

The Ordinary Chants of the Office

THE COMMON TONES.

At the beginning of the Hours.

1. *The **V.** Déus in adjutórium. is sung in the Festal tone (see Vespers, p. 250), at Matins, Lauds, and Vespers, and also at Terce before Pontifical Mass.*

2. *It is sung in the Simple tone (see Compline, p. 263), at Prime, Terce, Sext, None, and Compline.*

3. *On very solemn feasts, at Vespers only, it may be sung as follows :*

Déus in adjutó-ri-um mé- um inténde. R. Dómine ad adju-vándum me festí-na. Gló-ri-a Pátri, et Fí-li-o, et Spi-ri-tu-i Sán-cto. Sic-ut érat in princípi-o, et nunc, et semper, et in saécu-la-saecu-ló-rum. Amen. Alle-lú-ia. or : Laus tí-bi Dómine Rex aetérnae gló-ri-ae.

The Eight Tones of the Psalms.

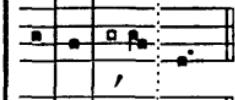
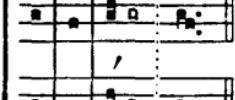
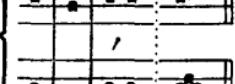
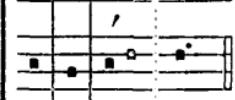
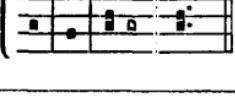
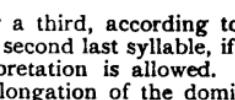
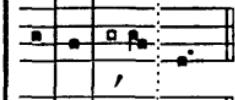
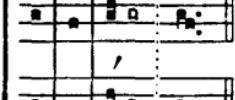
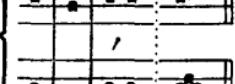
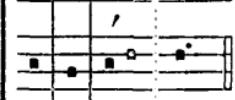
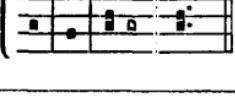
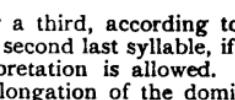
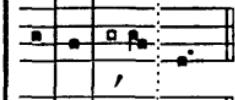
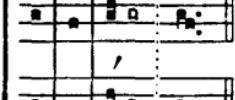
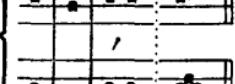
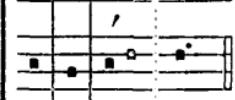
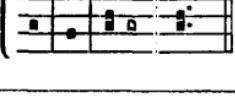
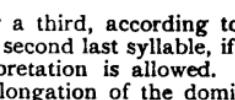
The first verse of a psalm is always intoned by the Cantor with the formula of intonation proper to each tone. The following verses begin on the dominant. This rule is observed at all the Hours, even in the Office for the Dead.

This rule is applied also to the Psalms (or divisions of psalms) which are sung under one Antiphon, provided that each ends with the doxology Glória

Pátri, the formula of intonation being repeated by the Cantor at the first verse of each Psalm or each division. However, the intonation is not repeated if these Psalms are said under a single Glória Pátri. The formula of intonation is repeated at every verse of the Canticles Benedictus. Magnificat. and Nunc dimittis. even in the Office for the Dead.

For the Canticles Benedictus. and Magnificat. a more ornate modulation was formerly used at the intonation and at the mediant in each tone. These formulas may still be employed at least for the principal feasts. (1st and 2nd class).

First Tone.

Mediant of 2 accents.  <p>Int. Tenor and Flex¹ Mediant Tenor</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">*</p>	<p>Terminations.</p> <table border="0" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; width: 10%;">/</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">D</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">/</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">D</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">/</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">D²</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">/</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">f</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">/</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">g</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">/</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">g²</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">/</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">g³</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">/</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">a</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">/</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">a²</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">/</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">a³</td> </tr> </table>	/		D	/		D	/		D ²	/		f	/		g	/		g ²	/		g ³	/		a	/		a ²	/		a ³
/		D																													
/		D																													
/		D ²																													
/		f																													
/		g																													
/		g ²																													
/		g ³																													
/		a																													
/		a ²																													
/		a ³																													

¹ The flex is made by lowering the voice a second or a third, according to the tone, on the last syllable before the sign + or even on the second last syllable, if this syllable be not accented. However, a different interpretation is allowed. The inflexion of the voice may be replaced by a simple prolongation of the dominant (tenor) and a slight pause. These rules are applied also to monosyllables and Hebrew words. (S. C. of Rites, July 8th and Dec. 12th 1912).

Second Tone.

Mediant of i accent.

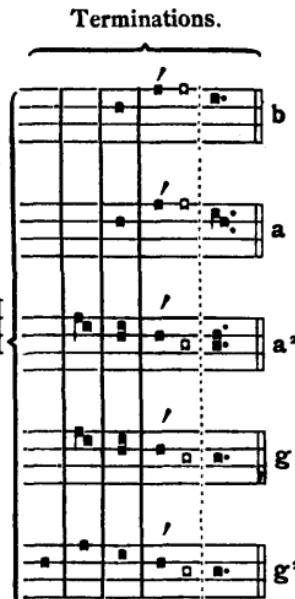
Termination of 1 accent with 1 preparatory syllable.

Musical score for "The Old Danter" showing two staves of music. The top staff has five sections labeled: Int., Tenor and Flex, Mediant x, Tenor, and Sole ending. The bottom staff has two sections labeled: or: B and Sole ending.

Third Tone.

Mediant of 2 accents (the additional note of the dactylic cadence is anticipated with the accented syllable and precedes the clivis).

Terminations of 1 accent with 1 preparatory syllable, a, b, — with 2 preparatory syllables, a², g, — with 3 preparatory syllables, g².



¹ In accordance with the decree of the Sacred Congregation of Rites, dated July 8th 1912, if a monosyllable or a Hebrew word occur in the Lessons or Versicles, or at the mediant of the psalms, it is permissible to modify the ending (B), or to keep the ordinary modulation (A).

Fourth Tone.

Mediant of 1 accent with
2 preparatory syllables.

Terminations of 1 accent
with 3 preparatory syllables.
(In the Termination E, the
additional note of the
dactylic cadence is antici-
pated with the accented
syllable and precedes the
clivis.)

Terminations.

Int. Tenor and Flex Mediant Tenor

or: / A / / *

† * g

E

or: / B /

† *

Another position of the same tone.

A / A /

† *

or: / B /

† *

c / A /

A* / A* /

Fifth Tone.

Mediant of 1 accent.

Termination of 2 accents.

Int. Tenor and Flex Mediant Tenor Sole ending.

/ A / / /

† *

or: / B /

† *

/ /

Sixth Tone.

Mediant of 2 accents — or of 1 accent
with 1 preparatory syllable.

Termination of 1 accent with 2 pre-
paratory syllables.

Int. Tenor and Flex Mediant

Another formula.

Int. Tenor and Flex Mediant

Tenor Sole ending.

or: B *

Seventh Tone.

Mediant of 2 accents.

Terminations of 2 accents.

Int. Tenor and Flex Mediant Tenor

† *

Terminations.

a

b

c

c'

d

Eighth Tone.

Mediant of 1 accent.

Terminations of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Terminations.

The musical notation consists of two staves. The top staff shows the Intonation (Int.), Tenor and Flexion (Tenor and Flex), Mediant, and Tenor sections. It includes two endings: G (with a bracket over the first two measures) and G* (with a bracket over the last two measures). The bottom staff shows an alternative formula B, also with Int., Tenor and Flex, Mediant, and Tenor sections, ending with a bracket over the last two measures. Measures are marked with a dagger (+) and an asterisk (*) below the staff.

The « Peregrinus » Tone.¹

Mediant of 1 accent with 3 preparatory syllables, — er with 2 preparatory syllables.

Termination of 1 accent with 1 preparatory syllable.

Int. Tenor and Flex Mediant Tenor Sole ending.

The musical notation consists of one staff showing the Intonation (Int.), Tenor and Flexion (Tenor and Flex), Mediant, Tenor, and Sole ending sections. Measures are marked with a dagger (+) and an asterisk (*) below the staff.

Another formula.

Int.

The musical notation consists of one staff showing the Intonation (Int.), Tenor and Flexion (Tenor and Flex), Mediant, Tenor, and Sole ending sections. Measures are marked with a dagger (+) and an asterisk (*) below the staff.

¹ In accordance with the authorisation granted by Rome, a *sol* may be added *ad libitum* before the *si* at the mediant of the *Peregrinus* tone. Owing to this slight change, this formula becomes regular and is of 1 accent with 3 preparatory syllables.

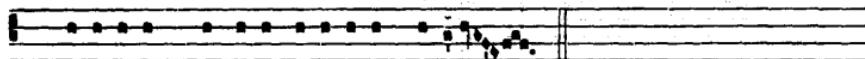
The Tone "in directum."

This tone is used for the Psalms which are said without an Antiphon: for instance Ps. 145 at Vespers for the Dead, Ps. 129 at Lauds for the Dead, Ps. 69 after the Litany of the Saints. The use of this tone is noted in the respective places.

At Easter and during the Octave of that feast, for the Psalms which are sung at the Hours without an Antiphon, and also for the Canticle Nunc dimittis, a special tone, indicated for those days, may be used. On Nov. 2nd, day of the Commemoration of all the Faithful Departed, another special tone is given ad libitum for the Psalms of the Little Hours and of Compline.

Tones for the Versicles.

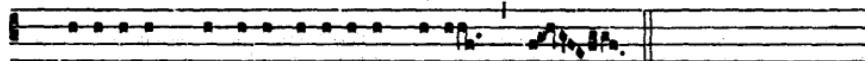
1. On Sundays and Feasts, after the Nocturns, after the Hymns of Lauds and Vespers, and after the Short Responsory of the Little Hours :



V. Di-rigá-tur Dómine orá-ti-o mé-a.

R. Sicut incénum in conspéctu tú-o.

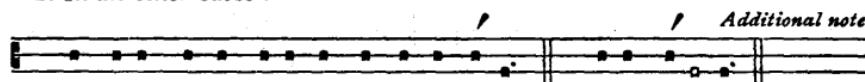
Or according to a more recent custom :



V. Di-rigá-tur Dómine orá-ti-o mé-a.

R. Sicut incénum in conspéctu tú-o.

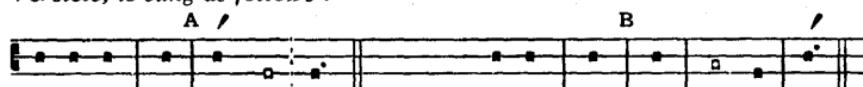
2. In all other cases :



V. Dignáre me laudáre te Vírgo sacrá-ta. ... Dé-i Génitrix.

R. Da míhi virtútem contra hóstes tú-os.

A monosyllable or an indeclinable Hebrew word, coming at the end of a Versicle, is sung as follows :



Dómi-ne su-per nos.
sperávi-mus in te.
in Je-rú-sa-lem.
prae-vé-ni-et te.
Jé-sus.

or :

Dómi-ne su-per nos.
sperá-vi-mus in te.
in Je-rú-sa-lem.
prae-vé-ni-et te.
Jé-sus.

At the end of a Versicle, Allelúia. is always treated as a Latin word.

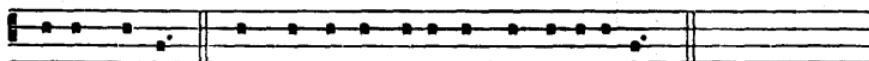
If the Versicle is longer than usual, as at Prime after Pretiosa. or after the Litany of the Saints, the formulas of the flex and of the metrum may be introduced, these being the same as in the tone for the Chapter, p. 123.

On certain feasts of greater solemnity, the Versicle at Vespers is sung in a more ornate tone, as noted in the respective places.

A special tone is indicated at Matins and Lauds of the three last days of Holy Week, and at the Office for the Dead.

Tone for the Absolutions and Blessings.

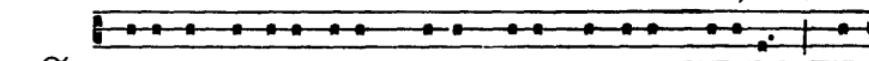
At Matins, after each Nocturn :



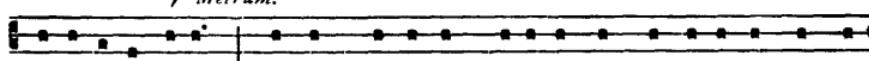
Pá-ter nóstér. R. Et ne nos indúcas in tenta-ti-ónem. R. Sed libera...

Absolution of the 1st Nocturn.

/ Flex.



E Xáudi Dómine Jésu Chríste préces servórum tu-órum, † et
/ Metrum.



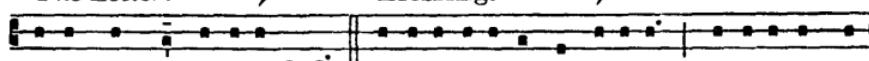
mi-se-ré-re nóbis, * qui cum Pátre et Spí-ri-tu Sáncto ví-vis et régnas



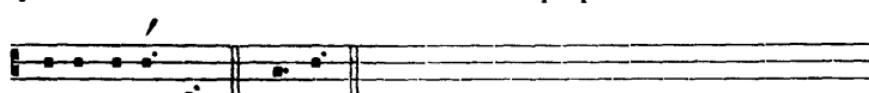
in saécu-la saecu-lórum. R. Amen.

The Lector.

Blessing.



Júbe Dómne benedí-ce-re. Benedicti- óne perpétu-a * benedí-cat nos



Pá-ter aetérnus. R. Amen.

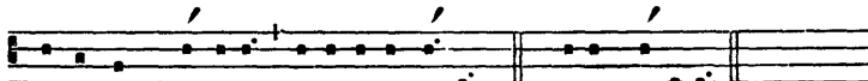
The Absolutions of the 2nd and 3rd Nocturns have only the metrum.

Tones for the Lessons.

1. Ordinary Tone.

Júbe Dómne benedicere. and Blessing as has just been indicated, p. 119.

This tone is the same as that for the Prophecy, p. 102, except for the final formula, where the ordinary cadence for the full stop is used. After which, the conclusion is made as follows :



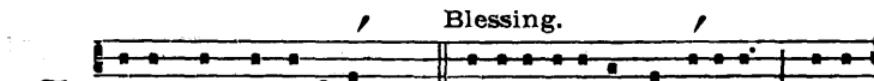
Tu autem Dómine mi-se-ré-re nó-bis. R. Dé-o grá-ti-as.

When an interrogation occurs at the end of a Lesson, the ordinary interrogatory formula is used, if the conclusion Tu autem Dómine. is to follow.

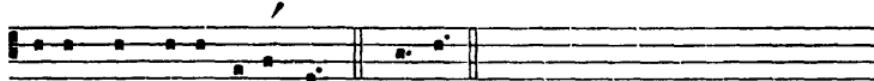
At the Office for the Dead and at Tenebrae, the Lessons end without Tu autem. and the final formula is sung as in the Tone for the Prophecies, p. 103, even if an interrogation occur at the end of the text.

2. Solemn Tone ad libitum.

This tone may be used at Matins on very solemn Feasts.



J Ube Dómine bene-di-cere. Benedicti-ónē perpétu-a * bene-



dí-cat nos Pá-ter aetérnus. R. Amen.

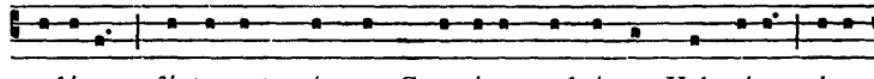
Full stop.



De Actibus Aposto-lórum. In di-ébus illis, crescén-te númerō discí-

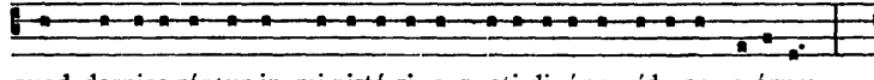
Flex.

Metrum.



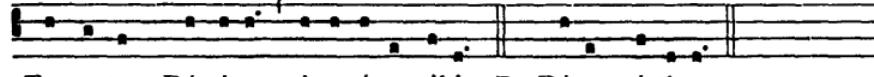
pu-lórum, fáctus est múrmur Graecórum advérsus Hebraé-os, é-o

Full stop.



quod despice-réntur in mi-nisté-ri-o quoti-di-áno vídu-ae e-órum ...

Conclusion.



Tu autem Dómine mi-se-ré-re nó-bis. R. Dé-o grá-ti-as.

This tone has the flex and the metrum. However, if the sentence is short or if the sense does not allow it, the flex may be suppressed, and even the metrum. The flex must not be used without the metrum; but the metrum may be used without the flex. In long sentences, the flex and the metrum may be repeated, alternately, several times.

The flex is always made by lowering the voice a minor third, even if it occur at a monosyllable or a Hebrew word.

The interrogation is made as indicated on pp. 103-104; so also is the final formula when not followed by the conclusion Tu autem.

Examples of the flex.

A B

ve-ní- te ad me.
pro-pter vos.
Dé-i Já- cob.
in Je-rú- sa- lem.
Spí-ri- tus est.

or : pro-pter vos.
or : Je-rú- sa- lem.

Examples of the metrum.

A B

Dé-us lúx est.
hó-di-e ná-tus est.
dó-mu-i Já- cob.
et Je-rú-sa- lem.
et cé-ci-dit flos.

or : { hó-di-e ná-tus est.
dó-mu-i Já- cob.
et Je-rú-sa- lem.
et cé-ci-dit flos.

Examples of the full stop.

A B

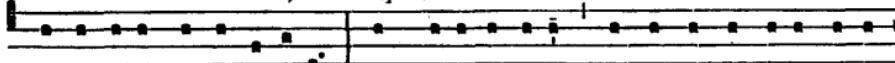
vi-num et lac.
Dó-mi-nus lo-cú-tus est.
dó-mu-i Já-cob.
é-jus Em-má-nu-el.
Dó-mi-nus est.

or : { vi-num et lac.
lo-cú-tus est.
dó-mu-i Já-cob.
é-jus Em-má-nu-el.
Dó-mi-nus est.

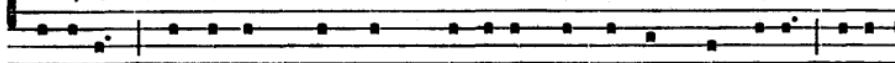
3. Ancient Tone.

Blessing.

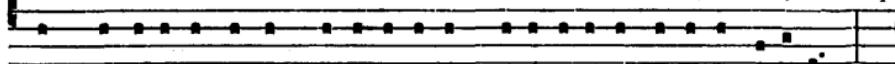
Ube Dómne bene-dí-cere. Benedicti- óne perpétu-a * bene-
dí-cat nos Pá-ter aetérnus. R. Amen.

Full stop.

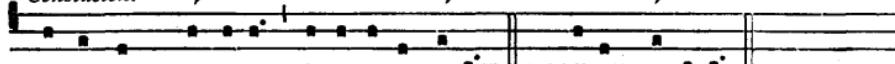
De Actibus Aposto-lórum. In di-ébus illis, crescénte número disci-

*Flex.**Metrum.*

pu-lórum, fáctus est múrmur Graecórum advérsus Hebraé-os, e-o

Full stop.

quod despice-réntur in mi-nisté-ri- o quoti-di- áno vídu-ae e-órum ...

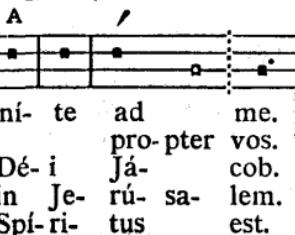
Conclusion.

Tu autem Dómine mi-se-ré-re nóbis. R. Dé-o grá-ti-as.

The Ancient tone, like the preceding one, uses the formulas of flex and of metrum, whenever the passage allows this. In long sentences, the flex and the metrum are repeated, alternately, once or several times according to the sense of the passage. Shorter sentences have only the metrum.

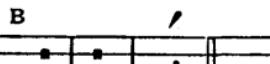
Examples of the flex.

A



ve- ni- te ad me.
Dé- i pro- pter vos.
in Je- rú- sa- lem.
Spi- ri- tus est.

B

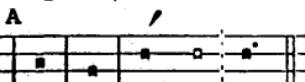


or : pro- pter vos.

or : Je- rú- sa- lem.

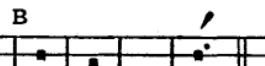
Examples of the metrum.

A



Dé- us lúx est.
hó- di- e ná- tus est.
dó- mu- i Já- cob.
et Je- rú- sa- lem.
et cé- ci- dit flos.

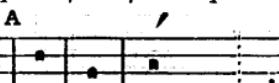
B



Dé- us lux est.
hó- di- e ná- tus est.
dó- mu- i Já- cob.
et Je- rú- sa- lem.
et cé- ci- dit flos.

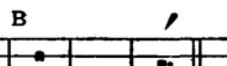
Examples of the full stop.

A



Dó- mi- ví- num et lac.
nus lo- cù- tus est.
dó- mu- i Já- cob.
é- jus Em- má- nu- el.
Dó- mi- nus est.

B



ví- num et lac.
lo- cù- tus est.
dó- mu- i Já- cob.
Em-má- nu- el.
Dó- mi- nus est.

Tone for the Short Lesson.

Júbe Dómne benedicere. *and Blessing as on p. 119.*

The cadences of the flex and the metrum are those of the Chapter; the full stop is made as in the Ordinary tone for the Lessons. For the interrogation, the ordinary modulation is used.

Tone for the Chapter.

Flex and metrum with additional note.

A musical score consisting of two measures on a five-line staff. The first measure contains six notes: a dotted half note followed by a quarter note, a eighth note, a sixteenth note, a eighth note, and a quarter note. The second measure contains five notes: a eighth note, a sixteenth note, a eighth note, a sixteenth note, and a eighth note. Below the staff, the lyrics "de sómno súrgere... grá-ti-a et fortí-tudine." are written in a cursive font.

Metrum in the case of a monosyllable or a Hebrew word

The flex is omitted if the sentence is very short or if the sense does not allow it.

With monosyllabic or Hebrew endings, the ordinary cadence for the full stop is used.

... super te órta est. ... saecu-lórum. Amen.

For the interrogation, the ordinary modulation is used, as on p. 103, unless it occurs at the ending.

Tone for the Prayers.

On Sundays and Feasts, at Matins, Lauds, and Vespers, the principal Prayer and also the Prayers of the Suffrage and of the Commemorations are sung in the Festal tone, p. 98, or in the ancient Solemn tone, p. 100,

On these same days, at the Little Hours and at Compline, the Prayer is sung in the first Ferial tone (A), p. 99, or in the ancient Simple tone, p. 101.

However, when Terce is followed by Pontifical Mass, the Festal tone or the ancient Solemn tone is used for the Prayer of that Hour.

The second Ferial tone (B), p. 99, or, ad libitum, the ancient Simple tone is used for the Prayers following the Anthems of Our Lady at the end of Office, for the Prayer Dirigere, at Prime, for the Prayers which terminate with the short ending in the Office for the Dead and for Burials, and for other Prayers of the same kind.

*The signs † and * which are marked in the Prayers are intended only for the Ancient tones ad libitum.*

*In the ancient Simple tone, the sign † indicates the place of the flex; the sign * the place of the metrum. If the former of these signs be absent, the flex is to be omitted.*

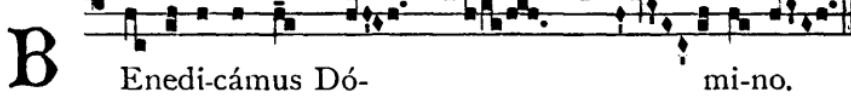
*In the ancient Solemn tone, the flex is made at the sign †; the sign * indicates merely a slight pause. If the sign † be not marked, the flex is to be made at the sign *.*

Tones for the *V. « Benedicamus Domino ».*

I. — On feasts of the I class.

At 1st Vespers.

2.



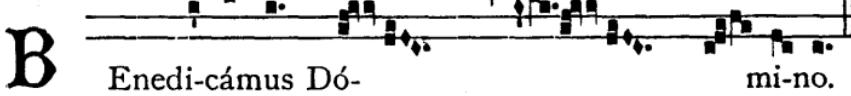
B Enedi-cámus Dó- mi-no.

Ry. Dé- o grá-

ti- as.

At Lauds.

5.



B Enedi-cámus Dó- mi-no.

Ry. Dé- o

grá- ti- as.

At 2nd Vespers.

6.

B

Enedi-cá-mus Dó-mi-no.

R. Dé-o grá-ti-as.

or :

5.

B

Enedi-cámus Dó-

mi-no.

R. Dé-o grá-ti-as.

II. — On feasts of the II class.

At 1st Vespers.

2.

B

Enedi-cá-mus Dó-mi-no.

R. Dé-o grá-ti-as.

At Lauds.

5.

B

Ene-di-cá-mus Dó-mi-no.

R. Dé-o grá-ti-as.

At 2nd Vespers.

8.

B

E-nedi-cá-mus Dómino.

Ry. Dé-o grá-ti-as.

III. — On feasts of the III class.

2.

B

E-nedi-cámus Dó-mino. Ry. Dé-o grá-ti-as.

IV. — On feasts of the Blessed Virgin.

1.

B

E-nedi-cámus Dó-mino.

Ry. Dé-o grá-ti-as.

V. — On Sundays during the Year
and on the Sundays of Septuagesima, Sexagesima, and Quinquagesima.

1.

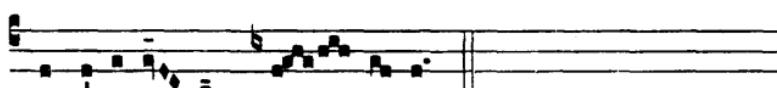
B

Enedi-cámus Dó-mino.

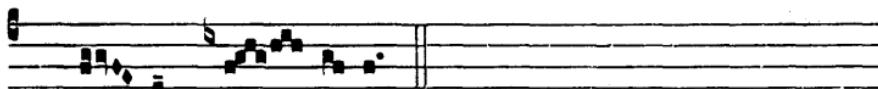
Ry. Dé-o grá-ti-as.

VIII. — On the Sundays of Advent and Lent.

6.



B Enedi-cá-mus Dó- mi-no.

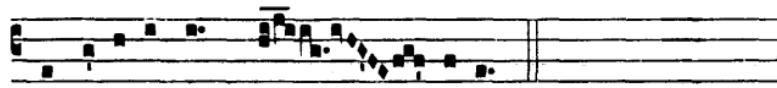


R. Dé- o grá- ti- as.

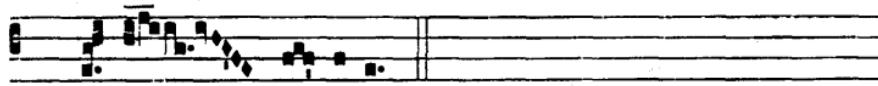
IX. — On the Sundays of Paschal Time.

(In the Office of the Time.)

7.



B Enedicámus Dó- mino.



R. Dé- o grá- ti- as.

*At Terce, before Pontifical Mass, the *V. Benedicámus Dómino.* is sung in one of the preceding tones, for instance that of Lauds for feasts of the II class.*

Hypermetric Syllables in the Hymns.

According to a decree of the S. C. of Rites, dated May 14th 1915, hypermetric or redundant syllables in the Hymns may be elided, if this method of interpretation be considered easier or more fitting. Two methods are therefore allowed :

- either (a) the pronunciation of the hypermetric syllable, by giving it the separate note allotted to it in the notation, according to the rules indicated in the official edition of the Roman Antiphonary.
- or (b) the suppression of the hypermetric syllable by elision, thus keeping the ordinary melodic formula.

Hypermetric syllables are printed in italics in our editions.
e. g. Cum Patre et almo Spiritu.

Vesper Psalms Grouped in Tones,

with the adaptation, by means of special types, of all cadences of the text to the different psalmodic clauses, mediants, and endings.

Psalm 109. *Dixit Dominus.*

Tone 1. D, D², f, g, g², a, a², a³.

Mediant of 2 accents.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables. (For the ending D², an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)

D

1. Dí-xit Dóminus Dómino mé- o : * Séde a déxtris mé- is.

D D² f g

or : mé- is. or : mé- is. or : mé- is. or : mé- is.

g² a a² a³

or : mé- is. or : mé- is. or : mé- is. or : mé- is.

2. Donec pónam inimicos túos, * scabéllum pédum tuórum.

3. Vírgam virtútis túae emítte Dóminus ex Sion : * domináre in médio inimicórum tuórum.

4. Técum princípium in díe virtútis túae in splendóribus sanetórum : * ex útero ante lucíferum génu te.

5. Jurávit Dóminus, et non paenitébit éum : * Tu es sacérdos in aetérnum secúndum órdinem Melchisedech. (D² : Melchisedech.)

6. Dóminus a déxtris túis, * confrégit in díe írae súae réges.

7. Judicábit in natiónibus, implébit ruinas : * conquassábit cápita in térra multórum.

8. De torrénte in via bíbet : * proptérea exaltábit cáput.

9. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

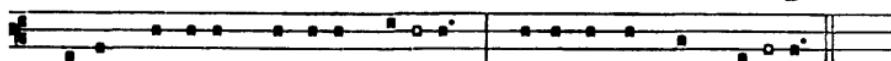
10. Sicut érat in princípio, et núnc, et sémpér, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 2. D.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.

D



1. Dí-xit Dóminus Dómino mé- o : * Séde a déxtris mé- is.

2. Donec pónam inimícos túos, * scabéllum pédum tuórum.

3. Vírgam virtútis túae emittet Dóminus ex Sion : * domináre in
médio inimicórum tuórum.

4. Técum princípium in díe virtútis túae in splendóribus sanetórum : * ex útero ante luciferum génul te.

5. Jurávit Dóminus, et non paenitébit éum : * Tu es sacérdos in
aetérnum secúndum órdinem Melchisedech.

6. Dóminus a déxtris túis, * confrégit in díe írae súae réges.

7. Judicábit in natióibus, implébit ruinas : * conquassábit cápita in
térra multórum.

8. De torrénte in vía bíbet : * proptérea exaltábit cáput.

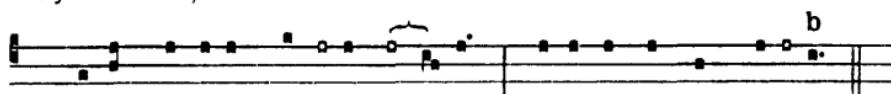
9. Glória Pátri, et Filio, * et Spíritui Sáncto.

10. Sicut érat in princíprio, et nunc, et sémpér, * et in saécula saecu-
lórum. Amen.

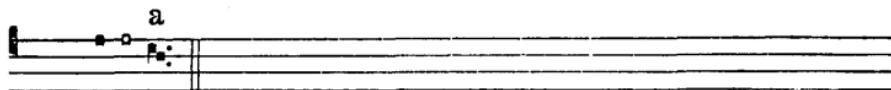
Tone 3. b, a.

Mediant of 2 accents (with an extra
note in anticipation of the accent in
dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. Dí-xit Dóminus Dómino mé- o : * Séde a déxtris mé- is.



or : mé- is.

2. Donec pónam inimícos túos, * scabéllum pédum tuórum.

3. Vírgam virtútis túae emittet Dóminus ex Sion : * domináre in
médio inimicórum tuórum.

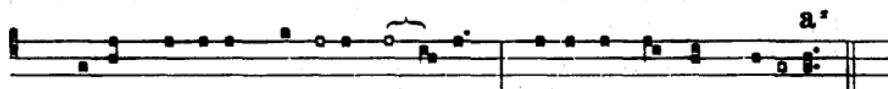
4. Técum princípium in díe virtútis túae in splendóribus sanetórum : * ex útero ante luciferum génul te.

5. Jurávit Dóminus, et non paenitébit éum : * Tu es sacérdos in
aetérnum secúndum órdinem Melchisedech.

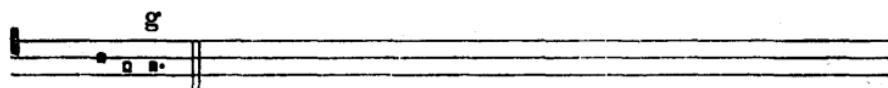
6. Dóminus a déxtris túis, * confrégit in díe írae súae réges.
 7. Judicábit in natióibus, implébit ruinas : * conquassábit cápita in térra multórum.
 8. De torrénte in via bibet : * proptérea exaltábit cáput.
 9. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 10. Sicut érat in princípio, et núnc, et sémpér, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 3. a², g.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences). Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Dí-xit Dóminus Dómino mé-o : * Séde a déxtris mé-is.



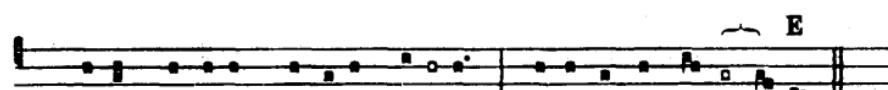
or : mé-is.

2. Donec pónam inimicos túos, * scabéllum pédum tuórum.
 3. Vírgam virtútis túae emítte Dóminus ex Sion : * domináre in médio inimicórum tuórum.
 4. Técum princípio in díe virtútis túae in splendóribus sanetórum : * ex útero ante luciferum génu te.
 5. Jurávit Dóminus, et non paenitébit éum : * Tu es sacérdos in aetérnum secúndum órdinem Melchisedech.
 6. Dóminus a déxtris túis, * confrégit in díe írae súae réges.
 7. Judicábit in natióibus, implébit ruinas : * conquassábit cápita in térra multórum.
 8. De torrénte in via bibet : * proptérea exaltábit cáput.
 9. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 10. Sicut érat in principio, et núnc, et sémpér, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 4. E, A, A*.

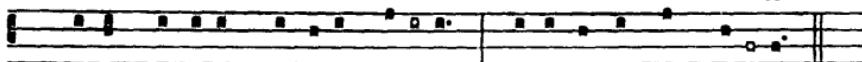
Mediant of 1 accent with 2 notes in preparation.

Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables. (For the ending E, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)



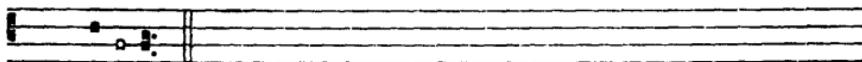
1. Dí-xit Dóminus Dómino mé-o : * Séde a déxtris mé-is.

A



1. Dí-xit Dóminus Dómino mé- o : * Séde a déxtris mé- is.

A*



or : mé- is.

2. Donec pónam inimicos túos, * scabéllum pénum tuórum.

3. Vírgam virtútis túae emittet Dóminus ex Sion : * domináre in
médio inimicórum tuórum.

4. Técum principíum in díe virtútis túae in splendóribus sanetó-
rum : * ex útero ante luciferum génul te.

5. Jurávit Dóminus, et non paenitébit éum : * Tu es sacérdos in
aetérnum secúndum órdinem Melchisedech. (E : Melchisedech.)

6. Dóminus a déxtris túis, * confrégit in díe írae súae réges.

7. Judicábit in natióñibus, implébit ruinas : * conquassábit cápita in
térra multórum.

8. De torrénte in via bibet : * proptérea exaltábit cáput.

9. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

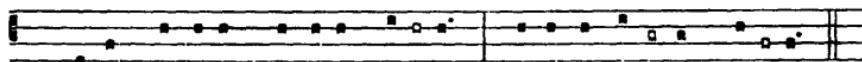
10. Sicut érat in principio, et nunc, et sémpér, * et in saécula saecu-
lórum. Amen.

Tone 5. a.

Meridian of 1 accent.

Ending of 2 accents.

a



1. Dí-xit Dóminus Dómino mé- o : * Séde a déx-tris mé- is.

2. Donec pónam inimicos túos, * scabéllum pénum tuórum.

3. Vírgam virtútis túae emittet Dóminus ex Sion : * domináre in
médio inimieórum tuórum.

4. Técum principíum in díe virtútis túae in splendóribus sanetó-
rum : * ex útero ante luciferum génul te.

5. Jurávit Dóminus, et non paenitébit éum : * Tu es sacérdos in aetér-
num secúndum órdinem Melchisedech.

6. Dóminus a déxtris túis, * confrégit in díe írae súae réges.

7. Judicábit in natióñibus, implébit ruinas : * conquassábit cápita in
térra multórum.

8. De torrénte in via bibet : * proptérea exaltábit cáput.

9. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

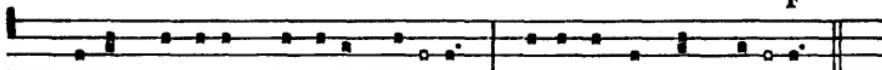
10. Sicut érat in principio, et nunc, et sémpér, * et in saécula saecu-
lórum. Amen.

Tone 6. F.

Mediant of 1 accent with 1 preparatory syllable.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.

F



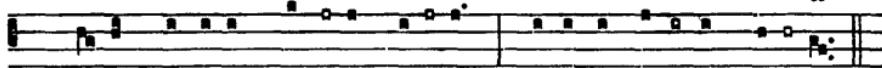
1. Dí-xit Dóminus Dómino mé- o : * Séde a déxtris mé- is.
2. Donec pónam inimícos túos, * scabéllum pénum tuórum.
3. Vírgam virtútis túae emítet Dóminus ex Sion : * domináre in médio inimicórum tuórum.
4. Técum princípium in díe virtútis túae in splendóribus sanctórum : * ex útero ante lucíferum génuí te.
5. Jurávit Dóminus, et non paenitébit éum : * Tu es sacérdos in aetérnum secúndum órdinem Melehísedech.
6. Dóminus a déxtris túis, * confrégit in díe írae súae réges.
7. Judicábit in natióibus, implébit ruínas : * conquassábit cápita in térra multórum.
8. De torrénte in vía bibet : * proptérea exaltábit cáput.
9. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
10. Sicut érat in princípicio, et nunc, et sémpér, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

Tone 7. a, b, c, c², d.

Mediant of 2 accents.

Ending of 2 accents.

a



1. Dí-xit Dóminus Dómino mé- o : * Séde a déx-tris mé- is.
b e e² d
- or : mé- is. or : mé- is. or : mé- is. or : mé- is.

2. Donec pónam inimícos túos, * scabéllum pénum tuórum.
3. Vírgam virtútis túae emítet Dóminus ex Sion : * domináre in médio inimicórum tuórum.
4. Técum princípium in díe virtútis túae in splendóribus sanctórum : * ex útero ante lucíferum génuí te.
5. Jurávit Dóminus, et non paenitébit éum : * Tu es sacérdos in aetérnum secúndum órdinem Melehísedech.
6. Dóminus a déxtris túis, * confrégit in díe írae súae réges.
7. Judicábit in natióibus, implébit ruínas : * conquassábit cápita in térra multórum.

8. De torrénte in via bibet : * propterea exaltábit cáput.
9. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
10. Sicut érat in princípio, et núnc, et sémp̄er, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

Tone 8. G, G*, c.

Mediant of \mathbf{x} accent.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.

A musical staff consisting of five horizontal lines. The notes are represented by black squares. On the first four lines, there are six notes in total, each on a different space. On the fifth line, there are three notes: one on the second space from the left, one on the third space, and one on the fourth space.

4. *Dí-xit Dóminus Dómino mé- o : * Séde a déxtris mé- is.*

or : mé- is. or : a déxtris mé- is.

2. Donec pónam inimícos túos, * scabéllum pénum tuórum.

3. Vírgam virtutis túae emittet Dóminus ex Sion : * dominare in
médio inimicorum tuorum.

4. Técum principium in die virtutis tuae in splendóribus sancto-
rum : * ex útero ante luciferum génuí te.

5. Jurávit Dóminus, et non paenitēbit éum : * Tu es sacerdos in
aeternum secundum ordinem Melchisedech.

6. Dóminus a déxtris túis, * confrégit in díe írae *súa*e réges.

7. Judicábit in nationibus, implébit ruínas : * conquassábit capita in terra multórum.

8. De torrénte in vía bíbet : * propterea exaltábit cáput.

9. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

10. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémp̄er, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 110. *Confitebor.*

Tone 1. D, D, D², f, g, g², a, a², a³.

Mediant of 2 accents.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables. (For the ending D², an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)

4. Confini (11) D'origine in 1/16 si devono eseguire in parallelo.

1. Confi-tébor tí-bi Dómine in tó-to cór-de mé- o : * in consí-li-o

justórum et congrega-ti-ō- ne. or : **congrega-ti-ō- ne.** or : **congre-**

or : congrega-ti- ó- ne. Flex : su-órum, †

2. Mágna ópera Dómini : * exquisita in ómnes voluntátes éjus.

3. Conféssio et magnificéntia ópus éjus : * et justitia éjus mánet in saéculum saéculi. (D² : saéculi.)

4. Memóriam fécit mirabílum suórum, † misericors et miserátor Dóminus : * éscam dedit timéntibus se.

5. Mémor érit in saéculum testaménti súi : * virtútem óperum suórum annuntiabit pópulo súo :

6. Ut det illis haereditátem géntium : * ópera mánuum éjus véritas et judicium. (D² : judicium.)

7. Fidélia ómnia mandáta éjus : † confirmáta in saéculum saéculi : * fácta in veritáte et aequítate.

8. Redemptióinem mísit pópulo súo : * mandávit in aetérnum testaméntum súum.

9. Sánctum et terríbile nómen éjus : * inítiúm sapiéntiae timor Dómini. (D² : Dómini.)

10. Intelléctus bónus ómnibus faciéntibus éum : * láudátio éjus mánet in saéculum saéculi. (D² : saéculi.)

11. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et núnc, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 2. D.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.

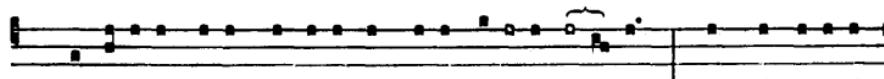
justórum et congregáti- ó- ne. Flex : su-órum, †

2. Mágna ópera Dómini : * exquisita in ómnes voluntátes éjus.
 3. Conféssio et magnificéntia ópus éjus : * et justítia éjus mánet in saéculum saéculi.
 4. Memóriam fécit mirabílum suórum, † misericors et miserátor Dóminus : * éscam dedit timéntibus se.
 5. Mémor érit in saéculum testaménti súi : * virtútem óperum suórum annuntiábit pôpulo súo :
 6. Ut det illis haereditátem géntium : * ópera mánuum éjus véritas et judicium.
 7. Fidélia ómnia mandáta éjus : † confirmáta in saéculum saéculi : * facta in veritáte et aequitáte.
 8. Redemptiónem mísit pôpulo súo : * mandávit in aetérnum testaméntum súum.
 9. Sánctum et terríbile nómen éjus : * inítiu sapiéntiae tímor Dómini.
 10. Intelléctus bónus ómnibus faciéntibus éum : * laudátio éjus mánet in saéculum saéculi.
 11. Glória Pátri, et Fílio, * et Spirítui Sáncto.
 12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 3. b, a.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

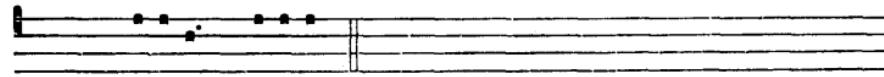
Endings of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. Confitébor tibi Dómi-ne in tóto cór-de mé- o : * in consí-li- o



justórum et congregati- ó- ne. or : congregati- ó- ne.



Flex : su-órum, †

2. Mágna ópera Dómini : * exquisita in ómnes voluntátes éjus.
 3. Conféssio et magnificéntia ópus éjus : * et justítia éjus mánet in saéculum saéculi.
 4. Memóriam fécit mirabílum suórum, † misericors et miserátor Dóminus : * éscam dedit timéntibus se.
 5. Mémor érit in saéculum testaménti súi : * virtútem óperum suórum annuntiábit pôpulo súo :

6. Ut det illis haereditátem géntium : * ópera mánuum éjus véritas et *judicium*.

7. Fidélia ómnia mandáta éjus : † confirmáta in saéculum saéculi : * facta in veritáte et *aequitáte*.

8. Redemptióinem misit pópulo suo : * mandávit in aetérnum testamento súum.

9. Sánctum et terríbile nōmen éjus : * inítiū sapiéntiae tímor Dómini.

10. Intelléctus bónus ómnibus faciéntibus éum : * laudátio éjus mánēt in saéculum saéculi.

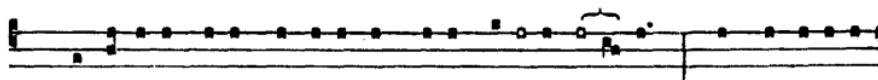
11. Glória Pátri, et Fillo, * et Spíritui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et nún̄e, et sémp̄er, * et in saecula saeculórum. Amen.

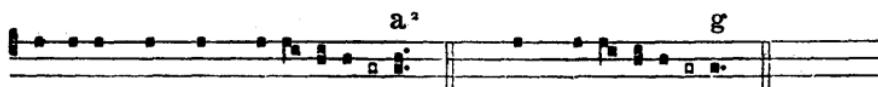
Tone 3. a², g.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

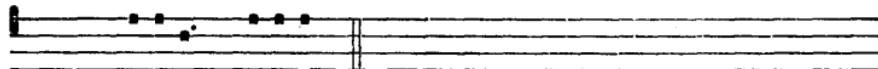
Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Confitebor tí-bi Dómine in tóto cór-de mé-o : * in consí-li-o



justórum et congrega-ti- ó- ne. or: congrega-ti- ó- ne.



Flex : su-órum, †

2. Mágna ópera Dómini : * exquisítā in ómnes voluntátes éjus.

3. Conféssio et magnificéntia ópus éjus : * et justitia éjus mánēt in saéculum saéculi.

4. Memóriam fécit mirabílum suórum, † miséricors et miserátor Dóminus : * éscam dedit timéntibus se.

5. Mémor érit in saéculum testaménti súi : * virtútem óperum suórum annuntiábit pópulo suo :

6. Ut det illis haereditátem géntium : * ópera mánuum éjus véritas et *judicium*.

7. Fidélia ómnia mandáta éjus : † confirmáta in saéculum saéculi : * facta in veritáte et *aequitáte*.

8. Redemptiōnem misit pōpulo sūo : * mandávit in aetérnum testa-méntum sūum.

9. Sánctum et terribile nōmen éjus : * inítiū sapiéntiae timor Dómini.

10. Intelléctus bónus ómnibus faciéntibus éum : * laudátio éjus mánet in saéculum saéculi.

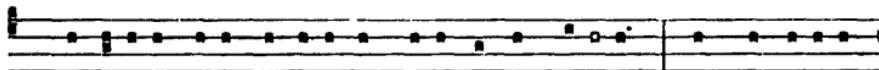
11. Glória Pátri, et Fillo, * et Spíritu Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et nūne, et sémp̄er, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

Tone 4. E, A, A*.

Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

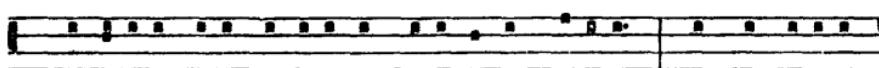
Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables. (For the ending E, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)



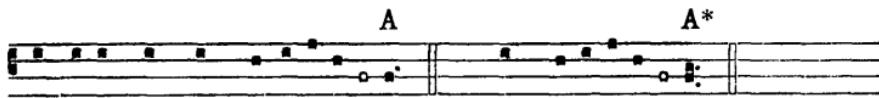
1. Confi-tébor tibi Dómine in tó-to cōrde mé-o : * in consí-li-o



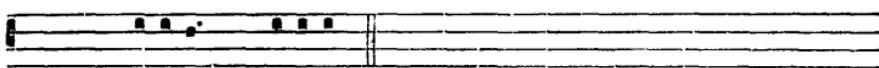
justórum et congregati- ó-ne. Flex : su-órum, †



1. Confitébor tibi Dómine in tóto cōrde mé-o : * in consí-li-o



justórum et congregati- ó-ne. or : congrega-ti-ó-ne.



Flex : su-órum, †

2. Mágna ópera Dómini : * exquisítā in ómnes voluntátes éjus.

3. Conféssio et magnificéntia ópus éjus : * et justitia éjus mánet in saéculum saéculi. (E : saéculi.)

4. Memóriam fécit mirabiliū suórum, † misericors et miserátor Dóminus : * éscam dédit timéntib⁹ se.

5. Mémor érit in saéculum testaménti súi : * virtútem óperum suórum annuntiábit pópulo súo :

6. Ut det illis haereditátem géntium : * ópera mánuum éjus véritas et judicium. (E : judicium.)

7. Fidélia ómnia mandáta éjus : † confirmáta in saéculum saéculi : * fácta in veritáte et aequitáte.

8. Redemptióinem misit pópulo súo : * mandávit in aetérnum testaméntum súum.

9. Sánctum et terríbile nómen éjus : * inítiu sapiéntiae timor Dómini. (E : Dómini.)

10. Intelléctus bónus ómnibus faciéntibus éum : * laudátio éjus mánet in saéculum saéculi. (E : saéculi.)

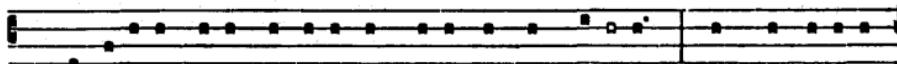
11. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 5. a.

