

CHŒURS A QUATRE VOIX D'HOMMES

Chœurs de Concours pour 2^e et 3^e Division.

	Partition.	Partie séparée.
ABT..... Train de plaisir.....	» 50	» »
BECKER..... La Chapelle.....	» 50	» 15
— Pas redoublé.....	» 50	» »
BEN TAYOUX..... Alsace et Lorraine.....	» 50	» 20
BORDÈSE..... Le Chant des Mineurs.....	» 75	» »
— Le Chant des Moissonneurs.....	» 75	» »
— Le Chant des Chasseurs.....	» 75	» »
— «Frappons, Forgerons!».....	» 75	» »
— Le Départ des Mineurs.....	1 »	» »
COLLET..... Malbrough.....	1 »	» »
DANCLA..... Ah! des flots.....	» 50	» »
EYKENS..... Le Vallon.....	» 50	» »
— Hymne à la Sagesse.....	» 50	» »
FOUQUE..... Chant du Matin.....	» 50	» »
— Les Vendanges.....	» 50	» »
HIGNARD..... Les Styriens.....	» 50	» »
— Les Frileux.....	» 50	» »
— Les Archers du Roi.....	» 50	» »
— Les Marins d'eau douce.....	» 75	» »
— L'Électricité.....	» 75	» »
LEMOINE..... L'Aube.....	» 50	» »
— Venez à moi.....	» 75	» »
KUCKEN..... Sérénade.....	» 40	» »
— La Source.....	» 30	» »
LESEURRE..... A l'Œuvre.....	1 »	» »
MERMET..... Chœur de Buveurs.....	1 »	» 25
MEYERBEER..... Cœur des Conjurés.....	» 50	» »
NIEDERMEYER..... Le Retour dans la Patrie.....	1 »	» 25

DE PERPIGNA..... Le Tirage au sort.....	» 50	» »
ROUGET DE LISLE.. La Marseillaise.....	» 50	» »
DE ROUBIN..... Les Réveries du Bivouac.....	» 75	» 25
— La Ronde des Écoliers.....	1 »	» 25
SEMET..... Le Baptême de la Cloche.....	1 »	» 25

Chœurs pour 1^{re} Division et Division supérieure.

	Partition.	Partie séparée.
BAZIN..... Le Duquesne.....	1 »	» 25
BOURGALD-D..... Nos Pères.....	» 50	» »
— Chœur de Buveurs.....	1 »	» »
DANCLA..... La Résurrection.....	1 »	» 25
LÉO DELIBES..... En Avant!.....	1 »	» 25
— La Cour des Miracles.....	1 »	» 40
EYKENS..... La Moisson.....	» 75	» »
— La Vendange.....	» 75	» »
GÉVAERT..... Fraternité.....	1 25	» 25
— Les Emigrants Irlandais.....	1 25	» 25
GIROUD..... Liberté et Patrie.....	1 »	» »
— La Ronde de Nuit.....	1 »	» »
— Une nuit aux avant-postes.....	1 »	» »
GOUNOD..... Chœur des Amis.....	» 50	» 25
— L'affût.....	1 »	» 25
— Les Martyrs.....	1 »	» 25
— Chœur de la St-Jean (Mireille).....	1 »	» 25
HANSSSENS..... Le Temps.....	1 50	» 25
— La Tristesse.....	» 50	» 25
KUCHEN..... Avant la Bataille.....	» 75	» 25
MASSNET..... Marie Magdeleine (prière).....	1 »	» »
REYER..... Chœur des Étudiants.....	1 »	» 25
VIRET..... Les Pionniers du Genre humain.....	1 50	» »

CHŒURS GÉNÉRAUX (soprano, alto, ténor et basse)

PUBLIÉS EN PARTITION SEULEMENT.

