

# Giovanni Gabrieli

## O Domine Jesu Christe a 8 Ch 14

### Notes

Source: Sacrae Symphoniae 1597, Gardano, Venice.

The deep chorus is named Primus Chorus in the source,  
and the parts have been numbered accordingly.

All parts can be sung, or voices can be supplemented or replaced by instruments.

The original clefs are:

C1,C2,C3,C4/C3,C4,F4

These are standard clefs and imply no transposition.

An upward transposition of a tone has  
been applied to account for the higher pitch.

Final longs are notes of indeterminate duration,  
and are rendered here using ties and pauses.

Editorial accidentals are marked with a small circle.

Bar11: 1.3: 4th note: Semibreve.

Bar 26: 2.2: First note: B as transposed

Bar 27: 1.2: Ligature.

Bar 27 ii - Bar 28 i: 1.4: Ligature

The text has the following meaning:

O Lord Jesus Christ, I worship you,  
wounded on the cross with gall and vinegar to drink,  
I beseech you that your wounds may be my soul's cure.

# O Domine Jesu Christe

Giovanni Gabrieli

CH14

$\text{d}=80$

2.1

2.2

2.3

2.4

1.1 O Do mi ne Ie su Chri ste,  
1.2 O Do mine Ie su Chri ste, a  
1.3 O Do mi ne Ie su Chri  
1.4 O Do mi ne Ie su Chri ste,



7

2.1

2.2

2.3

2.4

1.1 O  
1.2 O Do  
1.3 O Do  
1.4 O Do

1.1 a do ro te, a do ro te in Cru ce vul ne ra tum,  
1.2 do ro te, a do ro te in Cru ce vul ne ra tum,  
1.3 ste, a do ro te in Cru ce vul ne ra tum,  
1.4 a do ro te, a do ro te in Cru ce vul ne ra tum,

13

2.1 Do mi ne Ie su Chri ste, a do ro te, a do ro  
 2.2 mi ne Ie su Chri ste, a do ro te in  
 2.3 mi ne Ie su Chri ste, a do ro te in Cru ce  
 2.4 mi ne Ie su Chri ste, a do ro te, a do ro  
 1.1 a do ro te  
 1.2 a do ro te  
 1.3 a do ro te  
 1.4 a do ro te



19

2.1 te in Cru ce vul ne ra tum  
 2.2 Cru ce vul ne ra tum  
 2.3 vul ne ra tum  
 2.4 te in Cru ce vul ne ra tum  
 1.1 in Cru ce vul ne ra tum, fel le  
 1.2 in Cru ce vul ne ra tum, fel le  
 1.3 in Cru ce vul ne ra tum, fel  
 1.4 in Cru ce vul ne ra tum, fel

25

2.1 et a ce to po ta tum, de pre cor te  
 2.2 et a ce to po ta tum, de pre cor te  
 2.3 et a ce to po ta tum, de pre cor te  
 2.4 et a ce to po ta tum, de pre cor te  
 1.1 po ta tum, de pre cor  
 1.2 po ta tum, de pre cor  
 1.3 le po ta tum, de pre cor  
 1.4 le po ta tum, de pre cor



31

2.1 ut vulne ra sint re me di um a nimaeme ae,  
 2.2 ut vulne ra sint re me di um a nimaeme ae,  
 2.3 ut vulne ra sint re me di um a nimaeme ae,  
 2.4 ut vulne ra sint re me di um a nimaeme ae,  
 1.1 te ut vulne ra, ut vulne ra tu asint re me di um,  
 1.2 te ut vulne ra, ut vulne ra tu asint re me di um  
 1.3 te ut vulne ra, ut vulne ra tu asint re me di um  
 1.4 te ut vulne ra, ut vulne ra tu asint re me di um,