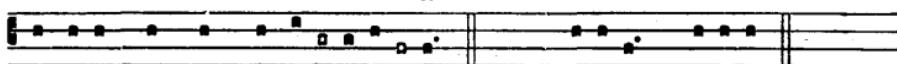
Mediant of 1 accent.

Ending of 2 accents.



1. Confitébor tibi Dómine in tóto córde mé- o : * in consili-o

a



justórum et congrega- ti-ó- ne. Flex : su-órum, †

2. Mágna ópera Dómini : * exquisítia in ómnes voluntátes éjus.

3. Conféssio et magníficéntia ópus éjus : * et justitia éjus mánet in saéculum saéculi.

4. Memóriam fécit mirabílum suórum, † misericors et miserátor Dóminus : * escam dedit timéntibus se.

5. Mémor érit in saéculum testaménti súi : * virtútem óperum suórum annuntiábit pópulo súo :

6. Ut det illis haereditátem géntium : * ópera mánuum éjus véritas et judicium.

7. Fidélia ómnia mandáta éjus : † confirmáta in saéculum saéculi : * fácta in veritáte et aequitáte.

8. Redemptióinem misit pópulo súo : * mandávit in aetérnum testaméntum súum.

9. Sánctum et terríbile nómen éjus : * inítiu sapiéntiae timor Dómini.

10. Intelléctus bónus ómnibus faciéntibus éum : * laudátio éjus mánet in saéculum saéculi.

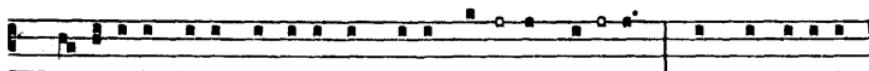
11. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 7. a, b, c, c², d.

Mediant of 2 accents.

Endings of 2 accents.



1. Confitébor tí-bi Dómine in tóto eór-de mé-o : * in consí-li-o

a

b

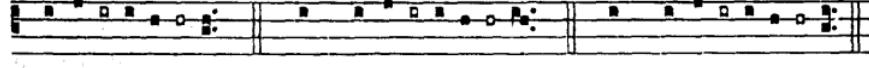


justórum et congrega-ti-ó-ne. or : congrega-ti-ó-ne. or : con-

c

c²

d



grega-ti-ó-ne. or : congrega-ti-ó-ne. or : congrega-ti-ó-ne.

*Flex* : su-órum, †

2. Mágna ópera Dómini : * exquisita in ómnes voluntátes éjus.

3. Conféssio et magnificéntia ópus éjus : * et justítia éjus mánēt in saéculum saéculi.

4. Memóriam fécit mirabílium suórum, † misericors et miserátor Dóminus : * éscam dedit timéntibus se.

5. Mémor érit in saéculum testaménti súi : * virtútem óperum suórum annuntiábit pópulo suo :

6. Ut det illis haereditátem géntium : * ópera mánuum éjus véritas et judicium.

7. Fidélia ómnia mandáta éjus : † confirmáta in saéculum saéculi : * fácta in veritaté et aequitáte.

8. Redemptiónem mísit pópulo suo : * mandávit in aetérnum testaméntum súum.

9. Sánctum et terrible nómen éjus : * inítiū sapiéntiae timor Dómini.

10. Intelléctus bónus ómnibus faciéntibus éum : * laudátio éjus mánēt in saéculum saéculi.

11. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et núnc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 8. G, G*, c.

Mediant of 1 accent.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.

1. Confitébor tibi Dómi-ne in tótó córde mé-o : * in con-sí-li-o
G G*

justórum et congrega-ti-ó-ne. or : congrega-ti-ó-ne. or : congrega-ti-ó-ne.
Flex : su-órum, †

2. Mágna ópera Dómini : * exquisítia in ómnes voluntátes éjus.

3. Conféssio et magnificéntia ópus éjus : * et justítia éjus mánet in saéculum saéculi.

4. Memóriam fécit mirabílum suórum, † misericors et miserátor Dóminus : * escam dédit timéntibus se.

5. Mémor érit in saéculum testaménti súi : * virtútem óperum suórum annuntiábit pópulo súo :

6. Ut det illis haereditátem géntium : * ópera mánuum éjus véritas et judicium.

7. Fidélia ómnia mandáta éjus : † confirmáta in saéculum saéculi : * facta in veritáte et aequitáte.

8. Redemptióinem misit pópulo súo : * mandávit in aetérnum testaméntum súum.

9. Sánctum et terríbile nómen éjus : * initium sapiéntiae timor Dómini.

10. Intelléctus bónus ómnibus faciéntibus éum : * laudátio éjus mánet in saéculum saéculi.

11. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm III. Beatus vir.

Tone 1. D, D, D², f, g, g², a, a², a³.

Mediant of 2 accents.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables. (For the ending D², an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)

1. Be-á tus vir qui tí-met Dóminum : * in mandá-tis é-jus vó-let ní-

mis. or : ni- mis. or : nímis. or : ni- mis. or : ní- mis. or : ni- mis. or : ni- mis.
 or : ni- mis. or : ni- mis. or : ní- mis. Flex : cómoddat, †

2. Pótens in térra érit sémen éjus : * generátio rectórum **benedicéatur**.
 3. Glória et divítiae in dómo éjus : * et justítia éjus mánet in **saécu-lum saéculi**. (D² : saéculi.)

4. Exórtum est in ténebris lúmen réctis : * miséricors, et miserátor,
 et jústus.

5. Jucúndus hómo qui miserétur et cómodat, † dispónet sermónes
 súos in judício : * quia in aetérnum non **commovébitur**. (D² : **commo-vébitur**.)

6. In memória aetéerna érit jústus : * ab auditíone mála **non timébit**.

7. Parátum cor éjus speráre in Dómino, † confirmátum ést cor
 éjus : * non commovébitur donec despíciat **inimícos súos**.

8. Dispérsit, dedit paupéribus : † justítia éjus mánet in **saéculum saéculi** : * córnu éjus exaltábitur *in glória*. (D² : **glória**.)

9. Peccátor vidébit, et irascétur, † déntibus súis frémet et tabéscet : *
 desidérium peccatórum peribit.

10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et núnc, et sémper, * et in **saécula saecu-lórum**. Amen.

Tone 2. D.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with x preparatory syllable.

1. Be-á-tus vir qui tímet Dó-mínūm : * in mandá-tis é-jus vólet ní-

D

mis. Flex : cómoddat, †

2. Pótens in térra érit sémen éjus : * generátio rectórum **benedicéatur**.

3. Glória et divítiae in dómo éjus : * et justítia éjus mánet in **saécu-lum saéculi**.

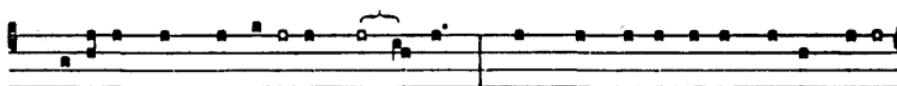
4. Exórtum est in ténebris lúmen réctis : * miséricors, et miserátor,
 et jústus.

5. Jucundus homo qui miseretur et commodat, † disponet sermones suos in iudicio : * quia in aeternum non commovabitur.
 6. In memoria aeterna erit iustus : * ab auditione mala non timabit.
 7. Paratum cor ejus sperare in Domino, † confirmatum est cor ejus : * non commovabitur donec despiciat inimicos suos.
 8. Dispersit, dedit pauperibus : † justitia ejus manet in saeculum saeculi : * cornu ejus exaltabitur in gloria.
 9. Peccator vidabit, et irascetur, † dentibus suis fremet et tabescet : * desiderium peccatorum peribit.
 10. Gloria Patri, et Filio, * et Spiritui Sancto.
 11. Sicut erat in principio, et nunc, et semper, * et in saecula saeculorum. Amen.

Tone 3, b, a.

Median of 2 accents (with an extra note added in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 1 preparatory syllable.



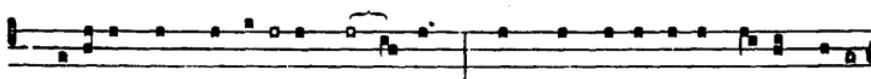
-

2. Pótens in térra érit sémen éjus : * generáto rectórum benedíctetur.
 3. Glória et divítiae in dómo éjus : * et justítia éjus mánet in saéculum saéculi.
 4. Exórtum est in ténebris lúmen réctis : * misericors, et miserátor, et jústus.
 5. Jucúndus hómo qui miserétur et cōmodat, † dispónet sermónes súos in judicio : * quia in aetérnum non commovébitur.
 6. In memória aetérrna érit jústus : * ab auditóne mála non timébit.
 7. Parátum cor éjus speráre in Dómino, † confirmátum ést cor éjus : * non commovébitur donec despíciat inimícós súos.
 8. Dispérsit, dedit paupéribus : † justitia éjus mánet in saéculum saéculi : * córnu éjus exaltábitur in glória.
 9. Peccátor vidébit, et irascétur, † déntibus suis frémet et tabéscet : * desidérium peccatórum peribit.
 10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 11. Sicut érat in princípio, et núnct, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

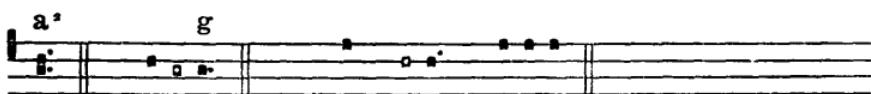
Tone 3. a², g.

Mediant of 2 accents (with an extra note added in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Be-á-tus vir qui tí- met Dómi-num : * in mandá-tis é-jus vó-let ní-



mis. or : ní- mis. Flex : cómmodat, †

2. Pótens in térra érit sémen éjus : * generátio rectórum benedicéatur.

3. Glória et divítiae in dómo éjus : * et justítia éjus mánet in saécu-lum saéculi.

4. Exórtum est in ténebris lúmen réctis : * miséricors, et miserátor, et jústus.

5. Jucúndus hómo qui miserétur et cómmodat, † dispónet sermónes súos in judieio : * quia in aetérnum non commovébitur.

6. In memória aetérna érit jústus : * ab auditíone mála non timébit.

7. Parátum cor éjus speráre in Dómino, † confirmátum ést cor éjus : * non commovébitur donec despiciat inimicos súos.

8. Dispérsit, dédit paupéribus : † justítia éjus mánet in saéculum saéculi : * córnu éjus exaltábitur in glória.

9. Peccátor vidébit, et irascétur, † déntibus súis frémet et tabéscet : * desidérium peccatórum períbit.

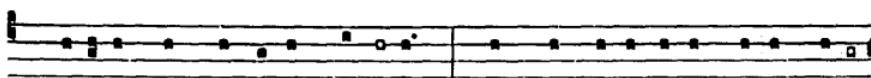
10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et núnc, et sémper, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

Tone 4. g.

Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Ending of 1 accent.



1. Be-á-tus vir qui timet Dóminum : * in mandá-tis é-jus vó-let ní-



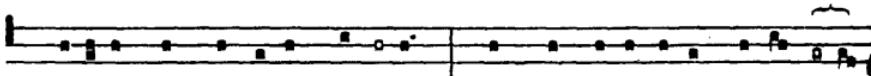
mis. Flex : cómmodat, †

2. Pótens in térra érit sémen éjus : * generátio rectórum benedicéatur.
 3. Glória et divítiae in dómo éjus : * et justitia éjus mánet in saécu-lum saéculi.
 4. Exórtum est in ténebris lúmen réctis : * miséricors, et miserátor,
 et jústus.
 5. Jucúndus hómo qui miserétur et cómodat, † dispónet sermónes
 súos in judício : * quia in aetérnum non commovébitur.
 6. In memória aetérna érit jústus : * ab auditíone mála non timébit.
 7. Parátum cor éjus speráre in Dómino, † confirmátum est cor
 éjus : * non commovébitur donec despiciat inimícos súos.
 8. Dispérsit, dedit paupéribus : † justitia éjus mánet in saéculum
 saéculi : * córnu éjus exaltábitur in glória.
 9. Peccátor vidébit, et irascétur, † déntibus súis frémet et tabéscet : *
 desidérium peccatórum peribit.
 10. Glória Pátri, et Fílio, * et Spiritui Sáncto.
 11. Sicut érat in principio, et nunc, et sémper, * et in saécula saecu-lorum. Amen.

Tone 4. E, A, A*.

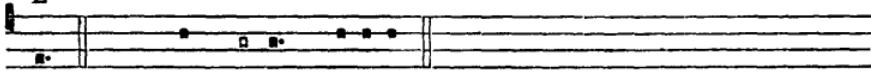
Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables. (For the ending E, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)



1. Be-átus vir qui *timet* Dóminum : * in mandá-tis é-jus vó-let ni-

E



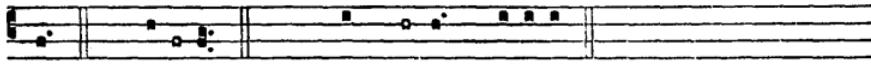
mis. *Flex* : cómodat, †



1. Be-átus vir qui *timet* Dóminum : * in mandá-tis é-jus vó-let ni-

A

A*



mis. *or* : ni- mis. *Flex* : cómodat, †

2. Pótens in térra érit sémen éjus : * generátio rectórum benedicéatur.

3. Glória et divítiae in dómo éjus : * et justitia éjus mánet in saéculum
 saéculi. (E : saéculi.)

4. Exórtum est in ténebris lúmen réctis : * miséricors, et miserátor,
 et jústus.

5. Jucundus homo qui miseretur et commodat, † disponet sermones suos in iudicio : * quia in aeternum non commovabitur. (E : commovabitur.)

6. In memoria aeterna erit iustus : * ab auditione mala non timabit.

7. Paratum cor ejus sperare in Domino, † confirmatum est cor ejus : * non commovabitur donec despiciat inimicos suos.

8. Dispersit, dedit pauperibus : † justitia ejus manet in saeculum saeculi : * cornu ejus exaltabitur in gloria. (E : gloria.)

9. Peccator vidabit, et irascetur, † dentibus suis fremet et tabescet : * desiderium peccatorum peribit.

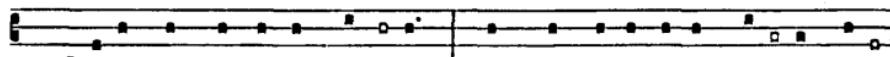
10. Gloria Patri, et Filio, * et Spiritui Sancto.

11. Sicut erat in principio, et nunc, et semper, * et in saecula saeculorum. Amen.

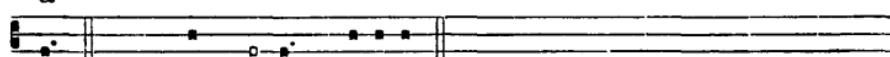
Tone 5. a.

Mediant of 1 accent.

Ending of 2 accents.



1. Beatus vir qui timet Dominum : * in mandatis ejus vox letitia
a



mis. Flex : commodat, †

2. Potens in terra erit semen ejus : * generatio rectorum benedicetur.

3. Gloria et divitiae in domo ejus : * et justitia ejus manet in saeculum saeculi.

4. Exortum est in tenebris lumen rectis : * misericors, et miserator, et iustus.

5. Jucundus homo qui miseretur et commodat, † disponet sermones suos in iudicio : * quia in aeternum non commovabitur.

6. In memoria aeterna erit iustus : * ab auditione mala non timabit.

7. Paratum cor ejus sperare in Domino, † confirmatum est cor ejus : * non commovabitur donec despiciat inimicos suos.

8. Dispersit, dedit pauperibus : † justitia ejus manet in saeculum saeculi : * cornu ejus exaltabitur in gloria.

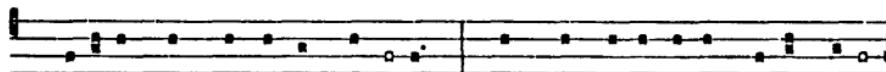
9. Peccator vidabit, et irascetur, † dentibus suis fremet et tabescet : * desiderium peccatorum peribit.

10. Gloria Patri, et Filio, * et Spiritui Sancto.

11. Sicut erat in principio, et nunc, et semper, * et in saecula saeculorum. Amen.

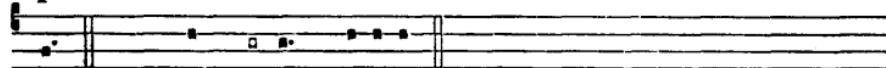
Tone 6. F.

Mediant of 1 accent with 1 preparatory syllable. Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Be-á-tus vir qui tímet Dóminum : * in mandá-tis é-jus vó-let ni-

F



mis. Flex : cómodat, †

2. Pótens in térra érit sémen éjus : * generátio rectórum benedicétur.

3. Glória et divitiae in dómo éjus : * et justitia éjus mánet in saéculum saéculi.

4. Exórtum est in ténebris lúmen réctis : * misericors, et miserátor, et jústus.

5. Jucúndus hómo qui miserétur et cómodat, † dispónet sermónes súos in judício : * quia in aetérnum non commovébitur.

6. In memória aetéerna érit jústus : * ab auditóne mála non timébit.

7. Parátum cor éjus speráre in Dómino, † confirmátum est cor éjus : * non commovébitur donec despiciat inimicos súos.

8. Dispérsit, dédit paupéribus : † justitia éjus mánet in saéculum saéculi : * córnu éjus exaltábitur in glória.

9. Peccátor vidébit, et irascétur, † déntibus súis frémet et tabéscet : * desidérium peccatórum peribit.

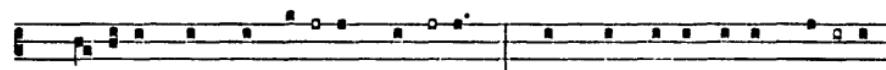
10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 7. a, b, c, c², d.

Mediant of 2 accents.

Endings of 2 accents.



1. Be- á-tus vir qui ti- met Dóminum : * in mandá-tis é-jus vó- let

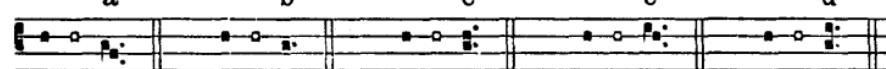
a

b

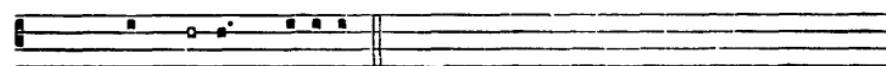
c

c²

d



ni- mis. or : ni- mis. or : ni- mis. or : ni- mis. or : ni- mis.



Flex : cómodat, †

2. Pótens in térra érit sémen éjus : * generátio rectórum benedicéatur.

3. Glória et divítiae in dómo éjus : * et justitia éjus mánet in saéculum saéculi.

4. Exórtum est in ténebris lúmen réctis : * misericors, et miserátor, et jústus.

5. Jucúndus hómo qui miserétur et cómodat, † dispónet sermónes súos in judicio : * quia in aetérnum non commovébitur.

6. In memória aetérna érit jústus : * ab auditóne mála non timébit.

7. Parátum cor éjus speráre in Dómino, † confirmátum ést cor éjus : * non commovébitur donec despiciat inimícos súos.

8. Dispérsit, dedit paupéribus : † justitia éjus mánet in saéculum saéculi : * córnu éjus exaltábitur in glória.

9. Peccátor vidébit, et irascétur, † déntibus suis frémet et tabéscet : * desidérium peccatórum peribit.

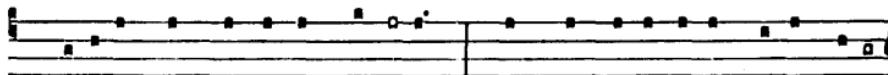
10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in principio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 8. G, G*, c.

Mediant of 1 accent.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Be-átus vir qui tímet Dóminum : * in mandá-tis é-jus vó-let ni-

G G*

e

mis. or : ni- mis. or : vó-let ni- mis. Flex : cómodat, †

2. Pótens in térra érit sémen éjus : * generátio rectórum benedicéatur.

3. Glória et divítiae in dómo éjus : * et justitia éjus mánet in saéculum saéculi.

4. Exórtum est in ténebris lúmen réctis : * misericors, et miserátor, et jústus.

5. Jucúndus hómo qui miserétur et cómodat, † dispónet sermónes súos in judicio : * quia in aetérnum non commovébitur.

6. In memória aetérna érit jústus : * ab auditóne mála non timébit.

7. Parátum cor éjus speráre in Dómino, † confirmátum est cor éjus : * non commovébitur donec despiciat inimícos súos.

8. Dispérsit, dedit paupéribus : † justitia éjus mánet in saéculum saéculi : * córnu éjus exaltábitur in glória.

9. Peccátor vidébit, et irascétur, † déntibus suis frémet et tabéscet : * desidérium peccatórum peribit.

10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in principio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 112. *Laudate pueri.*Tone 1. D, D, D², f, g, g², a, a², a³.

Mediant of 2 accents.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables. (For the ending D², an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)

D

1. Laudá-te pú-e-ri Dómi-num : * laudá-te nómen Dómi-ni.
 D D² f g g²
 or : Dómi-ni.
 a a² a³
 or : Dómi-ni. or : Dómi-ni. or : Dómi-ni.

2. Sit nómen Dómini benedictum, * ex hoc nunc, et usque *in saéculum*. (D² : saéulum.)

3. A sólis órtu usque ad oceásum, * laudábile nómen Dómini. (D² : Dómini.)

4. Excélsus super ómnes géntes Dóminus, * et super caélos glória éjus.

5. Quis sicut Dóminus Déus nóster, qui in áltis hábitat, * et humília respicit in caélo *et in térra*?

6. Súscitans a térra inopem, * et de stércore érigens páuperem : (D² : páuperem.)

7. Ut cóllocet éum cum principibus, * cum principíbus pópuli síi.

8. Qui habitáre fácit stérilem in dómo, * mátrem filiórū laetántem.

9. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

10. Sicut érat in princípio, et núne, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 2. D.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.

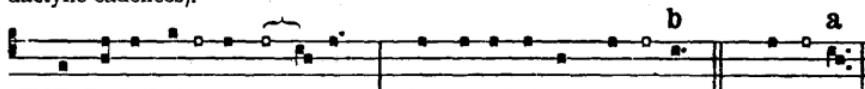
D

1. Laudá-te pú-e-ri Dóminum : * laudá-te nómen Dómi-ni.
 D D f g g²
 2. Sit nómen Dómini benedictum, * ex hoc nunc, et usque *in saéculum*.

3. A sólis órtu usque ad oceásum, * laudábile nómen Dómini.
 4. Excélsus super ómnes géntes Dóminus, * et super caélos glória éjus.
 5. Quis sicut Dóminus Déus nóstter, qui in áltis hábitat, * et humília rēspicit in caélo et *in térra*?
 6. Súscitans a térra inopem, * et de stércore érigens páuperem :
 7. Ut cóllocet éum cum principib⁹, * cum principib⁹ populi súi.
 8. Qui habitáre fácit stérilem in dómo, * mátrem filiórū laetántem.
 9. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 10. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 3. b, a.

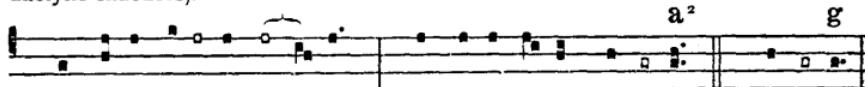
Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences). Endings of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. Laudá-te pú-e-ri Dómi-num : * laudá-te nómen Dómi-ni. or : Dómi-ni.
 2. Sit nómen Dómini benedictum, * ex hoc nunc, et usque *in saéculum*.
 3. A sólis órtu usque ad oceásum, * laudábile nómen Dómini.
 4. Excélsus super ómnes géntes Dóminus, * et super caélos glória éjus.
 5. Quis sicut Dóminus Déus nóstter, qui in áltis hábitat, * et humília rēspicit in caélo et *in térra*?
 6. Súscitans a térra inopem, * et de stércore érigens páuperem :
 7. Ut cóllocet éum cum principib⁹, * cum principib⁹ populi súi.
 8. Qui habitáre fácit stérilem in dómo, * mátrem filiórū laetántem.
 9. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 10. Sicut érat in principio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 3. a², g.

Mediant of 2 accents (with an extra note added in anticipation of the accent in dactylic cadences). Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Laudá-te pú-e-ri Dómi-num : * laudá-te nómen Dómi-ni. or : Dómi-ni.
 2. Sit nómen Dómini benedictum, * ex hoc nunc, et usque *in saéculum*.
 3. A sólis órtu usque ad oceásum, * laudábile nómen Dómini.
 4. Excélsus super ómnes géntes Dóminus, * et super caélos glória éjus.

5. Quis sicut Dóminus Déus noster, qui in áltis hábitat, * et humília
réspicit in caélo et in térra?

6. Súscitans a térra ínopem, * et de stércore érigens páuperem :

7. Ut cóllocet éum eum príncipibus, * cum príncipibus pópuli súi.

8. Qui habitáre fácit stérilem in dómo, * mátrem filiórū laetántem.

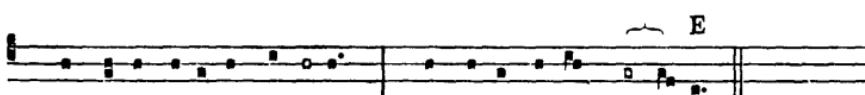
9. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

10. Sicut érat in príncípio, et nunc, et sémpér, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

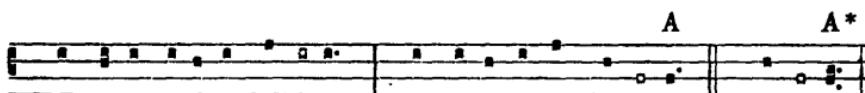
Tone 4. E, A, A*.

Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables. (For the ending E, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)



1. Laudá-te pú-e-ri Dóminum : * laudá-te nómen Dómi-ni.



1. Laudá-te pú-e-ri Dóminum : * laudá-te nómen Dómi-ni. or : Dómi-ni.

2. Sit nómen Dómini benedictum, * ex hoc nunc, et usque in saécu-lum. (E : saéculum.)

3. A sólis órtu usque ad oceásum, * laudá-bile nómen Dómini. (E : Dó-míni.)

4. Excélsus super ómnes géntes Dóminus, * et super caélos glória éjus.

5. Quis sicut Dóminus Déus noster, qui in áltis hábitat, * et humília
réspicit in caélo et in térra?

6. Súscitans a térra ínopem, * et de stércore érigens páuperem :
(E : páuperem.)

7. Ut cóllocet éum cum príncipibus, * cum príncipibus pópuli súi.

8. Qui habitáre fácit stérilem in dómo, * mátrem filiórū laetántem.

9. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

10. Sicut érat in príncípio, et nunc, et sémpér, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

Tone 5. a.

Mediant of 1 accent.

Ending of 2 accents.



1. Laudá-te pú-e-ri Dóminum : * laudá-te nó-men Dómi-ni.

2. Sit nómen Dómini benedictum, * ex hoc nunc, et usque in saécu-lum.

3. A sólis órtu usque ad oceásum, * laudá-bile nómen Dómini.

4. Excélsus super ómnes géntes Dóminus, * et super caélos glória éjus.

5. Quis sicut Dóminus Déus nóstter, qui in áltis hábitat, * et humilia réspicit in caélo et in térra?

6. Súscitans a térra inopem, * et de stércore érigens páuperem :

7. Ut cóllocet éum cum principib⁹, * cum principib⁹ populi súi.

8. Qui habitáre fácit stérilem in dómo, * mátrem filiórū laetántem.

9. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

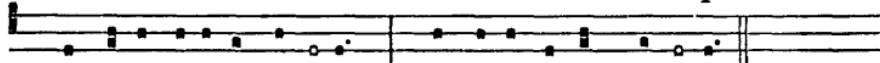
10. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémp̄er, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 6. F.

Mediant of 1 accent with 1 preparatory syllable.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.

F



1. Laudá-te pú-e-ri Dóminum : * laudá-te nómen Dómi-ni.

2. Sit nómen Dómini benedictum, * ex hoc nunc, et usque in saéculum.

3. A sólis órtu usque ad oceásum, * laudábile nómen Dómini.

4. Excélsus super ómnes géntes Dóminus, * et super caélos glória éjus.

5. Quis sicut Dóminus Déus nóstter, qui in áltis hábitat, * et humilia réspicit in caélo et in térra?

6. Súscitans a térra inopem, * et de stércore érigens páuperem :

7. Ut cóllocet éum cum principib⁹, * cum principib⁹ populi súi.

8. Qui habitáre fácit stérilem in dómo, * mátrem filiórū laetántem.

9. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

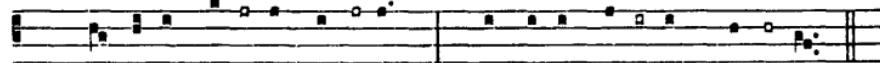
10. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémp̄er, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 7. a, b, e, e², d.

Mediant of 2 accents.

Ending of 2 accents.

a



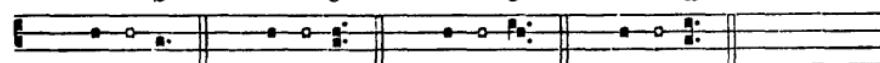
1. Laudá-te pú-e-ri Dóminum : * laudá-te nó-men Dómi-ni.

b

c

e²

d



or : Dómi-ni. or : Dómi-ni. or : Dómi-ni. or : Dómi-ni.

2. Sit nómen Dómini benedictum, * ex hoc nunc, et usque in saéculum.

3. A sólis órtu usque ad oceásum, * laudábile nómen Dómini.

4. Excélsus super ómnes géntes Dóminus, * et super caélos glória éjus.

5. Quis sicut Dóminus Déus nóstter, qui in áltis hábitat, * et humília rēspicit in caélo et in térra.
 6. Súscitans a térra ínopem, * et de stércore érigens páuperem :
 7. Ut cóllocet éum eum princípibus, * cum princípibus pópuli súi.
 8. Qui habitáre fácit stérilem in dómo, * mátrem filiórū laetántem.
 9. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.
 10. Sicut érat in princípicio, et nunc, et sémpér, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

Tone 8. G, G*, c.

Mediant of 1 accent.

Endings of 1 accent with 2 prepara-tory syllables.

1. Laudá-te pú-e-ri Dóminum : * laudá-te nómén Dómi-ni. or : Dómi-ni.

or : nómén Dómi-ni.

2. Sit nómén Dómini benedictum, * ex hoc nunc, et usque in saé-culum.
 3. A sólis órtu usque ad oceásum, * laudáibile nómén Dómini.
 4. Excélsus super ómnes géntes Dóminus, * et super caélos glória éjus.
 5. Quis sicut Dóminus Déus nóstter, qui in áltis hábitat, * et humília rēspicit in caélo et in térra?
 6. Súscitans a térra ínopem, * et de stércore érigens páuperem :
 7. Ut cóllocet éum cum princípibus, * cum princípibus pópuli súi.
 8. Qui habitáre fácit stérilem in dómo, * mátrem filiórū laetántem.
 9. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.
 10. Sicut érat in princípicio, et nunc, et sémpér : * et in saécula saecu-lórum. Amen.

Tonus Peregrinus.

Mediant of 1 accent with 3 preparatory syllables.

Ending of 1 accent with 1 prepara-tory syllable.

1. Laudá-te pú-e-ri Dóminum : * laudá-te nómén Dómi-ni. 2. Sit nómén

Dómi-ni benedi-ctum, * ex hoc nunc et usque in saécu-lum.

And so for all the verses.

3. A sólis órtu usque ad oceásum, * laudábile nōmen Dómini.
4. Excélsus super ómnes géntes Dóminus, * et super caélos glória éjus.
5. Quis sicut Dóminus Déus nōster, qui in áltis hábitat, * et humília rēspicit in caélo et in térra?
6. Súscitans a térra ínopem, * et de stércore érigens páuperem :
7. Ut cóllocet éum cum príncipibus, * cum príncipibus pópuli súi.
8. Qui habitáre fácit stérilem in dómo, * mātrem filiorum laetántem.
9. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
10. Sicut érat in príncipio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 113. In exitu.

Tone 2. D.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.

D

1. In éxi-tu Isra-el de Aegy-pto, * dómus Jácob de pópu-lo bárbaro.

Flex : palpábunt : †

2. Fácta est Judaéa sanctificátio éjus, * Israel potéstas éjus.
3. Márē vídit, et fúgit : * Jordánis convérsus est retrórsum.
4. Móntes exsultavérunt ut arietes : * et cólles sicut agni óvium.
5. Quid est tibi máre quod fugisti? * et tu Jordánis, quia convérsus es retrórsum?
6. Móntes exsultástis sicut arietes, * et cólles sicut agni óvium?
7. A fácie Dómini móta est térra, * a fácie Déi Jácob :
8. Qui convértit pétram in stágna aquárum, * et rúpem in fóntes aquárum.
9. Non nóbis Dómine, non nóbis : * sed nómini túo da glóriam.
10. Super misericórdia túa et veritáte túa : * nequándo dícant géntes : Ubi est Déus eórum?
11. Déus autem nóstér in eaélo : * ómnia quaecúmque voluit, fécit.
12. Simulácrum géntium argéntum et áurum, * ópera mánuum hóminum.
13. Os hábent, et non loquéntur : * óculos hábent, et non vidébunt.
14. Aures hábent, et non áudent : * náres hábent, et non odorábunt.
15. Mánus hábent, et non palpábunt : † pédes hábent, et non ambulábunt : * non clamábunt in gútture súo.
16. Símiles illis fiant qui fáciunt éa : * et ómnes qui confidunt in éis.
17. Dómus Israel sperávit in Dómino : * adjútor eórum et protéctor eórum est.

18. Dómus Aaron sperávit in Dómino : * adjútor eórum et protéctor eórum est.

19. Qui tíment Dóminum speravérunt in Dómino : * adjútor eórum et protéctor eórum est.

20. Dóminus mémor fuit nóstri : * et benedixit nóbis.

21. Benedixit dómui Israel : * benedixit dómui Aaron.

22. Benedixit ómnibus qui tíment Dóminum, * pusílis cum majóribus.

23. Adjíciat Dóminus súper vos : * super vos, et super filios véstros.

24. Benedícti vos a Dómino, * qui fécit caélum et térram.

25. Caélum caéli Dómino : * térram autem dédit fílii hóminum.

26. Non mórtui laudábunt te Dómine : * neque ómnes qui descéndunt in inférnum.

27. Sed nos qui vívimus, benedícimus Dómino, * ex hoc nunc et usque in saéculum.

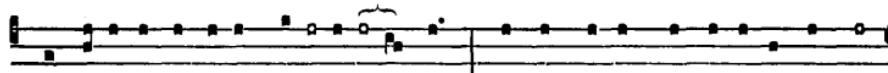
28. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

29. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpér, * et in saécula saeculórum. Amen.

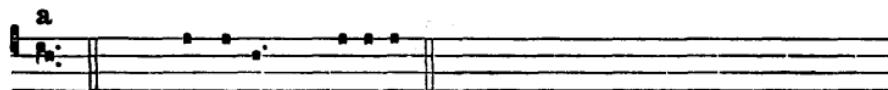
Tone 3. a.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. In éxi-tu Isra-el de Ae-gýpto, * dómus Jácob de pópu-lo bárba-



ro. Flex : palpábunt : †

2. Fácta est Judaéa sanctificátió éjus, * Israel potéstas éjus.

3. Márē vidi, et fúgit : * Jordánis convérsus est retrórsum.

4. Móntes exsultavérunt ut arietes : * et cólles sicut ágni óvium.

5. Quid est tibi máre quod fugisti? * et tu Jordánis, quia convérsus es retrórsum?

6. Móntes exsultástis sicut arietes, * et cólles sicut ágni óvium?

7. A fácie Dómini móta est térra, * a fácie Déi Jácob :

8. Qui convértit pétram in stágna aquárum, * et rúpem in fóntes aquárum.

9. Non nóbis Dómine, non nóbis : * sed nómini túo da glóriam.

10. Super misericórdia túa et veritáte túa : * nequándo dícant géntes : Ubi est Déus eórum?

11. Déus autem nóstter in eaélo : * ómnia quaecúmque voluit, fécit.

12. Simulágra géntium argéntum et áurum, * ópera mánuum hóminum.

13. Os hábent, et non loquéntur : * óculos hábent, et non vidébunt.
 14. Aures hábent, et non áudient : * náres hábent, et non odorábunt.
 15. Mánus hábent, et non palpábunt : † pédes hábent, et non ambu-lábunt : * non clamábunt in gútture súo.
 16. Símiles illis fiant qui fáciunt éa : * et ómnes qui confidunt *in* éis.
 17. Dómus Israel sperávit in Dómino : * adjútor eórum et protéctor eórum est.
 18. Dómus Aaron sperávit in Dómino : * adjútor eórum et protéctor eórum est.
 19. Qui timent Dóminum speravérunt in Dómino : * adjútor eórum et protéctor eórum est.
 20. Dóminus mémor fuit nóstri : * et benedixit nóbis.
 21. Benedixit dómui Israel : * benedixit dómui Aaron.
 22. Benedixit ómnibus qui timent Dóminum, * pusíllis cum majóribus.
 23. Adjiciat Dóminus súper vos : * super vos, et super filios véstros.
 24. Benedicti vós a Dómino, * qui fecit caélum et térram.
 25. Caélum eaéli Dómino : * térram autem dedit filiis hóminum.
 26. Non mórtui laudábunt te Dómine : * neque ómnes qui descéndunt in inférnum.
 27. Sed nos qui vivimus, benedicimus Dómino, * ex hoc nunc et usque *in* saéculum.
 28. Glória Pátri, et Filio, * et Spíritui Sáncto.
 29. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémpre, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

Tone 4. A, A*.

Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables.

1. In éxi-tu Isra-el de Aegý-pto, * dómus Jácob de pópu-lo bárbaro.

A*

or : bárbaro. Flex : palpábunt : †

2. Fácta est Judaéa sanctificátio éjus, * Israel potéstas ejus.
3. Máre vídit, et fúgit : * Jordánis convérsus est retrórsum.
4. Móntes exsultavérunt ut arietes : * et cólles sicut agni óvium.
5. Quid est tibi máre quod fugísti? * et tu Jordánis, quia convérsus es retrórsum?
6. Móntes exsultástis sicut arietes, * et cólles, sicut agni óvium?

7. A fácie Dómini móta est térra, * a fácie Dél Jáacob :
8. Qui convértit pétram in stágna aquárum, * et rúpem in fóntes
aquárum.
9. Non nóbis Dómíne, non nóbis : * sed nómini túo da glóriam.
10. Super misericórdia túa et veritáte túa : * nequándo dícant géntes :
Ubi est Déus eórum?
11. Déus autem nóstter in eaélo : * ómnia quaecúmque voluit, fécit.
12. Simulácrum géntium argéntum et áurum, * ópera mánuum hóminum.
13. Os hábent, et non loquéntur : * óculos hábent, et non vidébunt.
14. Aures hábent, et non áudent : * náres hábent, et non odorábunt.
15. Mánus hábent, et non palpábunt : † pédes hábent, et non ambulá-
bunt : * non clamábunt in gútture súo.
16. Similes illis fiant qui fáciunt éa : * et ómnes qui confidunt in éis.
17. Dómus Israel sperávit in Dómino : * adjútor eórum et protéctor
eórum est.
18. Dómus Aaron sperávit in Dómino : * adjútor eórum et protéctor
eórum est.
19. Qui tímunt Dóminum speravérunt in Dómino : * adjútor eórum et
protéctor eórum est.
20. Dóminus mémor fuit nóstri : * et benedixit nóbis.
21. Benedixit dómui Israel : * benedixit dómui Aaron.
22. Benedixit ómnibus qui tímunt Dóminum, * pusilli cum majóribus.
23. Adjíciat Dóminus súper vos : * super vos, et super filios véstros.
24. Benedicti vos a Dómino, * qui fécit caélam et térram.
25. Caélam caéli Dómino : * térram autem dédit fillis hóminum.
26. Non mórtui laudábunt te Dómíne : * neque ómnes qui descéndunt
in inférnum.
27. Sed nos qui vívimus, benedicimus Dómino, * ex hoc nunc et usque
in saéculum.
28. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
29. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saecu-
lórum. Amen.

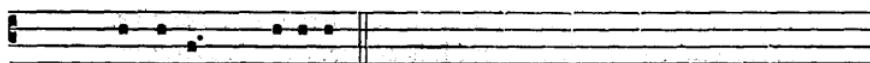
Tone 5. a.

Mediant of 1 accent.

Ending of 2 accents.



1. In éxi-tu Isra-el de Aegý-pto, * dómus Jácob de pópu-lo bárbaro.



Flex : palpábunt : †

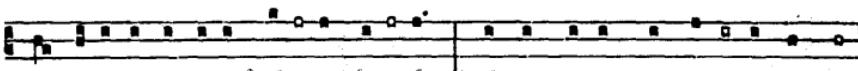
- 2.** Fácta est Iudaéa sanctificatio ejus, * Israel potestas ejus.
3. Máre vídit, et fúgit : * Jordánis convérsus est retrórsum

4. Móntes exsultavérunt ut arietes : * et cólles sicut ágni óvium.
 5. Quid est tibi máre quod fugisti? * et tu Jordánis, quia convérsus
 es retrórsum?
 6. Móntes exsultástis sicut arietes, * et cólles sicut ágni óvium?
 7. A fácie Dómini móta est térra, * a fácie Déi Jácob.
 8. Qui convértit pétram in stágna aquárum, * et rúpem in fóntes
 aquárum.
 9. Non nóbis Dómine, non nóbis : * sed nómini túo da glóriam.
 10. Super misericórdia túa et veritáte túa : * nequándo dícant géntes :
 Ubi est Déus eórum?
 11. Déus autem nóstter in eaélo : * ómnia quaecúmque vóluit, fécit.
 12. Simulácrum géntium argéntum et áurum, * ópera mánuum hó-
 minum.
 13. Os hábent, et non loquéntur : * óculos hábent, et non vidébunt.
 14. Aures hábent, et non áudent : * náres hábent, et non odorábunt.
 15. Mánus hábent, et non palpábunt : † pédes hábent, et non ambu-
 lábunt : * non clamábunt in gútture súo.
 16. Símiles illis fiant qui fáciunt éa : * et ómnes qui confidunt in éis.
 17. Dómus Israel sperávit in Dómino : * adjútor eórum et protéctor
 eórum est.
 18. Dómus Aaron sperávit in Dómino : * adjútor eórum et protéctor
 eórum est.
 19. Qui tíment Dóminum speravérunt in Dómino : * adjútor eórum et
 protéctor eórum est.
 20. Dóminus mémor fuit nóstri : * et benedixit nóbis.
 21. Benedixit dómui Israel : * benedixit dómui Aaron.
 22. Benedixit ómnibus qui tíment Dóminum, * pusíllis eum majóribus.
 23. Adjíciat Dóminus súper vos : * super vos, et super filios
 véstros.
 24. Benedícti vos a Dómino, * qui fécit eaélum et térram.
 25. Caélum caéli Dómino : * térram autem dédit filiis hóminum.
 26. Non mórtui laudábunt te Dómine : * neque ómnes qui descéndunt
 in inférnum.
 27. Sed nos qui vivimus, benedícimus Dómino, * ex hoc nunc et úsque
 in saéculum.
 28. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 29. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saecu-
 lórum. Amen.

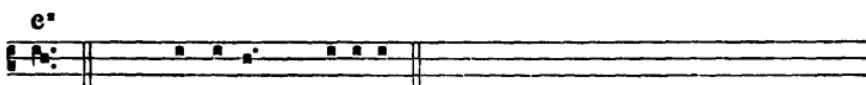
Tone 7. e².

Mediant of 2 accents.

Ending of 2 accents.



1. In éxi-tu Isra-el de Aegý-pto, * dómus Jácob de pópu-lo bárba-



ro. *Flex : palpábunt : †*

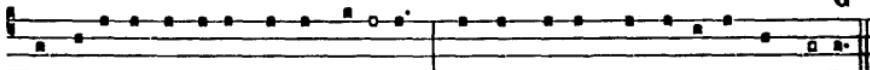
2. Fácta est Judaéa sanctificátio éjus, * Israel potéstas éjus.
3. Máre vídit, et fúgit : * Jordánis convérsum ést retrórsum.
4. Móntes exsultávérunt ut arietes : * et cólles sicut ágni óvium.
5. Quid est tíbi máre quod fugisti? * et tu Jordánis, quia convérsum ést retrórsum?
6. Móntes exsultástis sicut arietes, * et céllas sicut ágni óvium?
7. A fácie Dómini móta est térra, * a fácie Déi Jácob :
8. Qui convértil pétram in stágna aquárum, * et rúpem in fóntes aquárum.
9. Non nóbis Dómine, non nóbis : * sed nómini túo da glóriam.
10. Super misericórdia túa et veritáte túa : * nequándo dícant géntes : Úbi est Déus eórum?
11. Déus autem nóstter in eaéllo : * ómnia quaecúmque vó'luit, fécit.
12. Simulácrum géntium argéntum et áurum, * ópera mánuum hóminum.
13. Os hábent, et non loquéntur : * óculos hábent, et non vidébunt.
14. Aures hábent, et non áudient : * náres hábent, et non odo-rábunt.
15. Mánus hábent, et non palpábunt : † pédes hábent, et non ambu-lábunt : * non clamábunt in gútture suo.
16. Símiles illis fiant qui fáciunt éa : * et ómnes qui confidunt in éis.
17. Dómus Israel sperávit in Dómino : * adjútor eórum et protéctor eórum est.
18. Dómus Aaron sperávit in Dómino : * adjútor eórum et protéctor eórum est.
19. Qui timent Dóminum speravérunt in Dómino : * adjútor eórum et protéctor eórum est.
20. Dóminus mémor fuit nóstri : * et benedixit nóbis.
21. Benedixit dómui Israel : * benedixit dómui Aaron.
22. Benedixit ómnibus qui timent Dóminum, * pusíllis eum majóribus.
23. Adjiciat Dóminus súper vos : * super vos, et super filios véstros.
24. Benedicti vós a Dómino, * qui fécit eaélum et térram.
25. Caélum eaélí Dómino : * térram autem dédit filiis hóminum.
26. Non mórtui laudábunt te Dómine : * neque ómnes qui descéndunt in inférnum.
27. Sed nos qui vivimus, benedicimus Dómino, * ex hoc nunc, et úsque in saéculum.
28. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
29. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémpre, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

Tone 8. G.

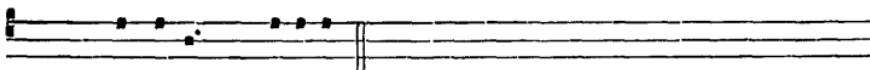
Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.

G



1. In éxi-tu Isra-el de Aegý-pto, * dómus Jácob de pópu-lo bárbaro.



Flex : palpábunt : †

2. Fácta est Judaéa sanctificátio éjus, * Israel potéstas éjus.
3. Máre vídit, et fúgit : * Jordánis convérsum est retrórsum.
4. Móntes exsultavérunt ut arietes : * et cólles sicut ágni óvium.
5. Quid est tibi máre quod fugísti? * et tu Jordánis, quia convérsum es retrórsum?
6. Móntes exsultástis sicut arietes, * et cólles sicut ágni óvium?
7. A fácie Dómini móta est térra, * a fácie Déi Jácob :
8. Qui convértilt pétram in stágna aquárum, * et rúpem in fóntes aquárum.
9. Non nóbis Dómine, non nóbis : * sed nómini túo da glóriam.
10. Super misericórdia túa et veritáte túa : * nequándo dicant géntes : Ubi est Déus eórum?
11. Déus autem nóstter in caélo : * ómnia quaecúmque vóluit, fécit.
12. Simulácrum géntium argéntum et áurum, * ópera mánuum hóminum.
13. Os hábent, et non loquéntur : * óculos hábent, et non vidébunt.
14. Aures hábent, et non áudent : * náres hábent, et non odorábunt.
15. Mánus hábent, et non palpábunt : † pédes hábent, et non ambulábunt : * non clamábunt in gútture suo.
16. Símiles illis fiant qui fáciunt éa : * et ómnes qui confidunt in éis.
17. Dómus Israel sperávit in Dómino : * adjútor eórum et protéctor eórum est.
18. Dómus Aaron sperávit in Dómino : * adjútor eórum et protéctor eórum est.
19. Qui tíment Dóminum speravérunt in Dómino : * adjútor eórum et protéctor eórum est.
20. Dóminus mémor fúit nóstri : * et benedixit nóbis.
21. Benedíxit dómui Israel : * benedíxit dómui Aaron.
22. Benedíxit ómnibus qui tíment Dóminum, * pusillis cum majóribus.
23. Adjiciat Dóminus súper vos : * super vos, et super filios véstros.
24. Benedícti vos a Dómino, * qui fécit caélum et térram.
25. Caélum caéli Dómino : * térram autem dédit fíliis hóminum.