1. Bazin..... Chanson d'été.....	1 .
2. Beethoven..... Grandeur de Dieu.....	» 25
3. — Puissance de Dieu.....	» 25
4. Du Cauroy..... Noël! Noël!.....	» 50
5. Léo Delibes... C'est Dieu!.....	1 .
6. Gibbons..... Le Captif croisé.....	» 50
7. Gluck..... Pour la distribution des prix.....	» 25
8. Girard..... Air d'Armide.....	» 25
9. Hændel..... Chantons victoire (Judas Machabée).....	» 25
10. — Nous l'adorons (d°.).....	» 25
11. — Alleluia (du Messie).....	» 50
12. Hémery..... L'Abeille.....	» 25
13. — Chœur de Fête.....	» 25
14. Méhul..... Dieu d'Israël (dans Joseph).....	» 25
15. — Aux accents de notre harmonie. (d°.).....	» 50
16. Nicou-Choron Qui donc m'a donné la naissance?.....	» 25
17. Rossini..... Prière des Français (Moïse).....	» 50
18. Rinck..... A la Nature.....	» 25
19. Schulz..... Le pays natal.....	» 25
20. Weber..... Chœur des Chasseurs (Frëyschutz).....	» 25
21. Sacchini..... Le Jour des Récompenses.....	» 25
Bazin..... Ancien Noël.....	» 50
— Le Loup et l'Agneau.....	» 75

Festa..... La Fête des fleurs.....	» 50
Franck..... Ruth (Chant du crépuscule).....	» 50
Gounod..... Près du fleuve étranger.....	1 .
— Philemon — Filles d'Athor.....	1 .
— Vendredi saint.....	1 .
— Prière du soir.....	1 .
— Le Crucifix.....	1 .
— La nuit.....	1 .
— Stabat Mater (en français).....	1 .
— Tout l'Univers est plein.....	1 .
— Dans cette étable.....	1 .
— Les pauvres du bon Dieu.....	» 50
Mangin..... Hymne de Noël.....	» 60

Morceaux détachés de LA FÊTE D'ALEXANDRE de G. HENDEL.

Air de Sop. et Chœur... Gloire à toi.....	1 .
Air de Basse et Chœur.. O Bacchus.....	1 .
Air de Sop. et Chœur... Hélas! quel sort fatal.....	1 .
Chœur..... Vivez heureux.....	1 .
Récit et Chœur..... Sors des ombres.....	» 50
Chœur..... Alexandre bondit.....	1 .
Chœur..... Trésor divin.....	1 .
Chœur final..... Tout est soumis.....	1 .

Pour les morceaux n'ayant pas de parties séparées, la Partition sera cédée à 15, 20, 25 ou 30 c. net quand on prendra au moins 12 exemplaires.

Avis important.—Chaque demande doit être accompagnée d'un *Bon sur la Poste* (nous n'expédions qu'à cette condition). — Nous ne pouvons envoyer de Musique à condition, parce que la Poste nous retourne les morceaux dans un état qui ne nous permet plus de les vendre. — Il ne sera répondu qu'aux lettres contenant un timbre-poste de 25 c. pour l'affranchissement de la réponse.

Commission pour tout ce qui concerne le Commerce de la Musique aux meilleures conditions.



à Madame ADELE SOUBRIÉ.

BLUETTE

Chœur à 4 voix d'hommes.

par Armand SAINTIS.

Prix net: 25^c.

H. GAUTIER, Editeur de Musique, 28, rue Meslay, PARIS.

Mouvt de Mazurka.

1^{er} TÉNOR

2^e TÉNOR

1^{re} BASSE

2^e BASSE

graciosa

Jeune fil - le

Jeune fil - le

Jeune fil - le

Jeune fil - le

Jeune fil - le Si gentil - le Ton œil bril - le Des plus doux feux

Jeune fil - le

Jeune fil - le Si gentil - le Ton œil bril - le Des plus doux feux Jeune fil - le

Si gen - til - le Ton œil bril - le Des plus doux feux; Moins brillan - te Scintil - lan - te

Si gen - til - le Ton œil bril - le Des plus doux feux; Moins brillan - te Scintil - lan - te

Si gen - til - le Ton œil bril - le Des plus doux feux; Moins brillan - te Scintil - lan - te

Si gen - til - le Ton œil bril - le Des plus doux feux; Moins brillan - te Scintil - lan - te

Ma charman - te Est l'étoile aux cieux Oui ta voix frai - che et si pu - re Rend le rossignol ja - loux

Ma charman - te Est l'étoile aux cieux Oui ta voix frai - che et si pu - re Rend le rossignol ja - loux

Ma charman - te Est l'étoile aux cieux Oui ta voix frai - che et si pu - re Rend le rossignol ja - loux

Ma charman - te Est l'étoile aux cieux Oui ta voix frai - che et si pu - re Rend le rossignol ja - loux