37

2.1 de pre cor te, de pre cor te utvul ne ra, utvul ne ra tu asint re

2.2 de pre cor te, de pre cor te utvul ne ra, utvul ne ra tu asint re

2.3 de pre cor te, de pre cor te ut vul ne ra, utvul ne ra tu asint re

2.4 de pre cor te, de pre cor te utvul ne ra, utvul ne ra tu asint re

1.1 de pre cor te ut vul ne ra

1.2 a ni mae me ae, ut vul ne ra

1.3 de pre cor te ut vul ne ra

1.4 de pre cor te ut vul ne ra



43

2.1 me di um, de pre cor te utvul ne ra

2.2 me di um, de pre cor te utvul ne ra

2.3 me di um, de pre cor te, de pre cor te utvul ne ra

2.4 me di um, de pre cor te utvul ne ra

1.1 sint re me di um a nimaeme ae, de pre cor te ut vul ne ra tu

1.2 sint re me di um a nimaeme ae, de pre cor te ut vul ne ra tu

1.3 sint re me di um a nimaeme ae, de pre cor te ut vul ne ra tu

1.4 sint re me di um a nimaeme ae, de pre cor te ut vul ne ra tu

49

2.1                    sint reme di um a nimaeme ae, a ni mae me ae, a ni mae  
 2.2                    sint reme di um a nimaeme ae, a ni mae me ae, a ni mae  
 2.3                    sint reme di um a nimaeme ae, a nimaeme ae, a ni mae me  
 2.4                    sint reme di um a nimaeme ae, a nimaeme ae, a ni mae  
 1.1                    asint reme di um a nimaeme ae, a ni mae me  
 1.2                    asint reme di um a nimaeme ae, a ni mae me  
 1.3                    asint reme di um a nimaeme ae, a ni mae me ae, a ni mae  
 1.4                    asint reme di um a nimaeme ae, a ni mae me



55

2.1                    me ae, a ni mae me ae.  
 2.2                    me ae, a ni mae me ae, a nimaeme ae.  
 2.3                    ae, a ni mae me ae, a nimaeme ae.  
 2.4                    me ae, a ni mae me ae, a ni mae me ae.  
 1.1                    ae, a ni mae me ae.  
 1.2                    ae, a ni mae me ae.  
 1.3                    me ae, a nimaeme ae, a ni mae me ae.  
 1.4                    ae, a nimaeme ae, a ni mae me ae.

2.1

## O Domine Jesu Christe

CH14

$\text{J}=80$

**11**

O      Do      mi      ne      Ie      su      Chri      ste,

a      do      ro      te, a      do      ro      te      in      Cru      ce      vul      ne      ra      tum

et      a      ce      to      po      ta      tum, de      pre      cor      te

ut      vul      nera      sint      re      me      di      um      a

nima      ae, de      pre      cor      te, de      pre      cor      te      utvul      nera,

utvul      nera      tu      a      sint      re      me      di      um, de      pre

cor      te      utvul      nera      sint      re      me      di      um      a      anima      ae

ae, a      ni      mae      me      ae, a      ni      mae      me      ae,

a      ni      mae      me      ae.

2.2

## O Domine Jesu Christe

CH14

*J=80*

**10**

O Do mine Ie su Chri

ste, a do ro te in Cru ce vul ne ra

tum et a ce to po ta tum, de pre

cor te ut vul ne ra sint re

me di um a nimae me ae, de pre cor te, de pre cor

te utvul ne ra, utvul ne ra tu asint re me di um,

de pre cor te utvul ne ra sint reme di

um a nimae me ae, a ni mae me ae, a ni mae me ae, a ni mae me ae,

ae, a ni mae me ae, a ni mae me ae.

**3**

**2**

2.3

## O Domine Jesu Christe

CH14

*J=80*

**10**

O Do mi ne ie su Chri

ste, a do ro te in Cru ce vul ne ra tum

et a ce to po ta tum, de pre cor

te ut vul ne ra sint re me di um a

nimae me ae, de pre cor te, de pre cor te ut vul ne ra,

ut vul ne ra tu a sint re me di um, de pre cor

te, de pre cor te ut vul ne ra sint re me di um a nimae me

ae, a nimae me ae, a ni mae me ae,

a nimae me ae, a nimae me ae.

2.4

## O Domine Jesu Christe

CH14

*J=80*

**10**

O      Do      mi      ne      ie      su      Chri

ste,      a      do      ro      te,      a      do      ro      te      in      Cru      ce      vul      ne

ra      tum      et      a      ce      to      po      ta      tum,      de

pre      cor      te      ut      vul      ne      ra      sint      re

me      di      um      a      nima e      me      ae,      de      pre      cor      te,      de      pre      cor

te      ut vul      ne      ra,      ut vul      ne      ra      tu      asint re      me      di      um,

de      pre      cor      te      ut vul      ne      ra      sint      re      me      di

um      a      nima e      me      ae,      a      nima e      me      ae,      a      nia me      me      ae,      a      ni mae      me      ae.

a      ni mae      me      ae,      a      ni mae      me      ae,      a      ni mae      me      ae.