26. Non mórtui laudábunt te Dómine : * neque ómnes qui descéndunt in inférnum.

27. Sed nos qui vívimus, benedícimus Dómino, * ex hoc nunc et usque in saéculum.

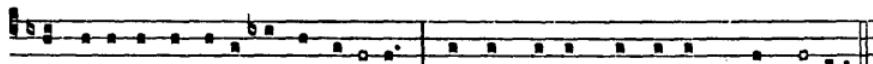
28. Glória Pátri, et Fílio, * et Spiritu Sáncto.

29. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

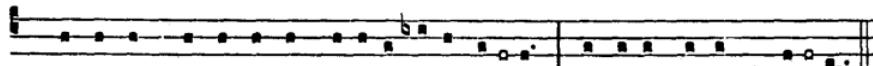
Tonus Peregrinus.

Mediant of 1 accent with 3 preparatory syllables.

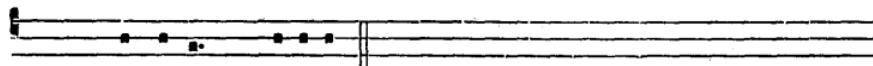
Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. In éxi-tu Isra-el de Aegý-pto, * dómus Jácob de pópu-lo bárbaro :



2. Fácta est Judaé-a sancti-ficá-ti-o é-jus : * Isra-el pot-ésta-s é-jus.



Flex : palpábunt : †

And so for all the Verses.

3. Máre vidit, et fúgit : * Jordánis convérsus est retrórsum.

4. Móntes exsultavérunt ut arietes : * et cólles sicut ágni óvium.

5. Quid est tibi máre quod fugisti? * et tu Jordánis, quia convérsus es retrórsum?

6. Móntes exsultástis sicut arietes, * et cólles sicut ágni óvium?

7. A fácie Dómini móta est térra, * a fácie Déi Jácob :

8. Qui convértit pétram in stágna aquárum, * et rúpem in fóntes aquárum.

9. Non nóbis Dómine, non nóbis, * sed nómini túo da glóriam.

10. Super misericórdia túa et veritáte túa : * nequándo dícant géntes : Ubi est Déus eórum?

11. Déus autem nóstter in eaélo : * ómnia quaecúmque voluit, fécit.

12. Simulácrum géntium argéntum et áurum, * ópera mánuum hóminum.

13. Os hábent, et non loquéntur : * óculos hábent, et non vidébunt.

14. Aures hábent et non áudent : * náres hábent, et non odorábunt.

15. Mánus hábent et non palpábunt : † pédes hábent, et non ambulábunt : * non clamábunt in gútture suo.

16. Símiles filiis fiant qui fáciunt éa : * et ómnes qui confidunt in éis.

17. Dómus Israel sperávit in Dómino : * adjútor eórum et protéctor eórum est.

18. Dómus Aaron sperávit in Dómino : * adjútor eórum et protéctor eórum est.

19. Qui timent Dóminum speravérunt in Dómino : * adjútor eórum et protéctor eórum est.

20. Dóminus mémor fuit nóstri : * et benedixit nóbis.

21. Benedixit dómui Israel : * benedixit dómui Aaron.

22. Benedixit ómnibus qui timent Dóminum, * pusíllis cum majóribus.

23. Adjíciat Dóminus súper vos : * super vos, et super filios véstros.

24. Benedícti vos a Dómino, * qui fécit caélum et térram.

25. Caélum caéli Dómino : * térram autem dedit filiis hóminum.

26. Nón mórtui laudábunt te Dómine : * neque ómnes qui descéndunt in inférnum.

27. Sed nos qui vivimus, benedicimus Dómino, * ex hoc nunc et usque in saéculum.

28. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sancto.

29. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 115. Credidi.

Tone 1. D, D², f, g, g², a, a², a³.

Mediant of 2 accents.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables. (For the ending D², an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)

1. Crédi-di propter quód locútus sum : * égo autem humili-átus sum

D D ~D² f g

ni- mis. or : ni- mis. or : nimis. or : ni- mis. or : ni- mis.

g² a a² a³

or : ni- mis. or : ni- mis. or : ni- mis. or : ni- mis. Flex : víncula

mé-a : †

2. Ego díxi in excéssu méo : * Omnis hómo méndax.

3. Quid retríbuam Dómino, * pro ómnibus quae retríbuit mihi?

4. Cálicem salutáris accepiam : * et nómen Dómini invocábo.

5. Vóta méa Dómino réddam coram ómni pôpulo éjus : * pretiósas in conspéctu Dómini mors sanctórum éjus.

6. O Dómine quia égo sérvus túus : * égo sérvus túus, et filius ancillae túae.

7. Dirupisti víncula méa : † tíbi sacrificábo hóstiam láudis, * et nómen Dómini invocábo.

8. Vóta méa Dómino réddam in conspéctu ómnis pópuli éjus : * in átriis dómus Dómini, in médio túi Jerúsalem. (D² : Jerúsalem.)

9. Glória Pátri, et Filio, * et Spíritui Sáncto.

10. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémp̄er, * et in saécula saeculórum. Amen.

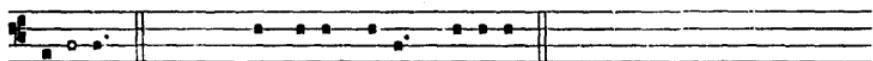
Tone 2. D.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. Crédidi propter quod loeútus sum : * égo autem humi-li- átus sum
D



ní- mis. Flex : víncu-la mé-a : †

2. Ego dixi in excéssu méo : * Omnis homo mēndax.

3. Quid retríbuam Dómino, * pro ómnibus quae retríbuit mihi?

4. Cálicem salutáris accípiam : * et nómen Dómini invocábo.

5. Vóta méa Dómino réddam coram ómni pópulo éjus : * pretiosa in conspéctu Dómini mors sanctórum éjus.

6. O Dómine quia égo sérvus túus : * égo sérvus túus, et filius ancillae túae.

7. Dirupisti víncula méa : † tíbi sacrificábo hóstiam láudis, * et nómen Dómini invocábo.

8. Vóta méa Dómino réddam in conspéctu ómnis pópuli éjus : * in átriis dómus Dómini, in médio túi Jerúsalem.

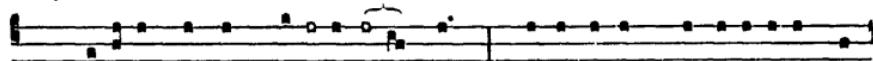
9. Glória Pátri, et Filio, * et Spíritui Sáncto.

10. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémp̄er, * et in saécula saeculórum. Amen.

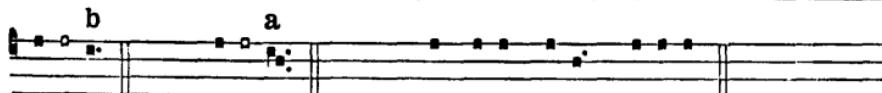
Tone 3. b, a.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. Crédidi propter quód loeútus sum : * égo autem humi-li- átus sum



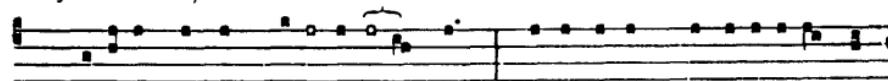
ni- mis. or : ni- mis. *Flex* : víncu-la mé- a : †

2. Ego díxi in excéssu méo : * Omnis homo méndax.
3. Quid retríbuam Dómino, * pro ómnibus quae retríbuit mihi?
4. Cálicem salutáris aceipiam : * et nómen Dómini invocábo.
5. Vóta méa Dómino réddam coram ómni pôpulo éjus : * pretiósâ in conspéctu Dómini mors sanctórum éjus.
6. O Dómine quia égo sérvus túus : * égo sérvus túus, et filius ancíllae túae.
7. Dirupísti víncula méa : † tibi sacrificábo hóstiam láudis, * et nómen Dómini invocábo.
8. Vóta méa Dómino réddam in conspéctu ómnis pôpuli éjus : * in átriis dómus Dómini, in médio túi Jerúsalem.
9. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
10. Sicut érat in princípio, et núne, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 3. a², g.

Mediant of 2 accents (with an extra note added in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Crédidi propter quód loeútus sum : * égo autem humili- átus sum

a²

g

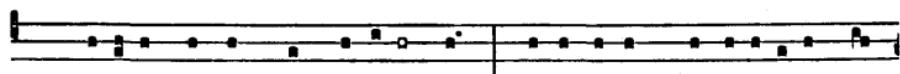
ni- mis. or : ni- mis. *Flex* : víncu-la mé- a : †

2. Ego díxi in excéssu méo : * Omnis homo méndax.
3. Quid retríbuam Dómino, * pro ómnibus quae retríbuit mihi?
4. Cálicem salutáris aceipiam : * et nómen Dómini invocábo.
5. Vóta méa Dómino réddam coram ómni pôpulo éjus : * pretiósâ in conspéctu Dómini mors sanctórum éjus.
6. O Dómine quia égo sérvus túus : * égo sérvus túus, et filius ancíllae túae.
7. Dirupísti víncula méa : † tibi sacrificábo hóstiam láudis, * et nómen Dómini invocábo.
8. Vóta méa Dómino réddam in conspéctu ómnis pôpuli éjus : * in átriis dómus Dómini, in médio túi Jerúsalem.
9. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
10. Sicut érat in principio, et núne, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 4. E, A, A*.

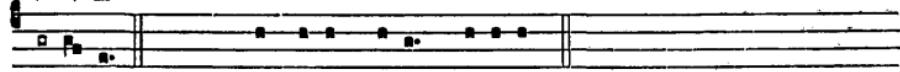
Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables. (For the ending E, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)

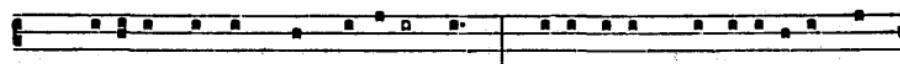


1. Crédidi propter quod locútus sum : * égo autem humi-li-átus sum

E



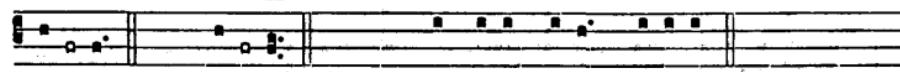
nimis. *Flex* : víncu-la mé-a : †



1. Crédidi propter quod locútus sum : * égo autem humi-li-átus sum

A

*A**



ni- mis. *or* : ni- mis. *Flex* : víncu-la mé-a : †

2. Ego díxi in excéssu méo : * Omnis hómo méndax.

3. Quid retríbuam Dómino, * pro ómnibus quae retríbuit mihi?

4. Cálicem salutáris accipiam : * et nómen Dómini invocábo.

5. Vóta méa Dómino réddam coram ómni pópulo éjus : * pretiósaa in conspéctu Dómini mors sanctórum éjus.

6. O Dómine quia égo sérvus túus : * égo sérvus túus, et filius ancillæ túae.

7. Dirupisti víncula méa : † tibi sacrificábo hóstiam láudis, * et nómen Dómini invocábo.

8. Vóta méa Dómino réddam in conspéctu ómnis pópuli éjus : * in átriis dómus Dómini, in médio túi Jerúsalem. (E : Jerúsalem.)

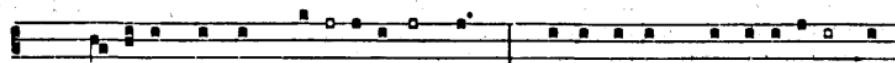
9. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

10. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tonus 7. a, b, c, c², d.

Mediant of 2 accents.

Endings of 2 accents.



1. Cré-didi propter quód locútus sum : * égo autem humi-li-átus sum

ni- mis. or : ni- mis. or : ni- mis. or : ni- mis. or : ni- mis.

Flex : víncula mé-a : †

2. Ego díxi in excéssu méo : * Omnis hómo méndax.
3. Quid retríbuam Dómino, * pro ómnibus quae retríbuit mihi?
4. Cálicem salutáris aceipiam : * et nómen Dómini invocábo.
5. Vóta méa Dómino réddam coram ómni pópulo éjus : * pretiósaa in conspéctu Dómini mors sanctórum éjus.
6. O Dómine quia égo sérvus túus : * égo sérvus túus, et filius aneillae túae.
7. Dirupisti víncula méa : † tibi sacrificábo hóstiam láudis, * et nómen Dómini invocábo.
8. Vóta méa Dómino réddam in conspéctu ómnis pópuli éjus : * in átriis dómus Dómini, in médio túi Jerúsalem.
9. Glória Pátri, et Fílio, * et Spíritui Sáncto.
10. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémper, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

Tone 8. G, G*, c.

Mediant of 1 accent.

Endings of 1 accent with 2 prepara-tory syllables.

ni- mis. or : ni- mis. or : humi-li- átus sum ni- mis. *Flex : víncu-la mé-a :* †

2. Ego díxi in excéssu méo : * Omnis hómo méndax.
3. Quid retríbuam Dómino, * pro ómnibus quae retríbuit mihi?
4. Cálicem salutáris aceipiam : * et nómen Dómini invocábo.
5. Vóta méa Dómino réddam coram ómni pópulo éjus : * pretiósaa in conspéctu Dómini mors sanctórum éjus.

6. O Dómine quia égo sérvus túus : * égo sérvus túus, et filius ancillæ túae.

7. Dirupisti víncula méa : † tibi sacrificábo hóstiam láudis, * et nomen Dómini invocábo.

8. Vota méa Dómino réddam in conspéctu ómnis pópuli éjus : * in átriis dómus Dómini, in médio túi Jerúsalem.

9. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

10. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 116. *Laudate Dominum.*

Tone 1. D, D², f, g, a².

Mediant of 2 accents.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables. (For the ending D², an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)

1. Laudá-te Dóminum ómnes gén-tes : * laudá-te é-um ómnes pópu-
li. or : pópu-li. or : pópu-li. or : pópu-li. or : pópu-li.

2. Quóniam confirmáta est super nos misericórdia éjus : * et véritas Dómini mánet in aetérnum.

3. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

4. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 2. D.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.

D

1. Laudá-te Dóminum ómnes gén-tes : * laudá-te é-um ómnes pópu-li.

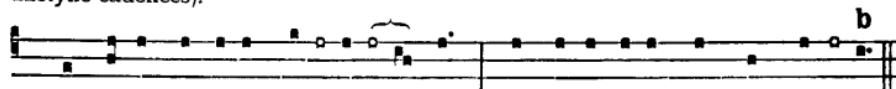
2. Quóniam confirmáta est super nos misericórdia éjus : * et véritas Dómini mánet in aetérnum.

3. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

4. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 3. b, a.

Mediant of 2 accents (with an extra note added in anticipation of the accent in dactylic cadences).



Endings of 1 accent with 1 preparatory syllable.

1. Laudá-te Dóminum ómnes géntes :* laudá-te é-um ómnes pópu-li.



or : pópu-li.

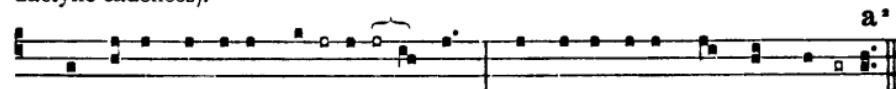
2. Quóniam confirmáta est super nos misericórdia éjus : * et véritas Dómini mánet in aetérnum.

3. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

4. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

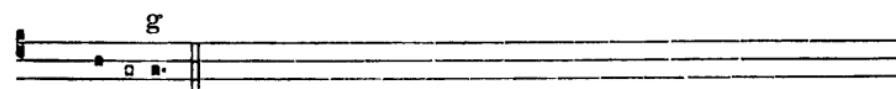
Tone 3. a², g.

Mediant of 2 accents (with an extra note added in anticipation of the accent in dactylic cadences).



Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.

1. Laudá-te Dóminum ómnes géntes :* laudá-te é-um ómnes pópu-li.



or : pópu-li.

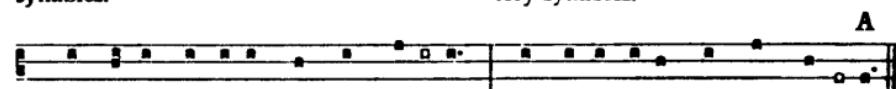
2. Quóniam confirmáta est super nos misericórdia éjus : * et véritas Dómini mánet in aetérnum.

3. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

4. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 4. A.

Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.



Ending of 1 accent with 3 preparatory syllables.

1. Laudá-te Dóminum ómnes géntes :* laudá-te é-um ómnes pópu-li.

2. Quóniam confirmáta est super nos misericórdia éjus : * et véritas Dómini mánet in aetérnum.

3. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

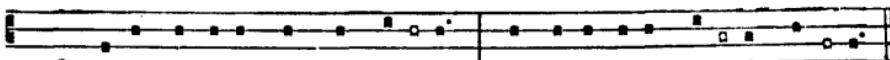
4. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 5. a.

Mediant of 1 accent.

Ending of 2 accents.

a



1. Laudá-te Dóminum ómnes gén-tes : * laudá-te é-um ómnes pópu-li.

2. Quóniam confirmáta est super nos misericórdia éjus : * et véritas Dómini mánet in aetérnum.

3. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

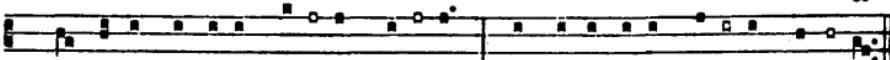
4. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 7. a, c, c², d.

Mediant of 2 accents.

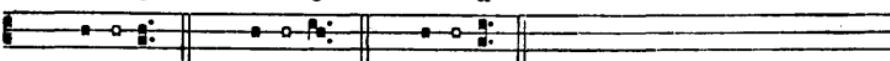
Endings of 2 accents.

a



1. Laudá-te Dóminum ómnes gén-tes : * laudá-te é-um ómnes pópu-li.

c c² d



or : pópu-li. or : pópu-li. or : pópu-li.

2. Quóniam confirmáta est super nos misericórdia éjus : * et véritas Dómini mánet in aetérnum.

3. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

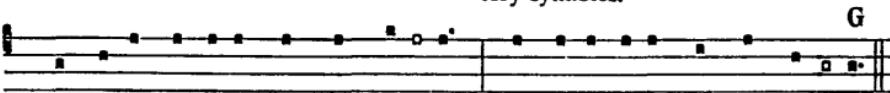
4. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 8. G, e.

Mediant of 1 accent.

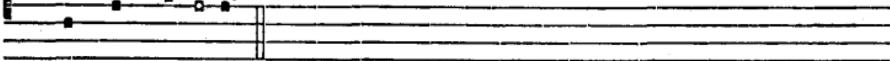
Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.

G



1. Laudá-te Dóminum ómnes gén-tes : * laudá-te é-um ómnes pópu-li.

e



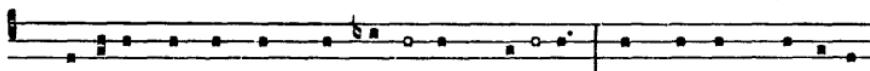
or : ómnes pópu-li.

2. Quóniam confirmáta est super nos misericórdia éjus : * et véritas Dómini mánet *in aetérnum*.
 3. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.
 4. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 121. *Laetatus sum.*Tone 1. D, D, D², f, g, g², a, a², a³.

Mediant of 2 accents.

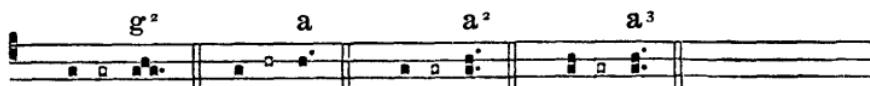
Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables. (For the ending D², an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)



1. Laetátus sum in his quae dicta sunt mi- hi : * In dónum Dómi-ni



i-bimus. or : i-bimus. or : i-bimus. or : i-bimus. or : i-bimus.



or : i-bimus. or : i-bimus. or : i-bimus. or : i-bimus.

2. Stántes érant pédes nóstri, * in átriis túis Jerúsalem. (D² : Jerúsalem.)

3. Jerúsalem, quae aedificátur ut civitas : * cùjus participátio éjus in idíspum.

4. Illuc enim ascendérunt tríbus, tríbus Dómini : * testimónium Israel ad confiténdum nómíni Dómini. (D² : Dómini.)

5. Quia illic sedérunt sédes in judicio, * sédes super dónum Dávid.

6. Rogáte quae ad pácem súnt Jerúsalem : * et abundántia diligén-tibus te.

7. Fíat pax in virtúte túa : * et abundántia in túrribus túis.

8. Propter frátres méos et próximos méos, * loquébar pácem de te :

9. Propter dónum Dómini Déi nóstri, * quaesívi bona tibi.

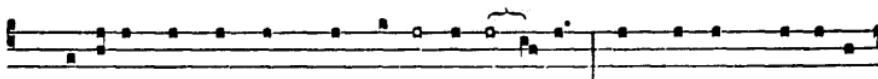
10. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

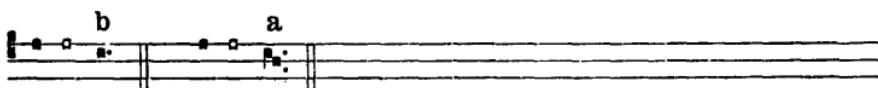
Tone 3. b, a.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. Laetátus sum in his quae dicta sunt mí-hi : * In dónum Dómi-ni



i-bimus. or : i-bimus.

2. Stántes érant pédes nóstri, * in átriis túis Jerúsalem.

3. Jerúsalem, quae aedifieátur ut cívitas : * cújus participátio éjus in idíspum.

4. Illuc enim ascendérunt tríbus, tríbus Dómini : * testimónium Israel ad confiténdum nómini Dómini.

5. Quia illic sedérunt sédes in judicío, * sédes super dónum Dávid.

6. Rogáte quae ad pácem súnt Jerúsalem : * et abundántia diligén-tibus te.

7. Fíat pax in virtúte túa : * et abundántia in túribus túis.

8. Propter frátres méos et próximos méos, * loquébar pácem de te :

9. Propter dónum Dómini Déi nóstri, * quaesívi bóna tibi.

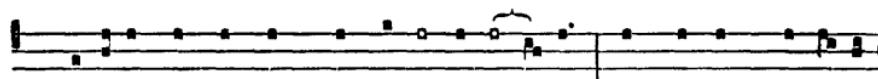
10. Glória Pátri, et Fillo, * et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémper, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

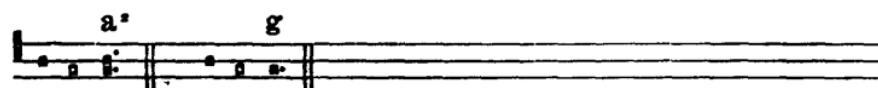
Tone 3. a², g.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Laetátus sum in his quae dicta sunt mí-hi : * In dónum Dómi-ni



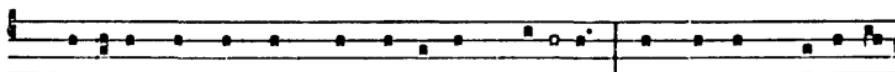
i-bimus. or : i-bimus.

2. Stántes érant pédes nóstri, * in átriis túis Jerúsalem.
3. Jerúsalem, quae aedificátur ut cívitas : * cújus participátio éjus in idíspsum.
4. Illuc enim ascendérunt tríbus, tríbus Dómini : * testimónium Israel ad confiténdum nómíni Dómini.
5. Quia illic sedérunt sédes in judicio, * sédes super dómum Dávid.
6. Rogáte quae ad pácem súnt Jerúsalem : * et abundántia diligén-tibus te.
7. Fíat pax in virtúte túa : * et abundántia in túrribus túis.
8. Propter frátres méos et próximos méos : * loquébar pácem de te :
9. Propter dómum Dómini Déi nóstri, * quaesívi bona tibi.
10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
11. Sicut érat in princípio, et núne, et sémper, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

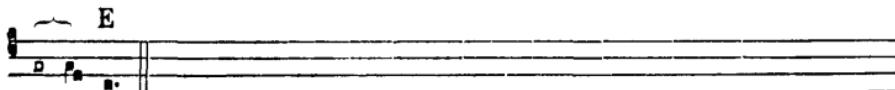
Tone 4. E, A, A*.

Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

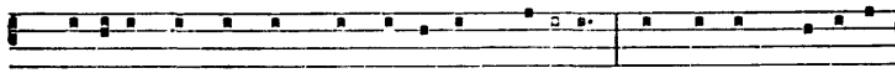
Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables. (For the ending E, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences).



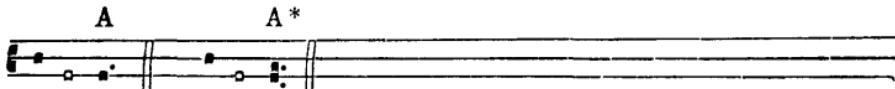
1. Laetátus sum in his quae dícta sunt mí- hi : * In dómum Dómi-ni



i-bimus.



1. Laetátus sum in his quae dícta sunt mí- hi : * In dómum Dómi-ni



i-bimus. or : i-bimus.

2. Stántes érant pédes nóstri, * in átriis túis Jerúsalem. (E : Jerú-salem.)

3. Jerúsalem, quae aedificátur ut cívitas : * cújus participátio éjus in idíspsum.

4. Illuc enim ascendérunt tríbus, tríbus Dómini : * testimónium Israel ad confiténdum nómíni Dómini. (E : Dómini.)

5. Quia illic sedérunt sédes in judicio, * sédes super dómum Dávid.

6. Rogáte quae ad pácem *sunt Jerúsalem* : * et abundántia *diligéntibus* te.

7. Fíat pax in virtúte túa : * et abundántia in *túrribus* túis.

8. Propter frátres méos et próximos méos, * loquébar pácem de te :

9. Propter dónum Dómini Déi nóstri, * quaesívi bona tibi.

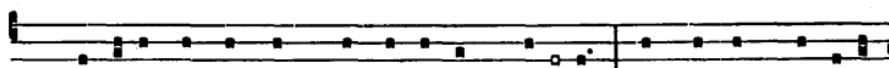
10. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et *nunc*, et sémpér, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 6. F.

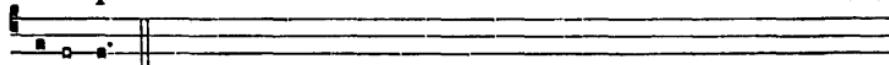
Mediant of 1 accent with 1 preparatory syllable.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Laetátus sum in his quae dicta *sunt mi-* hi : * In dónum Dómini

F



ibimus.

2. Stántes érant pédes nóstri, * in átriis túis *Jerúsalem*.

3. Jerúsalem, quae aedificátur *ut eivitas* : * cújus participátio éjus *in idipsum*.

4. Illuc enim ascendérunt tríbus, tríbus Dómini : * testimónium Israel ad confiténdum nómini Dómini.

5. Quia illic sedérunt sédes in *judicio*, * sédes super *dónum Dávid*.

6. Rogáte quae ad pácem *sunt Jerúsalem* : * et abundántia *diligéntibus* te.

7. Fíat pax in virtúte túa : * et abundántia in *túrribus* túis.

8. Propter frátres méos et próximos méos, * loquébar pácem de te :

9. Propter dónum Dómini Déi nóstri, * quaesívi bona tibi.

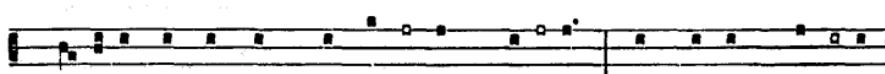
10. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

11. Sicut érat in principio, et *nunc*, et sémpér, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 7. a, b, c, c², d.

Mediant of 2 accents.

Endings of 2 accents.



1. Laetátus sum in his quae dicta *sunt mi-* hi : * In dónum Dómini



ibimus. or : ibimus. or : ibimus. or : ibimus. or : ibimus.

2. Stántes érant pédes nóstri, * in átriis túis Jerúsalem.

3. Jerúsalem, quae aedificátur ut civitas : * cùjus participátio éjus in idíspum.

4. Illuc enim ascendérunt tríbus, tríbus Dómini : * testimónium Israel ad confiténdum nómini Dómini.

5. Quia illic sedérunt sédes in judicio, * sédes super dómum Dávid.

6. Rogáte quae ad pácem súnt Jerúsalem : * et abundántia diligén-tibus te.

7. Fíat pax in virtúte túa : * et abundántia in túrribus túis.

8. Propter frátres méos et próximos méos, * loquébar pácem de te :

9. Propter dómum Dómini Déi nóstri, * quaesívi bóna tibi.

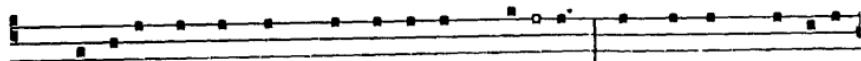
10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

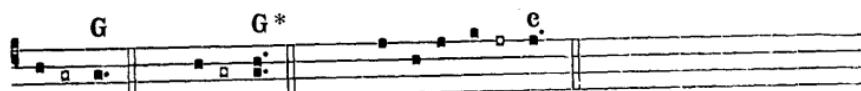
Tone 8. G, G*, c.

Mediant of 1 accent.

Endings of 1 accent with 2 prepara-tory syllables.



1. Laetátus sum in his quae dícta sunt mi- hi : * In dómum Dómini



ibimus. or : ibimus. or : Dómini ibimus.

2. Stántes érant pédes nóstri, * in átriis túis Jerúsalem.

3. Jerúsalem, quae aedificátur ut civitas : * cùjus participátio éjus in idíspum.

4. Illuc enim ascendérunt tríbus, tríbus Dómini : * testimónium Israel ad confiténdum nómini Dómini.

5. Quia illic sedérunt sédes in judicio, * sédes super dómum Dávid.

6. Rogáte quae ad pácem sunt Jerúsalem : * et abundántia diligén-tibus te.

7. Fíat pax in virtúte túa : * et abundántia in túrribus túis.

8. Propter frátres méos et próximos méos, * loquébar pácem de te :

9. Propter dómum Dómini Déi nóstri, * quaesívi bóna tibi.

10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

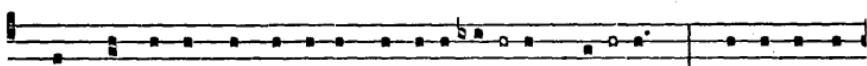
11. Sicut érat in principio, et nunc, et sémper, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

Psalm 125. In convertendo.

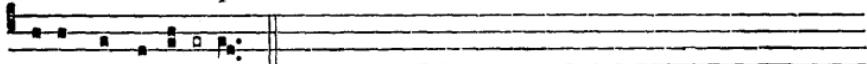
Tone 1. f.

Mediant of 2 accents.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. In converténdo Dóminus captivi-tá- tem Si- on :* fácti súmus
f



sicut conso-lá- ti.

2. Tunc replétum est gáudio os nóstrum :* et língua nóstra exsulta-tióne.

3. Tunc dícent inter géntes :* Magnificávit Dóminus fácer cum éis.

4. Magnificávit Dóminus fácer nobiscum :* fácti súmus laetántes.

5. Convérté Dómine captivitátem nóstram, * sicut tórrens in Austro.

6. Qui séminant in lácrimis, * in exsultatióne métent.

7. Eúntes íbant et flébant, * mitténtes sémina súa.

8. Veniéntes autem vénient cum exsultatióne, * portántes manípulos súos.

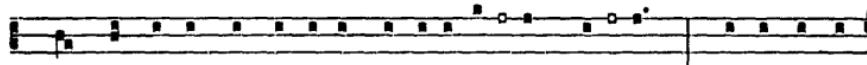
9. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

10. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémpre, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

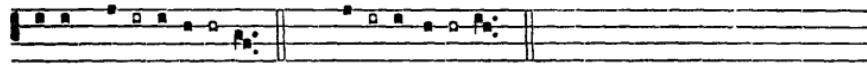
Tone 7. a, c².

Mediant of 2 accents.

Endings of 2 accents.



1. In converténdo Dóminus captivi-tá- tem Si- on :* fácti súmus
a c²



sicut eon-solá- ti. or : eon-solá- ti.

2. Tunc replétum est gáudio os nóstrum :* et língua nóstra exsulta-tióne.

3. Tunc dícent inter géntes :* Magnificávit Dóminus fácer cum éis.

4. Magnificávit Dóminus fácer nobiscum :* fácti súmus laetántes.

5. Convérté Dómine captivitátem nóstram, * sicut tórrens in Austro.

6. Qui séminant in lácrimis, * in exsultatióne métent.

7. Eúntes íbant et flébant, * mitténtes sémina súa.

8. Venientes autem vénient cum exsultatióne, * portántes manípulos súos.

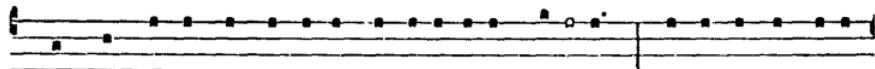
9. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

10. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpér, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 8. G, G*, c.

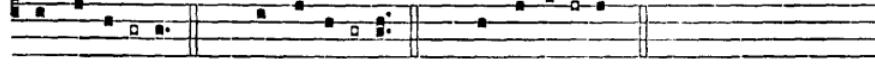
Mediant of 1 accent.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. In converténdo Dóminus captivi-tátem Si- on : * fácti súmus sicut

G G* e.



conso-lá- ti. or : conso-lá- ti. or : conso-lá- ti.

2. Tunc replétum est gráudio os nóstrum : * et língua nóstra exsultatióne.

3. Tunc dícent inter géntes : * Magnificávit Dóminus fáceré cum éis.

4. Magnificávit Dóminus fáceré nobiscum : * fácti súmus laetántes.

5. Convértete Dómine captivitátem nóstram, * sicut tórrrens in Austro.

6. Qui séminant in lácrimis, * in exsultatióne métent.

7. Eúntes ibant et flébant, * mitténtes sémina súa.

8. Venientes autem vénient cum exsultatióne, * portántes manípulos súos.

9. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

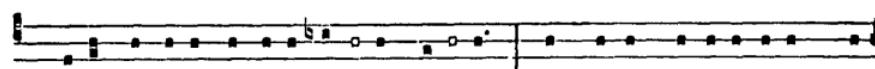
10. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpér, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 126. *Nisi Dominus.*

Tone 1. D, D, D², f, g, g², a, a², a³.

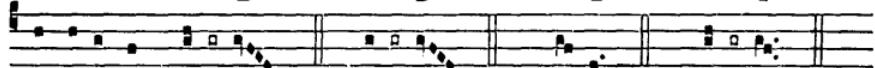
Mediant of 2 accents.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



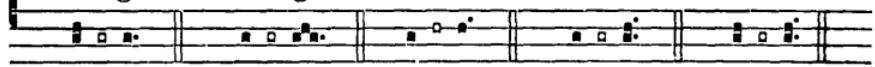
1. Ni-si Dóminus aedi-fi-cáve-rit dó-mum, * in vánum laboravérunt qui

D D D² f



aedi-fi-cant é- am. or : é- am. or : é- am. or : é- am.

g g² a a² a³



or : é- am. or : é- am. or : é- am. or : é- am.

2. Nisi Dóminus custodíerit civitátem, * frustra vígilat qui custódít éam.

3. Vánum est vóbis ante lúcem súrgere : * súrgite postquam sedéritis, qui manducátis pánem dolórís.

4. Cum déderit diléctis suis sómnum : * ecce haeréditas Dómini, filii : mérces, fructus véntris.

5. Sicut sagittae in mánu poténtis : * ita filii excussórum.

6. Beátus vir qui implévit desidérium súum ex ípsis : * non confundétur cum loquéatur inimícis suis in pórtta.

7. Glória Pátri, et Filio, * et Spíritui Sáncto.

8. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 2. D.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.

1. Ni-si Dóminus aedi-ficáve-rit dó-mum, * in vánum laboravérunt qui
D
aedí-ficant é- am.

2. Nisi Dóminus custodíerit civitátem, * frustra vígilat qui custódít éam.

3. Vánum est vóbis ante lúcem súrgere : * súrgite postquam sedéritis, qui manducátis pánem dolórís.

4. Cum déderit diléctis suis sómnum : * ecce haeréditas Dómini, filii : mérces, fructus véntris.

5. Sicut sagittae in mánu poténtis : * ita filii excussórum.

6. Beátus vir qui implévit desidérium súum ex ípsis : * non confundétur cum loquéatur inimícis suis in pórtta.

7. Glória Pátri, et Filio, * et Spíritui Sáncto.

8. Sicut érat in principio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 7. a, b, c, c², d.

Mediant of 2 accents.

Endings of 2 accents.

1. Ni-si Dóminus aedi-fieáve-rit dó-mum, * in vánum laboravérunt qui
a b c c² d
aedí-ficant é- am. or : é- am. or : é- am. or : é- am. or : é- am.

2. Nisi Dóminus custodíferit civitátem, * frustra vígilat qui custódit éam.

3. Vánum est vóbis ante lúcem súrgere : * súrgite postquam sedéritis, qui manducátis pánem dolórís.

4. Cum déderit diléctis suis sómnum : * ecce haeréditas Dómini, filii : mérces, frúctus véntris.

5. Sicut sagíttae in mánu poténtis : * ita filii excussórum.

6. Beátus vir qui implévit desidérium súum ex ipsis : * non confundétur cum loquéatur inimícis suis in pórtā.

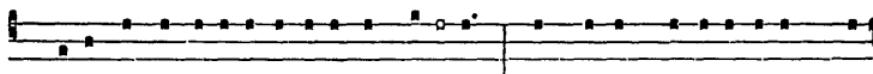
7. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

8. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpér, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 8. G, G*, c.

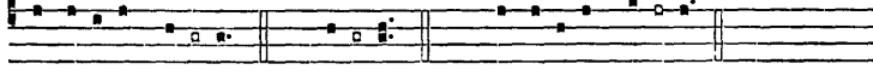
Mediant of 1 accent.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Ni-si Dóminus aedi-ficáve-rit dó-mum, * in vánum laboravérunt qui

G G*



aedi-ficant é- am. or : é- am. or : aedi-ficant é- am.

2. Nisi Dóminus custodíerit civitátem, * frustra vígilat qui custódit éam.

3. Vánum est vóbis ante lúcem súrgere : * súrgite postquam sedéritis, qui manducátis pánem dolórís.

4. Cum déderit diléctis suis sómnum : * ecce haeréditas Dómini, filii : mérces, frúctus véntris.

5. Sicut sagíttae in mánu poténtis : * ita filii excussórum.

6. Beátus vir qui implévit desidérium súum ex ipsis : * non confundétur cum loquéatur inimícis suis in pórtā.

7. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

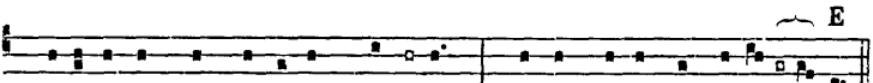
8. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpér, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 127. Beati omnes.

Tone 4. E.

Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Ending of 1 accent with 3 preparatory syllables (and an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences).



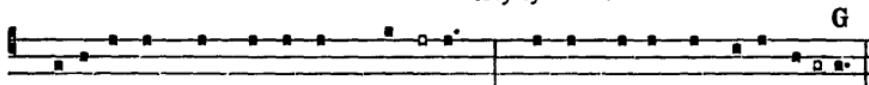
1. Be-á-ti ómnes qui timent Dóminum, * qui ámbu-lant in vi- is é-jus.

2. Labóres mánuum tuárum quia *mandueábis* : * beátus es, et *bene tibi* érit.
 3. Uxor túa sicut *vítis abúndans*, * in latéribus *dómus túae*.
 4. Filii túi sicut novéllae *olivárum*, * in circúitu *ménseae túae*.
 5. Ecce sic benedicétur hómo * qui *timet Dóminum*.
 6. Benedicat tibi Dóminus ex Sion : * et vídeas bóna Jerúsalem ómnibus diébus *vítiae túae*.
 7. Et vídeas filios filiórūm *tuórum*, * pácem super Israel.
 8. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 9. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémp̄er, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 8. G.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.



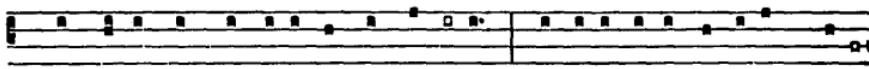
1. Be-á-ti ómnes qui tíment Dóminum, * qui ámbu-lant in *vi- is é- jus*.
 2. Labóres mánuum tuárum quia *mandueábis* : * beátus es, et *bene tibi* érit.
 3. Uxor túa sicut *vítis abúndans*, * in latéribus *dómus túae*.
 4. Filii túi sicut novéllae *olivárum*, * in circúitu *ménseae túae*.
 5. Ecce sic benedicétur hómo * qui *timet Dóminum*.
 6. Benedicat tibi Dóminus ex Sion : * et vídeas bóna Jerúsalem ómnibus diébus *vítiae túae*.
 7. Et vídeas filios filiórūm *tuórum*, * pácem super Israel.
 8. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 9. Sicut érat in principio, et nunc, et sémp̄er, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 129. *De profundis*.

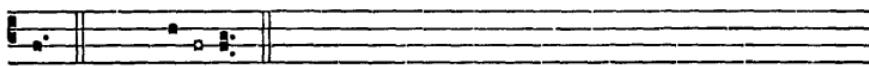
Tone 4. A, A*.

Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables.



1. De pro-fundis clamávi ad te Dómine : * Dómine exáudi vócem mé-
 A A*



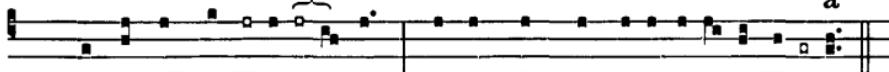
am. or : mé- am.

2. Fíant áures túae *intendéntes* * in vócem deprecatiónis méae.
 3. Si iniquitátes observáveris Dómine : * Dómine, *quis sustinébit*?
 4. Quia apud te propitiátió est : * et propter légem túam sustinui te Dómine.
 5. Sustinuit ánima méa in vérbo éjus : * sperávit ánima méa in Dómino.
 6. A custódia matutína usque ad nóctem, * spéret Israel in Dómino.
 7. Quia apud Dóminum misericórdia : * et copiosa apud éum redémptio.
 8. Et ípse redímet Israel * ex ómnibus iniquitáribus éjus.
 9. Glória Pátri, et Filio, * et Spíritui Sáncto.
 10. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saecula saeculórum. Amen.

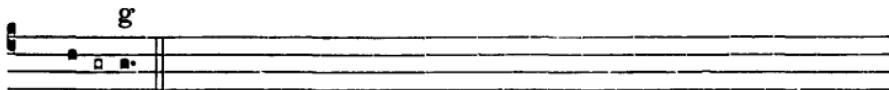
Psalm 131. *Memento*Tone 3. a², g.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.

a²

1. Meménto Dómine Dá-vid, * et ómnis mansu-e-túdi-nis é- jus :



or : é- jus.

2. Sicut jurávit Dómino, * vótum vóvit Déo Jácob :

3. Si introfero in tabernáculum dómus méae, * si ascéndero in léctum stráti méi :

4. Si dédero sómnum óculis méis, * et pálpebris méis dormitatióne :

5. Et réquiem tempóribus méis : donec invéniam lócum Dómino, * tabernáculum Déo Jácob.

6. Ecce audívimus éam in Ephrata : * invénimus éam in cámpis silvae.

7. Introibimus in tabernáculum éjus : * adorábimus in lóco ubi stetérunt pédes éjus.

8. Súrge Dómine in réquiem túam, * tu et árca sanctificatiónis túae.

9. Sacerdótes túi induántur justitiam : * et sáncti túi exsúltent.

10. Propter Dávid sérvum túum, * non avértas fáciem Christi túi.

11. Jurávit Dóminus Dávid veritátem, et non frustrábitur éam : * de fructu véntris túi pónam super sédem túam.

12. Si custodierint filii túi testaméntum méum, * et testimónia méa haec, quae docébo éos :

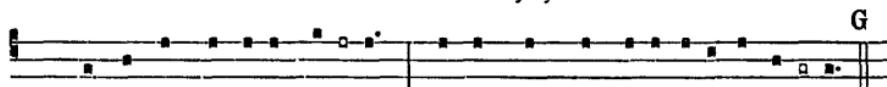
13. Et filii eórum úsque in saeculum, * sedébunt super sédem túam.

14. Quóniam élégit Dóminus Sion : * élégit éam in habitatióne sibi.
 15. Haec réquies méa in saéculum saéculi : * hic habitábo quóniam élégi éam.
 16. Víduam éjus benedícens benedicam : * páuperes éjus saturábo pánibus.
 17. Sacerdótes éjus índuam salutári : * et sáncti éjus exsultatióne exsultábunt.
 18. Illuc prodúciam córnu Dávid, * parávi lucérnam Christo méo.
 19. Inimicos éjus índuam confusióne : * super ípsum autem efflorébit sanctificatió mea.
 20. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 21. Sicut érat in princípio, et núnct, et sémp, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 8. G, G*, c.

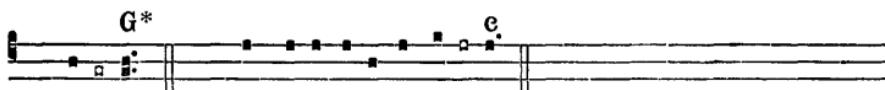
Mediant of 1 accent.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



G

1. Meménto Dómine Dá- vid, * et ómnis mansu-e-túdi-nis é- jus :



G*

e.

or : é- jus. or : mansu-e-túdi-nis é- jus.

2. Sicut jurávit Dómino, * vótum vóvit Déo Jácob :

3. Si introíero in tabernáculum dómus méae, * si ascéndero in lécum stráti méi :

4. Si dédero sómnum óculis méis, * et pálpebris méis dormitatióne :
 5. Et réquiem tempóribus méis : donec invéniam lócum Dómino, * tabernáculum Déo Jácob.

6. Ecce audívimus éam in Ephrata : * invénimus éam in cámbris silvae.
 7. Introíbimus in tabernáculum éjus : * adorábimus in lóco ubi stetéunt pédes éjus.

8. Súrge Dómine in réquiem túam, * tu et árca sanctificatióne túae.

9. Sacerdótes túi induántur justitiá : * et sáncti túi exsúltent.

10. Propter Dávid sérvum túum, * non avértas fáciem Christi túi.

11. Jurávit Dóminus Dávid veritátem, et non frustrábitur éam : * de fructu véntris túi pónam super sédem túam.

12. Si custodíerint filii túi testaméntum méum, * et testimónia méa haec, quae docébo éos :

13. Et filii eórum usque in saéculum, * sedébunt super sédem túam.

14. Quóniam élégit Dóminus Sion : * élégit éam in habitatióne sibi.

15. Haec réquies méa in saéculum saéculi : * hic habitábo quóniam élégi éam.

16. Víduam éjus benedícens benedicam : * páuperes éjus saturábo pánibus.

17. Sacerdótes éjus índuam salutári : * et sáncti éjus exsultatióne exsultábunt.

18. Illuc prodúciam córnū Dávid, * parávi lucérnam *Christo* méo.

19. Inimícos éjus índuam confusióne : * super ipsum autem efflorébit sanctificátio méa.

20. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

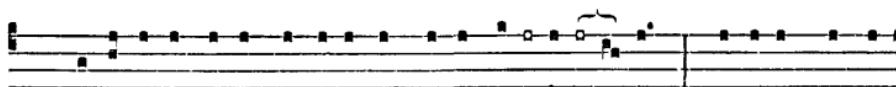
21. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 137. Confitebor... quoniam.

