

CHANSONNIER DU JOUR:

CHOIX DES PLUS NOUVELLES ET PLUS JOLIES

CHANSONS, ROMANCES

ET

ARIETTES

FRANÇAISES,

AVEC

Accompagnement de Piano;

FORMANT

Suite du "Troubadour du Jour."

TABLE DE CONTENU.

	Paroles de	Musique de		Paroles de	Musique de
1. Les Yeux bleus.....	E. de Lonlay..	Arnaud.	21. Si vous me regrettez!....	E. Barateau ..	Arnaud.
2. Le Toréador.....	—.....	Cte d'Adhemar.	22. Dieu m'a conduit vers vous. Do.		Masini.
3. La Dot d'Auvergne.....	G. Lemoine ..	Puget.	23. Penses-tu que cessoit t'aimer? E. Souvestre..	Mlle Ducambge.	
4. Dis-moi qu'ils ont menti..	E. Barateau ..	Masini.	24. Berthe, la Rieuse.....	P. Guion	P. Guion.
5. Le Temps que je regrette..	Philippe D. ..	Olive.	25. Je t'aimais avant de te voir. M ^{me} Jourdain.	Masini.	
6. Une Fleur pour réponse..	—.....	Masini.	26. Les Cheveux blonds.....	E. de Lonlay..	Arnaud.
7. En avant.....	M ^{me} Jourdain.	Larsonneur.	27. La Réponse du bon Dieu..	H. Guérin....	Masini.
8. Le Soleil de ma Bretagne..	—.....	Puget.	28. Le Bouton d'Oranger	Mlle Pichard ..	P. Cheret.
9. Ma Brunette.....	E. de Lonlay..	Arnaud.	29. Huit Ans, ou la Prière, &c. H. Guérin....	Masini.	
10. Ta Voix	G. Lemoine ..	Puget.	30. Les Souvenirs de Lisette..	F. Berat	F. Berat.
11. Laissez-moi valser avec eux.	Betourné	Paneron.	31. Le Naufragé	C. Rabache ..	F. Salabert.
12. Oui, Monsieur.....	A. Gouët	A. Latour.	32. Les petits Sabots.....	H. Guerin....	Masini.
13. Non, Monsieur.....	A. Latour....	A. Latour.	33. Le Frisson de la Fleur....	H. Guerin....	Masini.
14. Laissez-moi l'aimer	L. Jourdain ..	C. Haas.	34. Fleurette	G. Lemoine ..	Puget.
15. La Fauvette du Canton ..	Bonhomme ..	L. Clapisson.	35. Plus de Mère	G. Lemoine ..	Puget.
16. Ta Main	E. de Lonlay..	Arnaud.	36. Benedetta.....	G. Lemoine ..	Puget.
17. Le petit Mousse noir	M. Constantin.	P. Cheret.	37. Bouquet de Bal	Scribe	Mlle Ducambge.
18. La Bénédiction d'un Père.	G. Lemoine ..	Puget.	38. Tout tourne au Moulin ..	Ch. Delange ..	L. Clapisson.
19. Les Fleurs animées	E. de Lonlay..	Arnaud.	39. Follette	A. Lincelle ..	Thys.
20. La brune Thérèse	P. Guion	P. Guion.	40. La Fontaine aux Perles ..	E. de Lonlay..	Arnaud.

Cahier 45

ENTERED AT STATIONERS' HALL.

Prix 1s.

Londres.

T. BOOSEY ET C^{IE}, N° 28, HOLLES STREET, OXFORD STREET.

MIGNON.

MELODIE

D'HIPP: MONPOU.

CHANT.

Moderato.

doux simple et triste

PIANO.

Con-nais-tu ce pa-ys

où sous un noir feuil-la-ge, bril-le, comme un fruit d'or, le fruit des ei-tron-

-niers; où le vent d'un ciel bleu rafraîchit, sans o-rage, verts

bo-ca-ges de myrthe et berceaux de lau-riers?... le connais-tu?

le connais-tu?...

Ah! si tu vou-lais m'en-tendre,

mon bien ai - mè, c'est là, là, oh! oui, c'est là,

là, qu'il faut nous ren - - - dre! *Grazioso*

2^e
Couplet.

Con - nais - tu ce pa - ys, — où, le soir, les gon - do - les, Glis - - sent, oi - seaux lé -

- gers, aux flots si - len - ci - eux? où, bouquets effeuil - lés, regards, douces pa - ro - les, n'ont jamais pour té -

- moin que l'é - toi - le des cieux?... le connais - tu? le connais - tu?... Ah!

3^e
Couplet.

Con - nais - tu ce pa - ys mé - lo - di - eu - se ter - re que — le so - leil lui -

même ap - pel - le ses a - mours? où tout est po - é - sie, et parfum, et mys - tère, où leurs nuits sont, crois

- moi, plus bel - les que nos jours?... le con - nais - tu? le connais - tu?... Ah!