2

pp Tout se tait dans la na-tu-re Pour goûter ton chant si doux Ta
pp Tout se tait dans la na-tu-re Pour goûter ton chant si doux *f* Oui ta voix frai
pp Tout se tait dans la na-tu-re Pour goûter ton chant si doux *f* Oui ta voix frai
pp Tout se tait dans la na-tu-re Pour goûter ton chant si doux *f* Oui

voix Rend le ros-si-gnol ja-loux; *p* Tout se tait
che et si pu-re Rend le ros-si-gnol ja-loux; *p* Tout se tait dans la na-tu-re
che et si pu-re Rend le ros-si-gnol ja-loux; *p* Tout se tait dans la na-tu-re
ta voix Rend le ros-si-gnol ja-loux; *p* Tout se tait

rall Pour goûter ton chant si doux *p* Jeu-ne fil-le Si gen-til-le Ton œil bril-le
rall Pour goûter ton chant si doux *p* Jen-ne fil-le Si gen-til-le Ton œil bril-le
rall Pour goûter ton chant si doux *p* Jeu-ne fil-le Si gen-til-le Ton œil bril-le
rall Pour goûter ton chant si doux *p* Jeu-ne fil-le Si gen-til-le Ton œil bril-le

Des plus doux feux Moins brillan-te Scintil-lan-te Ma char-man-te Est l'étoile aux cieux.
Des plus doux feux Moins brillan-te Scintil-lan-te Ma char-man-te Est l'étoile aux cieux.
Des plus doux feux Moins brillan-te Scintil-lan-te Ma char-man-te Est l'étoile aux cieux.

ff
Oui moins bril - lan - te, moins scin - til - lan - te, Oui moins bril -
Oui moins bril - lan - te, moins scin - til - lan - te, Oui moins bril -
Oui moins bril - lan - te, moins scin - til - lan - te, Oui moins bril -
Oui moins bril - lan - te, moins scin - til - lan - te, Oui moins bril -

retenez le mouvt. *FIN* *tres gracieux.*
lan - te Est le - toi - le aux cieux Ton di - vin sou - ri - re
lan - te Est le - toi - le aux cieux. Ton di - vin sou - ri - re
lan - te Est le - toi - le aux cieux. Ton di - vin sou - ri - re
lan - te Est le - toi - le aux cieux. Ton sou - ri - re

rall
Qui nous charme et nous at - ti - re Fait naître un mar - ty - re Un tourment bien
Qui nous charme et nous at - ti - re Fait naître un mar - ty - re Un tourment bien
Qui nous charme et nous at - ti - re Fait naître un mar - ty - re Un tourment bien
Qui nous at - ti - re Fait naître Un tourment

mf *a tempo*
doux au cœur. Aus - si quand tu pas - ses, Chacun suit tes tra - ces,
doux au cœur. Aus - si quand tu pas - ses, Chacun suit tes tra - ces,
doux au cœur. Aus - si quand tu pas - ses, Chacun suit tes tra - ces,
doux au cœur. Aus - si quand tu pas - ses, Chacun suit tes tra - ces



Ta beau.té, tes grâ . ces Nous font rê . ver au bonheur aus.si quand tu

Ta beau.té, tes grâ . ces Nous font rê . ver au bonheur aus.si quand tu

Ta beau.té, tes grâ . ces Nous font rê . ver au bonheur aus.si quand tu

out- tes grâ . ces Nous font rê . ver au bonheur aus.si quand tu

pas . ses Cha.cun suit tes tra . ces Ta beau.té, tes grâ . ces

pas . ses Cha.cun suit tes tra . ces Ta beau.té, tes grâ . ces

pas . ses Cha.cun suit tes tra . ces Ta beau.té, tes grâ . ces

pas . ses Cha.cun suit tes tra . ces Ta beau.té, tes grâ . ces

rall Font croire au bon . heur *a tempo.* Ton di.vin sou . ri . re Qui nous charme et

rall Font croire au bon . heur *p* Ton di.vin sou . ri . re Qui nous charme et

rall Font croire au bon . heur *p* Ton di.vin sou . ri . re Qui nous charme et

rall Font croire au bon . heur *p* Ton di.vin sou . ri . re Qui nous charme et

nous at . ti . re Fait naître un mar . ty . re Un tourment bien doux au cœur

nous at . ti . re Fait naître un mar . ty . re Un tourment bien doux au cœur

nous at . ti . re Fait naître un mar . ty . re Un tourment bien doux au cœur

nous at . ti . re Fait naître un mar . ty . re Un tourment bien doux au cœur

ti . re Fait nai . tre un tourment doux au cœur