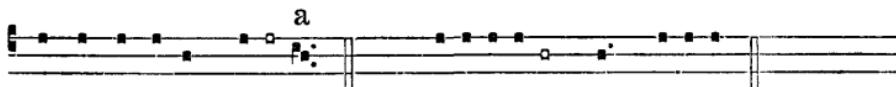
Tone 3. a.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. Confi-tébor tí-bi Dómine in tó-to eór-de mé- o : * quóni-am audí-



sti vérba ó-ris mé- i. *Flex* : vivi-ficábis me : †

2. In conspéctu Angelórum psállam tibi : * adorábo ad témplum sánctum túum, et confitébor nómini túo.

3. Super misericórdia túa et veritáte túa : * quóniam magnificásti super ómne, nómen sánctum túum.

4. In quacúmque díe invocávero te, exáudi me : * multiplicábis in áнима méa virtútum.

5. Confiteántur tibi Dómine ómnes réges térrae : * quia audiérunt ómnia vérba óris túi :

6. Et cántent in viis Dómini : * quóniam magna est glória Dómini.

7. Quóniam excélsus Dóminus, et humília rēspicit : * et álta a longe cognóscit.

8. Si ambulávero in médio tribulatiónis, vivificábis me : † et super íram inimicórum meórum extendísti mánum túam, * et salvum me fecit déxtera túa.

9. Dóminus retríbuet pro me : † Dómine, misericórdia túa in saécu-lum : * ópera mánum tuárum ne despicias.

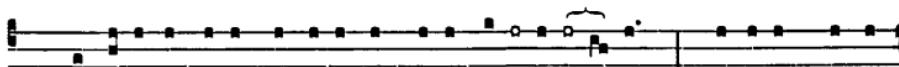
10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in principio, et nún, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 3. a².

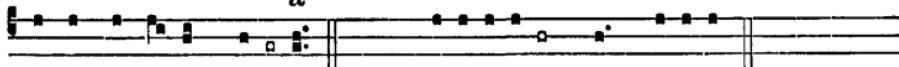
Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Confi-tébor tibi Dómine in tótō cér-de mé-o : * quóni-am audí-

a²



sti vérba ó-ris mé-i. *Flex* : vivi-ficábis me : †

2. In conspéctu Angelórum psállam tibi : * adorábo ad témplum sánctum túum, et confitébor nómini túo.

3. Super misericórdia túa et veritáte túa : * quóniam magnificásti super ómne, nómen sánctum túum.

4. In quacúmque díe invocávero té, exáudi me : * multiplicábis in áнима méa virtútem.

5. Confiteántur tibi Dómine ómnes réges térrae : * quia audiérunt ómnia vérba óris túi :

6. Et cántent in viis Dómini : * quóniam mágna est glória Dómini.

7. Quóniam excélsus Dóminus, et humília réspicit : * et álta a longe cognóscit.

8. Si ambulávero in médio tribulatiónis, vivificábis me : † et super íram inimicórum meórum extendísti mánum túam, * et sálvum me fécit déxtera túa.

9. Dóminus retríbuet pro me : † Dómine, misericórdia túa in saéculum : * ópera mánuum tuárum *ne despícias*.

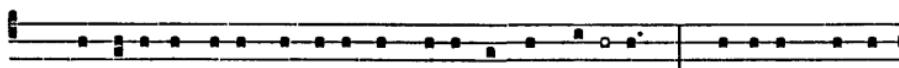
10. Glória Pátri, et Filio, * et Spíritui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et núnc, et sémp̄er, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 4. E.

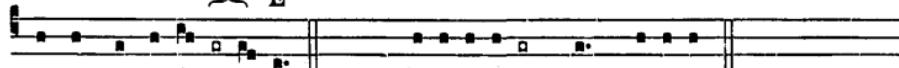
Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Ending of 1 accent with 3 preparatory syllables (and an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences).



1. Confi-tébor tibi Dómine in tótō cérde mé-o : * quóni-am audí-

E



sti vérba óris mé-i. *Flex* : vivi-ficábis me : †

2. In conspéctu Angelórum psállam tibi : * adorábo ad téplum sánctumi túum, et confitébor nómini túo.

3. Super misericórdia túa et veritáte túa : * quóniam magnificásti super ómne, nómén sánctum túum.

4. In quacúmque díe invocávero te, exáudi me : * multiplicábis in áнима méa virtútem.

5. Confiteántur tibi Dómine ómnes réges térrae : * quia audiérunt ómnia vérba óris túi :

6. Et cántent in viis Dómini : * quóniam mágna est glória Dómini.

7. Quóniam excélsus Dóminus, et humília réspicit : * et álta a longe cognóscit.

8. Si ambulávero in médio tribulatióni, vivificábis me : † et super íram inimicórum meórum extendísti mánūm túam, * et sálvum me fécit déxtera túa.

9. Dóminus retríbuet pro me : † Dómine, misericórdia túa in saéculum : * ópera mánuum tuárum ne despicias.

10. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 7. c.

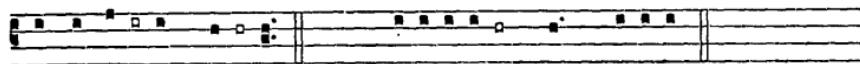
Mediant of 2 accents.

Ending of 2 accents.



1. Confitébor tibi Dómine in tóto cór-de me- o : * quóni-am audísti

e



vérba ó- ris mé- i. Flex : vivi-ficábis me : †

2. In conspéctu Angelórum psállam tibi : * adorábo ad téplum sánctum túum, et confitébor nómini túo.

3. Super misericórdia túa et veritáte túa : * quóniam magnificásti super ómne, nómén sánctum túum.

4. In quacúmque díe invocávero te, exáudi me : * multiplicábis in ánimá méa virtútem.

5. Confiteántur tibi Dómine ómnes réges térrae : * quia audiérunt ómnia vérba óris túi :

6. Et cántent in viis Dómini : * quóniam mágna est glória Dómini.

7. Quóniam excélsus Dóminus, et humília réspicit : * et álta a longe cognóscit.

8. Si ambulávero in médio tribulatióni, vivificábis me : † et super íram inimicórum meórum extendísti mánūm túam, * et sálvum me fécit déxtera túa.

9. Dóminus retríbuet pro me : † Dómine misericórdia túa in saéculum : * ópera mánuum tuárum ne despícias.

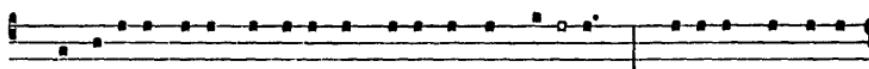
10. Glória Pátri, et Fílio, * et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémp̄er, * et in saécula saeculórum. Amen.

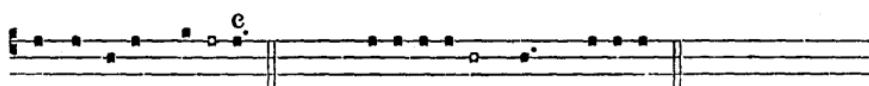
Tone 8. c.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Confitébor tibi Dómine in tóto córde mé- o : * quóni-am audisti



vérba óris mé- i. Flex : vivi-ficábis me : †

2. In conspéctu Angelórum psállam tibi : * adorábo ad téplum sánctum túum, et confitébor nóm̄ini túo.

3. Super misericórdia túa et veritáte túa : * quóniam magnificásti super ómne, nómen sánctum túum.

4. In quacúmque díe invocávero te, exáudi me : * multiplicábis in áнима méa virtútem.

5. Confiteántur tibi Dómine ómnes réges térrae : * quia audiérunt ómnia vérba óris túi :

6. Et cántent in víis Dómini : * quóniam mágna est glória Dómini.

7. Quóniam excélsus Dóminus, et humília réspicit : * et álta a longe cognóscit.

8. Si ambulávero in médio tribulatiónis, vivificábis me : † et super íram inimicórum meórum extendísti mánūm túam, * et sálvum me fécit déxtera túa.

9. Dóminus retríbuet pro me : † Dómine, misericórdia túa in saéculum : * ópera mánuum tuárum ne despícias.

10. Glória Pátri, et Fílio, * et Spirítui Sáncto.

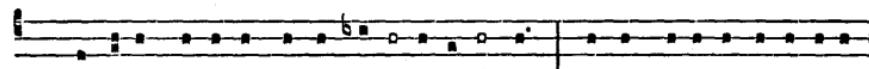
11. Sicut érat in principio, et nunc, et sémp̄er, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 138. Domine probasti me.

Tone 1. f.

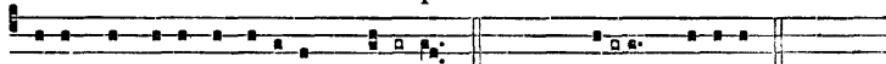
Mediant of 2 accents.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Dómine probásti me et eo-gnovisti me : * tu cognovísti sessi- ónem

f



me-am et resurrecti-ónem mé- am. *Flex: a te, †*

2. Intellexísti cogitatiónes méas de lónge : * sémitam méam et funículum méum investigásti.

3. Et ómnes viás méas praevidisti : * quia non est sérmo in *lingua* méa.

4. Ecce Dómine tu cognovísti ómnia novíssima et antiqua : * tu formóasti me, et posuísti super me *mánūm* túam.

5. Mirábilis fácta est sciéntia túa ex me : * confortáta est, et non pótero ad éam.

6. Quo ibo a spíritu túo? * et quo a fácie túa fúgiam?

7. Si ascéndero in eaélum, tu íllic es : * si descéndero in infénum, ádes.

8. Si súmpsero pénnas méas dilúculo : * et habitávero in extrémis māris :

9. Etenim illuc mánus túa dedúcet me : * et tenébit me déxtera túa.

10. Et díxi : Fórsitan ténebrae conculeábunt me : * et nox illuminatió méa in delícis méis.

11. Quia ténebrae non obscurabúntur a te, † et nox sicut díes illuminábitur : * sicut ténebrae éjus, ita et *lumen* éjus.

12. Quia tu possedísti rēnes méos : * suscepísti me de útero mātris méae.

13. Confitébor tibi quia terribíliter magnificátus es : † mirabília ópera túa, * et ánima méa cognoscit nímis.

14. Non est occultátum os méum a te, quod fecísti in oceúltō : * et substántia méa in inferióribus térrae.

15. Imperfécum méum vidérunt óculi túi, † et in libro túo ómnes scribéntur : * díes formabúntur, et némo in éis.

16. Míhi autem nímis honorífáti sunt amíci túi Déus : * nímis confor-tátus est principátus eórum.

17. Dinumerábo eos, et super arénam multiplicabúntur : * exsurréxi, et adhuc sum tēcum.

18. Si occíderis Déus peccatóres : * víri sanguinum declináte a me :

19. Quia dícitis in cogitatióne : * accípient in vanitáte civitátes túas.

20. Nonne qui odérunt te Dómine óderam? * et super inimícos túos tabescébam?

21. Perfécto ódio óderam illos : * et inimíci fácti sunt míhi.

22. Próba me Déus, et seito cor méum : * intérroga me, et cognósce sémitas méas.

23. Et víde, si vía iniquitáti in mé est : * et déduc me in vía aetérna.

24. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

25. Sicut érat in princípio, et núne, et sémper, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

Tone 2. D.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.

1. Dómine probásti me et cognovísti me : * tu cognovísti sessi- ónem
D
mé-am et resurrecti-ónem mé- am. Flex : a te, †

2. Intellexísti cogitatiónes méas de lónge : * sémitam méam et funículum méum investígásti.

3. Et ómnes viás méas praevidísti : * quia non est sérmo in língua méa.

4. Ecce Dómine tu cognovísti ómnia novíssima et antiqua : * tu for-másti me, et posuísti super me mánum túam.

5. Mirábilis fácta est sciéntia túa ex me : * confortáta est, et non póttero ad éam.

6. Quo ibo a spíritu túo? * et quo a fácie túa fúgiam?

7. Si ascéndero in caélum, tu illic es : * si descéndero in inférnum, ádes.

8. Si súmpsero pénnas méas dilúculo : * et habitávero in extrémis māris :

9. Etenim illuc mánus túa dedúcet me : * et tenébit me déxtera túa.

10. Et díxi : Fórsitan ténebrae conculeábunt me : * et nox illuminatiónea in delíciis mēis.

11. Quia ténebrae non obscurabúntur a te, † et nox sicut díes illumi-nabitur : * sicut ténebrae éjus, ita et lúmen éjus.

12. Quia tu possedísti rénes mēos : * suscepísti me de útero mátris mēae.

13. Confitébor tibi quia terribiliter magnificátus es : † mirabília ópera túa, * et ánima méa cognoscit nimis.

14. Non est occultátum os méum a te, quod fecísti in oceúlto : * et substántia méa in inferiōribus térrae.

15. Imperfécum méum vidérunt óculi túi, † et in libro tuo ómnes scri-béntur : * díes formabúntur, et némo in éis.

16. Míhi autem nimis honorificáti sunt amíci túi Déus : * nimis con-fortátus est principátus eórum.

17. Dinumerábo éos, et super arénam multiplicabúntur : * exsurréxi, et adhuc sum témum.

18. Si occíderis Déus peccatóres : * víri sanguinum declináte a me :

19. Quia dícitis in cogitatióne : * accípient in vanitáte civitátes túas.

20. Nonne qui odérunt te Dómine óderam? * et super inimícos túos tabeseébam?

21. Perfécto ódio óderam ílos : * et inimíci fácti sunt mihi.

22. Próba me Déus, et scíto cor méum : * intérroga me, et cognósce sémitas méas.

23. Et vide, si vía iniquitatis in mé est : * et déduc me in vía aetérrna.

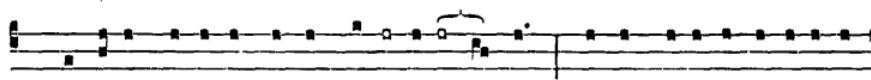
24. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritu Sáncto.

25. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saecula saeculórum. Amen.

Tone 3. a.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. Dómene probásti me et eo-gnovisti me : * tu cognovísti sessi-ónem

a



mé-am et resurrecti-ónem mé- am. Flex : a te, †

2. Intellexísti cogitationes méas de lónge : * sémitam méam et funículum méum investigásti.

3. Et ómnes vias méas praevidisti : * quia non est sérmo in língua méa.

4. Ecce Dómene tu cognovísti ómnia novíssima et antiqua : * tu formásti me, et posuísti super me mánum túam.

5. Mirabilis fácta est sciéntia túa ex me : * confortáta est, et non pótero ad éam.

6. Quo ibo a spiritu túo? * et quo a facie túa fúgiam?

7. Si ascéndero in eaélum, tu illie es : * si descéndero in inférrnum, ádes.

8. Si súmpsero pénnas méas dilúculo : * et habitávero in extrémis māris.

9. Etenim illuc mánus túa deduceat me : * et tenébit me déxtera túa.

10. Et díxi : Fórsitan ténebrae conculeábunt me : * et nox illuminatió méa in delíciis méis.

11. Quia ténebrae non obscurabúntur a te, † et nox sicut díes illuminabitur : * sicut ténebrae éjus, ita et lúmen éjus.

12. Quia tu possedísti rēnes méos : * suscepísti me de útero mátris méae.

13. Confitébor tibi quia terribiliter magnificátus es : † mirabília ópera túa, * et ánima méa cognósca nimis.

14. Non est occultátum os méum a te, quod fecísti in oceúlto : * et substántia méa in inferióribus térrae.

15. Imperfécum méum vidérunt óculi túi, † et in libro túo ómnes scribentur : * díes formabúntur, et némo in éis.

16. Míhi autem nimis honorificáti sunt amici túi Déus : * nimis confortátus est principátus eórum.

17. Dínumerábo éos, et super arénam multiplicabúntur : * exsurréxi, et adhuc sum témum.

18. Si occíderis Déus peccatóres : * víri sanguinum declináte a me :

19. Quia dícitis in cogitatióne : * accípient in vanitáte civitátes túas.

20. Nonne qui odérunt te Dómine óderam? * et super inimícos túos tabescébam?

21. Perfécto ódio óderam illos : * et inimíci fácti sunt míhi.

22. Próba me Déus, et seito cor méum : * intérroga me, et cognósce sémitas méas.

23. Et víde, si vía iniquitátis in mé est : * et déduc me in vía aetérna.

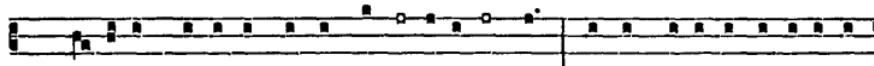
24. Glória Pátri, et Fílio, * et Spirítui Sáncto.

25. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémpore, * et in saécula saeculórum. Amen.

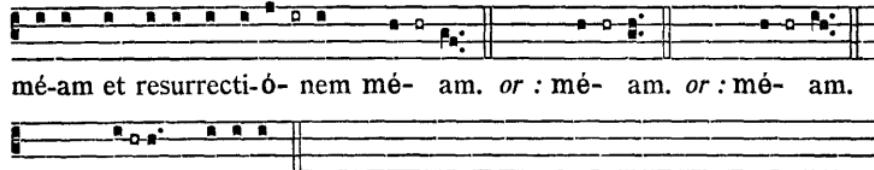
Tone 7. a, e, e².

Mediant of 2 accents.

Endings of 2 accents.



1. Dómine probásti me et eo-gnovísti me: * tu cognovísti sessi-ónem
a e e²



Flex : a te, †

2. Intellexísti cogitatiónes méas de lónge : * sémitam méam et funículum méum investigásti.

3. Et ómnes viás méas praevidisti : * quia non est sérmo in lingua méa.

4. Ecce Dómine tu cognovísti ómnia novíssima et antiqua : * tu formásti me, et posuísti super me mánūm túam.

5. Mirábilis fácta est scíentia túa ex me : * confortáta est, et non pótero ad éam.

6. Quo íbo a spiritu túo? * et quo a fácie túa fúgiam?

7. Si ascéndero in eaélum, tu illic es : * si descéndero in inférnum, ádes.

8. Si súmpsero pénnas méas dilúculo : * et habitávero in extrémis máris :

9. Etenim illuc mánus túa dedúcet me : * et tenébit me dexterá túa.

10. Et díxi : Fórsitan ténebrae conculeábunt me : * et nox illuminatió méa in deliciis méis.

11. Quia ténebrae non obscurabúntur a te, † et nox sicut díes illuminabitur : * sicut ténebrae éjus, ita et lúmen éjus.

12. Quia tu possedisti rēnes méos : * suscepísti me de útero mátris méae.

13. Confitébor tibi quia terribiliter magnificátus es : † mirabília ópera túa, * et ánima méa cognóscit nímis.

14. Non est occultátum os méum a te, quod fecísti in oceúlto : * et substántia méa in inferióribus térrae.

15. Imperfécum méum vidérunt óculi túi, † et in libro tuo ómnes scribéntur : * díes formabúntur, et némo in éis.

16. Mihi autem nímis honorificáti sunt amíci túi Déus : * nímis confortátus est principátus eórum.

17. Dinumerábo éos, et super arénam multiplicabúntur : * exsurréxi, et ádhuc sum técum.

18. Si occíderis Déus peccatóres : * víri sanguinum declináte a me :

19. Quia dícitis in cogitatióne : * accípient in vanitáte civitátes túas.

20. Nonne qui odérunt te Dómine óderam? * et super inimícos túos tabeseébam?

21. Perfécto ódio óderam illos : * et inimíci fácti sunt mihi.

22. Próba me Déus, et scito cor méum : * intérroga me, et cognósce sémitas méas.

23. Et vide, si vía iniquitátis in mé est : * et déduc me in vía aetéerna.

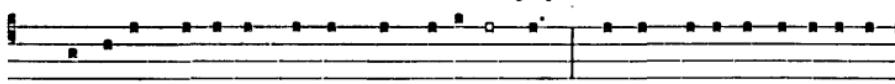
24. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

25. Sicut érat in princípio, et núne, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 8. G.

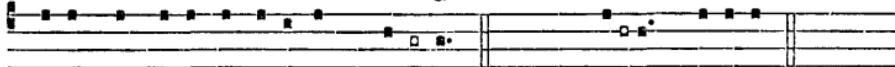
Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Dómine probásti me et cognovisti me : * tu cognovísti sessi-ónem

G



mé-am et resurrecti-ónem mé- am. Flex : a te, †

2. Intellexísti cogitatiónes méas de lónge : * sémitam méam et funículum méum investigásti.

3. Et ómnes viás méas praevidísti: * quia non est sérmo in lingua méa.

4. Ecce Dómine tu cognovísti ómnia novíssima et antiqua : * tu formásti me, et posuísti super me mánum túam.

5. Mirábilis fácta est sciéntia túa ex me : * confortáta est, et non pótero ad éam.

6. Quo ibo a spíritu túo? * et quo a fácie túa fúgiám?

7. Si ascéndero in caélum, tu illic es : * si descéndero in inférrum, ádes.

8. Si súmpsero pénnas méas dilúculo, * et habitávero in extrémis māris :

9. Etenim illuc mánuis túa dedúcet me : * et tenébit me déxtera túa.

10. Et dixi : Fórsitan ténebrae conculeábunt me : * et nox illumínatio méa in delíciis méis.

11. Quia ténebrae non obscurabúntur a te, † et nox sicut díes illuminabitur : * sicut ténebrae éjus, ita et *lumen* éjus.
12. Quia tu possedistí rénes méos : * suscepstí me de útero *mátris* méae.
13. Confitébor tibi quia terribiliter magnificátus es : † mirabília ópera túa, * et ánima méa cognoscit nímis.
14. Non est occultatum os méum a te, quod fecísti in oceúlo : * et substántia méa in inferióribus térrae.
15. Imperfécum méum vidérunt óculi túi, † et in libro tuo ómnes scribentur : * díes formabúntur, et némo in éis.
16. Mihi autem nimis honorificáti sunt amíci túi Déus : * nimis confortátus est principátus eórum.
17. Dinumerábo eos, et super arénam multiplicabúntur : * exsurréxi, et adhuc sum tēcum.
18. Si occíderis Déus peccatóres : * víri sanguinum declinat a me.
19. Quia dícitis in cogitatióne : * accípient in vanitáte civitátes túas.
20. Nonne qui odérunt te Dómine óderam ? * et super inimícos túos tabescébam ?
21. Perfécto ódio óderam illos : * et inimíci facti sunt mihi.
22. Próba me Déus, et scíto cor méum : * intérroga me, et cognósce sémitas méas.
23. Et vide, si vía iniquitatis in mé est : * et déduc me in vía aetéerna.
24. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
25. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 143. I. *Benedictus Dominus.*

Tone 1. g, a.

Mediant of 2 accents.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.

1. Benedíctus Dóminus Dé-us mé-us, qui dócket mánus mé-as ad proé-
g a
li-um, * et dígi-tos mé-os ad bél-lum. or : bél-lum. Flex : de ál-
to, †

2. Misericórdia méa et refúgium méum : * suscéptor méus et libe-
rátor méus :
3. Protéctor méus et in ípsa sperávi : * qui súbdit pópulum méum
sub me

4. Dómine, quid est hómo, quia innotuísti éi? * aut filius hóminis,
quia réputas éum?

5. Hómo vanitáti símilis fáctus est : * díes éjus sicut úmbra prætéreunt.

6. Dómine inclína caélos túos, et desceénde : * tánge móntes, et fumi-gábunt.

7. Fúlgura coruscatiónem, et dissipábis éos : * emítte sagíttas túas,
et conturbábis éos.

8. Emítte mánum túam de áltō, † éripe me et líbera me de áquis
múltis : * de mánu filiorum alienórum.

9. Quórum os locútum est vanitátem : * et déxtera eórum, déxtera
iniquitáti.

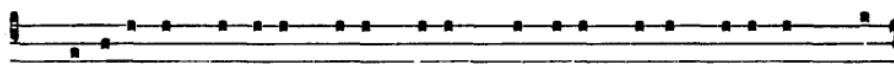
10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémp̄er, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

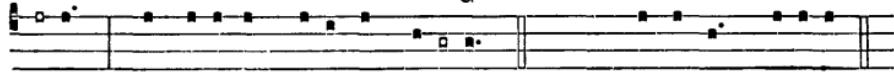
Tone 8. G.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Benedíctus Dóminus Dé-us mé-us, qui dócet mánus mé-as ad proé-
G



li-um, * et dígi-tos mé-os ad bél- lum. Flex : de áltō, †

2. Misericórdia mé-a et refúgium méum : * suscéptor méus et libe-rátor méus :

3. Protéctor méus et in ípso sperávi : * qui súbdit pópulum méum
sub me.

4. Dómine, quid est hómo, quia innotuísti éi? * aut filius hóminis,
quia réputas éum?

5. Hómo vanitáti símilis fáctus est : * díes éjus sicut úmbra prætére-
eunt.

6. Dómine inclína caélos túos, et desceénde : * tánge móntes, et fumi-gábunt.

7. Fúlgura coruscatiónem, et dissipábis éos : * emítte sagíttas túas,
et conturbábis éos.

8. Emítte mánum túam de áltō, † éripe me et líbera me de áquis
múltis : * de mánu filiorum alienórum.

9. Quórum os locútum est vanitátem : * et déxtera eórum, déxtera
iniquitáti.

10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

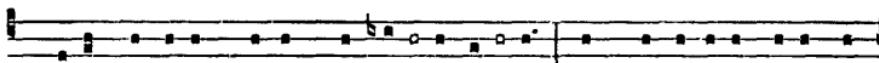
11. Sicut érat in principio, et nunc, et sémp̄er, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

Psalm 143. II. Deus canticum.

Tone 1. f.

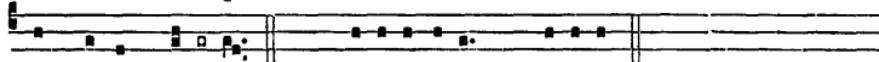
Mediant of 2 accents.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Dé-us cácticum nótum cantá- bo tí- bi : * in psalté-ri- o, decachór-

f



do psállam tí- bi. Flex : a-li-enórum, †

2. Qui das salútem régibus : * qui redemísti Dávid sérvum túum de gládio maligno : éripe me.

3. Et érue me de mánu filiórū alienórū, † quórum os locútum est vanitátem : * et déxtera eórum, déxtera iniquitatis :

4. Quórum filii sicut novéllae plantatiónes * in juventúte súa.

5. Fíliae eórum compósitae : * circumornátae ut similitúdo témpli.

6. Promptuária eórum pléna, * eructántia ex hoc in illud.

7. Oves eórum foetósae, abundántes in egréssibus súis : * bóves eórum crássae.

8. Non est ruína macériae, neque tránsitus : * neque clámor in platéis eórum.

9. Beátum dixérunt pópulum cùi haéc sunt · * beátus pópulus cùjus Dóminus Déus éjus.

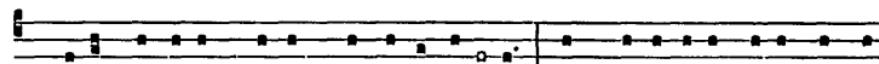
10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et núne, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 6. F.

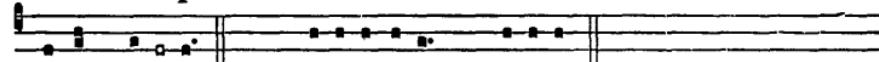
Mediant of 1 accent with 1 preparatory syllable.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Dé-us cácticum nótum cantábo tí- bi : * in psalté-ri- o, decachórdo

F



psállam tí- bi. Flex : a-li-enórum, †

2. Qui das salútem régibus : * qui redemísti Dávid sérvum túum de gládio maligno : éripe me.

3. Et érue me de mánu filiórū alienórum, † quórum os locútum est vanitátem : * et déxtera eórum, déxtera iniquitátis :

4. Quórum filii sicut novéllae plantatiōnes * in juventúte súa.

5. Fíliae eórum compósitae : * circumornátae ut similitúdo témpli.

6. Promptuária eórum pléna, * eructántia ex hoc in illud.

7. Oves eórum foetósae, abundántes in egréssib⁹ suis : * bóves eórum erássae.

8. Non est ruína macériae, neque tránsitus : * neque clámor in platéis eórum.

9. Beátum dixérunt pópulum cùi haéē sunt : * beátus pópulus cùjus Dóminus Déus éjus.

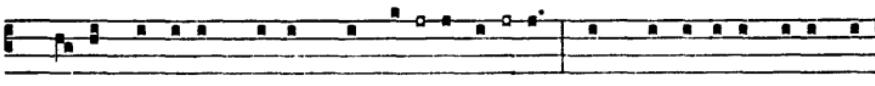
10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 7. b, d.

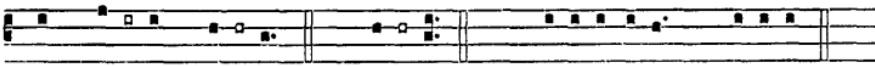
Mediant of 2 accents.

Endings of 2 accents.



1. Dé- us cácticum nótum cantá- bo tí- bi : * in psalté-ri- o, decachór-

b d



do psál- lam tí- bi. or : tí- bi. Flex : a-li-enórum, †

2. Qui das salútem régibus : * qui redemísti Dávid sérvum túum de gládio maligno : éripe me.

3. Et érue me de mánu filiórū alienórum, † quórum os locútum est vanitátem : * et déxtera eórum, déxtera iniquitátis :

4. Quórum filii sicut novéllae plantatiōnes * in juventúte súa.

5. Fíliae eórum compósitae : * circumornátae ut similitúdo témpli.

6. Promptuária eórum pléna, * eructántia ex hoc in illud.

7. Oves eórum foetósae, abundántes in egréssib⁹ suis : * bóves eórum erássae.

8. Non est ruína macériae, neque tránsitus : * neque clámor in platéis eórum.

9. Beátum dixérunt pópulum cùi haéē sunt : * beátus pópulus cùjus Dóminus Déus éjus.

10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

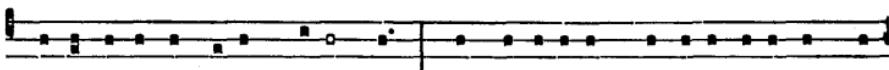
11. Sicut érat in princípio, et nún̄e, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 144. Exaltabo te.

Tone 4. E.

Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Ending of 1 accent with 3 preparatory syllables (and an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences).



1. Exaltábo te *Dé-us mé-us Rex* : * et benedícam nómini tú-o in saé-

E



culum et in *saécu-lum saéeu-li*. *Flex* : fáci- et : †

2. Per síngulos díes benedicam tibi : * et laudábo nómen túum in saéculum et in *saéculum saéeuli*.

3. Mágnum Dóminus et laudábilis nimis : * et magnitúdinis éjus non est finis.

4. Generáto et generáto laudábit ópera túa : * et poténtiam túam pronuntiábunt.

5. Magnificéntia glóriae sanctitátis túae loquéntur : * et mirabília túa narrábunt.

6. Et virtútem terribílium tuórum dicent : * et magnitúdinem túam narrábunt.

7. Memóriam abundántiae suavitatis túae eruetábunt : * et justitia túa exsultábunt.

8. Miserátor et miséricors Dóminus : * pátiens et multum miséricors.

9. Suávis Dóminus univérsis : * et miseratioñes éjus super ómnia ópera éjus.

10. Confiteántur tibi Dómine ómnia ópera túa : * et sáncti túi benedícant tibi.

11. Glóriam régni túi dicent : * et poténtiam túam loquéntur :

12. Ut nótam fácient filii hóminum poténtiam túam : * et glóriam magnificéntiae régni túi.

13. Régnum túum régnum ómnium saeculórum : * et dominátio túa in ómni generatioñe et generatioñem.

14. Fidélis Dóminus in ómnibus véribs súis : * et sánctus in ómnibus opéribus súis.

15. Allevat Dóminus ómnes qui eórruunt : * et érigit ómnes elíos.

16. Oculi ómnium in te spérant Dómine : * et tu das éscam illórum in tempore opportúno.

17. Aperis tu mánum túam : * et ímples ómne ánimál benedictióne.

18. Jústus Dóminus in ómnibus viis súis : * et sánctus in ómnibus opéribus súis.

19. Prope est Dóminus ómnibus invocántibus éum : * ómnibus invocántibus éum *in veritáte*.

20. Voluntátem timéntium se fáciet : † et deprecationem eórum exáudiet : * et sálvos fáciet éos.

21. Custódit Dóminus ómnes diligéntes se : * et ómnes peccatóres disperdet.

22. Laudatióne Dómini loquétur os méum : * et benedícat ómnis cáro nómini sáncto éjus in saéculum et in saéculum saéculi.

23. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

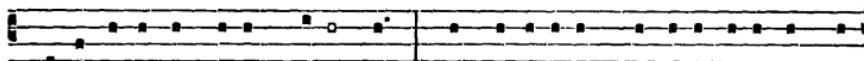
24. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpér, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 144. I. Exaltabo te.

Tone 5. a.

Mediant of 1 accent.

Ending of 2 accents.



1. Exaltábo te Dé-us mé-us rex : * et benedicam nómini tú-o in saé-
a



culum et in saéculum saécu-li.

2. Per singulos díes benedicam tibi : * et laudábo nómen túum in
saéculum et in saéculum saéculi.

3. Mágnum Dóminus et laudábilis nimis : * et magnitúdinis éjus non
est finis.

4. Generálio et generálio laudábit ópera túa : * et poténtiam túam
pronuntiábunt.

5. Magnificéntiam glóriae sanctitátis túae loquéntur : * et mirabília
túa narrábunt.

6. Et virtútem terribilium tuórum dicent : * et magnitúdinem túam
narrábunt.

7. Memóriam abundántiae suavitatis túae eructábunt : * et justitia
túa exsultábunt.

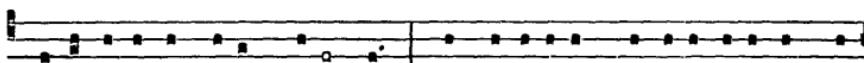
8. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

9. Sicut érat in principio, et nunc, et sémpér, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 6. F.

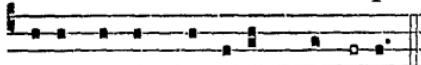
Mediant of 1 accent with 1 preparatory
syllable.

Ending of 1 accent with 2 preparatory
syllables.



1. Exaltábo te Dé-us mé-us rex : * et benedicam nómini tú-o in saé-

F



culum et in saéculum saécu-li.

2. Per singulos dies benedicam tibi : * et laudábo nōmen túum in saéculum et in saéculum saéculi.

3. Mágnum Dóminus et laudábilis nimis : * et magnitúdinis éjus non est finis.

4. Generáto et generáto laudábit ópera túa : * et poténtiam túam pronuntiábunt.

5. Magnificéntiam glóriae sanctitatis túae loquéntur : * et mirabília túa narrábunt.

6. Et virtútem terribilium tuórum dicent : * et magnitúdinem túam narrábunt.

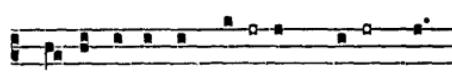
7. Memóriam abundántiae suavitatis túae eruetábunt : * et justitia túa exsultábunt.

8. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

9. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

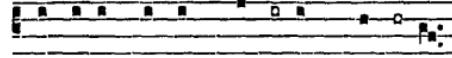
Tone 7. a.

Mediant of 2 accents.



Ending of 2 accents.

1. Exaltabo te Dé- us mé-us rex : * et benedicam nōmini tú-o in
a



saéculum et in saéculum saécu-li.

2. Per singulos dies benedicam tibi : * et laudábo nōmen túum in saéculum et in saéculum saéculi.

3. Mágnum Dóminus et laudábilis nimis : * et magnitúdinis éjus non est finis.

4. Generáto et generáto laudábit ópera túa : * et poténtiam túam pronuntiábunt.

5. Magnificéntiam glóriae sanctitatis túae loquéntur : * et mirabília túa narrábunt.

6. Et virtútem terribilium tuórum dicent : * et magnitúdinem túam narrábunt.

7. Memóriam abundántiae suavitatis túae eruetábunt : * et justitia túa exsultábunt.

8. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

9. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 8. G.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.

1. Exaltábo te Dé-us mé-us rex : * et benedícam nómini tú-o in saé-
colum et in saéculum saécu-li.

G

2. Per síngulos díes benedícam tibi : * et laudábo nómen túum in saéculum et in saéculum saéculi.

3. Mágnum Dóminus et laudábilis nímis : * et magnitúdinis éjus *non est finis*.

4. Generátio et generátio laudábit ópera túa : * et poténtiam túam pronuntiábunt.

5. Magnificéntiam glóriae sanctitátis túae loquéntur : * et mirabília túa narrábunt.

6. Et virtútem terribílium tuórum dícent : * et magnitúdinem túam narrábunt.

7. Memóriam abundántiae suavitatis túae eruetábunt : * et justitia túa *exsultábunt*.

8. Glória Pátri, et Fílio, * et Spirítui Sáncto.

9. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

Psalm 144. II. *Miserator.*

Tone 1. f.

Mediant of 2 accents.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.

1. Mi-serátor et mi-sé-ricors Dóminus : * pá-ti-ens et multum misé-
ri-cors.

2. Suávis Dóminus univérsis : * et miseratiónes éjus super ómnia ópera éjus.

3. Confiteántur tibi Dómine ómnia ópera túa : * et sáncti túi bene-dicant tibi.

4. Glóriam régni túi dicent : * et poténtiam túam loquéntur :
 5. Ut nótam fácient filiis hóminum poténtiam túam : * et glóriam magnificéntiae régni túi.
 6. Régnum túum régnum ómnium saeculórum : * et dominátio túa in ómni generatióne et generatióne.
 7. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 8. Sicut érat in princípio, et núnct, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 5. a.

Mediant of 1 accent.

Ending of 2 accents.

1. Mi-serátor et mi-sé-ricors Dóminus : * pá-ti-ens et múltum misé-a
ricors.

2. Suávis Dóminus univérsis : * et miseratiónes éjus super ómnia ópera éjus.
 3. Confiteántur tibi Dómine ómnia ópera túa : * et sáncti túi benedicant tibi.
 4. Glóriam régni túi dicent : * et poténtiam túam loquéntur :
 5. Ut nótam fácient filiis hóminum poténtiam túam : * et glóriam magnificéntiae régni túi.
 6. Régnum túum régnum ómnium saeculórum : * et dominátio túa in ómni generatióne et generatióne.
 7. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 8. Sicut érat in principio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 6. F.

Mediant of 1 accent with 1 preparatory syllable.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.

F

1. Mi-serátor et mi-sé-ricors Dóminus : * pá-ti-ens et multum misé-ricors.
 2. Suávis Dóminus univérsis : * et miseratiónes éjus super ómnia ópera éjus.
 3. Confiteántur tibi Dómine ómnia ópera túa : * et sáncti túi benedicant tibi.
 4. Glóriam régni túi dicent : * et poténtiam túam loquéntur :

5. Ut nótam fácient filiis hóminum poténtiam túam : * et glóriam magnificéntiae régni túi.

6. Régnum túum régnum ómnium saeculórum : * et dominátio túa in ómni generatióne et generatiónen.

7. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

8. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 7. c.

Mediant of 2 accents.

Ending of 2 accents.

1. Mi-serátor et misé-ricors Dóminus : * pá-ti-ens et múltum misé-ricors.

2. Suávis Dóminus univérsis : * et miseratiónes éjus super ómnia ópera éjus.

3. Confiteántur tibi Dómine ómnia ópera túa : * et sáncti túi benedicant tibi.

4. Glóriam régni túi dícent : * et poténtiam túam loquéntur :

5. Ut nótam fácient filiis hóminum poténtiam túam : * et glóriam magnificéntiae régni túi.

6. Régnum túum régnum ómnium saeculórum : * et dominátio túa in ómni generatióne et generatiónen.

7. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

8. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 144. III. Fidelis Dominus.

Tone 2. D.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.

1. Fidé-lis Dóminus in ómnibus vérbis sú- is : * et sánctus in ómni-
D

bus opé-ribus sú- is. Flex : fá-ci- et : †

2. Allevat Dóminus ómnes qui córruunt : * et érigit ómnes elíos.

3. Oculi ómnium in te spérant Dómine : * et tu das éscam illórum in témpore opportúno.

4. Aperis tu mánum túam : * et ímples ómne ánimál benedictiōne.

5. Jústus Dóminus in ómnibus viis súis : * et sánctus in ómnibus opéribus súis.

6. Prope est Dóminus ómnibus invocántibus éum : * ómnibus invocántibus éum in veritáte.

7. Voluntátem timéntium se fáciet : † et deprecationem eórum exáudiet : * et sálvos fáciet éos.

8. Custódit Dóminus ómnes diligéntes se : * et ómnes peccatóres dispérdet.

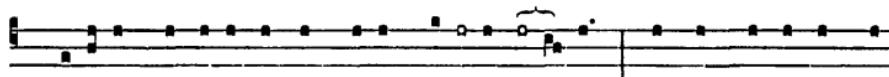
9. Laudatiórem Dómini loquétur os méum : * et benedícat ómnis caro nómini sáncto éjus in saéculum et in saéculum saéculi.

10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpore, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 3. a.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences). Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. Fidé-lis Dóminus in ómnibus vér-bis sú- is : * et sánctus in ómni-
bus opé-ribus sú- is. *Flex* : fá-ci- et : †

2. Allevat Dóminus ómnes qui córruunt : * et érigit ómnes elíos.
3. Oculi ómnium in te spérant Dómine : * et tu das éscam illórum in témporte opportúno.
4. Aperis tu mánum túam : * et ímples ómne ánimál benedictiōne.
5. Jústus Dóminus in ómnibus viis súis : * et sánctus in ómnibus opéribus súis.
6. Prope est Dóminus ómnibus invocántibus éum : * ómnibus invocántibus éum in veritáte.
7. Voluntátem timéntium se fáciet : † et deprecationem eórum exáudiet : * et sálvos fáciet éos.
8. Custódit Dóminus ómnes diligéntes se : * et ómnes peccatóres dispérdet.
9. Laudatiórem Dómini loquétur os méum : * et benedícat ómnis caro nómini sáncto éjus in saéculum et in saéculum saéculi.
10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
11. Sicut érat in principio, et nunc, et sémpore, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 4. A, A*.

Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables.



1. Fidé-lis Dóminus in ómnibus vérbis sú- is : * et sánctus in ómni-
A A*



bus opé-ribus sú- is. or : sú- is. Flex : fáci- et : †

2. Allevat Dóminus ómnes qui cárpuunt : * et érigit ómnes elisos.

3. Oculi ómnium in te spérant Dómine : * et tu das éscam illórum in
témpore opportúno.

4. Aperis tu mánum túam : * et ímples ómne ánimál benedictiōne.

5. Jústus Dóminus in ómnibus viis súis : * et sánctus in ómnibus opé-
ribus súis.

6. Prope est Dóminus ómnibus invocántibus éum : * ómnibus invoca-
ntibus éum in veritáte.

7. Voluntátem timéntium se fáciet : † et deprecationem eórum exáu-
diét : * et sálvos fáciet éos.

8. Custódit Dóminus ómnes diligéntes se : * et ómnes peccatóres
dispérdet.

9. Laudatiórem Dómini loquétur os méum : * et benedicat ómnis
cáró nómini sáncto éjus in saéculum et in saéculum saéculi.

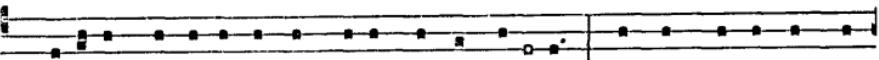
10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saecu-
lórum. Amen.

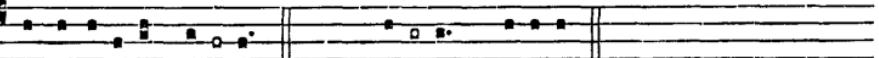
Tone 6. F.

Mediant of 1 accent with 1 preparatory syllable.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Fidé-lis Dóminus in ómnibus vérbis sú- is : * et sánctus in ómni-
F



bus opé-ribus sú- is. Flex : fáci- et : †

2. Allevat Dóminus ómnes qui cárpuunt : * et érigit ómnes elisos.

3. Oculi ómnium in te spérant Dómine : * et tu das éscam illórum in
témpore opportúno.

4. Aperis tu mánum túam : * et ímples ómne ánimál benedictiōne.

5. Jástus Dóminus in ómnibus viis súis : * et sánctus in ómnibus opéribus súis.

6. Prope est Dóminus ómnibus invocántibus éum : * ómnibus invocántibus éum in veritáte.

7. Voluntátem timéntium se fáciet : † et deprecationem eórum exáudiet : * et sálvos fáciet éos.

8. Custódit Dóminus ómnes diligéntes se : * et ómnes peccatóres dispérdet.

9. Laudatiónem Dómini loquétur os méum : * et benedícat ómnis cáro nómini sáncto éjus in saéculum et in saéculum saéculi.

10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

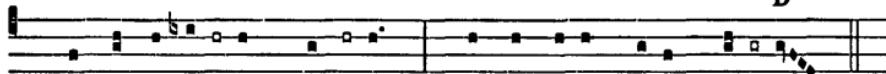
Psalm 147. Lauda Jerusalem.

Tone 1. D, D, D², f, g, g², a, a², a³.

Mediant of 2 accents.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables. (For the ending D², an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)

D



1. Láuda Jerúsalem Dóminum : * láuda Dé-um tú-um Si- on.

D ~D² f g g²

or : Si- on. or : Si- on. or : Si- on. or : Si- on. or : Si- on.

a a² a³

or : Si- on. or : Si- on. or : Si- on.

2. Quóniam confortávit séras portárum tuárum : * benedíxit filiis túis in te.

3. Qui pósuit fínes túos pácem : * et ádipe fruménti sátiat te.

4. Qui emíttit eloquium súum térrae : * velóciter cùrrit sérmo éjus.

5. Qui dat nívem sieut lánam : * nébulam sicut cínerem spárgit.

6. Míttit crystállum súam sieut bucéllas : * ante fáciem frígoris éjus quis sustinébit?

7. Emíttet vérbum súum, et liquefáciet éa : * flábit spíritus éjus, et fluént áquae.

8. Qui annúntiat vérbum súum Jácob : * justítias et judícia súa Israel.
(D² : Israel.)

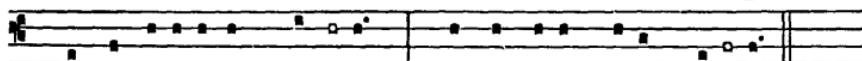
9. Non fecit táliter ómni natióni : * et judícia súa non manifestávit éis.
 10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 11. Sicut érat in princípio, et nún̄c, et sémp̄er, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

Tone 2. D.

Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.

D



1. Láuda Jerúsa-lem Dóminum : * láuda Dé-um tú-um Si- on.

2. Quóniam confortávit séras portárum tuárum : * benedíxit filiis túis in te.

3. Qui pósuit fínes túos pácem : * et ádipe fruménti sátiat te.

4. Qui emíttit elóquium súum térrae : * velóciter cùrrit sérmo éjus.

5. Qui dat nívem sicut lánam : * nébulam sicut cínerem spárgit.

6. Mittit crystállum súam sicut buceéllas : * ante fáciem frígoris éjus quis sustinébit?

7. Emíttet vérbum súum, et liquefáciet éa : * flábit spíritus éjus, et fléuent áquaæ.

8. Qui annúntiat vérbum súum Jácob : * justítias et judícia súa Israel.

9. Non fecit táliter ómni natióni : * et judícia súa non manifestávit éis.

10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

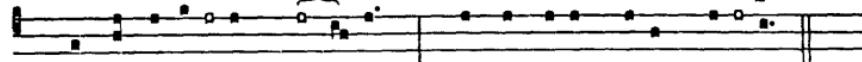
11. Sicut érat in principio, et nunc, et sémp̄er, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

Tone 3. b, a.

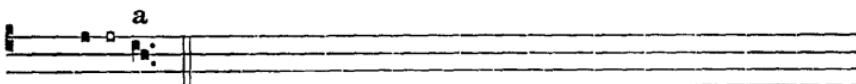
Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 1 preparatory syllable.

b



1. Láuda Jerúsa-lem Dómi-num : * láuda Dé-um tú-um Si- on.



or : Sí- on.

