



Là-bas.

Mélodie pour piano & chant (mezzo ou soprano.)

Poésie de Jacques Mabileine.

Musique de Ernest Bloch.

Genève. Juin 1898.



Modéré.

Chant

Piano.

bien lié.

pp

6

toujours p. librement.

bien en dehors.

f

5

3/4

5

en diminuant.

toujours f.

5

6





mp.

en retenant un peu. Au mouvement. La-bas, sur la

mer la lu — ne de le — ne

augmente un peu

Où le lointain clair Et. ra, comme un

en augmentant

f

re — ve.

p.

très expressif
mf La lune se li — re ... *mf* La lune s'en

diminuendo.
 va en retenant super

mf.
All. mouvement. Oh! re gar d'ois - la ! *augmente peu à peu*

mf
 Vers une autre grè — se *important mon*

f *diminuendo*

re - ve La lu - ne s'en va

en diminuant *p.*

34

très expressif

La lune se lè - ve ...

3

La lune s'en va ...

en retournant un peu *Allegro movimento*

notre vie - est

biè - ve, Bout part, tout s'en - fuit

3

en augmentant peu à peu.

Dans la mer, la nuit, s'en va no - tre

en augmentant peu à peu

f

rè - ve

p

f

p. 3

La lune se lè - ve ...

3
La lune se va...

8^{me}
retenez un peu le mouvement,
p

en diminuant,
sans ralentir.

Ernest Bloch
Genève, Juin 1898.

