

GENÈVE
A. BASSERRE
VI.



A Madame Eugène Ysaÿe.

Musette.

Pour piano et chant.

Poésie de Louis Avennier

Musique de

Ernest Bloch

le 29 Mars 1892

Genève

A Madame Eugène Ysaye.

Musette.

Poésie de Louis Arvenier.

Musique de Ernest Bloch.

Moderato.

Chant.

Piano.

simplice.

mp

dim.

md.

dolce.

J'al lais fouiller les haies Lorsque j'étais ga-min J'al -

dolce. e.p.

- lais par les fe-taies - Non pour cueil-ler les baies les baies aux buissons de haies

sempre p.





min Aux bécotons de che-*min*

pp *dim.* *rit*

Tout au-près d'une y-euse se ten-dais mes fe-lets

molto rit. *a tempo*

très doux.
Dans la mouille soy-euse Pour la bande joyeuse Des gourmands

pp *crescendo poco* *a poco*

oi-de-lets Des gourmands oi-de-lets

p *subito*

riton. peu à peu. plus lent.

mf *ff* *p dim.*

Piu lento.

soulante } Mainte-nant mes pensées sont prises à leur tour dans les mailles tendues.

pp et très lent. *mp*

cresc. *ritang.*

Et dans la guirlande Par l'oise-leur d'amour Par l'oise-leur d'amour

cresc. *ritang.*

Tempo 1°

ff *ff molto* *pp* *liger.* *ff* *ff molto* *dim.*

seulement *cresc.*

mp

J'irai le long des haies avec elle ce main avec

f *mp.*

el - le de - main || J'irai par les haies Non pour me faire des

poco rit.

haies des haies Qui tristes de che - min Qui tristes - de che -

- min. *très simplement.*

dim. *moreno.*