2. Quóniam confortávit séras portárum tuárum : * benedíxit filiis túis in te.

3. Qui pósuit fínes túos pácem : * et ádipe fruménti sátiat te.

4. Qui emíttit elóquium súum térrae : * velóciter cùrrit sérmo éjus.

5. Qui dat nívem sicut lánam : * nébulam sicut cínerem spárgit.

6. Mittit crystállum súam sieut buceéllas : * ante fáciem frígoris éjus quis sustinébit?

7. Emittet vérbum súum, et liquefáciet éa : * flábit spíritus éjus, et flúent áquae.

8. Qui annúntiat vérbum súum Jácob : * justítias et judícia súa Israel.

9. Non fécit táliter ómni natióni : * et judícia súa non manifestávit éis.

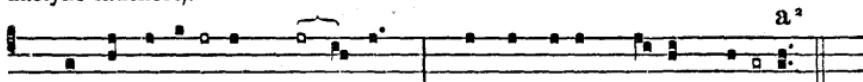
10. Glória Pátri, et Fílio, * et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

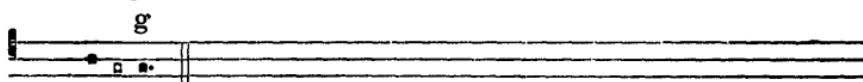
Tone 3. a², g.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Láuda Jerúsa-lem Dómi-num : * láuda Dé-um tú- um Si- on.



or : Si- on.

2. Quóniam confortávit séras portárum tuárum : * benedíxit filiis túis in te.

3. Qui pósuit fines túos pácem : * et ádipe fruménti sátiat te.

4. Qui emittit elóquium súum térrae : * velóciter cùrrit sérmo éjus.

5. Qui dat nívem sieut lánam : * nébulam sicut cinerem spárgit.

6. Mittit crystállum súam sieut buceéllas : * ante fáciem frígoris éjus quis sustinébit?

7. Emittet vérbum súum, et liquefáciet éa : * flábit spíritus éjus, et flúent áquae.

8. Qui annúntiat vérbum súum Jácob : * justítias et judícia súa Israel.

9. Non féicit táliter ómni natióni : * et judícia súa non manifestávit éis.

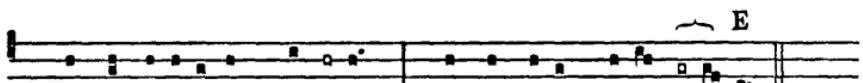
10. Glória Pátri, et Fílio, * et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in principio, et núnce, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 4. E, A, A*.

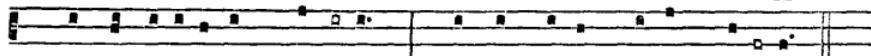
Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables. (For the Ending E, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)



1. Láuda Jerúsa-lem Dóminum : * láuda Dé-um tú- um Si- on.

A



1. Láuda Jerúsa-lem Dóminum : * láuda Dé-um tú- um Si- on.

A*



or : Si- on.

2. Quóniam confortávit séras portárum tuárum : * benedíxit filiis túis
in te.

3. Qui pósuit fines túos pácem : * et ádipe fruménti sátiat te.

4. Qui emíttit elóquium súum térrae : * velóciter currít sérmo éjus.

5. Qui dat nívem sicut lánam : * nébulam sicut cinerem spárgit.

6. Mittit crystállum súam sicut bucéllas : * ante fáciem frígoris éjus
quis sustinébit?

7. Emíttet vérbum súum, et liquefáciet éa : * flábit spíritus éjus, et
flúent áqua.

8. Qui annúntiat vérbum súum Jácob : * justítias et judícias súa Israel.
(E : Israel.)

9. Non fécit táliter ómni natióni : * et judícias súa non manifestávit éis.

10. Glória Pátri, et Filio, * et Spíritui Sáncto.

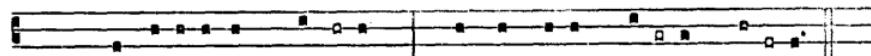
11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculárum. Amen.

Tone 5. a.

Mediant of 1 accent.

Ending of 2 accents.

a



1. Láuda Jerúsa-lem Dóminum : * láuda Dé-um tú- um Si- on.

2. Quóniam confortávit séras portárum tuárum : * benedíxit filiis túis
in te.

3. Qui pósuit fines túos pácem : * et ádipe fruménti sátiat te.

4. Qui emíttit elóquium súum térrae : * velóciter currít sérmo éjus.

5. Qui dat nívem sicut lánam : * nébulam sicut cinerem spárgit.

6. Mittit crystállum súam sicut bucéllas : * ante fáciem frígoris éjus
quis sustinébit?

7. Emíttet vérbum súum, et liquefáciet éa : * flábit spíritus éjus, et
flúent áqua.

8. Qui annúntiat vérbum súum Jácob : * justítias et judícias súa Israel.

9. Non féicit táliter ómni natióni : * et judícias súa non manifestávit
éis.

10. Glória Pátri, et Filio, * et Spíritui Sáncto.

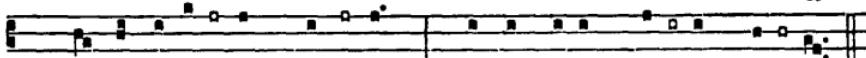
11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculárum. Amen.

Tone 7. a, b, c, c², d.

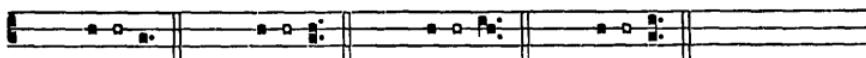
Mediant of 2 accents.

Endings of 2 accents.

a



1. Láuda Jerúsa-lem Dóminum : * láuda Dé-um tú- um Si- on.
b e c² d



or : Si- on. or : Si- on. or : Si- on. or : Si- on.

2. Quóniam confortávit séras portárum tuárum : * benedíxit filii túis in te.

3. Qui pósuit fínes túos pácem : * et ádipe fruménti sátiat te.

4. Qui emíttit elóquium súum térrae : * velóciter cùrrit sérmo éjus.

5. Qui dat nívem sicut lánam : * nébulam sicut einerem spárgit.

6. Míttit crystállum súam sicut bucéllas : * ante fáciem frigoris éjus quis sustinébit?

7. Emíttet vérbum súum, et liquefáciet éa : * flábit spíritus éjus, et flúent áqua.

8. Qui annúntiat vérbum súum Jácob : * justítias et judícia súa Israel.

9. Non fécit táliter ómni natióni : * et judícia súa non manifestávit éis.

10. Glória Pátri, et Fílio, * et Spiritui Sáncto.

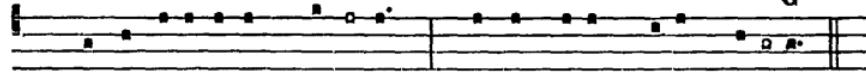
11. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémper, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

Tone 8. G, G*, e.

Mediant of 1 accent.

Endings of 1 accent with 2 prepara-tory syllables.

G



1. Láuda Jerú-sa-lem Dóminum : * láuda Dé-um tú- um Si- on.



or : Si- on. or : tú- um Si- on.

2. Quóniam confortávit séras portárum tuárum : * benedíxit filii túis in te.

3. Qui pósuit fínes túos pácem : * et ádipe fruménti sátiat te.

4. Qui emíttit elóquium súum térrae : * velóciter cùrrit sérmo éjus.

5. Qui dat nívem sicut lánam : * nébulam sicut cinerem spárgit.

6. Míttit crystállum súam sicut bucéllas : * ante fáciem frigoris éjus quis sustinébit?

7. Emittet vérbum súum, et liquefáciet éa : * flabit spíritus éjus, et flúent áquae.
 8. Qui annúntiat vérbum súum Jácob : * justítias et judícia súa Israel.
 9. Non fécit táliter ómni natióni : * et judícia súa non manifestávit éis.
 10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Canticle of the Blessed Virgin.

Tone 1. D, D, D², f, g, g², a, a², a³.

Mediant of 2 accents.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables. (For the ending D², an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)

1. Magní- fi-cat * á-nima mé-a Dóminum.
 2. Et exsultávit spi-ri-tus mé- us * in Dé-o sa-lu-tári mé- o.

or : { Dóminus. *or* : { Dóminus. *or* : { Dóminus. *or* : { Dóminus.
mé- o. mé- o. mé- o. mé- o.

or : { Dóminus. or : { Dóminus. or : { Dóminus. or : { Dóminus.

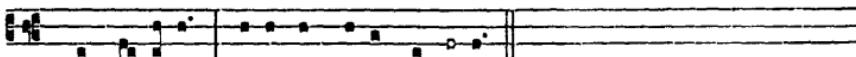
3. Quia respéxit humilitátem aneíllae súae : * ecce enim ex hoc béatam me dícent ómnes generatiónes.
 4. Quia fécit míhi mágna qui pótens est : * et sánctum nómen éjus.
 5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies * timéntibus éum.
 6. Fécit poténtiam in bráchio suo : * dispérsit supérbos ménte córdis súi.
 7. Depósuit poténtes de séde, * et exaltávit húmiles. (**D²** : húmiles.)
 8. Esuriéntes implévit bónis : * et divites dimísit inánes.
 9. Suscérpit Israel púerum súum, * recordátus misericórdiae súae.
 10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, * Abraham et sémini ejus in saécula. (**D²** : saécula.)
 11. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 12. Sicut érat in princípio, et núne, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 2. D or A.

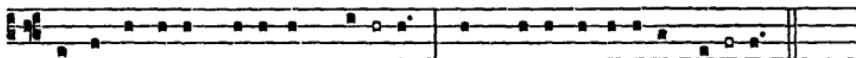
Mediant of 1 accent.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.

D or A



1. Magní- ficat * á-nima mé-a Dóminum.



2. Et exsultávit spí-ri-tus mé- us * in Dé-o sa-lutári mé- o.

3. Quia respéxit humilitátem ancíllae súae : * ecce enim ex hoc bé-
tam me dicent ómnes generatiónes.

4. Quia fécit míhi mágna qui pótens est : * et sánctum nómen éjus.

5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies * timéntibus éum.

6. Fécit poténtiam in bráchio súo : * dispérsit supérbos ménte córdis
súi.

7. Depósuit poténtes de séde, * et exaltávit húmiles.

8. Esuriéntes implévit bónis : * et dívites dimísit inánes.

9. Suscépit Israel púerum súum, * recordátus misericórdiae súae.

10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, * Abraham et sémini éjus in
saécula.

11. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

12. Sicut érat in principio, et nunc, et sémpér, * et in saécula saecu-
lórum. Amen.

Tone 3. b, a.

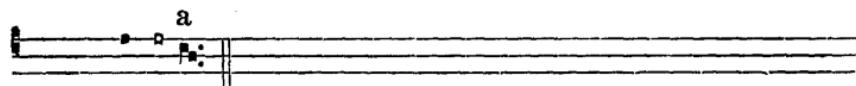
Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. Magní- fi-cat * á-nima mé-a Dóminum.

2. Et exsultávit spí-ri-tus mé- us * in Dé-o sa- lu-tári mé- o.

or : { Dóminum.
mé- o.

3. Quia respéxit humilitátem ancíllae súae : * ecce enim ex hoc béatam me dícent ómnes generatiónes.
 4. Quia fécit míhi mágna qui pótens est : * et sánctum nómen éjus.
 5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies * timéntibus éum.
 6. Fécit poténtiam in bráchio súo : * dispérserit supérbos ménte córdis súi.
 7. Depósuit poténtes de séde, * et exaltávit húmiles.
 8. Esuriéntes implévit bónis : * et dívites dimísit inánes.
 9. Suscépit Israel púerum súum, * recordátus misericórdiae súae.
 10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, * Abraham et sémini éjus in saécula.
 11. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 12. Sicut érat in princípio, et núnctu, et sémper, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

Tone 3, a², g.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences). Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.

A musical score page for 'The Star-Spangled Banner'. The top staff shows a vocal line with a melodic line consisting of solid black dots and open squares. The bottom staff shows a piano accompaniment with a bass line of solid black dots and a treble line with various note heads. The page is numbered '2' at the top right.

1. Magní- fi-cat * á-nima mé- a Dóminum.
 2. Et exsultávit spí-ri-tus mé- us * in Dé-o sa-lu- tá-ri mé- o.

or : { Dóminus.
mé- o.

3. Quia respéxit humilitátem ancíllae súae : * ecce enim ex hoc béatam me dícent ómnes generatiónes.
 4. Quia fécit míhi mágna qui pótens est : * et sánctum nómen éjus.
 5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies * timéntibus éum.
 6. Fécit poténtiam in bráchio súo : * dispérsit supérbos ménte córdis súi.
 7. Depósuit poténtes de séde, * et exaltávit húmiles.
 8. Esuriéntes implévit bónis : * et dívites dimísit inánes.
 9. Suscépit Israel púerum súum, * recordátus misericórdiae súae.
 10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, * Abraham et sémini éjus in saécula.
 11. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 12. Sicut érat in princípio, et núne, et sémpre, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

Tone 4. E, A, A*.

Mediant of 1 accent with 2 preparatory syllables.

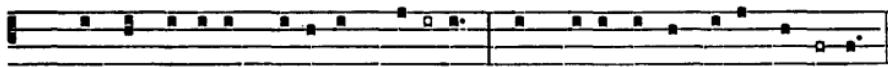
Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables. (For the Ending E, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)



1. Magní- fi-cat * á-nima mé-a Dóminum.
 2. Et exsultávit spí-ri-tus mé- us * in Dé-o sa-lu- tá-ri mé-o.

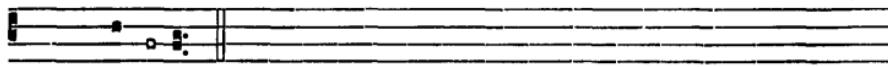
E

A



- 1.** Magní- fi-cat * á-nima mé-a Dóminum.
2. Et exsultávit spí-ri-tus mé- us * in Dé-o sa-lu- tá-ri mé- o.

A *



or : { Dóminus.
mé- o.

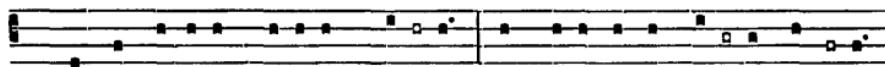
3. Quia respéxit humilitátem ancíllae súae : * ecce enim ex hoc béatam me dícent ómnes generatiónes.
 4. Quia fécit míhi mágna qui pótens est : * et sánctum nómen éjus.
 5. Et misericórdia éjus a progénie *in progénies* * timéntibus éum.
 6. Fécit poténtiam in bráchio suo : * dispérsit supérbos ménte códisi súi.
 7. Depósuit poténtes de séde, * et exaltávit húmiles. (E : húmiles.)
 8. Esuriéntes implévit bónis : * et dívites dimisit inánes.
 9. Suscípit Israel púerum súum, * recordátus misericórdiae súae.
 10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, * Abraham et sémini éjus in saécula. (E : saécula.)
 11. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.
 12. Sicut érat in princípio, et *nunc*, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 5. a.

Mediant of r accent.

Ending of 2 accents.

8

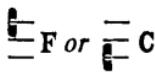


4. Quia fécit míhi magna qui pótens est : * et sánctum nómen éjus.
5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies * timéntibus éum.
6. Fécit poténtiam in bráchio suo : * dispérsit supérbos ménte córdis
súi.
7. Depósuit poténtes de séde, * et exaltávit húmiles.
8. Esuriéntes implévit bónis : * et dívites dimísit inánes.
9. Suscécipit Israel púerum súum, * recordátus misericórdiae súae.
10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, * Abraham et sémini éjus in
saécula.
11. Glória Pátri, et Fílio, * et Spirítui Sáncto.
12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saecu-
lórum. Amen.

Tone 6. F or C.

Mediant of I accent with I preparatory syllable.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.

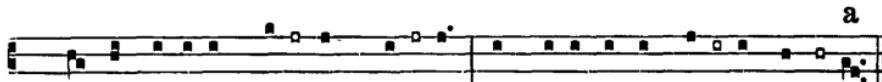


1. Magní- fi-cat * á-nima mé- a Dóminum.
 2. Et exsultávit spí-ri-tus mé- us * in Dé-o sa- lu- tá-ri mé- o.
 3. Quia respéxit humilitátem ancíllae súae : * ecce enim ex hoc beátam me dícent ómnes generatiónes.
 4. Quia fécit mihi mágna qui pótens est : * et sánctum nómen éjus.
 5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies * timéntibus éum.
 6. Fécit poténtiam in bráchio súo : * dispérsit supérbos ménte códri súi.
 7. Depósuit poténtes de séde, * et exaltávit húmiles.
 8. Esuriéntes implévit bónis : * et dívites dimísit inánes.
 9. Suscépit Israel púerum súum, * recordáatus misericórdiae súae.
 10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, * Abraham et sémini éjus in saécula.
 11. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 12. Sicut érat in princíprio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

Tone 7, a, b, c, c², d,

Mediant of 2 accents.

Endings of 2 accents.



- 1.** Magni- fi-cat * á-nima mé- a Dóminum.
2. Et exsultávit spi-ri-tus mé- us * in Dé-o sa-lu- tá- ri mé- o.

*or : { Dóminus. or : { Dóminus. or : { Dóminus. or : { Dóminus.
mé- o. mé- o. mé- o. mé- o.*

3. Quia respéxit humilitátem ancíllae súae : * ecce enim ex hoc béátam me dicent ómnes generatiónes.

4. Quia fécit míhi mágna qui pótens est : * et sánctum nómen éjus.

5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies * timéntibus éum.

6. Fécit poténtiam in bráchio súo : * dispérsit supérbos ménte córdis súi.

7. Depósuit poténtes de séde, * et exaltávit húmiles.

8. Esuriéntes implévit bónis : * et dívites dimísit inánes.

9. Suscépit Israel púerum súum, * recordátus misericórdiae súae.

10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, * Abraham et sémini éjus in saécula.

11. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et núne, et sémpre, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

Tone 8. G, G*, c.

Mediant of 1 accent.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.

1. Magní- ficat * ánima mé-a Dóminus. *or : Dóminus. or : mé-a*

Dóminus. 2. Et exsultávit spíritus mé- us * in Dé-o sa-lutári mé- o.
or : G, or : e, as above. And so for all the verses.*

3. Quia respéxit humilitátem ancíllae súae : * ecce enim ex hoc béátam me dicent ómnes generatiónes.

4. Quia félicit míhi mágna qui pótens est : * et sánctum nómen éjus.

5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies * timéntibus éum.

6. Fécit poténtiam in bráchio súo : * dispérsit supérbos ménte córdis súi.

7. Depósuit poténtes de séde, * et exaltávit húmiles.

8. Esuriéntes implévit bónis : * et dívites dimísit inánes.

9. Suscépit Israel púerum súum, * recordátus misericórdiae súae.

10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, * Abraham et sémini éjus in saécula.

11. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítu Sáncto.

12. Sicut érat in principio, et nunc, et sémp[er], * et in saécula saeculorum. Amen.

The Solemn Tones

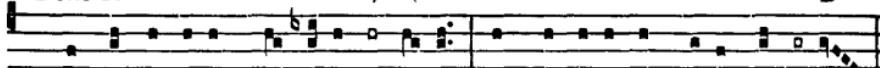
For use on Principal Feasts (1st and 2nd Class).

Tone 1. D, D, D², f, g, g², a, a², a³, and Tone 6. F or C.

Mediant of 1 accent with 3 preparatory syllables (and an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables. (For the ending D², an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences.)

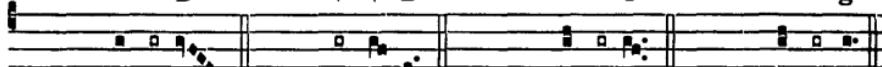
Tone I.



2. Et exsultavit *spiritus* mé- us * in Dé- o sa-lu- tá-ri mé- o.

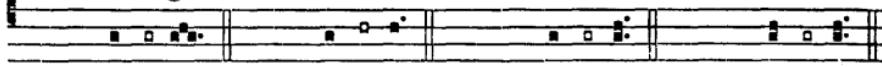
And so for all the verses.

D



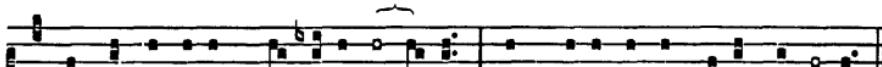
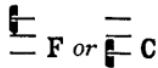
or : { Dóminus. or : { Dóminus. or : { Dóminus. or : { Dóminus.
mé- o. mé- o. mé- o. mé- o.

gr 2



or : { Dóminus. *or* : { Dóminus. *or* : { Dóminus. *or* : { Dóminus.
mè- o. mè- o. mè- o. mè- o.

Tone 6.



2. Et exsultávit *spi-ri-tus* mé-us * in Dé-o sa-lu-tá-ri mé-o.

And so for all the verses

3. Quia respéxit humilitátem *ancillae* súae : * ecce enim ex hoc bé-
tam me díscit ómnes generatíones.

4. Ouija fécit mihi *márga* qui pótens est : * et sánctum nómen éius.

5. Et misericordia eius a progénie *in* progénies * timéntibus éum.

6. Fecit poténtiam in brachio suo: * dispersit superbos mente cordis sui

7. Deposuit potentes de sede. * et exaltavit humiles. (1. D² : humiles.

8. Esuriéntes *implévit* hōnis : * et dixites dimisit *inānes*.

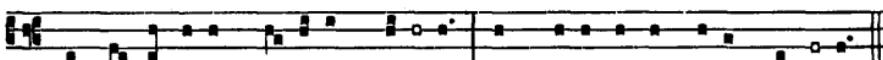
9. Suscépit Israel *púerum súum*, * recordátus misericórdiae súae.
 10. Sicut locútus est *ad pátres nóstros*, * Abraham et sémini éjus *in saécula*. (1. D^a : saécula.)
 11. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 12. Sicut érat in princípio, et *nunc*, et sémpér, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 2. D or A.

Mediant of 1 accent with 3 preparatory syllables.

Ending of 1 accent with 1 preparatory syllable.

D or A

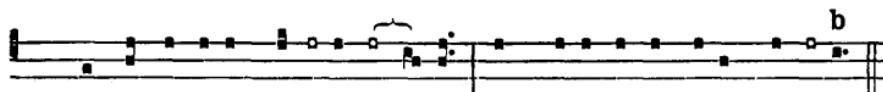


1. Magní- fi-cat * á-nima mé-a Dóminum.
 2. Et exsultávit *spi-ri-tus mé-* us * in Dé-o sa-lu- tárí mé- o.
 3. Quia respéxit humilitátem *ancillae súae* : * ecce enim ex hoc bé- tam me dicent ómnes generatiónes.
 4. Quia fécit míhi magna qui pótens est : * et sánctum nómen éjus.
 5. Et misericórdia éjus a progénie *in progénies* * timéntibus éum.
 6. Fécit poténtiam in bráchio suo : * dispérsit supérbos ménte córdis súi.
 7. Depósuit poténtes de séde, * et exaltávit húmiles.
 8. Esuriéntes implévit bónis : * et dívites dimísit inánes.
 9. Suscépit Israel *púerum súum*, * recordátus misericórdiae súae.
 10. Sicut locútus est *ad pátres nóstros*, * Abraham et sémini éjus *in saécula*.
 11. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 12. Sicut érat in princípio, et *nunc*, et sémpér, * et in saécula saeculórum. Amen.

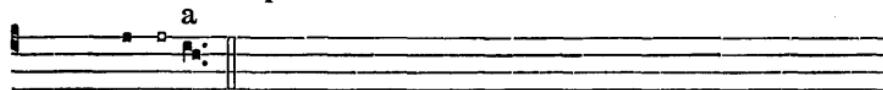
Tone 3. b, a.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 1 preparatory syllable.



1. Magní- fi-cat * á-nima mé-a Dóminum.
 2. Et exsultávit *spi-ri-tus mé-* us * in Dé-o sa-lu- tárí mé- o.



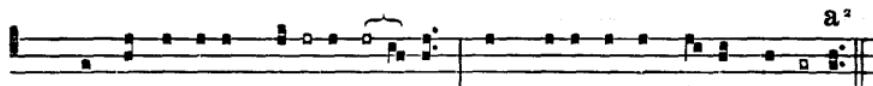
or : { Dóminum.
 (mé- o. And so for all the verses.

3. Quia respéxit humilitátem ancillae súae : * ecce enim ex hoc béatam me dícent ómnes generatiónes.
 4. Quia fécit míhi mágna qui pótens est : * et sánctum nómen éjus.
 5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies * timéntibus éum.
 6. Fécit poténtiam in bráchio súo : * dispérsit supérbos ménte córdis súi.
 7. Depósuit poténtes de séde, * et exaltávit húmiles.
 8. Esuriéntes implévit bónis : * et dívites dimísit inánes.
 9. Suscépit Israel púerum súum, * recordátus misericórdiae súae.
 10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, * Abraham et sémini ejus in saécula.
 11. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 12. Sicut érat in princípio, et núnc, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

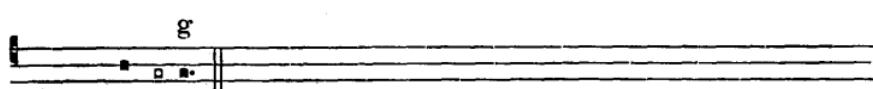
Tone 3. a², g.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.



1. Magní- fi-cat * á-nima mé- a Dóminus.
2. Et exsultávit spi-ri-tus mé- us * in Dé-o sa-lu- tá-ri mé- o.



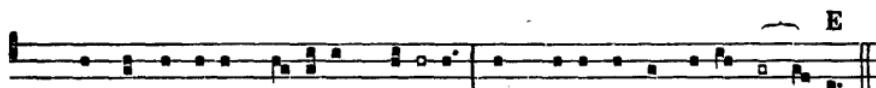
or : { Dóminus.
mé- o.

3. Quia respéxit humilitátem ancillae súae : * ecce enim ex hoc béatam me dícent ómnes generatiónes.
 4. Quia fécit míhi mágna qui pótens est : * et sánctum nōmen éjus.
 5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies * timéntibus éum.
 6. Fécit poténtiam in bráchio suo : * dispérsit supérbos ménte cōrdis súi.
 7. Depósuit poténtes de séde, * et exaltávit húmiles.
 8. Esuriéntes implévit bónis : * et dívites dimísit inánes.
 9. Suscépit Israel púerum súum, * recordátus misericórdiae súae.
 10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, * Abraham et sémini éjus in saécula.
 11. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 12. Sicut érat in princíprio, et núnc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 4, E, A, A*,

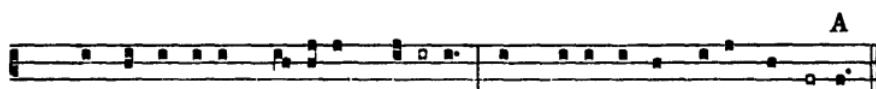
Mediant of 1 accent with 3 preparatory syllables.

Endings of 1 accent with 3 preparatory syllables. (For the Ending E, an extra note is added in anticipation of the accent in dactylic cadences).

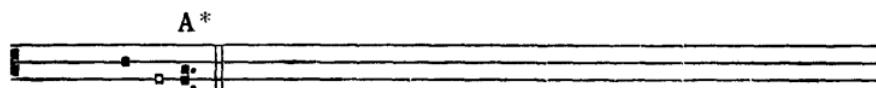


1. Magni- fi-cat * á-nima mé-a Dóminum.
2. Et exsultávit spi-ri-tus mé- us* in Dé-o sa-lu- tá-ri mé-o.

E



4



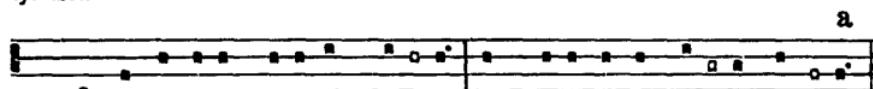
or : { Dóminus.
mé- o.

3. Quia respéxit humilitátem *ancillae* súae : * ecce enim ex hoc béatam me dicent ómnes generatiónes.
 4. Quia fécit míhi *márgna qui* pótens est : * et sánctum nómen éjus.
 5. Et misericórdia éjus a progénie *in progénies* * timéntibus éum.
 6. Fécit poténtiam in *bráchio* suo : * dispérsit supérbos ménte *córdis* súi.
 7. Depósuit poténtes de sède, * et exaltávit húmiles. (E : húmiles.)
 8. Esuriéntes implévit bónis : * et divites dimisit inánes.
 9. Suscípit Israel púerum súum, * recordátus misericórdiae súae.
 10. Sicut locútus est *ad pátres* nóstros, * Abraham et sémini éjus in saécula. (E : saécula.)
 11. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.
 12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 5. a.

Mediant of 1 accent with 1 preparatory syllable.

Ending of 2 accents.



3. Quia respéxit humilitátem ancílæ súae : * ecce enim ex hoc béatam me dícent ómnes generatiónes.
 4. Quia fécit míhi magna qui pótens est : * et sánctum nómen éjus.
 5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies * timéntibus éum.
 6. Fécit poténtiam in bráchio suo : * dispérsit supérbos ménte córdis súi.
 7. Depósuit poténtes de séde, * et exaltávit húmiles.
 8. Esuriéntes implévit bónis : * et dívites dimisit inánes.
 9. Suscépit Israel púerum súum, * recordátus misericórdiae súae.
 10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, * Abraham et sémini éjus in saécula.
 11. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.
 12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Tone 6. As on p. 213.

Tone 7. a, b, c, c², d.

Mediant of 2 accents (with an extra note in anticipation of the accent in dactylic cadences).

Endings of 2 accents.

A musical score page showing a single melodic line on a five-line staff. The notes are represented by various shapes: solid black squares, open circles, and open squares. There are several rests indicated by small vertical dashes. A brace groups the first four notes. The score ends with a large letter 'a' at the right side.

or : { Dóminus. *or* : { Dóminus. *or* : { Dóminus. *or* : { Dóminus.

And so for all the verses.

3. Quia respexit humilitatem ancillae sua: * ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes generationes.
 4. Quia fecit mihi magna qui potens est: * et sanctum nomen eius.
 5. Et misericordia eius a progenie in progenies * timenteribus eum.
 6. Fecit potentiam in brachio suo: * dispersit superbos mente cordis sui.
 7. Deposuit potentes de sede, * et exaltavit humiles.
 8. Esurientes implavit bonis: * et divites dimisit inanes.
 9. Suscepit Israel puerum suum, * recordatus misericordiae sua.
 10. Sicut locutus est ad patres nostros, * Abraham et semini eius in saecula.
 11. Gloria Patri, et Filio, * et Spiritui Sancto.
 12. Sicut erat in principio, et nunc, et semper, * et in saecula saeculorum. Amen.

Tone 8. G, G*, c.

Mediant of 1 accent with 3 preparatory syllables.

Endings of 1 accent with 2 preparatory syllables.

The image shows musical notation on four-line staves. The top staff begins with a large 'G' and ends with a 'G'. The lyrics 'Magnificat * á-nima mé-a Dóminus.' are written below it. The second staff begins with 'Et exultávit spi-ri-tus mé-' and ends with 'o.'. The third staff begins with 'G *' and ends with 'e.'. The fourth staff is mostly blank.

*or : { Dóminum. or : { áнима mé-a Dóminus.
mé- o. sa-lu-tári mé- o. And so for all the verses.*

3. Quia respéxit humilitátem *ancíllae* súae : * ecce enim **ex** hoc béatam me dícent ómnes generatiónes.
 4. Quia fécit míhi *mágna qui* pótens est : * et sánctum nómen éjus.
 5. Et misericórdia éjus a progénie *in progéniés* * timéntibus éum.
 6. Fécit poténtiam in *bráchio* suo : * dispérsit supérbos ménte *córdis* súi.
 7. Depósuit poténtes de séde, * et exaltávit húmiles.
 8. Esuriéntes *implévit* bónis : * et dívites dimísit inánes.
 9. Suscépit Israel púerum súum, * recordátus misericórdiae súae.
 10. Sicut locútus est *ad pátres* nóstros, * Abraham et sémini éjus *in saécula*.
 11. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 12. Sicut érat in princípio, et *nunc*, et sémpér, * et in saécula saeculórum. Amen.

Saturdays in Easter tide. Psalms for Compline.

Tone 8. G.

Mediant of i accent.

Ending of 1 accent with 2 preparatory syllables.

Psalm 87. *Domine Deus.*

The Cantor *The Choir*

1. Dómine Dé-us salú-tis mé- ae : *in dí- e clamávi et nócte córam te.

Flex : sepúlcris, †

2. Intret in conspéctu tuo oratio méa : * inclína áurem túam ad
précem méam :

3. Quia repléta est mális áнима méa : * et víta méa inférno appropin-
quávit.

4. Aestimátus sum cum descendéntibus in lácum : * fáctus sum sicut
hómo sine adjútório, inter mórtuos liber.

5. Sicut vulneráti dormiéntes in sepúlcris, † quórum non es mémor
ámplius : * et ípsi de mánu túa repúlsi sunt.

6. Posuérunt me in lácu inferióri : * in tenebrósis et in úmbra mórtis.

7. Super me confirmátus est fúror túus : * et ómnes flúctus túos indu-
xisti súper me.

8. Longe fecísti nótos méos a me : * posuérunt me abominatióne sibi.

9. Tráditus sum, et non egrediébar : * óculi méi languerunt prae inópia.

10. Clamávi ad te Dómine tóta die : * expándi ad te mánus méas.

11. Numquid mórtuis fácies mirabilia : * aut médici suscitábunt, et
confitebúntur tíbi?

12. Numquid narrábit áliquis in sepúlcro misericórdiam túam, * et
veritátem túam in perditíone?

13. Numquid cognoscéntur in ténebris mirabilia túa, * et justitia túa
in térra oblíviónis?

14. Et égo ad te Dómine clamávi : * et mane orátió méa praeveniet te.

15. Ut quid Dómine repéllis oratióne méam : * avértis fáciem túam
a me?

16. Páuper sum égo, et in labóribus a juventúte méa : * exaltátus
autem, humiliátus sum et conturbátus.

17. In me transiérunt írae túae : * et terróres túi conturbavérunt me.

18. Circumdedérunt me sicut áqua tóta die : * circumdedérunt me simul.

19. Elongásti a me amícum et próximum : * et nótos méos a miséria.

20. Glória Pátri, et Filio, * et Spíritui Sáncto.

21. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saecu-
lórum. Amen.

Psalm 102. I. *Benedic anima.*

2. Bénedic ántima méa Dómino : * et nóni oblivisci ómnes retributíones
éius.

3. Qui propitiátor ómnibus iniquitábus túis : * qui sánat ómnes infirmitátes túas.

4. Qui rédimit de intéritu vítam túam : * qui corónat te in misericórdia et miseratióibus.

5. Qui réplet in bónis desidérium túum : * renovábitur ut áquilae juventus túa :

6. Fáciens misericórdias Dóminus : * et judícum ómnibus injúriam patientibus.

7. Nótas fécit vias súas Móysi, * filiis Israel voluntátes súas.

8. Miserátor et misericors Dóminus : * longánimis et multum misericors.

9. Non in perpétuum iraseétur : * neque in aetérnum comminábitur.

10. Non secúndum peccáta nostra fécit nóbis : * neque secúndum iniquitátes nostrastr retribuit nóbis.

11. Quóniam secúndum altitúdinem caéli a térra : * corroborávit misericórdiam súam super timéntes se.

12. Quantum dístat órtus ab occídente : * longe fécit a nóbis iniquítates nostrastr.

13. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

14. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpér, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 102. II. Quomodo miseretur.

The Cantor

1. Quómodo mi-serétur páter fi-li- ó- rum, † mi-sértus est Dóminus ti-

The Choir

méntibus se : * quóni- am ípse cognóvit figmén- tum nóstrum.

2. Recordátus est quóniam púlvis súmus : † hómo, sicut foénūm díes éjus, * tamquam flos ágri sic efflorébit.

3. Quóniam spíritus pertransíbit in illo, et non subsistet : * et non cognósset amplius lócum súum.

4. Misericórdia autem Dómini ab aetérno, * et usque in aetérnum super timéntes éum.

5. Et justitia illius in filios filiórū, * his qui sérvant testaméntum éjus :

6. Et mémores sunt mandatórum ipsíus, * ad faciéndum éa.

7. Dóminus in caélo parávit sédem súam : * et régnum ipsíus ómnibus dominábitur.

8. Benedícite Dómino ómnes Angeli éjus : † poténtes virtúte, faciéntes vérbum illius, * ad audiéndam vócem sermónum éjus.

9. Benedícite Dómino ómnes Virtútes éjus : * minístri éjus, qui fácitis voluntátem éjus.

10. Benedícite Dómino ómnia ópera éjus : † in ómni lóco dominatiónis éjus, * bénedic ánima méa Dómino.

11. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpér, * et in saécula saeculórum. Amen.

LAUDS OF FEASTS.

V. Déus in adjutórium. 250.

The Psalms and the Canticle are then said in the following order, with the five Antiphons indicated at the Proper of the Feast :

First Antiphon.

Psalm 92.

Dominus regnávit, deeórem indútus est : * indútus est Dóminus fortitúdinem, et praeceinxit se.

Etenim firmávit órbem térrae, * qui non eommovébitur.

Paráta sédes túa ex tunc : * a saéculo tú es.

Elevavérunt flúmina, Dómine, * elevavérunt flúmina vócem súam.

Elevavérunt flúmina flúctus súos, * a vócibus aquárum multárum.

Mirábiles elatiónes máris : * mirabilis in áltis Dóminus.

Testimónia túa credibília fácta sunt nímis : * dómum túam débet sanctítudo, Dómine, in longitúdinem diérum.

Glória Pátri, et Fílio, * et Spíritu Sáncto.

Sicut érat in princípio, et nún, et sémpér, * et in saécula saeculórum. Amen.

All the Psalms and Canticles end thus with the doxology Glória Pátri. unless the contrary be indicated.

The first Antiphon is repeated.

Second Antiphon.

Psalm 99.

Jubiláte Déo ómnis térra : * ser-vite Dómino in laetitia.

Introíte in conspéctu éjus, * in exultatióne.

Scítote quóniam Dóminus ipse est Dóeus : * ípse fécit nos, et non ipsi nos.

Pópulus éjus, et óves pásquae éjus : † introíte pórtas éjus in confessióne, * átria éjus in hýmnis : confitémini illi.

Laudáte nómen éjus : quóniam suávis est Dóminus, † in aetérnum misericórdia éjus, * et usque in generatióne et generatióne véri-tas éjus.

The second Antiphon is repeated.

Third Antiphon.

Psalm 62.

Déus, Déus méus, * ad te de lúce vígilo.

Sitívit in te ánima méa, * quam multiplíciter tibi cáro méa !

In térra desérta et ívia et in aquósas : † sic in sáncto appárui tibi, * ut vidérem virtútem túam et glóriam túam.

Quóniam mélior est misericórdia túa súper vitas : * lábia méa laudábunt te.

Sic benedíciam te in vita méa : * et in nómine tuo levábo mánus méas.

Sicut ádipe et pinguédine repleá-tur ánima méa : * et lábiis exsulta-tiónis laudábit os méum.

Si mémor fui túi super strátum méum, † in matutínis meditábor in te : * quia fuísti adjútor méus.

Et in velaménto alárum tuárum exsultábo, † adhaésit ánima méa post te : * me suscépit déxtera túa.

Ipsi vero in vánum quaesiérunt ániam méam, † introóbunt in inferiórā térrae : * tradéntur in mánus gládii, pártes vúlpium érunt.

Rex vero laetábitur in Déo, † laudabúntur ómnes qui júrant in éo : * quia obstrúcum est os loquéntium iniqua.

The third Antiphon is repeated.

Fourth Antiphon.

Canticle of the three Children.*Dan. 3. 57-88 and 56.*

Benedícite ómnia ópera Dómini Dómino : * laudáte et superexaltáte éum in saécula.

Benedícite Angeli Dómini Dómino : * benedícite eaéli Dómino.

Benedícite áquae ómnes quae super eaélos sunt Dómino : * benedícite ómnes virtutes Dómini Dómino.

Benedícite sol et lúna Dómino : * benedícite stellæ eaéli Dómino.

Benedícite ómnis ímber et ros Dómino : * benedícite ómnes spíritus Déi Dómino.

Benedícite ignis et aéstus Dómino : * benedícite frigus et aéstus Dómino.

Benedícite róres et pruina Dómino : * benedícite gélu et frigus Dómino.

Benedícite gláicies et níves Dómino : * benedícite nóctes et díes Dómino.

Benedícite lux et ténebrae Dómino : * benedícite fúlgura et nubes Dómino.

Benedicat térra Dóminum : * láudet et superexáltet éum in saécula.

Benedícite móntes et eóllas Dómino : * benedícite univérsa germínantia in térra Dómino.

Benedícite fóntes Dómino : * benedícite mária et flúmina Dómino.

Benedícite céte et ómnia quae móventur in áquis Dómino : * benedícite ómnes vólucres eaéli Dómino.

Benedícite ómnes béstiae et pécora Dómino : * benedícite filii hóminum Dómino.

Benedicat Israel Dóminum : * láudet et superexáltet éum in saécula.

Benedícite sacerdótes Dómini Dómino : * benedícite sérvi Dómini Dómino.

Benedícite spíritus et ánime juóstorum Dómino : * benedícite sancti et húmiles cérde Dómino.

Benedícite Ananía, Azaria, Mi-

sael Dómino : * laudáte et superexaltáte éum in saécula.

Benedicámus Pátre m et Fílium cum Sáncto Spíritu : * laudémus et superexaltémus éum in saécula.

Benedictus es Dómine in firma-ménto eaéli : * et laudábilis et glo-riósus et superexaltátus in saécula.

Glória Pátri. *is not said, nor is Amen. but the fourth Antiphon is repeated.*

*Fifth Antiphon.***Psalm 148.**

LAUDÁTE DÓMINUM DE EAÉLIS : * LAUDÁTE ÉUM IN EXCÉLISIS.

LAUDÁTE ÉUM ÓMNES ANGELI ÉJUS : * LAUDÁTE ÉUM ÓMNES VIRTUTES ÉJUS.

LAUDÁTE ÉUM SÓL ET LÚNA : * LAUDÁTE ÉUM ÓMNES STELLÆ ET LÚMEN.

LAUDÁTE ÉUM EAÉLI CAELORUM : * ET ÁQUAE ÓMNES QUAE SUPER CAELOS SUNT, LÁUDENT NÓMEN DÓMINI.

QUIA IPSE DIXIT, ET FÁCTA SUNT : * IPSE MANDÁVIT, ET CRÉATA SUNT.

STÁTUÍT ÉA IN AETERNUM ET IN SAÉCULUM SAÉCULI : * PRAECÉPTUM PÓSUIT, ET NON PRAETERIBIT.

LAUDÁTE DÓMINUM DE TÉRRÆ, * DRACÓNES ET ÓMNES ABÝSSI :

IGNIS, GRÁNDIO, NIX, GLÁicies, SPÍRITUS PROCELLARUM, * QUAE FÁCIUNT VÉRBUM ÉJUS :

MÓNTES ET ÓMNES CÓLLES, * LÍGNA FRUCTÍFERA ET ÓMNES CÉDRI :

BÉSTIAE ET UNIVÉRSA PÉCORA, * SERPÉNTES ET VÓLUERES PENNÁTAE :

RÉGES TÉRRÆ ET ÓMNES PÓPOLI, * PRÍNCIPES ET ÓMNES JÚDICES TÉRRÆ.

JÚVENES ET VÍRGINES, † SÉNES CUM JUNIÓRIBUS LÁUDENT NÓMEN DÓMINI : * QUIA EXALTÁTUM EST NÓMEN ÉJUS SOLIUS.

CONFÉSSIO ÉJUS SUPER EAÉLUM ET TÉRRAM : * ET EXALTÁVIT CÓRNУ PÓPOLI SÚI.

HYMNU斯 ÓMNIBUS SÁNCtIS ÉJUS : * FÍLII ISRAEL, PÓPOLO APPROPINQUÁNTI SÍBI.

The fifth Antiphon is repeated.

After the Psalms, the Chapter is said; then the Hymn, the Versicle, and the Antiphon of the Canticle Benedictus. all of which are found at the Proper of the Feast.

Canticle of Zachary. Luke I.

Benedictus Dóminus Déus Is-rael : * quia visitávit, et fecit redemptióne plébis súae.

Et eréxit córnu salútis nóbis, * in dómō Dávid púeri súi :

Sicut locútus est per ós sanetórum, * qui a saéculo sunt, prophétarum éjus :

Salútēm ex inimicis nóstris, * et de mánu ómnium qui odérunt nos :

Ad faciéndam misericórdiam cum pátribus nóstris : * et memorári testaménti súi sáncti.

Jusjurándum, quod jurávit ad Abraham párem nóstrum, * datúrum se nóbis :

Ut sine timóre, de mánu inimi-

córum nostrórum liberáti, * ser-viámus illi :

In sanctítate et justítia eóram ípso, * ómnibus diébus nóstris.

Et tu púer, prophéta Altíssimi vocáberis : * praeibis enim ante fáciem Dómini paráre vias éjus :

Ad dándam scíentiam salútis plé-bi éjus, * in remissióne peccatórum eórum :

Per víscola misericórdiae Déi nóstri : * in quibus visitávit nos, óriens ex álto :

Illumináre his qui in ténebris et in úmbra mórtis sédent : * ad diri-géndos pédes nóstros in viam pácis

Glória Pátri.

The Antiphon is here repeated. The Celebrant next says :

¶. Dóminus vobíscum.

R. Et cum spíitu túo.

Then the Prayer of the Feast.

After the Prayer, the Celebrant repeats the ¶. Dóminus vobíscum. and the Cantors sing the ¶. Benedicámus Dómino. in the tone indicated on p. 124.

The Choir having replied Déo grátias. the Celebrant adds :

¶. Fidélium ánimae per misericórdiam Déi requiéscant in páce.

R. Amen.

If no other Office is to follow immediately, the Páter nóstter. is said in silence, then the ¶. Dóminus det nóbis súam pácem. R. Et vitam aetér-nam. Amen. Next follows the Anthem to the Blessed Virgin according to the Season p. 273, and finally :

¶. Divínū auxíliū máneat semper nobíscum. R. Amen.



SUNDAY AT PRIME.

Páter. Ave. Crédo.

¶. Déus in adjutórium. p. 263.

Hymn.

1. Tone for the Ordinary Sundays.

2.



AM lú-cis órto sídere, Dé-um precémur súpplices,

Ut in di- úrnis áctibus, Nos sérvet a nocéntibus.

2. Tone for Solemn Feasts.

8.



AM lú-cis órto sí-dere, Dé-um precémur súppli-

ces, Ut in di- úrnis ácti-bus, Nos sérvet a no-cén-ti-bus.

Línguam refraénans témeret,
Ne lítis hórror ísonet :
Vísum fovéndo cóntegat,
Ne vanítátes háuriat.

Sint púra córdis íntima,
Absístat et vecórdia :
Cárnis térat supérbiám
Pótus cibique párcitas.

Ut cum díes abscésserit,
Noctémque sors redúxerit,
Múndi per abstinentiam
Ipsi canámus glóriam.

Déo Pátri sit glória,
Ejúsque sóli Filio,
Cum Spíritu Paráclito,
Nunc et per ómne saéculum. Amen.

The Chant for the Hymn varies according to the Season and the Feasts : it is indicated in the Proper.

During the year.

Ant.

7. a



Lle-lú- ia. Eu o u a e.

In Paschal Time.

Ant.

3. b

A

Lle-lú-ia. Eu o u a e.

During Advent, Septuagesima, and Lent, the Antiphon is taken from the Proper of the Time; and on Feast days, from the Proper of the Feast.

I.

Psalm 117.

Confitémini Dómino quóniam bónus : * quóniam in saéculum misericórdia éjus.

Dicat nunc Israel quóniam bónus : * quóniam in saéculum misericórdia éjus.

Dicat nunc dómus Aaron : * quóniam in saéculum misericórdia éjus.

Dicant nunc qui timent Dóminum : * quóniam in saéculum misericórdia éjus.

De tribulatióne invocávi Dóminum : * et exaudívit me in latitudine Dóminus.

Dóminus mihi adjútor : * non timébo quid fáciat mihi hómo.

Dóminus mihi adjútor : * et égo despiciam inimicos méos.

Bónum est confidere in Dómino, * quam confidere in hómine.

Bónum est sperare in Dómino, * quam sperare in principibüs.

Omnis géntes cireuiérunt me : * et in nómíne Dómini quia últus súm in éos.

Circumdántes circumdedérunt me : * et in nómíne Dómini quia últus súm in éos.

Circumdedérunt me sicut ápes, † et exarsérunt sicut ignis in spínis : * et in nómíne Dómini quia últus súm in éos.

Impulsus evérsus súm ut cádem : * et Dóminus suscepit me.

Fortitúdo méa et laus méa Dóminus : * et faktus es mihi in salútem.

Vox exsultatiónis et salútis * in tabernáculis justórum.

Déxtera Dómini fecit virtútem : † déxtera Dómini exaltávit me, * déxtera Dómini fecit virtútem.

Ps. 118. Beáti immaculáti. p. 226.

