

Gnanc la Madonna

proverbio ferrarese per coro misto (2015)

*A far corar i vec, star feram i putin
e taser na dona, an l'è bona gnanc la Madonna*

Dario Argentesi

Vispo (♩. = c. 55)

Soprano *f* A far co - rar i vec, star fe - ram i pu - tin e ta - ser na do - na,

Alto *f* A far co - rar i vec, star fe - ram i pu - tin e ta - ser na do - na

Tenor *f* A far co - rar i vec, star fe - ram i pu - tin e ta - ser na do - na

Bass *f* A far co - rar i vec, star fe - ram i pu - tin e ta - ser na do - na

S *p* an l'è bo - na gnanc la Ma do - na. *f* A far co - rar i vec, star fe - ram i pu - tin e ta - ser na

A *p* an l'è bo - na gnanc la Ma do - na. *f* A far co - rar i vec, star fe - ram i pu - tin e ta - ser na

T *p* an l'è bo - na gnanc la Ma do - na. *f* A far co - rar i vec, star fe - ram i pu - tin e ta - ser na

B *p* an l'è bo - na gnanc la Ma do - na. *f* A far co - rar i vec, star fe - ram i pu - tin e ta - ser na

S *p* do - na, an l'è bo - na gnanc la Ma do - na, *cresc.* an l'è bo - na gnanc la Ma do - na, *f* an l'è bo - na nianc la Ma - do - na.

A *p* do - na, an l'è bo - na gnanc la Ma do - na, *cresc.* an l'è bo - na nianc la Ma - do - na.

T do - na, *f* an l'è bo - na nianc la Ma - do - na.

B do - na, *f* an l'è bo - na nianc la Ma - do - na.

17

S An l'è bo - na, la Ma - do - na, an l'è bo - na la Ma -

A An l'è bo - na, la Ma - do - na, an l'è bo - na la Ma -

T 8 An l'è bo - na, la Ma - do - na, an l'è bo - na, la Ma - do - na,

B An l'è bo - na, la Ma - do - na, an l'è bo - na, la Ma - do - na,

19

S do - - - - - na e ta - ser na do - na,

A do - - - - - na e ta - ser na do - na,

T 8 a far co - rar i vec, star fe - ram i pu - tin e ta - ser na do - na,

B a far co - rar i vec, star fe - ram i pu - tin e ta - ser na do - na,

23

S an l'è bo - na nianc la Ma - do - na.

A an l'è bo - na gnanc la Ma - do - na.

T 8 an l'è bo - na gnanc la Ma - do - na, gnanc la Ma - do - na.

B an l'è bo - na nianc la Ma - do - na, gnanc la Ma - do - na, gnanc la Ma - do - na.