin - cel - - le! L'Hi - dal - go dà - len -

sf

tour En sè - che d'amour! Oui, le plus sa - ge, à son tour, Devient fou d'a -

3

mf

mour! ah! ah! ah! ah! ah! ah! ah! ah! ah! l'Hi - dal - go d'a - len -

p

f

-tour En sè - che d'a - - - - - mour! ah! ah! ah! ah! ah! Le plus sage, à son

f

Cresc - - - - - *en* - - - - - *do*

tour, oui, de - vient, oui, de - vient fou d'a - mour! ah! ah! ah! ah! ah!

Cresc - - - - - *en* - - - - - *do. f*

8

Ca - lan - do. in Tempo.

ah! ah! ah! ah! oui, de - vient fou d'a - mour. *ff* ah!

Ca - lan - do. in Tempo. ff

8