

78. НОЧЬЮ В САДУ У МЕНЯ



Слова А. БЛОКА

(из Исаакяна)

Соч. 38, №1

Lento

mf *p* *mf*

Ночь - ю в са - ду у ме - ня пла - чет пла - ку - ча - я

mf *p*

и - ва, и без - у - теш - на о - на, и - вуш - ка, груст - на - я

p *mf*

p *mf*

rit. *a tempo*

p *pp* *mf* *p*

m.s.m.d. *m.s.*

и - ва.

3 3 7 6 6

mf Ран - не-е ут-ро блес-нет, неж-на-я де-вуш-ка-зорь-ка и - вушке, пла -

p *cresc.*

f - чужей горь - - - - - ко,

f *p* *sf*

f сле - - зы куд - ря - ми со -

f *p* *mf*

mf *dim.* *p*

- трет.

79. К НЕЙ



Слова А. БЕЛОГО

Соч. 38, № 2

Andante

p Тра - вы о - де - ты

mf

p

пер - ла - ми.

cantabile
mf Где - то при - ве - ты гру - стны - е

p слы - шу, при - ве - ты ми - лы - е... *rit.*

p *mf* *p* *mp*

a tempo

Ми - ла - я, где ты,

pp 5 *cresc.* *mf*

poco più mosso

ми ла - я!

mf *p* *rit.*

f *dim.*

Tempo I
mf cantabile

Ве - че - расве - ты яс - ны - е, ве - че - расве - ты крас - ны - е! Ру - ки воз -

p

poco accel. *f* *(♩ = ♩)* *Tempo precedente*

- де ты жду те - бя, ми - ла - я,

cresc. *f* *f agitato*

где ты, ми - ла - я? Ру - ки воз - де - ты:

f *mf* *p*

Темпо I (meno mosso)

жду те - бя в стру - ях Ле - ты смы - ту - ю

p *p*

rallentando

p cantabile

a tempo

блед - ны - ми Ле - ты стру - я - ми...

mf *p* *pp*

mf

Ми ла - я,

p *sf* *f*

где ты, ми ла -

cresc.

я!

rit.

dim.

p.

meno mosso

p dolce

rit.

pp

80. МАРГАРИТКИ



Слова И. СЕВЕРЯНИНА

Соч. 38, № 3

Lento

p

О, по-смо-три, как мно-го мар-га-ри-ток

и там и тут. О-ни цве-тут, их мно-го,

их из-бы-ток, *ten.* о-ни цве-тут. Их ле-пест.

tr

М 26012 П

ки трех-гран-ные, как крыль-я, как бе-лый шелк.

poco cresc.

mf В них ле-та мощь! В них радость и-зо-биль-я, в них свет-лый

mf *dim.*

p *rit.* *f* *a tempo* полк. Го-товь, зем-ля, цве-там из рос на-питок,

p

dim. дай сок стеб-лю... *dolce* *p*

де - вуш - ки, о зве - з - ды мар - га - ри - ток,

pp

rit. dolcissimo *pp* а tempo

я вас люб - лю!

mf *mf* 9

tr. *poco dim.* 3 10

poco più mosso

p *mf*

rit.

81. КРЫСОЛОВ



Слова В. БРЮСОВА

Соч. 38, № 4

Non allegro. Scherzando

p *cresc.* *mf* *cresc.*

mf *mf* *p leggiero*

Я на ду-доч-ке иг-ра-ю, тра-ля-ля-ля-ля-ля-

p *staccato* *p*

mf *ritenuto* *p*

-ля, я на ду-доч-ке иг-ра-ю, чьи-то ду-ши ве-се-

a tempo

ля. Я и - ду вдоль ти - хой

p

rit. *a tempo*
p comodo

реч - ки, тра-ля-ля - ля-ля-ля-ля, дрем-лют ти-хи-е о - веч-ки, крот-ко

staccato

p *mf* *pp*

poco meno mosso
p dolce

зыб - лют - ся по - ля. Спи - те, ов - цы и ба -

Tempo come prima
cantabile

rit. *a tempo* *mf*

-раш - ки, тра-ля-ля-ля-ля-ля, за лу - га-ми крас - ной каш-ки

mf

p строй - но ве - та - ли то - по - ля. *cantabile p* Ма - лый до - мик там та -

scherzando - ит - ся, тра - ля - ля - ля - ля - ля, ми - лой де - вуш - ке при -

- снит - ся, что ей ду - шу от - дал я. *scherzando* И на неж - ный зов сви -

p - ре - ли, *mf* тра - ля - ля - ля - ля - ля, *p* вый - дет, слов - но к свет - лой *dim.* це - ли, че - рез сад, че - рез по -

