

Text by
ENRICO PANZACCHI

TERRA E MARE

b) Published version

Music by
GIACOMO PUCCINI
Edited by Michael Kaye

Allegretto moderato

CANTO

PIANOFORTE

I piop - pi, cur - va - ti dal ven - to, Ri -

p

4

mug - ghia - no in lun - go fi - la - re. Dal bu - io; tra il son - no, li

rit.

a tempo

7

sen - to E so - gno la vo - ce del mar. —

rit.

a tempo

10

E so - gno la vo - ce pro-fon - da Dai pla - ci - di rit - mi pos-sen - ti; Mi

pp

The musical score consists of four staves. The top two staves are for 'CANTO' (vocal) and 'PIANOFORTE' (piano). The vocal part starts with a melodic line over a piano accompaniment. The piano part includes dynamic markings like 'p' and performance instructions like 'rit.' and 'a tempo'. The vocal line continues through measures 4, 7, and 10, with lyrics written below the notes. Measure 4 lyrics: 'I piop - pi, cur - va - ti dal ven - to, Ri -', 'mug - ghia - no in lun - go fi - la - re. Dal bu - io; tra il son - no, li'. Measure 7 lyrics: 'sen - to E so - gno la vo - ce del mar. —', 'rit.'. Measure 10 lyrics: 'E so - gno la vo - ce pro-fon - da Dai pla - ci - di rit - mi pos-sen - ti; Mi'. Measure numbers 4, 7, and 10 are indicated above the staves.

4

guar - dan, spec-chia-te dal - l'on - da, Le stel - le nel cie - lo ful - gen - ti.

pp

più p

due Ped.

rall.

f

a tempo

f a tempo

p

calando e rit.

pp

rall.

p

dolce e pp

rall.

Ped.

Ped.