Non móriar, sed vivam : * et narrábo ópera Dómini.

Castigans castigávit me Dóminus : * et mórti non trádidit me.

Aperié míhi pórtae justítiae, † ingrésus in éas confitébor Dómino : * haec pórta Dómini, jústi intrábunt in éam.

Confitébor tibi quóniam exaudiisti me : * et faktus es míhi in salútem.

Lápidem quem reprobavérunt aedificantes : * hic faktus est in cáput ánguli.

A Dómino faktum est istud : * et est miráble in óculis nóstris.

Haec est díes quam fécit Dóminus : * exsultémus et laetémur in éa.

O Dómine salvum me fac, † o Dómine bene prosperáre : * benedictus qui vénit in nómíne Dómini.

Benediximus vóbis de dómo Dómini : * Déus Dóminus, et illúxit nóbis.

Constitúite diem solémnem in condénsis, * usque ad cérnu altáris.

Déus méus es tu, et confitébor tibi : * Déus méus es tu, et exaltábo te.

Confitébor tibi quóniam exaudiisti me : * et faktus es míhi in salútem.

Confitémini Dómino quóniam bónus : * quóniam in saéculum misericórdia éjus.

Glória Pátri, et Filio, * et Spíritu Sáncto.

Sicut érat in princípio, et núnce, et sémpore, * et in saécula saeculorum. Amen.

The Glória Pátri. is said at the end of all the Psalms, unless the contrary be indicated.

(This Psalm is intoned by the Cantor.)

II.

¶ From Septuagesima to Palm Sunday inclusive, instead of Ps. 117. Confitemini. the following two Psalms are said :

Psalm 92.

Dominus regnávit, decórem in-dútus est : * indútus est Dómi-nus fortitúdinem, et praecinxit se. Etenim firmávit órbem térrae, * qui non emmovébitur.

Paráta sédes túa ex tunc : * a saéculo tú es.

Elevavérunt flúmina, Dómine, * elevavérunt flúmina vócem súam.

Elevavérunt flúmina flúctus súos, * a vócibus aquárum multá-rum.

Mirábiles elatiónes máris : * mi-rábilis in áltis Dóminus.

Testimónia túa credibília fácta sunt nimis : * dómum túam débet sanctitúdo, Dómine, in longitúdi-nem diérum.

Psalm 99.

Jubiláte Déo ómnis térra : * ser-vite Dómino in laetitia.

Introíte in conspéctu éjus, * in exsultatióne.

Scítote quóniam Dóminus ipse est Déus : * ipse fécit nos, et non ipsi nos.

Pópulus éjus, et óves páscuae éjus : † introíte pórtae éjus in confessióne, * átria éjus in hýmnis : confitemini illi.

Laudáte nómen éjus : quóniam suávis est Dóminus, † in aetérnum misericórdia éjus, * et usque ingeneratióne et generatióne véritas éjus.

Ps. 118. Beáti immaculáti. as below.

III.

¶ On Privileged Vigils, and on all Feasts of which the Office may be celebrated on Sunday, no matter on what day the Feast itself should fall, Ps. 53. Déus in nómine túo. is said as below instead of Ps. 117. Then follows the Ps. 118. Beáti immaculáti.

Psalm 53.

Deus in nómine túo sálvum mé fac : * et in virtúte túa júdica me.

Déus exáudi oratióne méam : * áuribus pérçipe vérba óris méi.

Quóniam aliéni insurrexérunt ad-vérsu me, † et fórtes quae-siérunt ánimam méam : * et non propo-suérunt Déum ante conspéctum súum.

Ecce enim Déus áduvat me : * et Dóminus suscéptor est ánimae méae.

Avére mála inimicis méis : * et in veritaté túa dispérde illos.

Voluntárie sacrificábo tibi, * et confitébor nómini túo Dómine : quóniam bónum est :

Quóniam ex ómni tribulatióne eripuisti me : * et super inimicos méos despéxit óculus méus.

Psalm 118. I.

Béati immaculáti in via : * qui ámbulant in lége Dómini.

Beáti qui scrutántur testimónia éjus : * in tóto córde exquirunt éum.

Non enim qui operántur iniquitátem, * in viis éjus ambulavé-runt.

Tú mandásti * mandáta túa cu-stodiri nímis.

Utinam dirigántur viae méae, * ad custodiéndas justificatiónes túas!

Tunc non confúndar, * cum per-spéxero in ómnibus mandátis túis.

Confitébor tibi in directiōne cár-dis : * in éo quod dí dici judicia ju-stitiae túae.

Justificatiónes túas custódiam : * non me derelíquas usquequáque.

In quo córrigit adolescéntior viam súam? * in custodiéndo ser-mones túos.

In tóto córde méo exquisivi te : * ne repéllas me a mandátis túis.

In córde méo abscondi eloquia túa : * ut non péccem tibi.

Benedictus es Dómine : * dóce me justificatiónes túas.

In lábiis méis, * pronuntiávi ómnia judicia óris túi.

In vía testimoniórum tuórum de-leetátus sum, * sicut in ómnibus divitiis.

In mandátis túis exerceébor : * et considerábo vias túas.

In justificatióibus túis meditábor : * non obliviscar sermónes túos.

Psalm 118. II.

REtríbue sérvó tuo, vivifíca me : * et custódiam sermónes túos.

Revélá óculos méos : * et considerábo mirabilia de lége túa.

Incóla égo sum in térra : * non abscóndas a me mandáta túa.

Concupívit ánima méa desideráre justificatiónes túas, * in ómni tém-pore.

Increpásti supérbos : * maledícti qui declínant a mandátis túis.

The Creed of St. Athanasius is said on the Feast of the Most Holy Trinity. It is also said on the Sundays after the Epiphany and after Pentecost, if the Office of the Sunday is said as in the Psalter; it is omitted if the Commemo ration of a Double feast or of an Octave occurs on the Sunday.

The Athanasian Creed.

QUICÚMQUE vult sálvus ésse, * ante ómnia ópus est ut téneat cathólicam fidem :

Quam nisi quisque íntegram inviolatámque serváverit, * absque dúbio in aetérnum peribit.

Fides autem cathólica haec est : ut únum Déum in Trinitáte, * et Trinitátem in unitáte venerémur :

Neque confundéntes persónas, * neque substántiam separántes.

Alia est enim persóna Pátris, alia Filii, * alia Spíritus Sáncti.

Sed Pátris, et Filii, et Spíritus Sáncti úna ést divinitas, * aequális glória, coaetérna majéstas.

Quális Páter, tális Filius, * tális Spíritus Sánctus.

Aufer a me opprórium et contémptum : * quia testimónia túa exquisivi.

Etenim sedérunt príncipes, et ad-vérsum me loquebántur : * sérvus autem túus exercebátur in justificatióibus túis.

Nam et testimónia túa meditá-tio méa est : * et consilium méum justificatiónes túae.

Adhaésit paviménto ánima méa : * vivífica mesécundum vérbum túum.

Vías méas enuntiávi, et exaudísti me : * dóce me justificatiónes túas.

Víam justificatiónum tuárum in-strue me : * et exercébor in mira-bilibus túis.

Dormítavit ánima méa pae taé-dio : * confirma me in vérbis túis.

Víam iniquitatis ámove a me : * et de lége túa miserére méi.

Víam veritatis elégi : * judícia túa non súm oblítus.

Adhaési testimóniis túis Dómi-ne : * noli mé confundere.

Víam mandatórum tuórum cu-eúrri, * cum dilatásti cor méum.

Increátus Páter, increátus Filius, * increátus Spíritus Sánctus.

Imménsus Páter, imménsus Filius, * imménsus Spíritus Sánctus.

Aetérnus Páter, aetérnus Filius, * aetérnus Spíritus Sánctus.

Et tamen non trés aeterni, * sed únus aetérnus.

Sicut non tres increáti, nec trés imménsi, * sed únus increátus, et únus imménsus.

Similiter omnípotens Páter, omní-potens Filius, * omnípotens Spíritus Sánctus.

Et tamen non tres omnipoté-ntes, * sed únus omnipotens.

Ita Déus Páter, Déus Filius, * Déus Spíritus Sánctus.

Et tamen non tres Dii, * sed únus est Déus.

Ita Dóminus Páter, Dóminus Filius, * Dóminus Spíritus Sánctus.

Et tamen non tres Dómini, * sed únus est Dóminus.

Quia sicut singillátim unamquámque persónam Déum ac Dóminum confitéri christiána veritáte compéllimur : * ita tres Déos aut Dóminos dícere cathólica religióne prohibémur.

Páter a nullo est fáctus : * nec creá tus, nec gé nítus.

Filius a Pátre sólo est : * non fáctus, nec creá tus, sed gé nítus.

Spíritus Sánctus a Pátre et Fílio: * non fáctus, nec creá tus, nec gé nítus, sed procéndens.

Unus ergo Páter, non tres Pátres : † únus Filius, non tres Filii : * únus Spíritus Sánctus, non tres Spíritus Sáncti.

Et in hac Trinitáte nihil prius aut postérius, † nihil május aut minus : * sed tótae tres persónae coaetérnae sibi sunt et eoaequáles.

Ita ut per ómnia, sicut jam supra dictum est, † et únitas in Trinitáte, * et Trinitas in unitáte veneránda sit.

Qui vult ergo sálvus ésser, * ita de Trinitáte sentiat.

Sed necessárium est ad aetérnam salútem, * ut Incarnationem quoque Dómini nóstri Jésu Chrísti fidéliter erédat.

Est ergo fides récta, ut credámus et confiteámur, † quia Dóminus nóstter Jésus Christus Déi Filius, * Déus et hómo est.

Déus est ex substántia Pátris ante saécula gé nítus : * et hómo est ex substántia mátris in saéculo nátus.

Perféc tus Déus, perféc tus hómo : * ex ánima rationáli ethumána cárne subsistens.

Aequális Pátri secúndum divinitátem : * mínor Pátre secúndum humanitátem.

Qui licet Déus sit et hómo, * non dúdo tamén, sed únus est Christus :

Unus autem non conversióne dí vinitáris in cárne, * sed assumptióne humanitáris in Déum :

Unus omnínō non confusióne substántiae, * sed unitáte persónae.

Nam sicut ánima rationális et cárno únus est hómo : * ita Déus et hómo únus est Christus.

Qui pássus est pro salúte nóstra, deseéndit ad ínferos : * tértia díe resurréxit a mórtuis.

Ascéndit ad caélos, sédet ad déx teram Déi Pátris omnipoténtis : * inde ventúrus est judicáre vivos et mórtuos.

Ad cùjus advéntum ómnes hómines resúrgere hábent cum corpóribus suis : * et redditúri sunt de fáctis própriis ratióne.

Et qui bóna egérunt, ibunt in vitam aetérnam : * qui vero mála in ignem aetérnum.

Haec est fides cathólica, † quam nisi quíisque fidéliter firmitérque crediderit, * sálvus ésser non pót erit.

Glória Pátri.

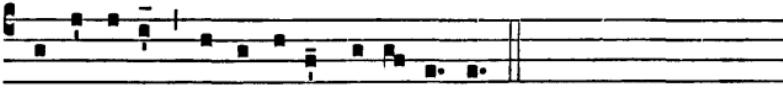
During the Year.

Ant.

H

Lle-lú- ia, confi-témi-ni Dómi-no, quóni- am in
saécu-lum mi-se-ri-córdi-a é-jus, alle-lú-ia, alle-lú-ia.

In Paschal Time.

Ant. 

A Lle-lú-ia, alle-lú-ia, alle-lú- ia.

The following Chapter is said on Sundays and Feasts throughout the year.

Chapter.

i. Tim. i.

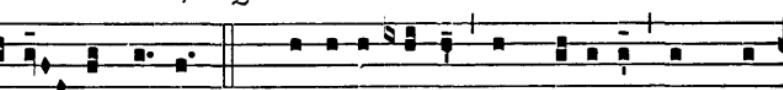
REgi saeculórum immortáli et glória * in saécula saeculórum.
invisibili, † soli Deo honor et Amen. R. Déo grátias.

Short Responsory during the Year.

6. 

C Hríste Fí-li Dé-i ví-vi, * Mi-se-ré-re nó-bis.

Repeat : Chríste. ¶ V. Qui sédes ad déxteram Pátris.



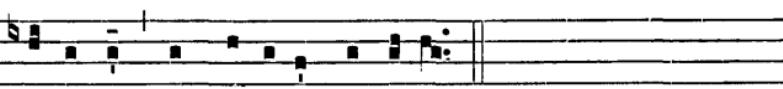
* Mi-se-ré-re nó-bis. V. Gló-ri-a Pátri, et Fí-li-o, et Spi-
rí-tu-i Sáncto. Chríste.



V. Exsúrge Chríste, áduja nos. (*Another Chant, p.118.*)
R. Et líbera nos propter nómen tú-um.

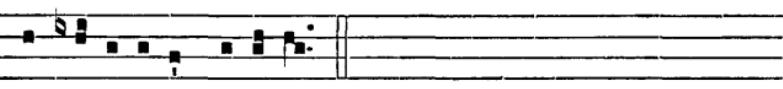
The Short Responsories are said as above throughout the year, unless the contrary be indicated.

From Christmas to the Eve of the Epiphany, on the Feast of Corpus Christi and during its Octave, on the Feasts (even Simplified) of the Blessed Virgin during the year and during their Octaves, instead of the V. Qui sédes. the following V. is said :



V. Qui ná-tus es de Ma-rí-a Vírgi-ne.

On the Feast of the Epiphany and during its Octave, and on the Feast of the Transfiguration.



V. Qui apparu-ísti hódi-e.

Several other Feasts have a Proper versicle, which is indicated at the Feast.

Short Resp. during Advent.

4.
C

Hríste Fí-li Dé- i ví-vi, * Mi-se-ré-re nóbis. Chríste.

¶ V. Qui ventúrus es in móndum. * Mi-se-ré-re nóbis.

V. Gló-ri- a Pátri, et Fí-li- o, et Spi-ri-tu- i Sáncto.

Chríste.

V. Exsúrge Chríste, áduva nos.

R. Et líbera nos propter nómén túum.

On the Feast of the Immaculate Conception and during the Octave (with the exception of the Sunday within the Octave, and of the Octave day itself if this should fall on a Sunday), the following is said :

V. Qui ná-tus es de Ma-rí- a Vírgine.

Short Resp. in Paschal Time.

6.
C

Hríste Fí-li Dé- i ví-vi, mi-se-ré-re nóbis : * Alle- lú-ia,

alle-lú-ia. Chríste. ¶ V. Qui surrexísti a mórtu- is. * Alle-

lú-ia, alle-lú-ia. V. Gló-ri- a Pátri, et Fí-li- o, et Spi-ri-

tu- i Sáncto. Chríste.

V. Exsúrge Chríste, áduva nos, allelúa.

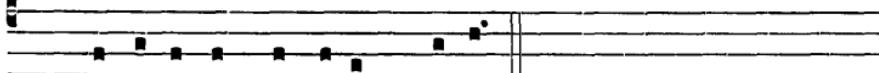
R. Et líbera nos propter nómén túum, allelúa.

From the Ascension to the Vigil of Pentecost :



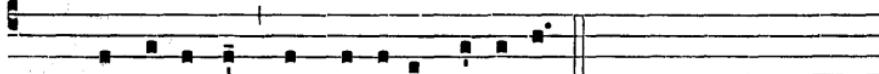
V. Qui scándis super sídera.

On the Feast of Pentecost and during its Octave :



V. Qui sédes ad déxteram Pátris.

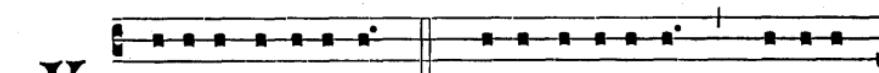
On the Feasts of the Blessed Virgin in Paschal Time :



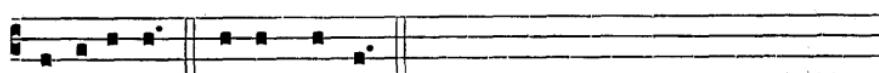
V. Qui ná-tus es de Ma-rí-a Vírgine.

When the Office of the Sunday is said as in the Psalter, the following Prayers are added; they are not said, however, if the Commemoration of a Feast or of an Octave occurs on Sunday.

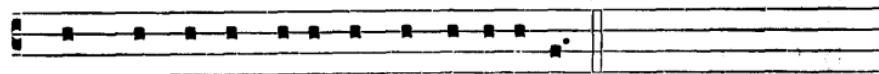
Prayers (called Preces.)



K Yri-e e-lé-i-son. Chríste e-lé-i-son. Ký-ri-e



e-lé-i-son. Pá-ter nóster. *continued in silence up to :*



V. Et ne nos indúcas in tenta-ti-ónem.

R. Sed libera nos a málo.

Crédo in Déum. *continued in silence up to :*

V. Cárnis resurrectióнем.

R. Vítam aetérnam. Amen.

V. Et égo ad te Dómine clamávi.

R. Et máne orátio méa praevéniet te.

V. Repleáтур os méum láude.

R. Ut cántem glóriam túam, tóta díe magnitúdinem túam.

V. Dómine avérte fáciem túam a peccátis méis.

R. Et ómnes iniquitátes méas déle.

V. Cor múnendum créa in me Déus.

R. Et spíritum réctum innova in viscéribus méis.

- V. Ne projicias me a fácie túa.
 R. Et spíritum sánctum túum ne áuferas a me.
 V. Rédde míhi laetitiam salutáris túi.
 R. Et spíritu principáli confirma me.
 V. Adjutórium nóstrum in nómine Dómini.
 R. Qui fécit caélum et térram.

*Then the Officiant says the Confiteor entirely recto tono, in a low voice.
He says the Versicles below in the same tone.*

The Choir replies :

MIsereátur túi omnípotens Déus, et dimíssis peccátis túis, perdúcat te ad vitam aetérnam. R. Amen.

Then the Choir says the Confiteor as follows :

COnfiteor Déo omnipoténti, beátae Maríae semper Vírgini, beáto Michaéli Archángelo, beáto Joánni Baptístae, sánctis Apóstolis Pétero et Páulo, ómnibus Sánctis et tibi páter, quia peccávi nimis, cogitatione, vérbo et ópere : méa cùlpa, méa cùlpa, méa máxima cùlpa. Ideo précor beatam Mariám semper Vírginem, beatum Michaélem Archángelum, beatum Joánnem Baptístam, sánctos Apóstolos Pétrum et Páulum, ómnes Sánctos et te páter, oráre pro me ad Dóminum Déum nóstrum.

The Officiant next says :

MIsereátur véstri omnípotens Déus, et dimíssis peccátis véstris, perdúcat vos ad vitam aetérnam. R. Amen.

Indulgéntiam, absolutiónem, et remissiónem peccatórum nostrórum tríbuat nóbis omnípotens et misericors Dóminus. R. Amen.

In nuns' choirs, the Confiteor is said once only, by all together, as follows :

Confiteor Déo... Pétero et Páulo, et ómnibus Sánctis, quia... Pétrum et Páulum, et ómnes Sánctos, oráre pro me... Then : Misereátur nóstrí omnípotens Déus, et dimíssis peccátis nóstris, perdúcat nos ad vitam aetérnam. Then : Indulgéntiam, absolutiónem, etc., as above.

- V. Dignáre Dómine díe ísto.
 R. Sine peccáto nos custodíre.
 V. Miserére nóstri Dómine.
 R. Miserére nóstri.
 V. Fíat misericórdia túa Dómine super nos.
 R. Quemádmodum sperávimus in te.
 V. Dómine exáudi oratióne mémam.
 R. Et clámor méus ad te véniat.

V. Dóminus vobíscum. R. Et cum spíritu túo.

Orémus.

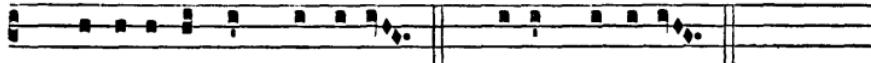
Prayer.

Dómine Deus omnípotens, qui ad príncipium hujus diéi nos per-veníre fecisti : † tua nos hódie salva virtute; ut in hac die ad nullum de-clinémus peccátum, sed semper ad tuam justitiam faciéndam nostra procédant elóquia * dirigántur co-

gitationes et ópera. Per Dóminum nostrum Jesum Christum Fílium tuum : † qui tecum vivit et regnat in unitate Spíritus Sancti Deus, * per ómnia saecula saeculórum.

R. Amen.

V. Dóminus vobíscum. R^g. Et cum spíritu túo.



V. Benedi-cámus Dómino. R^g. Dé-o grá-ti-as.

The Martyrology is then read, at the end of which the Choir replies : Déo grátiás.

The Officiant next says :

V. Pretiósia in conspéctu Dómini.

R^g. Mors Sanctórum éjus.

Then immediately, without saying Orémus. Prayer.

SAncta María et omnes Sancti intercédat pro nobis ad Dóminum, † ut nos mereámur ab eo adjuvári et salvári, * qui vivit et regnat in saécula saeculórum. R^g. Amen.

V. Déus in adjutórium méum inténde.

R^g. Dómine ad adjuvándum me festína.

This Versicle and its Response are said three times. Then :

Glória Pátri, et Fílio, * et Spíritui Sáncto. Sicut érat in princípio, et nunc, et semper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Kýrie eléison. Chríste eléison. Kýrie eléison.

Páter nóstér. *cont. in silence.*

V. Et ne nos indúcas in tentatióne.

R^g. Sed líbera nos a málo.

V. Résponce in sérvos túos Dómine, et in ópera túa, et dírige filios eórum.

R^g. Et sit spléndor Dómini Déi nóstri super nos, † et ópera mánuum nostrárum dírige super nos, * et ópus mánuum nostrárum dírige.

V. Glória Pátri, et Fílio, * et Spíritui Sáncto.

R^g. Sicut érat in princípio, et nunc, et semper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Orémus.

Prayer.

DIrígere et sanctificáre, régere et gubernáre dignáre, Dómine Deus, Rex caeli et terrae, hódie corda et córpora nostra, † sensus, sermónes et actus nostros in lege tua, et in opéribus mandatórum tuorum : * ut hic, et in aetérnum, te auxiliánte, salvi et líberi esse mereámur, Salvátor mundi. Qui vivis et regnas in saécula saeculórum. R^g. Amen.

V. Júbe dómne benedícere.

Blessing. Díes et áctus nóstros * in súa páce dispónat Dóminus omni-potens. R^g. Amen.

A Short Lesson is then read according to the Season or Feast as follows.

From Jan. 14th to the 1st Sunday of Lent exclusive, and from Saturday after the Octave of the most Sacred Heart of Jesus to the 1st Sunday of Advent exclusive :

Short Lesson.

2. Thess. 3.

Domini autem dirigat corda et corpora nostra in caritáte Dei,* et patiéntia Christi. Tu autem Dómine miseré nobis. R^g. Déográtias.

From the 1st Sunday of Advent to Christmas Eve exclusive :

Short Lesson.

Isaias 33.

Domine, miserere nostri : te enim in tempore tribulatiónis. Tu autem exspectávimus : † esto bráchium nostrum in mane, * et salus nostra Dómine miserere nobis.

From the 1st Sunday of Lent to Passion Sunday exclusive :

Short Lesson.

Isaias 55.

Quaérите Dóminum, dum inve- dum prope est. Tu autem Dómine níri potest : * invocáte eum miserere nobis.

From Passion Sunday to Maundy Thursday exclusive :

Short Lesson.

Isaias 50.

Faciem meam non avérti ab in- meus, * et ídeo non sum confúsus. crepántibus, et conspuéntibus Tu autem Dómine miserere nobis. in me. † Dóminus Deus auxiliátor

From Easter Sunday to the Ascension exclusive :

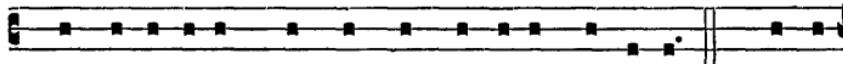
Short Lesson.

Coloss. 3.

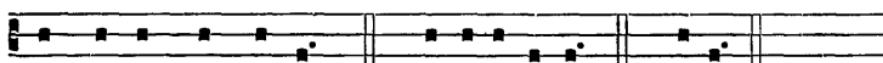
Si consurrexistis cum Christo, † quae sursum sunt sápite, non quae quae sursum sunt quaérite, ubi super terram. Tu autem Dómine Christus est in dexterá Dei sedens : * miserere nobis.

On Feasts days, the Chapter of None of the Feast is said as the Short Lesson.

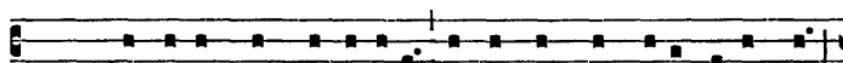
After the Short Lesson, the following is said :



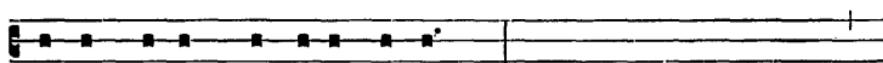
¶. Adju-tó-ri-um nóstrum in nómine Dómi-ni. ¶. Qui fé-



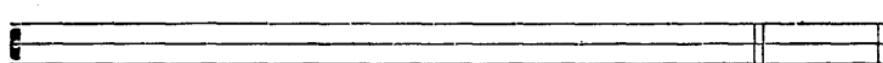
cit caélum et térram. ¶. Benedí-ci-te. ¶. Dé-us.



Blessing: Dóminus nos benedícat, et ab ómni málo deféndat :



et ad ví-tam perdúcat aetérnam. Et fidé-li- um ánime



per mi-se-ri-córdi-am Dé-i requi- éscant in páce. Amen.

SUNDAY AT TERCE.

Páter nóstter. Ave María.

V. Déus in adjutórium, p. 263.

(When Terce precedes Pontifical Mass, the Festal tone is used, p. 250.)

Hymn.

1. On Ordinary Sundays.

2.

N

Unc Sáncte nóbis Spí-ri-tus, Unum Pátri cum Fí-

li- o, Dignáre prómptus ínge-ri Nóstro re-fúsus péctori.

2. On Solemn Feasts.

8.

N

Unc Sáncte nóbis Spí- ri-tus, Unum Pátri cum

Fí-li- o, Dignáre prómptus ínge-ri Nóstro re-fú-sus

pé- cto- ri.

Os, língua, mens, sénsus, vígor,
 Confessiónen pésonent :
 Flamméscat ígne cáritas,
 Accéndat árdor próximos.

Praéstá, Páter piíssime,
 Patrique cómpar Unice,
 Cum Spíritu Paráclito,
 Régñans per ómne saéculum.
 Amen.

During the Year.

Ant.

2. D

A

Lle-lú-ia. Eu ou a e.

In Paschal Time.

Ant.
8. G

H

Lle-lú-ia. Eu ou a e.

During Advent, Septuagesima, and Lent, the Antiphon is taken from the Proper of the Time; and on Feast days, from the Proper of the Feast.

Psalm 118. III.

LEgem pónē míhi Dómine viām justificatiōnum tuárum : * et exquirāram éam sémp̄er.

Da míhi intelléctum, et scrutábor légem túam : * et custódiam illam in tóto cōrde méo.

Déduc me in sémitam mandatōrum tuórum : * quia ipsam vólui.

Inclína cor méum in testimónia túa : * et non in avarítiam.

Avérte óculos méos ne vídeant vanitátem : * in via túa vivifíca me.

Státue sérvō tuo élóquium túum, * in timore tuo.

Amputa oppróbrium méum quod suspicátus sum : * quia judícia túa jueúnda.

Ecce concupívi mandáta túa : * in aequitáte túa vivifíca me.

Et véniat super me misericórdia túa Dómine : * salutáre túum secúndum élóquium túum.

Et respondébo exprobrántibus mihi vérbum : * quia sperávi in sermóníbus túis.

Et ne áuferas de óre méo vérbum veritatis usquequáque : * quia in judícis túis supersperávi.

Et custódiam légem túam sémp̄er : * in saéculum et in saéculum saéculi.

Et ambulábam in latitúdine : * quia mandáta túa exquisívi.

Et loquébar in testimóniis túis in conspéctu régum : * et non confundébar.

Et meditábar in mandátis túis, * quaé diléxi.

Et levávi mánus méas ad mandáta túa, quaé diléxi : * et exercébar in justificatiōnibus túis.

Psalm 118. IV.

This Psalm and the next should each be intoned by the Cantor.

MEmor ésto vérbi túi sérvō tuo, * in quo míhi spém dedisti.

Haec me consoláta est in humilitáte méa : * quia élóquium túum vivificávit me.

Supérbi iníque agébant usquequáque : * a lége autem túa non declinávi.

Mémor fui judiciōrum tuórum a saéculo Dómine: * et consolátus sum.

Deféctio ténuit me, * pro peccatóribus derelinquéntibus légem túam.

Cantábiles míhi érant justificatiōnes túae, * in lóco peregrinatioñis méae.

Mémor fui nócte nōminis túi Dómine : * et custodívi légem túam.

Haec fácta est míhi : * quia justificatiōnes túas exquisívi.

Pórtio méa Dómine, * díxi custodíre légem túam.

Deprecátus sum fáciem túam in tóto cōrde méo : * miseréré méi secúndum élóquium túum.

Cogitávi vias méas : * et convérti pédes méos in testimónia túa.

Parátus sum, et non súm turbá-tus : * ut custódiam mandáta túa.

Fúnes peccatórum circumpléxi sunt me : * et légem túam non súm oblitus.

Média nócte surgébam ad confitendū tibi, * super judícia justificatiōnis túae.

Párticeps égo sum ómnium timéntium te : * et custodiéntium mandáta túa.

Misericórdia túa Dómine pléna
est térra : * justificatiónes túas
dóce me.

Psalm 118. V.

BOnitátem fecísti cum sérvo túo
Dómine, * secúndum vérbum
túum.

Bonitátem, et disciplínam, et
scíentiam dóce me : * quia mandátis
tús eréddi.

Priúsquam humiliárer égo delí-
qui : * proptérea eloquim túum
eustodívi.

Bónus és tu : * et in bonitáte
túa dóce me justificatiónes túas.

Multiplicáta est super me iniqui-
tas superbórum : * égo autem in
tóto córde méo scrutábor mandátis
tús.

Coagulátum est sicut lac eór-
eórum : * égo vero légem túam
meditátus sum.

Bónum míhi quia humiliásti
me : * ut díscam justificatiónes
túas.

Bónum míhi lex óris túi, * super
míllia áuri et argénti.

Mánus túae fecérunt me, et plas-
mavérunt me : * da míhi intel-
léctum, et díscam mandátá túa.

Qui tíment te vidébunt me, et
laetabúntur : * quia in vérba túa
supersperávi.

Cognóvi Dómine quia aéquitas
judicia túa : * et in veritáte túa
humiliásti me.

Fiat misericórdia túa ut consol-
létur me, * secúndum eloquim
túum sérvo túo.

Véniant míhi miseratiónes túae,
et vivam : * quia lex túa meditatio
méa est.

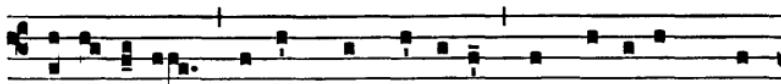
Confundántur supérbi, quia injú-
ste iniquitátem fecérunt in me : *
égo autem exercébor in mandátis
tús.

Convertántur míhi timéntes te : *
et qui novérunt testimónia túa.

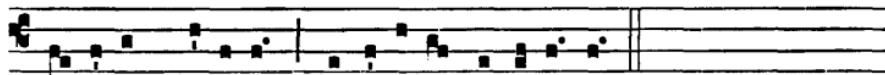
Fiat cor méum immaculátum in
justificatióibus túis, * ut non con-
fúndar.

During the Year.

Ant.

**A**

Lle-lú-ia, déduc me Dómine in sémi-tam man-

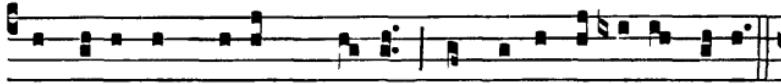


da-tórum tu-órum, alle-lú-ia, alle-lú- ia.

Chapter.

I. John. 4.

Deus cáritas est : † et qui manet, * et Deus in eo.
manet in caritaté, in Deo R. Deo grátias.

Short
Resp.**I**

Nclína cor mé-um, Dé-us, * In testimó-ni- a tú-a.



Repeat : Inclína. V. Avérte óculos mé-os, ne víde- ant va-

ni-tá-tem : in ví- a tú-a viví-fi-ca me. * In testimó-ni- a
 tú-a. **V.** Gló-ri- a Pátri, et Fí-li- o, et Spi-rí-tu- i Sán-
 cto. Inclína.

V. Ego díxi : Dómine mi-seré-re mé- i. (*Another Chant, p. 118.*)
R. Sána ánimam méam, quia peccávi tíbi.

During Advent. *Antiphon and Chapter are found in the Proper of the Time.*

Short Resp.
V Eni ad libe-rándum nos, * Dómine Dé- us virtú-
 tum. **V.** Osténde fáci- em tú-am, et sálvi é-rimus. Gló-
 ri- a Pátri, et Fí-li- o, et Spi-rí-tu- i Sáncto.

V. Timébunt géntes nómen túum Dómine.
R. Et ómnes réges térrae glóriam túam.

During Lent. *Antiphon and Chapter are found in the Proper of the Time.*

Short Resp.
I -pse liberávit me * De láque-o venánti- um. **V.** Et

a vérbo áspero. Gló-ri-a Pátri, et Fí-li-o, et Spi-rí-
tu-i Sáncto.

V. Scápolis súis obumbrábit tíbi.

R. Et sub pénnis éjus sperábis.

On Passion Sunday and Palm Sunday. *Antiphon and Chapter are found in the Proper of the Time.*

**Short
Resp.**

E -ru-e a fráme-a * Dé-us ániamam mé- am. **V.** Et

de mánu cánis únicam mé- am. * Déus. **R.** Erue.

The **V.** Glória Pátri. is not said, but the **R.** Erue a frámea. etc. is repeated. This rule is observed for all the Short Responsories of Passiontide, in the Office of the Time.

V. De óre leónis líbera me Dómine.

R. Et a córnibus unicórniū humilitátem méam.

In Paschal Time.

Ant.

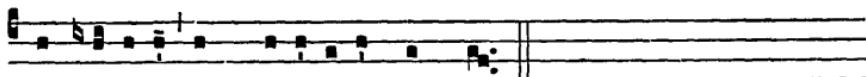
A Lle-lú-ia, alle-lú-ia, alle-lú- ia.

The Chapter is found in the Proper of the Time.

**Short
Resp.**

S Urréxit Dóminus de sepúlcro : * Alle- lú-ia, alle-

lú-ia. **V.** Qui pro nóbis pepéndit in lígno. Gló-ri-a Pátri,

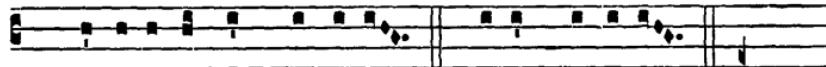


et Fí-li-o, et Spi-rí-tu-i Sáncto.

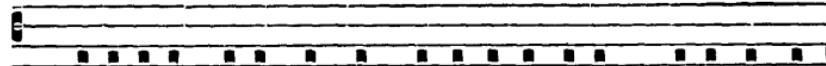
℣. Surréxit Dóminus vere, allelúia.

R. Et appáruit Simóni, allelúia.

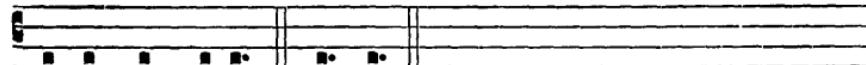
After the Short Resp., the Officiant says the ℣. Dóminus vobiscum. and the Prayer of the Office. He then repeats the ℣. Dóminus vobiscum. and adds :



℣. Benedi-cámus Dómino. R. Dé-o grá-ti-as.



℣. Fidé-li-um ánimae per mi-se-ri-córdi-am Dé-i requi-



éscant in páce. R. Amen.

(If Pontifical Mass is to follow, the ℣. Benedicámus Dómino. is sung by the Cantors in one of the tones indicated on p. 124; and the ℣. Fidélium. is not said).

Sext and None end in the same way. If the Choir is to disperse, after the ℣. Fidélium. the Pater noster. is said in silence and the ℣. Dóminus det nóbis súam pácem. is added. Next follows the Anthem to the Blessed Virgin according to the Season, p. 273, and finally : ℣. Divinum auxílium.

SUNDAY AT SEXT.

Páter nóstér. Ave María.

℣. Déus in adjutórium. 263.

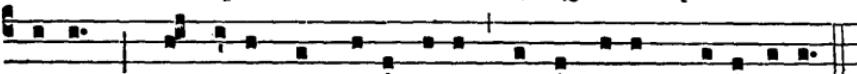
Hymn.

1. On Ordinary Sundays.

8.

R

Ector pót-ens, vérax Dé-us, Qui témperas ré-rum



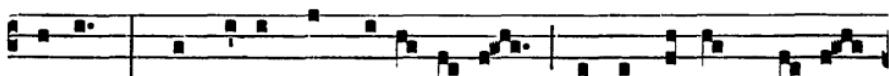
ví-ces, Splendóre mane illúminas, Et ígnibus me-rí-di-em :

2. On Solemn Feasts.

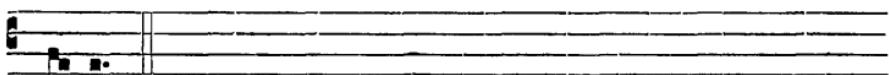
8.

R

Ector pót-ens, vé-rax Dé-us, Qui témperas ré- rum



ví-ces, Splendóre mane illúmi-nas, Et ígni-bus me- rí-



di- em :

Extingue flámmas lítium,
Aufer calórem nóxiūm,
Cónfer salútem córporum,
Verámque pácem córdium.

Praésta, Páter piíssime,
Patrique cómpar Unice,
Cum Spíritu Paráclito,
Régñans per ómne saéculum.
Amen.

During the Year.

Ant.

8. G

A

Lle-lú-ia. Eu ou a e.

In Paschal Time.

Ant.

8. e

A

Lle-lú-ia. Eu ou a e.

During Advent, Septuagesima, and Lent, the Antiphon is taken from the Proper of the Time; and on Feast days, from the Proper of the Feast.

Psalm 118. VI.

DEfécit in salutáre túum ánima
méa : * et in vérbum túum su-
persperávi.

Defecérunt óculi méi in eloquim
túum, * dicéntes : Quando conso-
láberis me?

Quia fáctus sum sicut úter in
pruina : * justificatiónes túas non
súm oblítus.

Quot sunt díes sérvi túi? * quan-
do fácies de persequéntibus mé
judicium?

Narravérunt míhi iníqui fabula-
tiónes : * sed non ut lex túa.

Omnia mandáta túa véritas : *
iníque persecuti sunt me, áduva-
me.

Paulo minus consummavérunt
mé in térra : * égo autem non de-
rei qui mandáta túa.

Secúndum misericórdiam túam
vivifíca me : * et custódiam testi-
mónia óris túi.

In aetérnum, Dómine, * vérbum
túum pérmánent in caélo.

In generatiōnem et generatiōnem vēritas túa : * fundāsti tēram, et pērmanet.

Ordinatione túa persevērat dies : * quóniam ómnia sērviant tibi.

Nisi quod lex túa meditatiōnē mēa est : * tunc forte periissēm in humilitati mēa.

In aetérnum non oblīvīscar justificatiōnes túas : * quia in ípsis vivificāsti me.

Tūus sum égo, sálvum mē fac : * quóniam justificatiōnes túas exquisīsi.

Me exspectavērunt peccatōres ut pērderent me : * testimoniā túa intellēxi.

Omnis consummatiōnis vidi finem : * lātum mandātum túum nímis.

Psalm 118. VII.

QUÓmodo diléxi lēgem túam Dómine ! * tóta díe meditatiōnē mēa est.

Super inimicos mēos prudēntem me fecisti mandāto tuo : * quia in aetérnum mihi est.

Super ómnes docēntes me intellexi : * quia testimoniā túa meditatiōnē mēa est.

Super sénes intellexi : * quia mandāta túa quaesivi.

Ab ómni vía mála prohībui pédes mēos : * ut custódiam vērbū túa.

A judiciis túis non declināvi : * quia tu lēgem posuisti mihi.

Quam dulcia fáucibus mēis elóquia túa ! * super mel óri mēo.

A mandātis túis intellexi : * protērea odīvi ómnam viam iniquitatis.

Lucérna pédibus mēis vērbū túum, * et lumen sémitis mēis.

Jurāvi, et státui * custodire judicia justitiae túae.

Humiliatus sum usquequāque Dómine : * vivifica me secundūm vērbū túum.

Voluntaria óris mēi beneplácita fac Dómine : * et judicia túa dóce me.

Anima mēa in mánibus mēis sēper : * et lēgem túam non sūm oblitus.

Posuērunt peccatōres láqueum mihi : * et de mandātis túis non errāvi.

Haereditatiē acquisīti testimoniā túa in aetérnum : * quia exsultatiō cōrdis mēi sunt.

Inclināvi cor mēum ad faciēndas justificatiōnes túas in aetérnum, * propter retributiōnē.

Psalm 118. VIII.

INQUOS ódio hábui : * et lēgem túam diléxi.

Adjútore et suscéptor mēus és tu : * et in vērbū túum supersperāvi.

Declināte a mē maligni : * et scrutábor mandāta Dēi mēi.

Suscipe me secundūm elōquium túum, et vivam : * et non confundas me ab expectatiōne mēa.

Adjuva me, et sálvus éro : * et meditábor in justificatiōnibus túis sēper.

Sprevīsti ómnes discedēntes a iudiciis túis : * quia injūsta cogitatiō eorum.

Praevaricāntes reputāvi ómnes peccatōres térrae : * ídeo diléxi testimoniā túa.

Configē timōre tuo cárnes mēas : * a judiciis enim túis tímui.

Fecī judicium et justitiam : * non trádas me calumniātibus me.

Suscipesérvum túum in bónum : * non calumniātibus mē supérbi.

Oculi mēi defecérunt in salutare túum : * et in elōquium justitiae túae.

Fac cum sérvo tuo secundūm misericordiam túam : * et justificatiōnes túas dóce me.

Sérvis túus sum égo : * da mihi intellectum, ut sciam testimoniā túa.

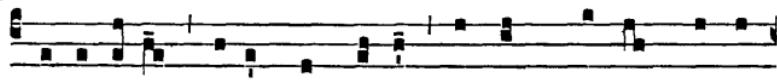
Témpus faciēndi, Dómine : * disipavērunt lēgem túam.

Ideo diléxi mandāta túa, * super árum et topázion.

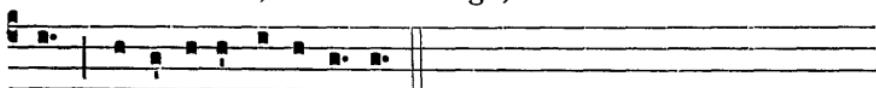
Proptērea ad ómnia mandāta túa dirigēbar : * ómnam viam iniquam ódio hábui.

During the Year.

Ant.

**A**

Lle-lú-ia, tú-us sum égo, sálvum me fac Dómi-

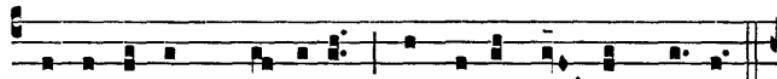


ne, alle-lú-ia, alle-lú- ia.

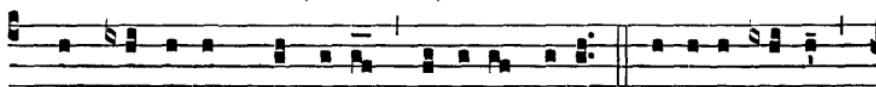
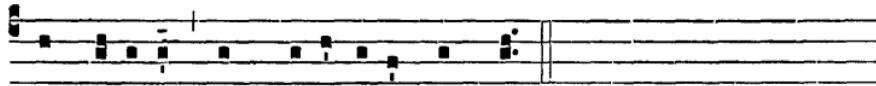
Chapter.

*Gal. 6.***A**lter altérius ónera portáte, * | Christi.
et sic adimplébitis legem |

R. Déo grátias.

Short
Resp.**I**

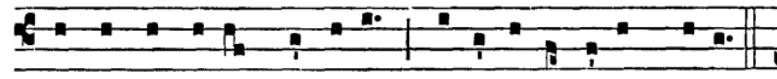
N aetérnum, Dómine, * Pémanet vér-bum tú- um.

**V.** In saécu-lum saécu-li vé-ri-tas tú-a. Gló-ri-a Pátri,

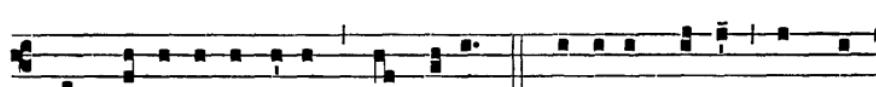
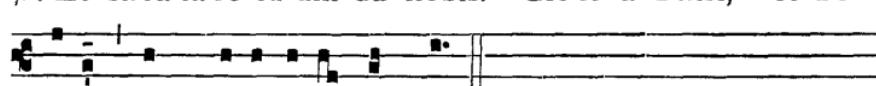
et Fí-li-o, et Spi-rí-tu-i Sáncto.

V. Dóminus régit me, et nihil míhi déerit.

R. In lóco pásquae ibi me collocávit.

During Advent. *Antiphon and Chapter are found in the Proper of the Time.*Short
Resp.**O**

-sténde nóbis Dómine * Mi-se-ri-córdi-am tú- am.

**V.** Et sa-lu-tá-re tú-um da nóbis. Gló-ri-a Pátri, et Fí-

li-o, et Spi-rí-tu-i Sáncto.

V. Meménto nóstri Dómine in beneplácito pópuli túi.

R. Vísita nos in salutári tuo.

During Lent. *Antiphon and Chapter are found in the Proper of the Time.*

Short

Resp.

S

Cápu-lis sú- is * Obumbrá- bit tí-bi. **V.** Et sub pén-

nis é-jus spe-rábis. Gló-ri- a Pátri, et Fí-li- o, et Spi-rí-

tu- i Sáncto.

V. Scúto circúmdabit te véritas éjus. **R.** Non timébis a timóre noctúrno.

On Passion Sunday and Palm Sunday. *Antiphon and Chapter in the Proper of the Time.*

Short

Resp.

D

E óre le-ónis * Lí-be-ra me Dómine. **V.** Et a cór-

nibus uni-córni-um humi-li-tá-tem mé- am. * Líbera. **R.** De óre.

V. Ne pérdas cum ímpiis Déus ánimam méam.

R. Et cum víris sanguinum vítam méam.

In Paschal Time.

Ant.

A

Lle-lú-ia, alle- lú-ia, alle-lú- ia.

Chapter is found in the Proper of the Time.

Short

Resp.

S

Urréxit Dóminus vere : * Alle-lú-ia, alle-lú- ia.

V. Et appáru- it Simóni. Gló-ri- a Pátri, et Fí-li- o, et

Spi-rí-tu- i Sáncto.

V. Gavísi sunt discípuli, allelúia. **R.** Víso Dómino, allelúia.

SUNDAY AT NONE.

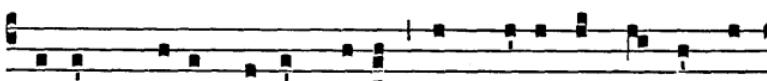
Páter nóstér. Ave María.

¶. Déus in adjutórium. p. 263.

Hymn.

1. On Ordinary Sundays.

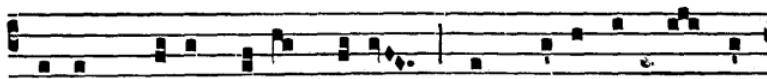
8.



R Erum Dé-us ténax vígor, Immótus in te pérmá-
 nens, Lú-cis di-úrnæ témpo-ra Succéssibus de-términans :

2. On Solemn Feasts.

8.



R Erum Dé-us ténax vígor, Immótus in te pé-
 manens, Lú-cis di-úrnæ témpo- ra Succéssibus de-tér-
 mi-nans :

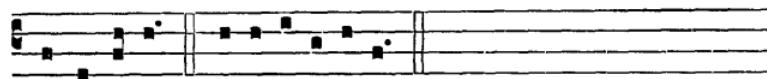
Largíre lúmen véspera,
 Quo víta nusquam décidat,
 Sed praémium mórtis sácræ
 Perénnis instet glória.

Praéstá, Páter piíssime,
 Patrique cómpar Unice,
 Cum Spíritu Paráclito,
 Régnans per ómne saéculum.
 Amen.

