

R.

La Cigale et le Fourmi

du CHARBONNIER

Refrain des Bois



Paroles de

Auguste BARBIER
de l'Académie Française

Musique de LAGIER

Pr. 3.

La Cigale et le Fourmi.....Fable
La Laitière et le pot au lait.....d.
C'est le printemps.....Romance
Quand l'été vient.....d.

Du même Auteur:

Si vous saviez.....Mélodie
Pour un regard de vous.....d.
Un petit sou.....Lamento
Craignez de perdre un jour.....d.

La Mariée.....Couplets de nocce
Le Marié.....d.
Les cinq étages.....Chanson
Comment l'esprit vient aux garçons.....d.

Paris, BRANDUS et C^{ie}, Editeurs, 103, Rue de Richelieu.
(Propriété p^{re} tous pays)

Imp. Thierry, Paris.

Brandus & Co

Brandus & Co

LA CHANSON DU CHARBONNIER

Refrain des bois

Paroles de
AUGUSTE BARBIER

Musique de
ALFRED DASSIER

Allegretto.



PIANO.

f bien franc.

No - tre hutte est pe - ti - - te, Tou - te de rameaux frais, Mais

ce - lui qui l'ha - bi - - te Y trou - ve des at - traits: Un bon lit de fou -

-gè - re, Puis un cru - chon de vin, Pour ren - dre plus lé - gè - re La

rit.
tâ - che du ma - tin.

rit. *accelerando.* *rinf.*

Si — l'on sa - vait la vi - e, Du pau - vre charbon - nier, Plus —

d'un au - rait en - vi - e Peut - ê - tre du mé - tier, Si — l'on sa - vait la

sf

vi - e, si — l'on sa - vait la vi - e, Plus — d'un au - rait en - vi - e, Oui,

sf

d'ê - tre du mé - tier!

f *sf*

LA CHANSON DU CHARBONNIER.

REFRAIN DES BOIS.*

Paroles de
AUGUSTE BARBIER



Musique de
ALFRED DASSIER

Allegretto.

1^{er} COUPLET.

No - tre hutte est pe - ti - te, Tou - te de rameaux
frais, Mais ce - lui qui l'a - bi - te Y trou - ve des at -
traits: En bon lit de fou - gè - re, Puis un cru - chon de
vin, Pour ren - dre plus lé - gè - re La tâ - che du ma -
tin. Si - l'on sa - vait la vi - e Du
pauvre char - bon - nier, Plus d'un aurait en - vi - e Peut - être du mé -
tier, Si - l'on sa - vait la vi - e, si l'on sa - vait la
vi - e, Plus d'un au - rait en - vi - e, Oui, d'ê - tre du mé - tier!

2^{me} COUPLET.

Le ma - tin, la fau - vet - te Nous sonne le ré -

- veil; En nos mains la ser - pet - te Joue aux feux du so - leil; Quand
nous tail - lons la sou - pe, C'est au chant des oi - seaux, Qui descendent en
trou - pe Par - ta - ger les mor - ceaux. Si - l'on sa - vait la

3^{me} COUPLET.

La nuit, quand tout re - po - se Au fond de la fo -
rêt, A l'en - tour du feu ro - se Qui luit sous le co - tret, On
fume et puis l'on chante, Et le sommeil vous prend, Tou - jours l'âme con -
ten - te, Tou - jours d'a - mour rê - vant. Si - l'on sa - vait la

4^{me} COUPLET.

Si notre fa - ce est noire, No - tre cœur ne l'est
pas: Maint pauvre homme a mé - moi - re De nos humbles re - pas; Par
la nuit et l'o - ra - ge Que de piétons sur - pris Sous nos toits de feuil -
la - ge Ont trouvé des a - bris! Si l'on sa - vait la

* Cette chanson fait partie du volume SILVES ET RIMES LÉGÈRES publié par E. DENTU. B. & C^{ie} 11,925. BRANDUS & C^{ie} Editeurs rue de Richelieu 103.