più mosso *mf* *leggero*

ля. И в ле - су под ду - бом тем-ным, тра-ля-ля-ля-ля.

pp *m.s.* *sf* *pp*

ля, бу-дет ждать в бре-ду ис-том-ном,

cresc. *mf* *f* *m.s.* *sforz.*

dim. *p* *rit.*

в час, ког-да у-снет зем-ля.

dim. *p* *mf* *dim.*

Tempo I
cantabile *mf*

Встре-чу гость-ю до-ро-гу-ю, тра-ля-ля-ля-ля-ля-ля,

p *dim.* *p*

cresc. *f* *rit.* *p* *a tempo*

вплоть до ут - ра за - це - лу ю, сер-дце лас-кой у - то -

stacc. *p* *cresc.* *dim.*

scherzando *p*

- ля. И, сме-нив-шись с ней ко -

p *3*

poco a poco rallentando

- леч-ком, тра-ля-ля-ля-ля-ля, от-пу-шу е-е ко-веч-кам,

dim.

dolce e cantabile *pp ad libitum*

в сад, где строй - ны то - по - ля. Тра-ля-ля-ля!

ppp *Ad.*

82. СОН



Слова Ф. СОЛОГУБА

Соч. 38, № 5

Lento *mf* *3* *3*

В ми - ре нет ни че - го вож-де -

mf

dim. *3* *p* *3* *p* *3*

- лен - не - е сна, - ча - ры есть у не -

3 *3* *3* *3* *3* *3*

- го, у не - го ти - ши - на, у не - го на ус-тах ни пе -

- чаль и ни смех, и в без - дон - ных о -

- чих мно - го тай - ных у -

[a tempo]
 - тех.

poco cresc.

3 3 6 6

mf *dim.*

rit. *p cantabile* *meno mosso*

У не - го ши - ро - ки, ши - ро -

6 *legato*

marcato il melodia

- ки два кры - ла, и лег - ки, так лег -

ки, как пол-ночь на-я

мгла. *cresc.* Не по-нять, как не-сет *dim.* и ку-да и на

чем, он кры-лом не взмах-нет и не дви-нет пле-чом.

m.d. *m.s.*

calando

rit.

m.d.

pp

Н. П. Кошур

83. АУ!

Слова К. БАЛЬМОНТА

Соч. 38, №6

Andante *pp dolce*

Твой неж-ный смех был сказ-ко-ю из-

-мен-чи-во-ю, он звал, как в сон зо-вет сви-рель-ный

pp *6* *6* *simil.*

agitato *cresc.* *3* *3*

звон. И вот вен-ком, сти-хом те-бя у-

cresc.

ff. *tempo rubato*

- вен - чи - ва - ю, уй - дем, бе - жим в дво -

rit. dim. *p* *perdendosi*

- ем на гор - ный склон.

col canto *dim.* *p* *pp*

Tempo più vivo. Appassionato *agitato*

Но где же

mf *simile*

dim. *p* *rit.*

ты? Лишь звон вер - шин по - зва - ни - ва - ет.

dim.

Tempo precedente

mf *3* Цвет - ку цве - ток средь

p *3* *3* *3* *3*

cresc. *3* дня за - жег све - чу. И чей - то смех все вглубь

cresc.

f *più vivo* ме - ня за - ма - ни - ва - ет.

f *p* *cresc.*

agitato *f* *3* По - ю, и - шу. „А - у!“

f *3* *ff*

appassionato

„А - у!“ кри - чу.

molto marcato

meno mosso

molto cantabile

dim.

perdendosi *pp*