1.1

## O Domine Jesu Christe

Giovanni Gabrieli

 $\text{♩} = 80$ 

CH14

1  


7  
 a do ro te, a do ro te in Cru ce vul ne ra tum,

13  
**4**  
 a do ro te in Cru ce vul ne

22  
 ra tum, fel le po ta

28  
 tum, de pre cor te ut vul ne ra, ut vul ne ra

33  
**3**  
 tu asint re me di um, de pre cor te ut

41  
 vul ne ra sint re me di um a nima e me ae,

46  
 de pre cor te ut vul ne ra tu asint re me di um

51  
 a nima e me ae, a ni mae me ae,

56  
 a nima e me ae.

1.2

## O Domine Jesu Christe

Giovanni Gabrieli

♩=80

CH14

8 O Do mine Ie su Chri ste, a

7 do ro te, a do ro te in Cru ce vul ne ra tum,

13 4 a do ro te in Cru ce vul ne

22 ra tum, fel le po ta

28 tum, de pre cor te ut vul ne ra, ut vul ne ra

33 3 tu a sint re me di um a ni mae me

40 ae, ut vul nera sint re me di um a

45 nimaeme ae, de pre cor te ut vul ne ra tu asint reme di

50 um a nimaeme ae, a ni mae me

55 ae, a ni mae me ae, a ni mae me ae.

1.3

## O Domine Jesu Christe

Giovanni Gabrieli

 $\text{♩} = 80$ 

CH14

Musical score for measure 1, staff 1. The key signature is A major (two sharps). The time signature is common time (indicated by '4'). The vocal line starts with 'O' followed by 'Do mi ne Ie su Chri'. The note heads are black, and the stems are black.

Musical score for measure 6, staff 2. The key signature changes to G major (one sharp). The vocal line continues with 'ste, a do ro te in Cru ce vul ne ra'. The note heads are black, and the stems are black.

Musical score for measure 11, staff 3. The key signature changes to F# major (one sharp). The vocal line continues with 'tum, a do ro te'. The note heads are black, and the stems are black. Measure 11 ends with a repeat sign and a double bar line.

Musical score for measure 20, staff 4. The key signature changes to D major (no sharps or flats). The vocal line continues with 'in Cru ce vul ne ra tum, fel'. The note heads are black, and the stems are black.

Musical score for measure 25, staff 5. The key signature changes to C major (no sharps or flats). The vocal line continues with 'le po ta tum, de pre cor'. The note heads are black, and the stems are black.

Musical score for measure 31, staff 6. The key signature changes to B major (one sharp). The vocal line continues with 'te ut vul ne ra, ut vul ne ra tu asint re me di um'. The note heads are black, and the stems are black. Measure 31 ends with a repeat sign and a double bar line.

Musical score for measure 38, staff 7. The key signature changes to A major (one sharp). The vocal line continues with 'de pre cor te ut vul ne ra'. The note heads are black, and the stems are black.

2

1.3

43

sint re me di um a nimaeme ae, de pre cor te ut

vul ne ra tu asint reme di um a nimaeme ae, a ni

mae me ae, a ni mae me ae, a nimae me

ae, a ni mae me ae.

1.4

## O Domine Jesu Christe

Giovanni Gabrieli

♩=80

CH14

O      Do      mi    ne    le      su    Chri      ste,  
 7  
 a    do    ro    te, a    do    ro    te    in    Cru      ce    vul    ne    ra      tum,  
 13      4  
 a    do    ro    te      in    Cru      ce    vul    ne  
 22  
 ra      tum,    fel      le      po    ta  
 28  
 tum,      de    pre    cor      te    ut    vul    ne    ra,      utvul    nera  
 33      3  
 tu    asint    re    me    di    um,      de    pre    cor    te      ut  
 41  
 vul    nera      sint    re    me    di    um    a    ni    ma    e    me    ae,  
 46  
 de    pre    cor    te      ut    vul    nera    tu      a    si    nt    reme    di    um  
 51  
 a    ni    ma    e    me    ae,      a    ni    ma    e    me    ae,    a  
 56  
 ni    mae    me    ae,    a    ni    mae    me    ae.