During the Year.

Ant.

5. a

**A**

Lle-lú-ia. Eu ou a e.

In Paschal Time.

Ant.

2. D

H

Lle-lú- ia.

E u o u a e.

During Advent, Septuagesima, and Lent, the Antiphon is taken from the Proper of the Time; and on Feast days from the Proper of the Feast.

Psalm 118. IX.

MIrabilia testimónia túa : * ideo scrutáta est ea ánima méa.

Declaratio sermónum tuórum il-luminat : * et intelléctum dat pár-vulís.

Os méum apérui, et attráxi spíritum : * quia mandáta túa deside-rábam.

Aspice in me, et miserére méi, * secúndum judícium diligéntium nō-men túum.

Gréssus méos dírige secúndum eloquium túum : * et non dominé-tur méi ómnis injustitia.

Rédime me a calúnniis hómi-num : * ut custódiam mandáta túa.

Fáciem túam illúmina super sér-vum túum : * et dóce me justifica-tiones túas.

Exitus aquárum deduxérunt óculi méi : * quia non custodiérunt légem túam.

Jústus es Dómine : * et réctum judicium túum.

Mandásti justitiam testimónia túa : * et veritátem túam nímis.

Tabescere me fécit zélus méus : * quia obliti sunt vérba túa inimici méi.

Ignítum eloquium túum vehe-ménter : * et sérvis túus diléxit illud.

Adolescéntulus sum égo et con-témptus : * justificatiónes túas non súm oblitus.

Justitia túa, justitia in aetérnum : * et lex túa véritas.

Tribulatio et angústia invenérunt me : * mandáta túa meditatio méa est.

Aéquitas testimónia túa in aetérnum : * intelléctum da mihi, et vivam.

Psalm 118. X.

CLamávi in tóto córde méo, ex-audi me Dómine : * justifica-tiones túas requiram.

Clamávi ad te, sálvum mé fac : * ut custódiam mandáta túa.

Praevéni in maturitaté, et clama-vi : * quia in vérba túa super-sperávi.

Praevenérunt óculi méi ad té di-lúculo : * ut meditárer eloquia túa.

Vócem méam áudi secúndum misericordiam túam Dómine : * et secúndum judícium túum vivifíca me.

Appropinquavérunt persequén-tes me inlquitáti : * a lége autem túa lónge fácti sunt.

Prope és tu Dómine : * et ómnes vías túae véritas.

Início cognóvi de testimóniis túis : * quia in aetérnum fundásti éa.

Víde humilitátem méam, et éripe me : * quia légem túam non sum oblitus.

Júdica judícium méum, et ré-dime me : * propter eloquium túum vivifíca me.

Longe a peccatóribus sálus : * quia justificatiónes túas non exqui-siérint.

Misericordiae túae múltae, Dó-mine : * secúndum judícium túum vivifíca me.

Múlti qui persequúntur me et tri-bulant me : * a testimóniis túis non declinávi.

Vídi praevaricántes, et tabescé-bam : * quia eloquia túa non custo-diérunt.

Víde quóniam mandáta túa di-léxi, Dómine : * in misericordia túa vivifíca me.

Principium verborum tuorum, veritas : * in aeternum omnia iudicia justitiae tuae.

Psalm 118. XI.

Ríncipes persecuti sunt me grátis : * et a verbis tuis formidavit cor méum.

Laetabor égo super elóquia tua : * sicut qui invénit spolia múlta.

Iniquitatem ódio hábui, et abominatus sum : * lègem autem túam diléxi.

Sépties in die láudem dixi tibi, * super iudicia justitiae tuae.

Pax múlta diligéntibus lègem túam : * et non est illis seándalum.

Exspectabam salutare túum Dómine : * et mandata tua diléxi.

Custodívit ánima méa testimónia tua : * et diléxit ea veheménter.

Servávi mandata tua et testimó-

nia tua : * quia ómnes vías méae in conspéctu tuo.

Appropinquet deprecatio méa in conspéctu tuo Dómine : * juxta elóquium túum da míhi intelléctum.

Intret postulatio méa in conspéctu tuo : * secundum elóquium túum éripe me.

Eructabunt lábia méa hýnum, * cum docueris me justificationes túas.

Pronuntiabit língua méa elóquium túum : * quia omnia mandata tua aequitas.

Fiat mánus tua ut salvet me : * quóniam mandata tua elégi.

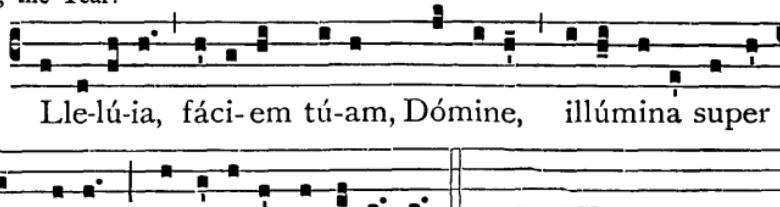
Concupívi salutare túum Dómine : * et lex tua meditatio méa est.

Vivet ánima méa, et laudabit te : * et iudicia tua adjuvábunt me.

Errávi sicut óvis quae périrunt : * quaeré sérvum túum, quia mandata tua non súm oblitus.

During the Year.

Ant.



Chapter.

Mpti enim estis prétio magno. * | córpore vestro.
Glorificáte et portáte Deum in |

1. Cor. 6.

R. Déo grátias.

Short

Resp.



ne. V. Justifica-ti-ónes tú-as requíram. Gló-ri-a Pátri,

et Fí-li-o, et Spi-rí-tu-i Sáncto.

V. Ab occúltis méis múnida me Dómine.

R. Et ab aliénis párcé sérvó tuo.

During Advent. *Antiphon and Chapter in the Proper of the Time.*

Short

Resp.

S

Uper te Je-rúsa-lem * Ori-é-tur Dóminus. **V.** Et

gló-ri-a éjus in te vi-débi-tur. Gló-ri-a Pátri, et Fí-li-o,

et Spi-rí-tu-i Sáncto.

V. Véni Dómine, et nólí tardáre.

R. Reláxa facínora plébi túae.

During Lent. *Antiphon and Chapter in the Proper of the Time.*

Short

Resp.

S

Cúto circúmdabit te * Vé-ri-tas é-jus. **V.** Non timé-

bis a timóre noctúrno. Gló-ri-a Pátri, et Fí-li-o, et

Spi-rí-tu-i Sáncto.

V. Angelis súis Déus mandávit de te.

R. Ut custódiant te in ómnibus viis túis.

On Passion Sunday and Palm Sunday. *Antiphon and Chapter in the Proper of the Time.*

Short

Resp.

N

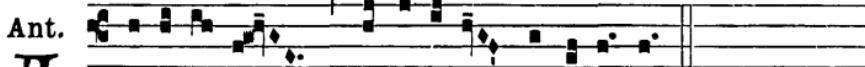
E pérdas cum ímpi- is * Dé-us ánimam mé- am.

V. Et cum ví-ris ságuinum ví-tam mé- am. * Déus. **R.** Ne.

V. Eripe me Dómine ab hómíne málo.

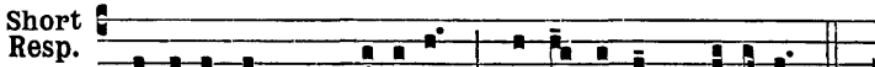
R. A víro iníquo éripe me.

In Paschal Time.



A Lle-lú- ia, alle-lú- ia, alle-lú- ia.

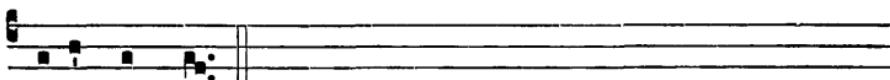
Chapter in the Proper of the Time.



G Resp. Aví-si sunt discípu-li : * Alle-lú- ia, alle-lú- ia.



¶. Ví-so Dómino. Gló-ri- a Pátri, et Fí-li- o, et Spi-rí-



tu-i Sáncto.

¶. Máne nobíscum Dómine, allelúa.

R. Quóniam advesperáscit, allelúa.



SUNDAY AT VESPERS.

Páter nóstér. Ave María.

Festal Tone.

℣.

D

E-us in adjutó-ri-um mé-um inténde. R. Dómine

ad adjuvándum me festína. Gló-ri- a Pátri, et Fí-li-o,

et Spi-rí-tu-i Sáncto. Sicut érat in princípi-o, et nunc, et

semper, et in saécu-la saecu-lórum. Amen. Alle-lú-ia.

From Septuagesima to Wednesday in Holy Week, the following is said instead of Allelúa :

Laus tíbi Dómine Rex aetérnae gló-ri-ae.

At Vespers of Solemn Feasts, the following Chant may be used :

Solemn Tone.

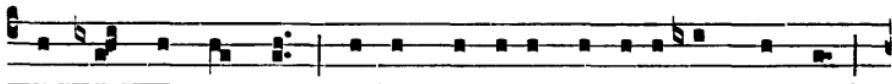
℣.

D

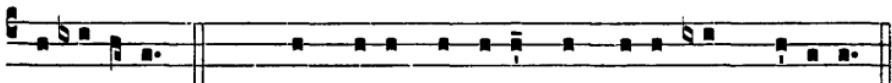
E-us in adjutó-ri-um mé- um inténde. R. Dómi-

ne ad adjuvándum me festína. Gló-ri- a Pátri, et Fí-

li-o, et Spi-rí-tu-i Sáncto. Sicut érat in princípi-o,



et nunc, et semper, et in saécula saeculó-rum. Amen.

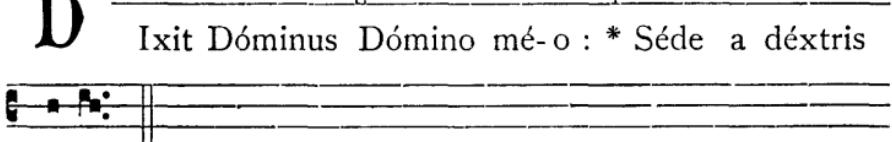


Alle-lú-ia. *or* : Laus tíbi Dómine Rex aetérnae gló-ri-ae.

During the Year.

	<i>The Officiant</i>	<i>The Cantor</i>	<i>The Choir</i>
1. Ant.			
7. e 2			

D Ixit Dóminus Dómino mé-o : * Séde a déxtris



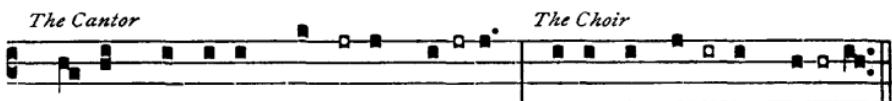
mé- is.

In Paschal Time. *Sole Antiphon for the 5 Psalms.*

<i>Ant.</i>	<i>7. e 2</i>	
A		

Lle-lú-ia.

Psalm 109.



1. Díxit Dóminus Dómino mé- o : * Séde a déxtris mé- is.
2. Donec pónam inimicos túos, * scabéllum pédum tuórum.
3. Vírgam virtútis túae emítte Dóminus ex Sión : * domináre in mé-dio inimicórum túorum.
4. Técum princípium in díe virtútis túae in spléndóribus sanetórum : * ex útero ante luciferum génui te.
5. Jurávit Dóminus, et non paenitébit éum : * Tu es sacérdos in aetérnum secúndum órdinem Melchisedech.
6. Dóminus a déxtris túis, * confrégit in díe írae súae réges.
7. Judicábit in natióñibus, implébit ruínas : * conquassábit cápita in térra multórum.
8. De torrénte in via bibet : * proptérea exaltábit cáput.
9. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

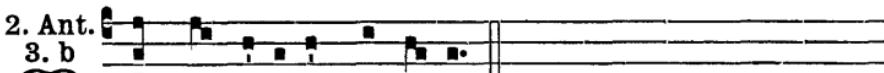
10. Sicut érat in princípio, et nún̄e, et sémp̄er, * et in saécula saeculórum. Amen.

All the Psalms end thus with the doxology Glória Pátri. unless the contrary be indicated.

P. T. Ps. Confitébor. 7. c^a. p. 139.



Díxit Dóminus Dómino mé-o : Séde a déxtris mé-is.

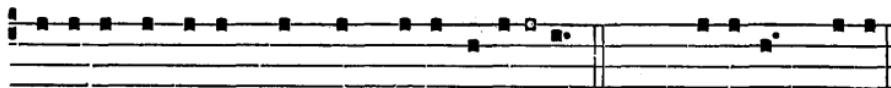


Ω Agna ópera Dómi-ni.

Psalm 110.



1. Confitébor tibi Dómine in tóto cór-de mé-o : * in con-



si-li-o justórum, et congrega-ti- ó-ne. *Flex* : su-órum, †

2. Mágna ópera Dómini : * exquisita in ómnes voluntátes éjus.

3. Conféssio et magnificéntia ópus éjus : * et justítia éjus mánet in saéculum saéculi.

4. Memóriam fécit mirabílum suórum, † misericors et miserátor Dóminus : * éscam dedit timéntibus se.

5. Mémor érit in saéculum testaménti súi : * virtútem óperum suórum annuntiabit pópulo súo :

6. Ut det illis haereditátem géntium : * ópera mánuum éjus véritas et iudicium.

7. Fidélia ómnia mandáta éjus : † confirmáta in saéculum saéculi : * facta in veritatē et aequitáte.

8. Redemptióinem mísit pópulo súo : * mandávit in aetérnum testaméntum súum.

9. Sánctum et terribile nómen éjus : * inítiū sapiéntiae tímor Dómini.

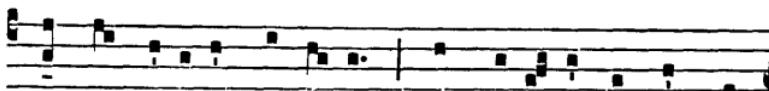
10. Intelléctus bónus ómnibus faciéntibus éum : * laudátio éjus mánet in saéculum saéculi.

11. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et nún̄e, et sémp̄er, * et in saécula saeculórum. Amen.

P. T. Ps. Beátus vir. 7. c^a. p. 146.

Ant.



Márgna ópera Dómi-ni, exquisí-ta in ómnes



vo-luntátes é-jus.

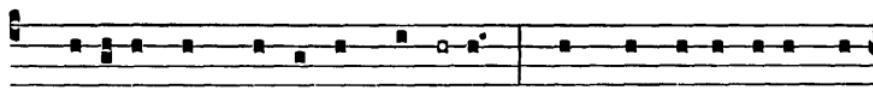
3. Ant.

4. g

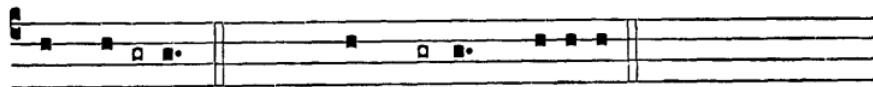


UI tímet Dóminum.

Psalm 111.



1. Be-átus vir qui tímet Dóminum : * in mandá-tis éjus vó-

let ní- mis. *Flex* : cómodat, †

2. Pótens in térra érit sémen éjus : * generátio rectórum benedicétur.

3. Glória et divítiae in dómo éjus : * et justítia éjus mánet in saéculum saéculi.

4. Exórtum est in ténebris lúmen réctis : * miséricors, et miserátor, et jústus.

5. Jucúndus hómo qui miserétur et cómodat, † dispónet sermónes súos *in judicio* : * quia in aetérnum non commovébitur.

6. In memória aetérna érit jústus : * ab auditióne mála non timébit.

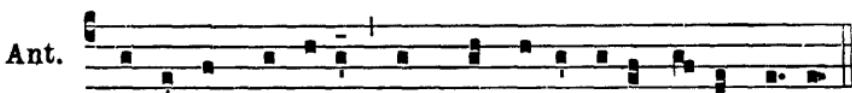
7. Parátum cor éjus speráre in Dómino, † confirmátum *est cor* éjus : * non commovébitur donec despiciat inimícos súos.

8. Dispérsit, dedit paupéribus : † justítia éjus mánet in saéculum saéculi : * córnua éjus exaltábitur in glória.

9. Peccátor vidébit, et irascéatur, † déntibus suis frémet et tabéscet : * desidérium peccatórum peribit.

10. Glória Pátri, et Fílio, * et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et *nunc*, et *sémper*, * et in saécula saeculórum. Amen.*P. T. Ps. Laudáte púeri. 7. c². p. 151.*



Qui tímet Dóminum, in mandá-tis éjus cúpit nimis.

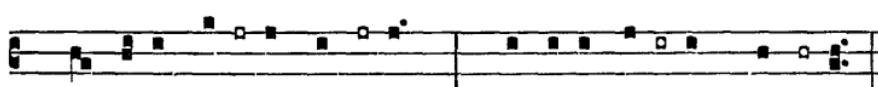
4. Ant.

7. e

S

IT nómen Dómi-ni.

Psalm 112.



1. Laudáte pú-e-ri Dóminum : * laudáte nó-men Dómini.

2. Sit nómen Dómini benedictum, * ex hoc nunc, et úsque in saéculum.

3. A sólis órtu usque ad oceásum, * laudábile nómen Dómini.

4. Excélsus super ómnes géntes Dóminus, * et super caélos glória éjus.

5. Quis sicut Dóminus Déus nóstter, qui in áltis hábitat, * et humília réspicit in caélo et in térra?

6. Súscitans a térra inopem, * et de stércore érigens páuperem :

7. Ut cóllocet éum eum príncipibus, * cum príncipibus pópuli súi.

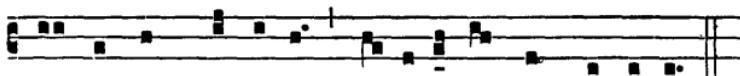
8. Qui habitáre fácit stérilem in dómo, * mátrem filiórū laetántem.

9. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

10. Sicut érat in príncípio, et núnctio, et sémpiter, * et in saécula saeculórum. Amen.

P. T. Ps. In éxitu. 7. c². p. 157.

Ant.



Sit nómen Dómi-ni benedictum in saécu-la.

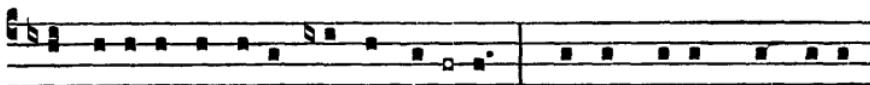
5. Ant.

Pereg. T.

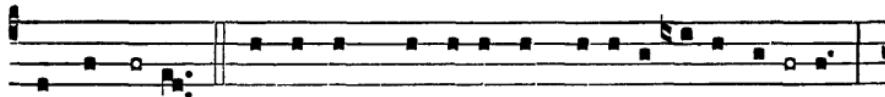
D

E-us autem nóstter.

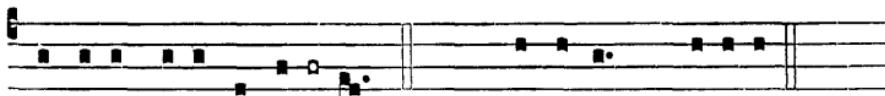
Psalm 113.



1. In éxi-tu Isra-el de Aegýpto, * dómus Jácob de pópu-



*lo bárbaro. 2. Fácta est Judaé-a sancti-ficá- ti- o é- jus, **



Isra-el potéstas é- jus. Flex : palpábunt : †

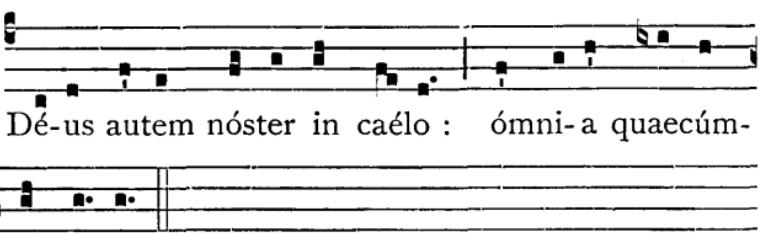
3. Máre *vidit, et fúgit* : * Jordánis convérsum est *retrórsum*.
4. Móntes exsultavérunt *ut arietes*, * et cólles sicut *ágni óvium*.
5. Quid est tibi máre *quod fugisti*? * et tu Jordánis, quia convérsum es *retrórsum*?
6. Móntes exsultástis *sicut arietes*, * et cólles sicut *ágni óvium*?
7. A fácie Dómini móta est térra, * a fácie Déi Jácob :
8. Qui convértil pétram in *stágna aquárum* : * et rúpem in fóntes *aquárum*.
9. Non nóbis Dómine, *non* nóbis, * sed nómini túo *da glóriam* :
10. Super misericórdia túa et veritáte túa : * nequéndo dicant géntes : *Ubi est Déus eórum*?
11. Déus autem nóstter *in eaélo* : * ómnia quaecúmque vóluit, fécit.
12. Simulácrum géntium argéntum et áurum, * ópera mánuum hóminum.
13. Os hábent, *et non loquéntur* : * óculos hábent, et non *vidébunt*.
14. Aures hábent, *et non áudient* : * náres hábent, et non *odorábunt*.
15. Mánus hábent, et non palpábunt : † pédes hábent, et *non ambulábunt* : * non clamábunt in gútture súo.
16. Símiles illis fiant qui *fáciunt éa* : * et ómnes qui confídunt *in éis*.
17. Dómus Israel sperávit *in Dómino* : * adjútor eórum et protéctor eórum est.
18. Dómus Aaron sperávit *in Dómino* : * adjútor eórum et protéctor eórum est.
19. Qui tíment Dóminum speravérunt *in Dómino* : * adjútor eórum et protéctor eórum est.
20. Dóminus mémor fuit nóstri : * et benedíxit nóbis.
21. Benedíxit dómui Israel : * benedíxit dómui Aaron.
22. Benedíxit ómnibus qui tíment Dóminum, * pusíllis cum majóribus.
23. Adjíciat Dóminus súper vos : * super vos, et super fílios véstros.
24. Benedicti vos a Dómino, * qui fécit caélum et térram
25. Caélum caéli Dómino : * térram autem dédit fíliis hóminum.
26. Non mórtui laudábunt te Dómine : * neque ómnes qui descéndunt in inférnum.

27. Sed nos qui vivimus, benedicimus Dómino, * ex hoc nunc et usque in saéculum.

28. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

29. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Ant.



Dé-us autem noster in caélo : ómni-a quaecúm-

P. T.

Ant.

Alle-lú-ia, alle-lú- ia, alle- lú- ia.

Chapter.

2. Cor. 1.

Benedictus Deus, et Pater Dómini | solatiónis, * qui consolátur nos in
nostri Jesu Christi, † Pater mi- | omni tribulatióne nostra.
sericordiárum, et Deus totius con- | R. Déo grátias.

Hymn.

8.



Ucis Cre- á-tor óptime, Lúcem di- é- rum pró- ferens, Primórdi- is lú-cis nóvae Múndi pá-rans o-rígi- nem : 2. Qui máne júnctum véspe-ri Dí- em vocá- ri praéci- pis : Illábi-tur tétrum chá-os, Audi préces cum flé-tibus. 3. Ne mens gravá-ta crímine, Vítæ sit éxsul

múnere, Dum nil per-énne cógitat, Se-séque cúlpis il-
 ligat. 4. Caeléste púlset ósti- um, Vi-tá-le tól- lat praé-
 mi- um : Vi-témus ómne nóxi- um, Purgémus ómne péssi-
 mum. 5. Praésta, Pá-ter pi- íssime, Patríque cómpar Uni-
 ce, Cum Spí-ri- tu Pa-rácli-to, Régnavans per ómne saé-
 cu-lum. Amen.

2. Another Chant (ad libitum).

8.

L Ucis Cre-á-tor óptime, Lúcem di-érum prófe-rens,
 Primórdi- is lú-cis nóvae Múndi párans o-ri-ginem.
 2. Qui máne júnctum véspe-ri Dí- em vocá-ri praécipis :
 Illá-bi-tur térum chá-os, Audi préces cum flé-tibus.

3. Ne mens gravá-ta crímine, Vítæ sit éxsul múnere,

Dum nil per-énne cógi-tat, Se-séque cúlpis íl-ligat.

4. Caeléste púlset ósti- um, Vi-tá-le tollat praémi- um :

Vi-témus ómne nóxi- um, Purgémus ómne péssimum.

5. Praéstā, Páter pi- íssime, Patríque cómpar Uni-ce,

Cum Spí- ri-tu Pa-rácli-to, Rég-nans per ómne saécu-lum.

Amen.

3. Another Chant.

1.

L U-cis Cre-á- tor óptime, Lúcem di-é-rum prófe-

rens, Primórdi- is lúcis nóvae Múndi pá- rans orí-

ginem : 2. Qui má-ne júnctum véspe- ri Dí- em vocá- ri

praéci-pis : Illá-bi-tur tétrum chá-os, Audi pré- ces

cum flé-tibus. 3. Ne mens gravá- ta crími-ne, Ví-tae sit

éx-sul móne-re, Dum nil perén-ne có- gi-tat, Sesé-que

cúl-pis ílligat. 4. Cae-léste púl-set ósti- um, Vi-tá- le tól-

lat praémi- um : Vi-témus ómne nó- xi- um, Purgé-mus

ómne péssimum. 5. Praéstta, Pá-ter pi- íssime, Patríque

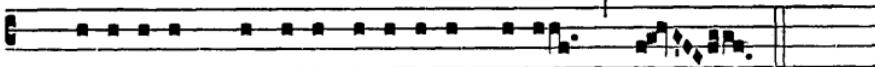
cómpar Uni-ce, Cum Spí- ri-tu Pará- cli-to, Rég-nans

per ómne saécu-lum. Amen.

V. Di-rigátur Dómine orá-ti-o mé- a.

R. Sicut incénum in conspéctu tú-o.

Or, according to a more recent custom.



V. Di-rigátur Dómine orá-ti-o mé-a.
R. Sicut incénum in conspéctu tú-o.

At the Magnificat. Antiphon is Proper.

Canticle of the Blessed Virgin Mary. Luke 1.

Magnificat * ánima méa Dó-minum.

Et exsultávit spíritus méus * in Déo salutári méo.

Quia respéxit humilitátem ancí-lae súiae : * ecce enim ex hoc bé-atam me dicent ómnes generatiónes.

Quia fécit míhi mágna qui pótens est : * et sánctum nómén ejus.

Et misericórdia ejus a progénie in progénies : * timéntibus éum.

Fécit pótentiā in bráchio suo : *

dispérsit supérbos ménte córdis súi.

Depósuit poténtes de séde, * et exaltávit húmiles.

Esuriéntes implévit bónis : * et dívites dimísit inánes.

Suscípit Israel púerum súum, * recordátus misericórdiae súiae :

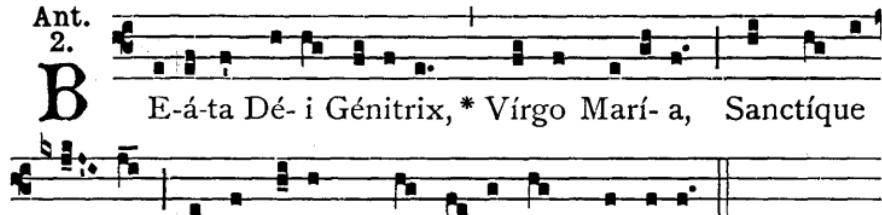
Sicut locútus est ad pátres nóstros : * Abraham et sémini ejus in saécula.

Glória Pátri.

After the Antiphon of the Magnificat, the Prayer of the Office is said. Then follow the Commemorations, if any; and the Suffrage of All the Saints or the Commemoration of the Cross, if either is to be said.

The Suffrage of All the Saints is said on Sundays of semi-double rite, except during Advent, Passiontide, and Paschal Time. It is omitted if there be a Commemoration of a double feast or of an Octave.

Suffrage of All the Saints.



ómnies intercé-dant pro nóbis ad Dóminum.

V. Mirificávit Dóminus Sánctos súos.

R. Et exaudívit eos clamántes ad se.

Orémus.

Prayer.

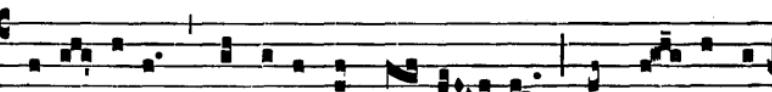
Acunctis nos, quaésumus Dómi-ne, mentis et córporis défende periculis : * et intercedénte béata et gloriósa semper Virgine Dei Genitríce María, cum beáto Joseph, beátis Apóstolis tuis Petro et Paulo, atque beáto N. et ómnibus Sanctis, salútem nobis tribue benígnus et

pacem; ** ut destrúctis adversitá-
tibus et erróribus univérsis, * Ecclé-
sia tua secúra tibi sérviat libertáte.
Per eúmdem Dóminum nostrum | Jesum Christum Fílium tuum : *
qui tecum vivit et regnat in uni-
tate Spíritus Sancti Deus, per ómnia
saecula saeculórum. R. Amen.

T In this Prayer, the Titular Saint of the Church, in which the Office is celebrated, is named at the letter N. An Archangel and St. John the Baptist are named before St. Joseph.

In Paschal Time, this Suffrage is replaced by the Commemoration of the Cross which is said according to the same rubrics.

Commemoration of the Cross.

Ant. 6. 

C Ruci- fíxus * surréxit a mórtu- is, et red- émit


nos, alle- lú- ia, alle-lú-ia.

V. Dicite in natióibus, allelúa.

R. Quia Dóminus regnávit a lígno, allelúa.

Orémus.

Prayer.

Deus, qui pro nobis Fílium tuum
Crucis patíbulum subíre vo-
luísti, ut inimíci a nobis expélle-
res potestátem : * concéde nobis
fámulis tuis; ut resurrectiónis grá-
tiam consequámur. Per eúmdem

Dóminum nostrum Jesum Christum
Fílium tuum : * qui tecum vivit et
regnat in unitate Spíritus Sancti
Deus, per ómnia saecula saeculó-
rum. R. Amen.

V. Dóminus vobíscum. R. Et cum spíritu túo.

The Cantors.

V. Benedicámus Dómino. R. Déo grátias. 124.

The Officiant next says recto tono in a low voice.

V. Fidélium ánimae per misericórdiam Déi requiéscant in páce.

R. Amen.

Compline is then said. However, if Compline is not to follow immediately, the Pater noster. is here said in silence, and the Officiant adds the following V., in the same tone as the V. Fidélium.

V. Dóminus det nóbis súam pácem.

R. Et vitam aetérnam. Amen.

An Anthem to the Blessed Virgin is then sung according to the Season. p. 273 or p. 277. After which, the following is said recto tono in a low voice as above :

V. Divínū auxíliū máneat semper nobíscum.

R. Amen.

THE COMMON COMMEMORATIONS OF SAINTS.

FOR ONE MARTYR OUT OF PASCHAL TIME.

At I. Vespers.

Ant. 8.
I-ste Sánctus * pro lége Dé-i sú-i certá-vit usque
ad mórtēm, et a vérbis impi- ó-rum non tímu-it : fun-
dá-tus enim é-rat supra fírmam pétram.

V. Glória et honóre coronásti éum Dómine.
R. Et constituísti éum super ópera mánuum tuárum.

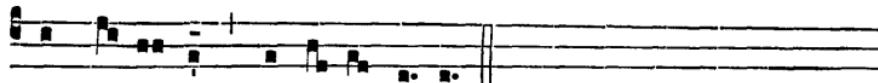
At II. Vespers.

Ant. 1.
Q UI vult ve-ní-re post me, * ábneget semet-ípsum,
et tóllat crúcem sú- am, et sequátur me.

V. Jústus ut pálma florébit.
R. Sicut cédrus Líbani multiplicábitur.

If a Commemoration is to be made for another Martyr who has the same Antiphon, it is said :

Ant. 3.
Q UI ó- dit * ánimam sú- am in hoc mundo, in ví-



tam aetérnam custó-dit é- am.

V. Jústus ut pálma. *above. If it has already been said :*

V. Posuísti Dómine super cáput éjus.

R. Corónam de lápide pretiósso.

FOR ONE OR SEVERAL MARTYRS IN PASCHAL TIME.

At I. Vespers.

Ant.

1.



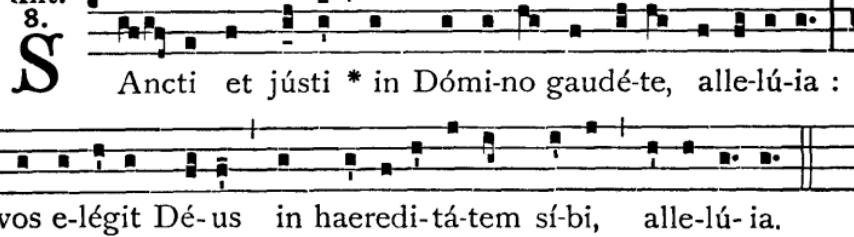
V. Sáncti et jústi in Dómino gaudéte, allelúia.

R. Vos éligit Déus in haereditátem síbi, allelúia.

At II. Vespers.

Ant.

8.



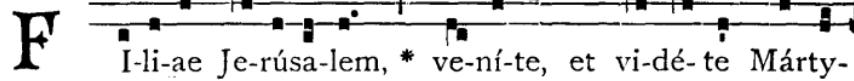
V. Pretióssa in conspéctu Dómini, allelúia.

R. Mors sanctórum éjus, allelúia.

If a Commemoration is to be made from another Office which has the same Antiphon, it is said :

Ant.

1.



res cum coró-nis quíbus coroná-vit éos Dóminus
 in dí- e sol-emni-tá-tis et lae-tí- ti- ae, alle-
 lú- ia, alle- lú- ia.

V. Pretiosa. *above. If it has already been said :*

V. Lux perpétua lucébit sánctis túis Dómine, allelúa.

R. Et aetérnitas téporum, allelúa.

FOR SEVERAL MARTYRS OUT OF PASCHAL TIME.

At I. Vespers.

Ant.

8.

I

-stórum est enim * régnum caeló-rum, qui con-

tempserunt ví-tam múndi, et pervaéné-runt ad praémi- a

régni, et lavé-runt stó-las sú- as in sán- guine

Agni.

V. Laetámini in Dómino, et exsultáte jústi.

R. Et gloriámini ómnes récti córde.

At II. Vespers.

Ant.

6.

G

Audent in caé-lis * ánimae Sanctó-rum, qui Chrí-
 sti vestí-gi-a sunt se-cú-ti : et qui-a pro é-jus amó-
 re ságuinem sú- um fu-dé-runt, íde-o cum Chrísto
 exsúltant sine fí-ne.

V. Exsultábunt sáncti in glória.

R. Laetabúntur in cubílibus suis.

If a Commemoration is to be made from another Office which has the same Antiphon, it is said :

Ant.

5.

V

Estri capílli cá-pi-tis * ómnes nume-rá-ti sunt :
 no-lí-te timé-re : múltis passé-ri-bus me-li-ó-res
 éstis vos.

V. Exsultábunt. *above. If it has already been said :*

V. Exsúltent jústi in conspéctu Déi.

R. Et delecténtur in laetitia.

FOR A CONFESSOR BISHOP.

At I. Vespers.

Ant.

1.

S

Acérdoſ et Pónti-fex, * et virtútum ópi- fex,

páſtor bóne in pó-pu-lo : ó-ra pro nóbis Dóminum.

P. T. Alle-lú- ia.

V. Amávit éum Dóminus, et ornávit éum. (P. T. Allelúa.)
 R. Stólam glóriæ índuit éum. (P. T. Allelúa.)

At II. Vespers.

Ant.

1.

A

-mávit é- um Dómi-nus, * et orná-vit é- um :

stó-lam gló-ri-ae índu-it é- um, et ad pórtaſ paradí-

si coroná-vit é- um. P. T. Alle-lú- ia.

V. Júſtum dedúxit Dóminus per vías réctas. (P. T. Allelúa.)
 R. Et osténdit illi régnū Déi. (P. T. Allelúa.)

FOR SOVEREIGN PONTIFFS.

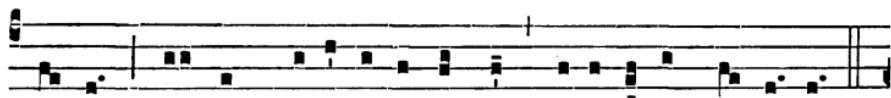
At II. Vespers.

Ant.

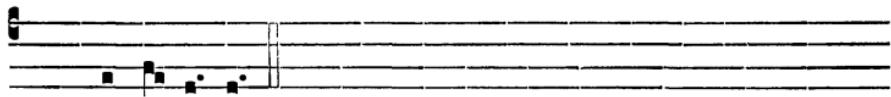
1.

D

UM éſſet súmmus Pónti-fex, * ter-réna non mé-



tu- it : sed ad caelésti- a régna glo-ri- ósus migrá-vit.



P. T. Alle-lú- ia.

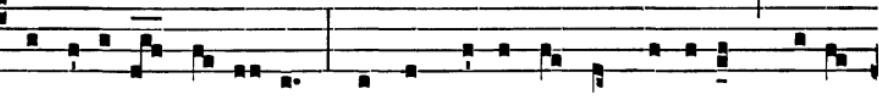
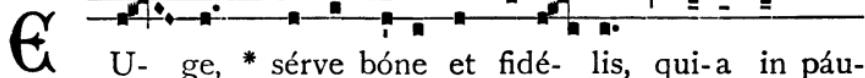
¶. Jústum dedúxit Dóminus per vías réctas. (P. T. Allelúia.)

R. Et osténdit illí régnum Déi. (P. T. Allelúia.)

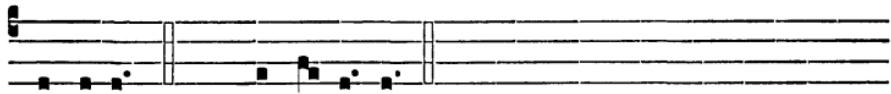
If a Commemoration is to be made from another Office which has the same Antiphon, it is said :

Ant.

1.



ca fu- ísti fi-dé- lis, supra múlta te constí-tu-am, dí-cit



Dóminus. P. T. Alle-lú- ia.

¶. Jústum dedúxit. above. If it has already been said :

¶. Elégit éum Dóminus sacerdótem síbi. (P. T. Allelúia.)

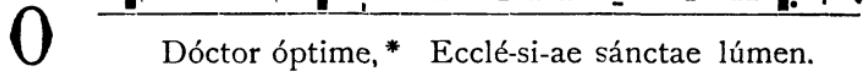
R. Ad sacrificándum éi hóstiam láudis. (P. T. Allelúia.)

FOR DOCTORS.

At I. and II. Vespers.

Ant.

2.



O Dóctor óptime, * Ecclé-si-ae sánctae lúmen.

be-á-te N., * di-vínae lé-gis amá-tor : deprecá-re pro
nóbis Fí-li- um Dé- i. P. T. Alle-lú- ia.

* Names of the Doctors of the Church.

Bé-da	Al-bér-te	Ba-sí-li	Gregó-ri
E-phraem	Ambró-si	Bernárde	Hi-lá-ri
Lé-o	An-sélme	Cy-ríl-le	Jo-ánnes
Pé-tre	An-tó-ni	Francísce	Laurén-ti
Thóma			Ro-bér-te
A-tha-ná-si	Hierónyme	Bonaventú-ra	
Augu-stí-ne			
I-si-dó-re			
Pétre Chrysó-lo-ge		Alphónse Ma-rí-a	
Jo-ánnes Chrysóstome.			

At I. Vespers :

℣. Amávit éum Dóminus, et ornávit éum. (*P. T. Allelúia.*)
℟. Stólam glóriae índuit éum. (*P. T. Allelúia.*)

At II. Vespers :

V. Jústum dedúxit Dóminus per viás réctas. (*P. T. Allelúa.*)
R. Et osténdit illi régnum Déi. (*P. T. Allelúa.*)

If a Commemoration of another Doctor is to be made at 1st or 2nd Vespers the Antiphon and Prayer are taken from the Common of a Confessor Bishop or a Confessor not a Bishop, as the case may be.

FOR A CONFESSOR NOT A BISHOP.

At I. Vespers.

Ant.

1.

S

Imi-lábo é- um * ví-ro sa- pi- énti, qui aedi-fi-
 cá-vit dómum sú-am supra pétram. *P. T. Alle-lú-ia.*

V. Amávit éum Dóminus, et ornávit éum. (*P. T. Allelúa.*)
R. Stólam glóriæ índuit éum. (*P. T. Allelúa.*)

At II. Vespers.

Ant.

8.

H

IC vir, despí-ci- ens mún-dum * et terréna, tri-úm-
 phans, di-ví-ti- as caé- lo cóndi-dit ó- re, má-nu.

P. T. Alle-lú-ia.

V. Jústum dedúxit Dóminus per viás réctas. (*P. T. Allelúa.*)
R. Et osténdit illi régnum Déi. (*P. T. Allelúa.*)

If a Commemoration is to be made from another Office which has the same Antiphon, it is said .

Ant.

4.



U- ge * sérve bóne et fi-dé-lis, qui-a in páuca

fu- ísti fi-dé-lis, supra múlta te constí-tu-am : íntra in

gáudi-um Dómi-ni tú- i. P. T. Alle-lú- ia.

V. Jústum dedúxit. *above. If it has already been said :*

V. Os jústi meditábitur sapiéntiam. (P. T. Allelúa.)

R. Et língua éjus loquétur judícum. (P. T. Allelúa.)

FOR A VIRGIN

At I. Vespers.

Ant.

8.



Eni spónsa Chrísti, áccipe co-ró-nam, quam tí-

bi Dómi-nus praeparávit in aetérnum. P. T. Alle-lú- ia.

V. Spécie túa et pulchritúdine túa. (P. T. Allelúa.)

R. Inténde, próspere procéde, et régna. (P. T. Allelúa.)

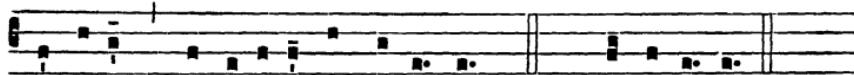
At II. Vespers.

Ant.

7.



Eni spónsa Chrísti, * áccipe corónam, quam tí-bi



Dóminus praeparávit in aetérnum. *P. T. Alle-lú- ia.*

V. Diffusa est grátia in lábiis túis. (P. T. Allelúa.)

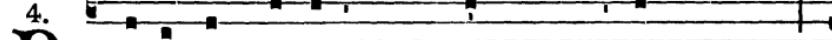
R. Propterea benedixit te Déus in aetérnum. (P. T. Allelúa.)

If a Commemoration is to be made from another Office which has the same Antiphon the following Antiphon Simile est. is said with the V. Diffusa. or Adjuvábit. 262^o.

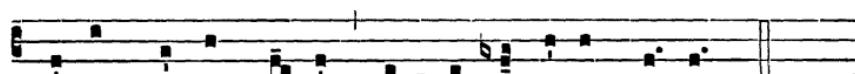
FOR SEVERAL VIRGINS.

At I. and II. Vespers.

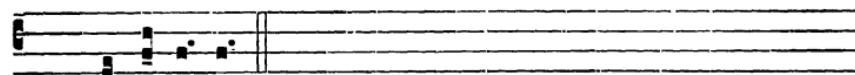
Ant.



P Rudéntes Vírgenes, * aptá-te lámpades véstras :



ecce spónsus vé-nit, exí-te óbvi- am é- i.



P. T. Alle-lú- ia.

V. Adducéntur régi vírgenes post éam. (P. T. Allelúa.)

R. Próximae éjus afferéntur tibi. (P. T. Allelúa.)

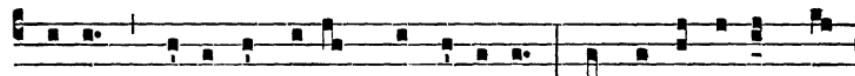
FOR A HOLY WOMAN.

At I. Vespers.

Ant.



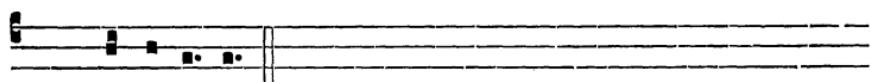
S Imi-le est * régnum caeló-rum hómi-ni nego-ti-a-



tó-ri quaerénti bónas marga-rí-tas : invénta úna pre-



ti-ó-sa, dédit ómni-a sú-a, et compa-rá-vit é-am.



P. T. Alle-lú- ia.

¶. Spécie túa et pulchritúdine túa. (*P. T. Allelúia.*)

¶. Inténde, próspera procéde, et régna. (*P. T. Allelúia.*)

At II. Vespers.

Ant.
8.



Anum sú-am * apé-ru-it íno-pi, et pálmas

sú-as exténdit ad páuperem : et pá-neim o-ti-ó-sa

non comé-dit. *P. T. Alle-lú- ia.*

¶. Diffusa est grátia in lábiis túis. (*P. T. Allelúia.*)

¶. Propterea benedíxit te Déus in aetérnum. (*P. T. Allelúia.*)

If a Commemoration is to be made from another Office which has the same Antiphon, it is said :

Ant.
7.



A-te é-i * de frúctu mánu-um su-á-rum, et láu-

dent é-am in pórtis ópe-ra é-jus. *P. T. Alle-lú- ia.*

¶. Diffusa est. *above. If it has already been said :*

¶. Adjuvábit éam Déus vúltu súo. (*P. T. Allelúia.*)

¶. Déus in médio éjus, non commovébitu. (*P. T. Allelúia.*)

FOR SEVERAL HOLY WOMEN.

At I. and II. Vespers.

Ant.

8.

I

-stárum est enim * régnum caeló-rum, quae con-

tempserunt ví-tam mündi, et pervenérunt ad praémi- a

régni, et lavé-runt stó-las sú- as in sán-guine

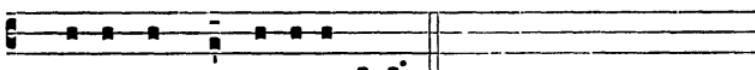
Agni.

V. Glória et honóre coronásti éas, Dómine.

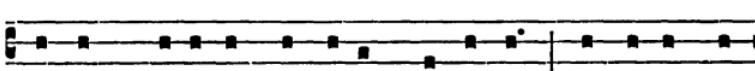
R. Et constituisti éas super ópera mánum tuárum.



SUNDAY AT COMPLINE.

The Lector

¶. Júbe dómne benedí-cere.

Blessing.

Nóctem qui-é-tam et fínem perféctum concédat nó-

bis Dóminus omnípotens. R. Amen.

Short Lesson.

1. Peter 5.

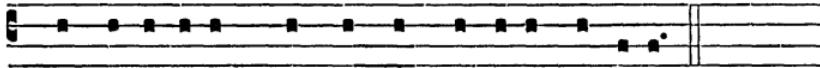
F

Rátres : Sóbri-i estó-te, et vi-gi-lá-te : qui-a adver-

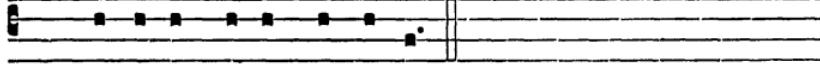
sá-ri-us véster di-ábo-lus, tamquam lé-o rúgi-ens, círcu-it,

quaérens quem dévo-ret : cú-i re-sísti-te fórtes in fí-de.

Tu autem Dómine mi-se-ré-re nó-bis. R. Dé-o grá-ti-as.



¶. Adju-tó-ri-um nóstrum in nómine Dómini.



R. Qui fé-cit caélum et térram.

Páter nóstér. *altogether in silence.*

Then the Officiant says the Confiteor entirely recto tono, in a low voice.

The Choir replies :

MIsereá tur túi omnípotens Déus, et dimíssis peccátis túis, perdúcat te ad vitam aetérnam. R. Amen.

Then the Choir says the Confiteor as follows :

Confiteor Déo omnipoténti, béatae Maríae semper Vírgini, béato Michaéli Archángelo, béato Joánni Baptístae, sánctis Apóstolis Pétero et Páulo, ómnibus Sánctis, et tibi páter, quia peccávi nimis, cogitátióne, vérbo et ópere : méa cùlpa, méa cùlpa, méa máxima culpa. Ideo précor beátam Mariám semper Vírginem, beátum Michaélem Archángelum, beátum Joánnem Baptístam, sánctos Apóstolos Pétrum et Páulum, ómnes Sánctos, et te páter, oráre pro me ad Dóminum Déum nóstrum.

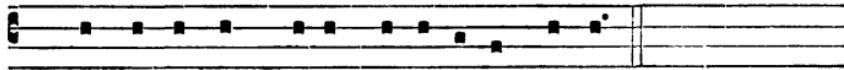
The Officiant next says :

MIsereá tur véstri omnípotens Déus, et dimíssis peccátis véstris, perdúcat vos ad vitam aetérnam. R. Amen.

