

Bass Drum
Bass Drum

I. Prelude

Tyler Boyle

Moderato $\text{♩} = 100$ **A** **5** **rubato** **A tempo** **8**

16 **B** **poco rall.** **3** **A tempo** **2** **C** **3** **2**

27 **poco rall.** **A tempo** **D** **To Coda** **1.** **2.** **D.S. al Coda**

Coda 35 **E** **rit.** **A tempo** **2** **F** **7** **3**

51 **accel.** **G** **Prestissimo** **8** $\text{♩} = 180$ **8**

69 **H** **rit.** **2** **poco rit.** **3**

76 **I** $\text{♩} = 90$ **10** **J** **9**

96 **K** **9**

Bass Drum

III. Saxophonal Affairs

Tyler Boyle

Andante ♩=80

1. **A** **B**

7 4

poco rall.

2. **C** **D** **E** **F**

3 5

A tempo

26 **E** **F**

5 2

38 **G**

3

Bass Drum

V. Sousa's a Jerk

Tyler Boyle

Allegro **A** **6** **accel.** **Allegro** **4**

rit. **B** **13** **accel.** **6** **Presto con Spirito** **C** **♩=80**

mp

23 **D.S. al Fine** **D** **3** **2** **2**

31 **E**

35 **F**

40 **G** **rit.** **4** **Moderato** **2**

VI. Apassionata

Tyler Boyle

Moderato

A 6 ‰

mf

9 1. **B** 2. **To Coda** 2 **D.S. al Coda**

mp

Coda 14 **C** 2 1. 2. 6 **molto rit.**

25 **D** **molto rit.** **E** 8

37 **F** 17 **G** **accel.** 2 **accel.** 2 2

61 3 2 8

f