

Ballata pour quatuor vocal

Canzoniere di Dante Alighieri

Ernest Chausson (1855-1899)
op. 29

Sans lenteur

Sopran *mp* In a-bito di sag - gia mes - sa - ge - ra, *f* muo - vi, balla-ta, *mp* sen - za gir tar - dan - do, *p*

Alt *mp* In a - bi - to di saggia messa - ge - ra, *f* muo - vi, balla-ta, *mp* sen - za gir tardan -

Tenor *mp* In a - bito di sag - gia *f* messa - ge - ra, *mp* muo - vi, balla-ta, sen - za gir tar - dan -

Bass *mp* In a - bi - to di saggia mes - sa - ge - ra *f* muo - vi, balla-ta, *mp* sen - za gir tar - dan - do, *p*

7 *mp* a quella bel - la don - na a cui ti man - do, *mf* e di - gli quan - to mi - a vi - ta

do, *mp* a quella bel - la donna a cui ti man - do, *mf* e di - gli quan - to mi - a vi - ta

8 do, *mp* a quella bel - la don - na a cui ti man - do, *mf* e di - gli quan - to mi - a vi - ta

- a quella bel - la don - na a cui ti man - do, *mf* e di - gli quan - to mi - a vi - ta

13 *p* è leg - gie - ra. *mf* Co - mincerai a dir che gli oc - chi miei per riguar -

è leg - gie - ra. *p* *mf* Comince - rai a dir che gli oc - chi miei per ri - guar - dar sua an -

8 è leg - gie - ra. *p* *mf* Co - mince - rai a dir che gli oc - chi miei per riguardar sua an -

è leg - gie - ra. *p* *mf* Co - min - ce - rai a dir che gli occhi miei per riguardar sua an -

18

dar sua ange - lica fi - gu - ra, so - le - an portar co - ro - na di de - si - ri. O - ra, per - ché non
 ge - li - ca fi - gu - ra, so - le - an por - tar co - ro - na di de - si - ri. O - ra, per - ché non
 ge - li - ca fi - gu - ra, so - le - an por - tar co - ro - na di de - si - ri. O - ra, per - ché
 ge - li - ca fi - gu - ra, so - le - an por - tar co - ro - na di de - si - ri.

24

posson ve - der lei, li strug - ge mor - te con tanta pau - ra c'hanno fat - to ghir -
 posson ve - der lei, li strug - ge mor - te con tanta pau - ra c'hanno fat - to ghir -
 non posson ve - der lei, li strug - ge mor - te con tanta pau - ra c'han - no
 O - ra, per ché non posson ve - der lei, li strug - ge mor - te con tan - ta pau - ra c'hanno fat - to ghir -

30

lan - da di mar - ti - ri. Las - so, non so in qual parte li gi - ri per lor diletto, sì che quasi
 lan - da di mar - ti - ri. Las - so, non so in qual parte li gi - ri per lor diletto, sì che quasi
 fat - to ghir - landa di mar - ti - ri. Las - so, non so in qual parte li gi - ri per lor diletto, sì che quasi
 lan - da di mar - ti - ri. Las - so, non so in qual parte li gi - ri per lor diletto, sì che quasi

38

morto mi trove - rai, se non re - chi con - for - to da lei: on - de li fa dol - ce pre - ghie - ra.
 morto mi trove - rai, se non re - chi con - for - to da lei: on - de li fa dol - ce pre - ghie - ra.
 morto mi trove - rai, se non re - chi con - for - to da lei: on - de li fa dol - ce pre - ghie - ra.
 morto mi trove - rai, se non re - chi con - for - to da lei: on - de li fa dol - ce pre - ghie - ra.