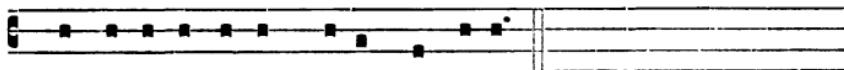
Indulgéntiam, absolutionem, et remissiónem peccatórum nostrórum tríbuat nóbis omnípotens et misericors Dóminus. R. Amen.

¶ In nuns' choirs, the Confiteor is said as indicated on p. 232.

The Officiant then sings :

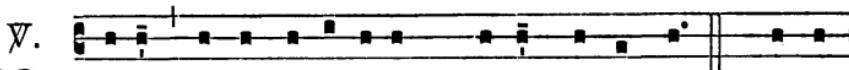


V. Convértete nos Dé-us sa-lu-tá-ris nóstér.

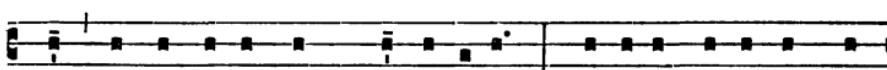


R. Et avérte í-ram tú-am a nóbis.

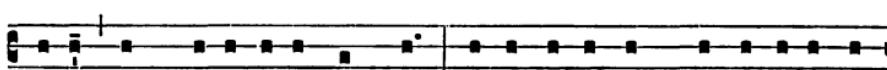
Ferial Tone.



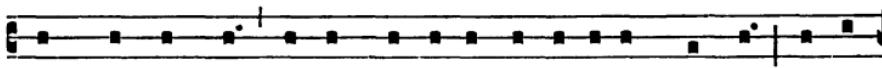
DE-us in adju-tó-ri-um mé-um inténde. R. Dómi-



ne ad adjuvándum me festína. Gló-ri-a Pátri, et Fí-



li-o, et Spi-ri-tu-i Sáncto. Sic-ut é-rat in princípi-o, et



nunc, et semper, et in saécu-la saecu-lórum. Amen. Alle-



During the Year.

Ant.

8. G



Ise-ré-re.

In Paschal Time.

Ant.

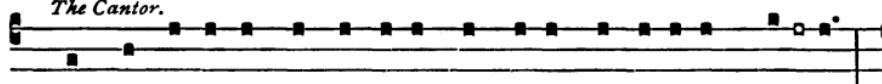
8. G



Lle-lú- ia.

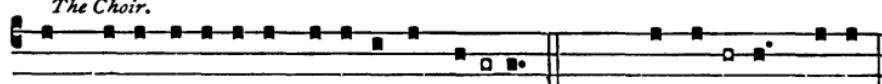
Psalm 4.

The Cantor.



1. Cum invo-cá-rem exaudívit me Dé-us justí-ti-ae mé- ae : *

The Choir.



in tribu-la-ti-óne di-latásti mí- hi. *Flex* : peccá- re : †

2. Miserére méi, * et exáudi oratiónenem méam.

3. Filii hóminum, úsquequo grávi eórde? * ut quid dilígitis vanitátem et quaératis mendácium?

4. Et scítote quóniam mirificávit Dóminus sánctum súum : * Dóminus exáudiet me cum clamávero ad éum.

5. Irascímini, et nolite peccáre : † quae dícitis in córdibus véstris, * in cubilíbus véstris compungímini.

6. Sacrificáte sacrificíum justítiae, † et speráte in Dómino. * Múlti dícunt : Quis osténdit nóbis bóna?

7. Signátum est super nos lúmen vúltus túi Dómine : * dedísti laeti- tiam in córde méo.

8. A frúctu fruménti, víni et ólei súi, * multipliéáti sunt.

9. In páce in idipsum * dórmiam et requiéscam.

10. Quóniam tu Dómine singuláriter in spe * constituísti me.

11. Glória Pátri, et Filio, * et Spíritui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saecu- lórum. Amen.

Psalm 90.

*The Cantor.**The Choir.*

1. Qui hábi-tat in adjutó-ri-o Altíssimi, * in protecti-óne

Dé-i caéli commorábi-tur. *Flex* : dí-e, †

2. Dícet Dómino : Suscéptor méus es tu et refúgium méum : * Déus méus, sperábo in éum.

3. Quóniam ípse liberávit me de láqueo venántium, * et a vérbō áspero.

4. Scápulis súis obumbrábit tibi : * et sub pénnis éjus sperábis.

5. Scúto circúmdabit te véritas éjus : * non timébis a timóre noctúrno.

6. A sagítta volánte in díe, † a negótio perambulánte in ténebris : * ab incúrsu, et daemónio meridiáno.

7. Cádant a látere túo mílle, † et decem míllia a déxtris túis : * ad te autem non appropinquábit.

8. Verúmtamen óculis túis considerábis : * et retributióne peccatórum vidébis.

9. Quóniam tu es Dómine spes méa : * Altíssimum posuísti refúgium túum.

10. Non accédet ad te málum : * et flagéllum non appropinquábit tabernáculo túo.

11. Quóniam Angelis súis mandávit de te : * ut custódiant te in ómnibus viis túis.

12. In mánibus portábunt te : * ne forte offéndas ad lápidem pédem túum.

13. Super áspidem et basilíscum ambulábis : * et conculcábis leónem et dracónem.

14. Quóniam in me sperávit, liberábo éum : * prótegam éum, quóniam cognóvit nómen méum.

15. Clamábit ad me, et égo exáudiam éum : † cum ípsa sum in tribulatióne : * erípiam éum et glorificábo éum.

16. Longitúdine diérum replébo éum : * et osténdam illi salutáre méum.

17. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

18. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 133.

The Cantor.

The Choir.

1. Ecce nunc benedí-ci-te Dóminum, * ómnes sérvi Dómini :
2. Qui státis in dómo Dómini, * in átriis dómus Déi nóstri.
3. In nóctibus extóllite mánus véstras in sáncta, * et benedicite Dóminum.
4. Benedícat te Dóminus ex Sion, * qui fécit caéltum et térram.
5. Glória Pátri, et Filio, * et Spíritui Sáncto.
6. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

During the Year.

Ant.

M Ise-ré-re mí-hi Dómine, et exáudi o-ra-ti-ónem
mé- am.

In Paschal Time.

Ant.

A Lle-lú-ia, alle-lú-ia, alle-lú- ia.

Hymn.

The Chant of the Hymn Te lucis ante tériminum varies according to the Season and Feasts. It is indicated in the Proper. The Chants for the Ordinary Sundays and for Feasts which have no Proper tone are as follows:

1. On Ordinary Sundays and Minor Feasts

S.

T E lúcis ante tériminum, Rérum Cre-átor, póscimus,

Ut pro tú-a cleménti- a, Sis praésul et custódi- a.

2. Procul recédant sómni- a, Et nócti- um phantásma-ta :

Hostémque nóstrum cóprime, Ne pollu-ántur córpora.

3. Praésta, Pá-ter pi- íssime, Patríque cómpar Uni-ce, Cum

Spi-ri-tu Pa-rácli-to, Régnans per ómne saécu-lum.

A-men.

2. On Solemn Feasts

4.

T E lúcis ante térmí- num, Rérum Cre-á- tor, pósci-

mus, Ut pro tú-a cleméti- a, Sis praésul et custódi- a.

2. Procul re-cé-dant sómni- a, Et nócti- um phantásma-

ta : Hostémque nóstrum cóprime, Ne pollu-ántur cór-

po- ra. 3. Praésta, Pá-ter pi- íssi- me, Patrique cómpar
Uni-ce, Cum Spí-ri-tu Pa-rácli- to, Régnans per ómne saé-
cu- lum. A-men.

In Paschal Time. On Sunday and Feasts.

8.

T E lúcis ante téminum, Rérum Cre-átor, póscimus,
Ut pro tú- a cleménti- a, Sis praésul et custódi- a. 2. Pro-
cul recédant sómni- a, Et nócti- um phantásma- ta : Ho-
stémque nóstrum cóprime, Ne pollu-ántur córpo- ra.
3. Praésta, Pá-ter pi- íssime, Patrique cómpar U-ni-ce,
Cum Spí- ri-tu Parácli- to, Régnans per ómne saéculum.
A-men.

During Advent. p. 326.

In Christmastide (Inclusive of The Feast of the Holy Name,) p. 367.

For the Feast of the Epiphany. p. 455.

For the Feast of the Holy Family, the tone is that of the Epiphany, p. 455, with the following doxology.

3. Jésu, tú- is obédi- ens Qui fáctus es paréntibus, Cum Pátre
súmmo ac Spí-ri-tu, Semper tí-bi sit gló-ri-a. Amen.

During Lent. p. 540.

In Passontide. p. 577. (*The Glória Pátri. is not said in the short R_g. except on Feasts of Saints.*)

From the Ascension of our Lord to Pentecost. p. 844.

For the Feast of Pentecost and its Octave. p. 862.

For the Feast of Corpus Christi. (as at Christmas, p. 284.)

For the Feast of the Sacred Heart of Jesus. p. 966.

For the Feast of the Transfiguration of our Lord Jesus Christ. (August 5 and 6) the tone is that of the Ascension. p. 844. with the doxology. Jésu tibi sit glória. p. 1590.

For the Feast of the Seven Dolors of the B. V. M. in Passontide and September 14-15, the tone is that of Passontide, p. 577. with the doxology : Jésu tibi sit glória. p. 1632.

For the Feast of our Lord Jesus Christ King. p. 1704.

Chapter.

Jer. 14, 9.

TU autem in nobis es, Dómine, † quas nos, Dómine Deus noster.
et nomen sanctum tuum invo- | R_g. Déo grátias.
cátum est super nos : * ne derelin-

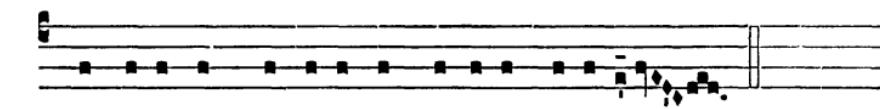
Short Resp. During the Year.

6.

I N mánus tú-as Dómine, * Comméndo spí-ri- tum
mé- um. Repeat : In mánus. V. Redemísti nos Dómine,
Dé-us ve-ri-tátis. * Comméndo. V. Gló-ri-a Pátri, et Fí-



li-o, et Spi-ri-tu-i Sáncto. In mánus.



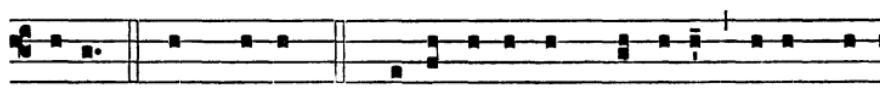
¶. Custódi nos Dómine ut pupíllam ócu-li. (*Another Chant, p. 118.*)
¶. Sub úmbra alárum tuárum prótege nos.

Short Resp. During Advent.

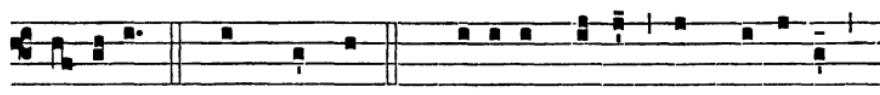
4.



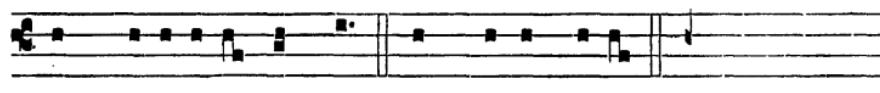
N mánus tú-as Dómine, * Comméndo spí-ri-tum



mé-um. In mánus. ¶. Redemísti nos Dómine, Dé-us ve-



ri-tá-tis. * Comméndo. ¶. Gló-ri-a Pátri, et Fí-li-o,



et Spi-ri-tu-i Sáncto. In mánus tú-as.

5.



¶. Custódi nos Dómine ut pupíllam ócu-li.

¶. Sub úmbra alárum tuárum prótege nos.

Short Resp. In Paschal Time.

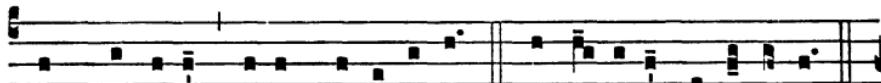
6.



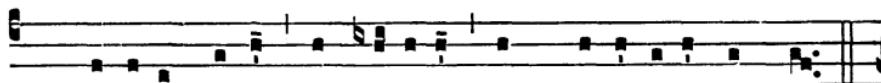
N mánus tú-as Dómine, comméndo spí-ri-tum



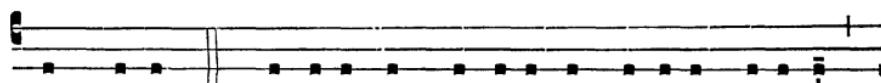
mé-um : * Alle-lú-ia, alle-lú-ia. In mánus. ¶. Redemísti



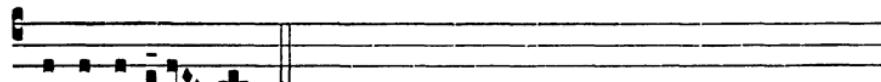
nos Dómine, Dé-us ve-ri-tá-tis. * Alle-lú-ia, alle-lú-ia.



¶. Gló-ri- a Pátri, et Fí-li- o, et Spi-ri-tu-i Sáncto.



In mánus. ¶. Custódi nos Dómine, ut pupíllam ócu-li,
Ry. Sub úmbra alárum tuárum prótege nos,



alle-lú-ia.

Ant.

3. a

S

Alva nos.

Canticle of Simeon.

Luke 2.

The Cantor.

The Choir.



1. Nunc dimítis sérvum tú- um Dómi-ne, * secúndum vér-



bum tú-um *in pá- ce* : 2. Qui-a... 3. Quód parásti *...

2. Quia vidérunt óculi méi * salutáre túum :

3. Quód parásti * ante fáciem ómnium populórum :

4. Lúmen ad revelatióneum géntium, * et glóriam plébis túae Israel.

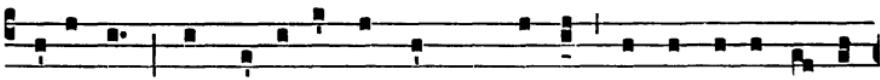
5. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

6. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémper, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

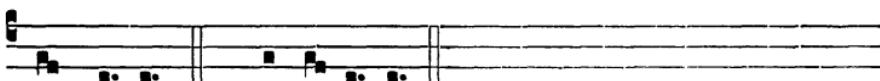
Ant.

S

Alva nos, Dómine, vi-gi-lántes, custódi nos dor-



mi- éntes : ut vi-gi-lémus cum Chrísto, et requi- escámus



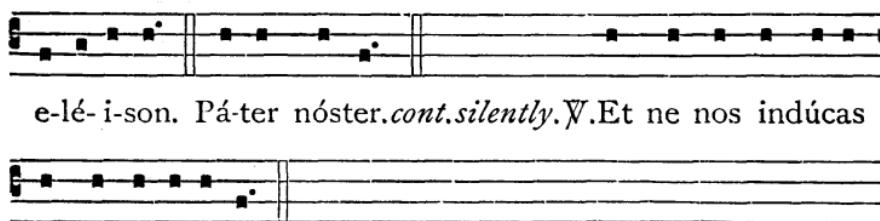
in pá-ce. *T. P.* Alle-lú- ia.

The following Prayers are said on all Sundays of semi-double rite; they are omitted, however, if the Commemoration of a Double feast or of an Octave occurs at Vespers.

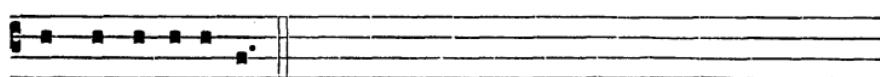
Prayers (called Preces.)

K

Yri- e e-lé-i-son. Chríste e-lé-i-son. Ký-ri- e



e-lé-i-son. Pá-ter nóster. *cont. silently.* ¶ Et ne nos indúcas



in tenta-ti-ónem.

R. Sed libera nos a málo.

Crédo in Déum. *cont. silently.*

¶. Cárnis resurrectiónem. R. Vítam aetérnam. Amen.

¶. Benedíctus es Dómine Déus pátrum nostrórum.

R. Et laudábilis et gloriósus in saécula.

¶. Benedicámus Pátreñ et Fílium cum Sáncto Spíritu.

R. Laudémus et superexaltémus éum in saécula.

¶. Benedíctus es Dómine in firmaménto caéli.

R. Et laudábilis et gloriósus et superexaltátus in saécula.

¶. Benedicat et custódiat nos omnípotens et misericors Dóminus.

R. Amen.

¶. Dignáre Dómine nócte ísta. R. Sine peccáto nos custodíre.

¶. Miserére nóstri Dómine. R. Miserére nóstri.

¶. Fíat misericórdia túa Dómine super nos.

R. Quemádmodum sperávimus in te.

¶. Dómine exáudi oratióñem méam. R. Et clámor méus ad te véniat.

V. Dóminus vobíscum. R_g. Et cum spíritu túo.

Orémus.

VIsita, quaésumus Dómine, habi-
tatióñem istam, et omnes insí-
dias inimíci ab ea longe repélle : †
Angeli tui sancti hábitent in ea,
qui nos in pace custódiant; * et be-
nédictio tua sit super nos semper.

Prayer.

Per Dóminum nostrum Jesum Chri-
stum Fílium tuum : † qui tecum vi-
vit et regnat in unitáte Spíritus
Sancti Deus, * per ómnia saécula
saeculórum. R_g. Amen.

V. Dóminus vobíscum. R_g. Et cum spíritu túo.



V. Benedi-cámus Dómino. R_g. Dé-o grá-ti- as.

Blessing (*given by Officiant recto tono, slowly and gravely.*)

Benedicat et custódiat nos omnípotens et misericors Dóminus, Páter,
et Fílius, et Spíritus Sánctus. R_g. Amen.

The V. Fidélium ánimae. is omitted, but one of the following Anthems is said according to the Season.

T From Vespers of Saturday before the 1st Sunday of Advent to 2nd Vespers of the Purification.

Ant.

5.

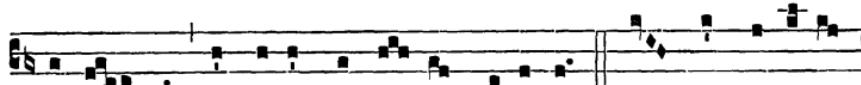
A

L-

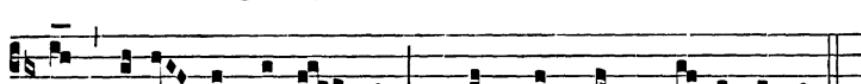
ma * Redemptóris Má- ter, quae pér-



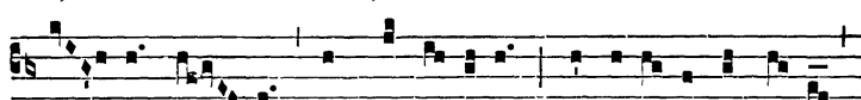
vi- a caéli pórtá má- nes, Et stél- la má- ris, succúrre



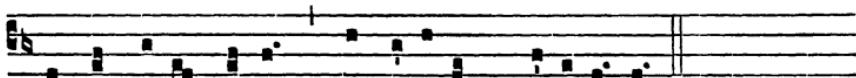
cadén- ti súrgere qui cú- rat pópu-lo : Tu quae genu- í-



sti, natú- ra mi-rán- te, tú- um sánctum Ge-ni- tórem :



Vír- go pri- us ac posté- ri- us, Gabri- é- lis ab ó- re



súmens illud Ave, * peccatórum mi-seré-re.

During Advent:

V. Angelus Dómini nuntiávit Maríae.

R. Et concépit de Spíritu Sáncto.

Orémus.

Prayer.

Grátiā tuā, quāsumus Dó- | gnóvimus, * per passiónem ejus et
mine, méntibus nostris infún- | crucem ad resurrectiōnis gloriām
de : † ut qui, Angelo nuntiānte, | perducámur. Per eúmdem Christum
Christi Fílli tui incarnatiōnem co- | Dóminum nostrum. R. Amen.

From 1st Vespers of Christmas to 2nd Vespers of the Purification :

V. Post pártum Vírgo invioláta permansi.

R. Déi Génitrix intercéde pro nobis.

Orémus.

Prayer.

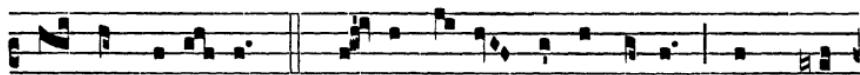
Deus, qui salútis aetérnae, bé- | mus, * per quam merúimus auctó-
tae Maríae virginitatē foecún- | rem vitae suscípere, Dóminum no-
da, humáno géneri praémia pre- | strum Jesum Christum Fílium tuum.
stítisti : † tribue, quāsumus; ut | R. Amen.
ipsam pro nobis intercédere sentiá-

From Compline of Feb. 2nd (even if the Feast of the Purification be transferred) until Compline of Wednesday in Holy Week.

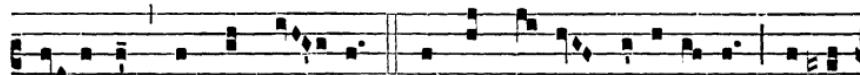
Ant.
6.

A

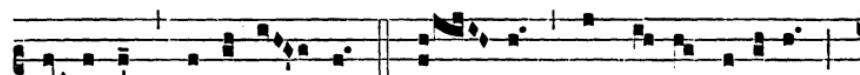
- ve * Regína cae-ló-rum, A- ve Dómi-



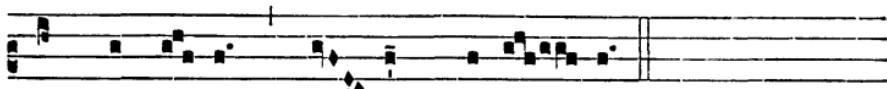
na Ange-ló-rum : Sál-ve rá-dix, sálve pórta, Ex qua



mún-do lux est ór-ta : Gáude Vírgo glo-ri-ó-sa, Su-per



ó-mnes spe-ci-ó-sa : Vá-le, o valde decór-a,



Et pro nō- bis Chrí- stum * exó- ra.

¶. Dignáre me laudáre te Vírgo sacráta.

R. Da míhi virtútem cóntra hóstes túos.

Orémus.

Prayer.

Concéde, misericors Deus, fragi- auxílio a nostris iniquitatibus resur-
litati nostraræ præsidium : † ut gámus. Per eúmdem Christum Dó-
qui sanctae Dei Genitricis memó- minum nostrum. R. Amen.
riam ágimus, * intercessiónis ejus

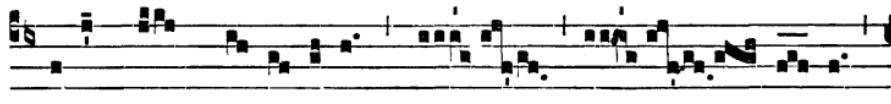
From Compline of Easter Sunday to Compline of Friday after the Feast of Pentecost inclusively.

Ant.

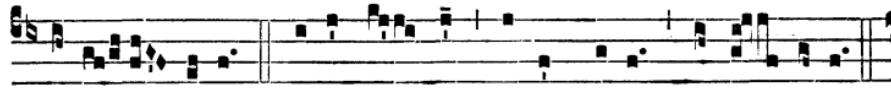
6.

R

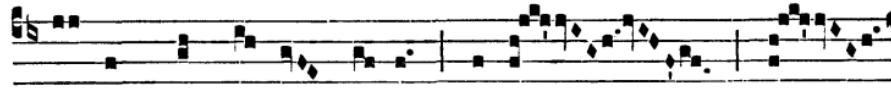
Egína caéli * laetá- re, alle-lú-ia :



Qui-a quem me-ru- ísti por- tá- re,



alle- lú-ia : Resurré- xit, sic-ut díxit, alle- lú-ia :



O- ra pro nō-bis Dé- um, alle-

*



** lú- ia.

¶. Gáude et laetáre Virgo María, allelúa.

R. Quia surréxit Dóminus vere, allelúa.

Orémus.

Prayer.

D Eus, qui per resurrectiōnem per ejus Genitricem Vírginem Ma-
Filii tui Dómini nostri Jesu ríam * perpétuae capiámus gáudia
Christi mundum laetificáre digná- vitae. Per eúmdem Christum Dó-
tus es : † praesta, quaésumus; ut minum nostrum. R. Amen.

From 1st Vespers of the Feast of the Blessed Trinity to None on Saturday before the 1st Sunday of Advent.

Ant.

1.

S

Al- ve, * Re-gí- na, máter mi-se-ricórdi- ae :

Ví- ta, dulcé- do, et spes nóstra, sál-ve. Ad te

clamá-mus, éxsu-les, fí-li- i Hévae. Ad te suspi-rá-

mus, geméntes et flén-tes in hac lacrimá-rum válle.

E- ia ergo, Advocá- ta nóstra, íllos tú- os mi-se-ri-

córdes ócu-los ad nos convér-te. Et Jésum, benedí-

ctum frúctum véntris tú- i, nó-bis post hoc exsí-li- um

os-ténde. O clé-mens : O pí- a : O dúlcis

* Virgo Ma-rí- a.

¶. Ora pro nóbis, sáncta Déi Génitrix.

¶. Ut digni efficiámur promissióibus Chrísti.

Orémus.

Prayer.

OMnipotens sempiterne Deus, qui gloriósae Vírginis Matris Mariæ corpus et ánimam, ut dignum Fílli tui habitaculum éffici mereréetur, Spíritu Sancto coope-rante praeparásti : † da, ut cuius

commemoratióne laetámur, * ejus pia intercessióne ab instántibus malis et a morte perpétua liberémur. Per eúdem Christum Dóminum nostrum. R. Amen.

V. Divínū auxíliū máneat semper nobiscum. R. Amen.

This V. is said recto tono in a low voice.

Páter nóstér. Ave María, and Credo. are then said in silence.

Compline is said as above on all Sundays and Feasts, except the last three days of Holy Week, and during the Octave of Easter.

Anthems to the Blessed Virgin Mary.

Simple Tone.

5.

Alma * Redemptóris Máter, quae pérvi-a caéli
pórta mánes, Et stélla má-ris, succúrre cadénti súrge-
re qui cùrat pópu-lo : Tu quae genu- ísti, natúra mi-rán-
te, tú-um sánctum Geni-tórem : Vírgo pri-us ac posté-
ri-us, Gabri-é-lis ab óre súmens illud Ave, peccató-
rum mi-se-ré-re.



During Advent.

V. Angelus Dómini nuntiávit Maríae.
R. Et concépit de Spírito Sáncto.

From 1st Vespers of Christmas to 2nd Vespers of the Purification.

V. Post pártum Vírgo invioláta permansisti.
R. Déi Génitrix intercéde pro nobis.

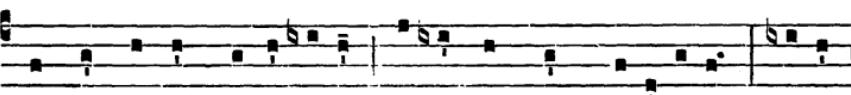
6.

A

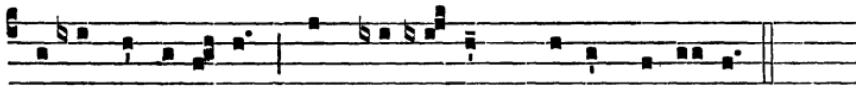
-ve Regína caelórum, * Ave Dómina Ange-lórum :



Sálve rádix, sálve pórtar, Ex qua mundo lux est órta :



Gáude Vírgo glo-ri- ósa, Su-per ómnes spe-ci- ósa : Vále,



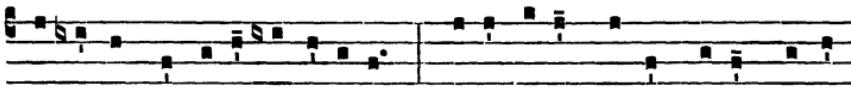
o valde decó-ra, Et pro nó-bis Chrístum exó- ra.

V. Dignáre me laudáre te Vírgo sacráta
R. Da míhi virtútem contra hóstes túos.

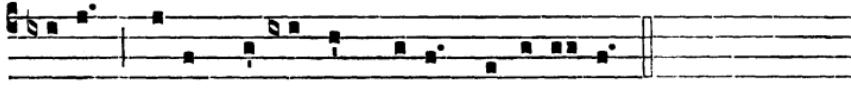
6.

R

Egína caéli * laetáre, alle-lú-ia : Qui- a quem me-



ru- ísti portáre, alle-lú-ia : Resurréxit, sic-ut dixit, alle-



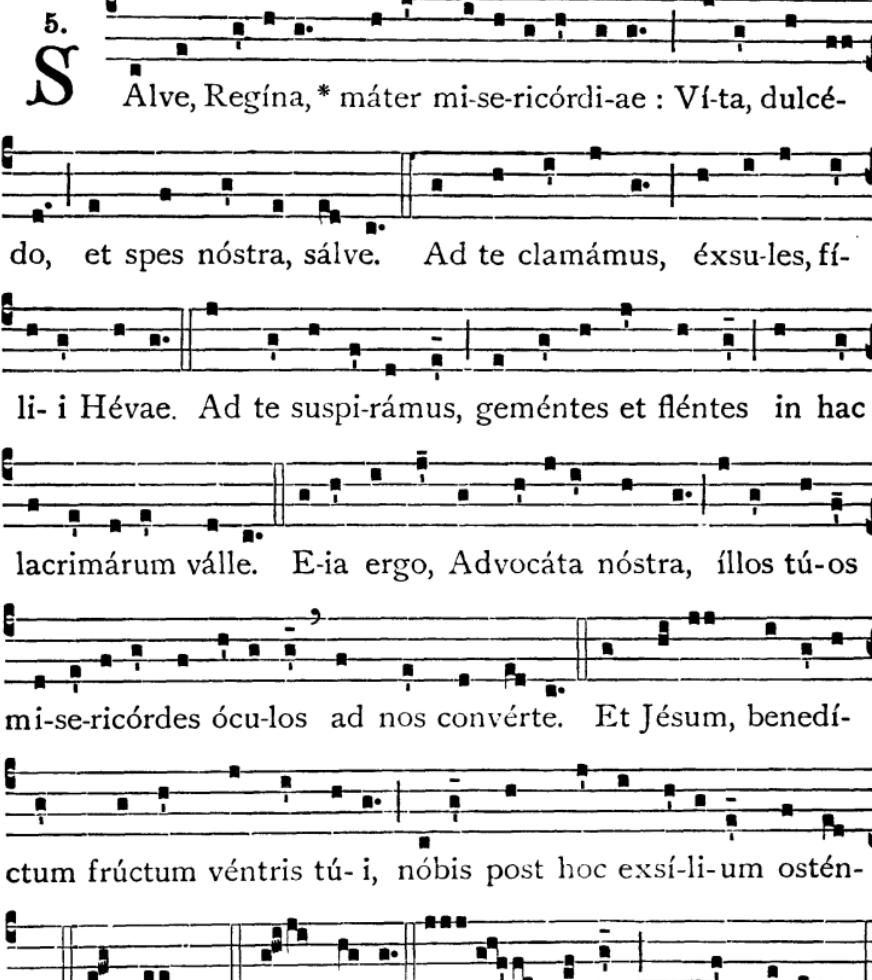
lú-ia : Ora pro nó-bis Dé-um, alle-lú- ia.

V. Gáude et laetáre Vírgo María, alleluía.
R. Quia surréxit Dóminus vere. alleluía.

5.

S

Alve, Regína,* máter mi-se-ricórdi-ae : Ví-ta, dulcé-
do, et spes nóstra, sálve. Ad te clamámus, éxsu-les, fí-
li- i Hévae. Ad te suspi-rámus, geméntes et fléntes in hac
lacrimárum válle. E-ia ergo, Advocáta nóstra, íllos tú-os
mi-se-ricórdes ócu-los ad nos converte. Et Jésum, benedí-
ctum frúctum véntris tú- i, nóbis post hoc exsí-li-um ostén-
de. O clé-mens: O pí- a : O dúlcis* Vírgo Ma-rí- a.



℣. Ora pro nóbis sáncta Déi Génitrix.

℟. Ut dígni efficiámur promissiónibus Chrísti.

ANTIPHONS AND PSALMS AT THE LITTLE HOURS FOR FEASTS WHICH ARE NOT I. CLASS.

MONDAY AT PRIME.

The Antiphons "Throughout the Year" and "In Paschal Time" are said, whenever the Psalms of the Feria are to be used on Feasts (whether these Feasts have proper Antiphons at Lauds or not); the Antiphons "Throughout the Year" are also used on Feasts celebrated in Advent, Lent and Passiontide.

Throughout the year out of Paschal Time.

Ant. 4. E

3 2 1

I Nnocens manibus. Euouua e.

In Paschal Time. *Ant. Allelúia. see at Prime for Sundays in Paschal Time, p. 225.*

Ps. 23. Dómini est térra. p. 1846.

Ps. 18. I. Caéli enárrant. §§. 1-7 with Glória. p. 372.

Ps. 18. II. Lex Dómini. §§. 8-18.

Throughout the year out of Paschal Time.

An-
tiphon.

3 2 1

I Innocens manibus et mundo corde ascendet in
móntem Dómi-ni.

In Paschal Time. *Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. see above for Sundays in Paschal Time, p. 229.*

MONDAY AT TERCE.

Throughout the year out of Paschal Time.

Ant.
8. e

2 1

I Llumi-ná-ti-o mé-a. Euouua e.

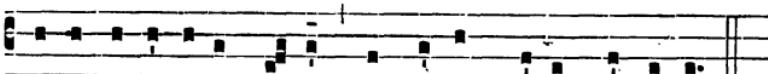
In Paschal Time. *Ant. Allelúia. see at Terce for Sundays of Paschal Time, p. 236.*

Ps. 26. I. Dóminus illuminátio. §§. 1-11 with Glória. p. 690.

Ps. 26. II. Exáudi, Dómine. §§. 12-20 with Glória.

Ps. 27. Ad te, Dómine, clamábo. with Glória. p. 1736.

Throughout the year out of Paschal Time.

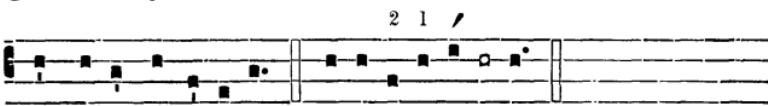
An-
tiphon. 

Illumi-ná-ti-o mé-a, et sá-lus mé-a Dómi-nus.

In Paschal Time. *Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. as on Sunday, p. 239.*

MONDAY AT SEXT.

Throughout the year out of Paschal Time.

Ant.
8. e. 
I N tú-a justí-ti-a. Eu o n a e.

In Paschal Time. *Ant. Allelúia. see at Sext for Sundays in Paschal Time, p. 241.*

Psalm 30. I.

IN te, Dómine, sperávi, non confúndar in aetérnum : * in justitia tua libera me.

2. Inclína ad me áurem túam, * accélera ut éruas me.

3. Esto míhi in Déum protectórem, et in dómum refúgii, * ut sálvum me fáciás.

4. Quóniam fortitúdo méa et refúgium méum es tu : * et propter nómen túum dedúces me et enútries me.

5. Edúces me de láqueo hoc, quem abscondérunt míhi : * quóniam tu es protéctor méus.

6. In mánus túas comméndo spíritum méum : * redemísti me, Dómine Déus verítatis.

7. Odisti observántes vanitátes, * supervácue.

8. Ego autem in Dómino sperávi : * exsultábo et laetábor in misericórdia tua.

9. Quóniam respexísti humilitátem méam, * salvásti de necessitáibus ánimam méam.

10. Nec conclusísti me in mánibus inimíci : * statuísti in lóco spatióso pédes méos.

Psalm 30. II.

Miserére méi, Dómine, quóniam tríbúlor : † conturbátus est in íra óculus méus, * ánima méa, et vénter méus :

2. Quóniam defécit in dolóre víta méa : * et ánni méi *in gemítibus*.

3. Infirmáta est in paupertáte vírtus méa : * et óssa méa *contur-báta* sunt.

4. Super ómnes inimícos méos fáctus sum opprórium et vicínis méis válde : * et tímor *nótis* méis.

5. Qui vidébant me, fóras fugérunt a me : * oblivíoni dátus sum, tamquam mórtuus a córde.

6. Fáctus sum tamquam vas pérditum : * quóniam audívi vituperatióne multórum commorántium *in cireúitu*.

7. In éo dum convenírent simul advérsus me, * accípere ániam méam consiliáti sunt.

8. Ego autem in te sperávi, Dómine : † díxi : Déus méus es tu : * in mánibus túis *sórtes* méae.

9. Eripe me de mánu inimicórum meórum, * et a persequéntibus me.

10. Illústra fáciem túam super sérvum túum, † sálvum me fac in misericórdia túa : * Dómine, non confúndar, quóniam *invocávi* te.

11. Erubéscant ímpii, et deducántur in inférnum : * múta fiant lábia dolósa :

12. Quae loquúntur advérsus jústum iniquitátem, * in supérbia et in abusióne.

Psalm 30. III.

QUAM magná multitúdo dulcéinis túae, Dómine, * quam abscondísti timéntibus te!

2. Perfecísti éis qui spérant in te, * in conspéctu filiórum hóminum.

3. Abscóndes eos in abscondito faciéi túae * a conturbatióne hóminum.

4. Próteges eos in tabernáculo túo, * a contradiccióne *linguárum*.

5. Benedictus Dóminus : * quóniam mirificávit misericórdiam súam mihi in civitáte munita.

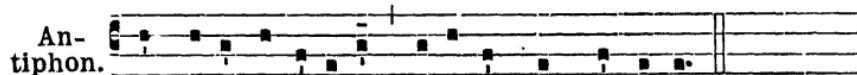
6. Ego autem díxi in excéssu méntis méae : * projéctus sum a fácie oculórum tuórum.

7. Ideo exaudísti vócem oratiónis méae, * dum clamárem ad te.

8. Dilígite Dóminum, ómnes sáncti ejus : † quóniam veritátem requirié Dóminus, * et retríbuet abundánte faciéntibus supérbiám.

9. Viriliter ágite, et confortétur cor vêstrum, * ómnes qui sperátis in Dómino.

Throughout the year out of Paschal Time.



In tú-a justí-ti-a líbe-ra me, Dómi-ne.

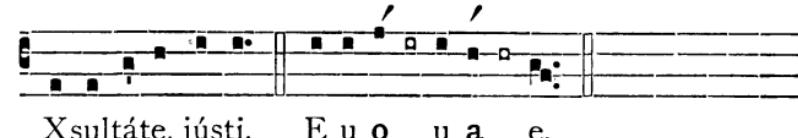
In Paschal Time. *Ant.* Allelúa, allelúa, allelúa. *as on Sunday, p. 244.*

MONDAY AT NONE.

Throughout the year out of Paschal Time.

Ant.

7. a

E

Xsultáte, jústi. E u o u a e.

In Paschal Time. *Ant. Allelúia. see at None for Sundays of Paschal Time. p. 246.*

Ps. 31. Beáti, quorum remíssae sunt. with Glória. p. 1736.

Psalm. 32. I.

E Xsultáte, jústi, in Dómino : * réctos décet collaudátio.

2. Confitémini Dómino in éithara : * in psaltério décem chordárum psállite illi.

3. Cantáte éi cánticum nótum : * bene psállite éi in vociferatióne.

4. Quia réctum est vérbum Dómini, * et ómnia ópera éjus in fide.

5. Díligit misericórdiam et judicium : * misericórdia Dómini pléna est térra.

6. Vérbo Dómini caéli firmáti sunt : * et spíritu óris éjus ómnis virtus eórum.

7. Cóngregans sicut in utre áquas máris : * pónens in thesáuris abýssos.

8. Tímeat Dóminum ómnis térra : * ab éo autem commoveántur ómnes inhabitáentes órbem.

9. Quóniam ipse díxit, et fácta sunt : * ipse mandávit, et créata sunt.

10. Dóminus díssipat consília géntium : † réprobat autem cogitatiónes populórum, * et réprobat consilia p्रincipum.

11. Consilium autem Dómini in aetérnum mánet : * cogitatiónes córdis éjus in generatióne et generatióne.

Psalm 32. II.

B Éata gens cùjus est Dóminus Déus éjus : * póplus quem elégít in haereditátem sibi.

2. De caélo respéxit Dóminus : * vídit ómnes filios hóminum.

3. De praeparáto habitáculo súo, * respéxit super ómnes qui hábitant térram.

4. Qui fínxit sigillátim córda eórum : * qui intélligit ómnia ópera eórum.

5. Non salvátur rex per múltam virtútem : * et gígas non salvábitur in multitúdine virtútis súae.

6. Fállax équus ad salútem : * in abundántia autem virtútis súae non salvábitur.

7. Ecce óculi Dómini super metuéntes éum, * et in éis qui spérant super misericórdia éjus :

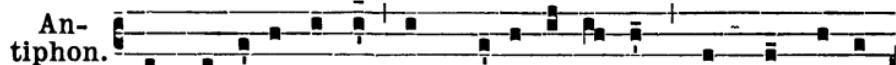
8. Ut éruat a mórtē ánimās eórum, * et álat eos in fáme.

9. Anima nōstra sústinet Dóminum : * quóniam adjútor et protéctor nōster est :

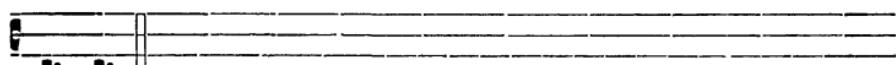
10. Quia in éo laetábitur cor nōstrum : * et in nōmine sáncto éjus sperávimus.

11. Fíat misericórdia túa, Dómine, super nos : * quemádmodum sperávimus in te.

Throughout the year out of Paschal Time.



Exsultáte, jústi, et glo-ri- ámi-ni, ómnes récti



córde.

In Paschal Time. Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. *as on Sunday, p. 249.*

TUESDAY AT PRIME.



E-us mé- us. E u o u a e.

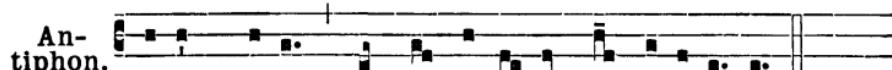
In Paschal Time. Ant. Allelúia. *p. 225. (for Sundays of Paschal Time.)*

In Paschal Time at Prime, Terce, Sext and None, this Ant. Allelúia is sung as on Sundays of Paschal Time.

Ps. 24. I. Ad te, Dómine, levávi. §§. 1-8 with Glória. p. 1788.

Ps. 24. II. Dúlcis et réctus Dóminus. §§. 9-15 with Glória.

Ps. 24. III. Oculi méi semper. §§. 16-23 with Glória.



Dé-us mé- us, in te confídó, non erubéscam.

In Paschal Time. Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. *p. 229.*

TUESDAY AT TERCE.



Espéxit me. E u o u a e.

In Paschal Time. *Ant.* Allelúia. *p.* 236.*Ps. 39. I.* Exspéctans exspectávi. *VV.* 1-11 *with Glória.* *p.* 1793.*Ps. 39. II.* Annuntiávi justítiam túam. *VV.* 12-18 *with Glória.**Ps. 39. III.* Confundántur et revereántur. *VV.* 19-24 *with Glória.*

An-
tiphon.

Respéxit me, et exaudí-vit depreca-ti- ó-nem

mé- am Dómi-nus.

In Paschal Time. *Ant.* Allelúia, allelúia, allelúia. *p.* 239.

TUESDAY AT SEXT.

Ant.
8. G

S Uscepí-sti me, Dómine. Eu o u a e.

In Paschal Time. *Ant.* Allelúia. *p.* 241.*Ps. 40.* Beátus qui intélligit. *VV.* 1-14 *with Glória.* *p.* 1794.*Ps. 41. I.* Quemádmodum desíderat. *VV.* 1-7 *with Glória.* *p.* 1795.*Ps. 41. II.* Ad mépsum ánima méa. *VV.* 8-16 *with Glória.*

An-
tiphon.

Suscepí-sti me, Dómi-ne, et confirmásti me in con-

spéctu tú- o.

In Paschal Time. *Ant.* Allelúia, allelúia, allelúia. *p.* 244.

TUESDAY AT NONE.

Ant.
2. D

S Alvásti nos. Eu o u a e.

In Paschal Time. *Ant. Allelúia. v. 246.*

Psalm 43. I.

Deus, áuribus nóstris audívimus : * pátres nóstri annuntiavérunt nóbis :

2. Opus quod operátus es in diébus eórum, * et in diébus antiquis.
3. Mánus túa géntes dispérdidit, et plantásti éos : * affixísti pópolos, et expulísti éos.
4. Nec enim in gládio súo possedérunt térram, * et bráchium eórum non salvávit éos.
5. Sed déxtera túa, et bráchium túum, et illuminátio vúltus tui : * quóniam complacuísti in éis.
6. Tu es ípse Rex méus et Déus méus : * qui mándas salútes Jácob.
7. In te inimícos nóstros ventilábimus eóru : * et in nómine túo spernémus insurgéntes in nóbis.
8. Non enim in árcu méo sperábo : * et gládium méus non salvabit me.
9. Salvásti enim nos de affligéntibus nos : * et odiéntes nos confudisti.
10. In Déo laudábimur tóta die : * et in nómine túo confitébimur in saéculum.

Psalm 43. II.

Nunc autem repulísti et confudisti nos : * et non egrediéris, Déus, in virtútibus nóstris.

2. Avertísti nos retrórsum post inimícos nóstros : * et qui odérunt nos, diripiébant sibi.
3. Dedísti nos támquam óves escárum : * et in géntibus disper-sisti nos.
4. Vendidísti pópulum túum sine prétio : * et non fuit multitúdo in commutatióibus eórum.
5. Posuísti nos oppróbrium vicínis nóstris, * subsannatióne et derísum his qui sunt in circúitu nóstro.
6. Posuísti nos in similitúdinem géntibus : * commotióne cápitíis in pópolis.
7. Tóta díe verecúndia méa cóntra me est, * et confúsio faciéi méae coopéravit me :
8. A véoce exprobrántis et obloquéntis : * a fácie inimíci et per-sequéntis.
9. Haec ómnia venérunt super nos, nec oblíti súmus te : * et iníque non égimus in testaménto túo.
10. Et non recéssit rétro cor nóstrum : * et declinásti sémitas nóstras a vía túa :
11. Quóniam humiliásti nos in loco afflictiónis, * et coopéravit nos úmbra mórtis.

Psalm 43. III.

Si obliti sūmus nōmen Dēi nōstri, * et si expándimus mánus nōstrās
ad déum aliénum :

2. Nónne Dēus requíret ista? * ípse enim nōvit abscóndita cōrdis.
3. Quóniam propter te mortificámur tóta dīe : * aestimati sūmus sicut
óves occisiōnis.
4. Exsúrge, quare obdórmis, Dōmine? * exsúrge, et ne repéllas *in*
finem.

5. Quare fáciem túam avértis, * oblivísceris inópiae nōstrae et tribu-
latiōnis nōstrae?

6. Quóniam humiliáta est in púlvore ánima nōstra : * conglutinátus
est in térra venter nōster.

7. Exsúrge, Dōmine, áduva nos : * et rédime nos propter nōmen
tūum.

An-
tiphon.

Salvásti nos, Dōmine, et in nōmine tú-o con-
fi-tébimur in saécu-la.

In Paschal Time. *Ant.* Allelúia, allelúia, allelúia. *p.* 249.

WEDNESDAY AT PRIME.

Ant.
1. g

MI-se-ri-córdi-a tú-a. Eu o u a e.

In Paschal Time. *Ant.* Allelúia. *p.* 225.

Psalm 25.

Judica me, Dōmine, quóniam égo in innocéntia méa ingrēssus
sum : * et in Dōmino spérans non infirmábor.

2. Próba me, Dōmine, et ténta me : * úre rénes méos et cor
mēum.

3. Quóniam misericórdia túa ante óculos méos est : * et complácui
in veritáte túa.

4. Non sédi cum concílio vanitatis : * et cum iníqua geréntibus non
introibo.

5. Odívi ecclésiam malignántium : * et cum ímpiis non sedébo.

6. Lavábo inter innocéntes mánus méas : * et circúmdabo altáre túum, Dómine :

7. Ut áudiam vócem láudis, * et enárrem univérsa mirabília túa.

8. Dómine, diléxi decórem dómus túae, * et lócum habitatiónis glóriæ túae.

9. Ne pérdas cum ímpiis, Déus, ánimam méam, * et cum víris sanguinum vitam méam.

10. In quórum mánibus iniquitátes sunt : * déxtera eórum repléta est munéribus.

11. Ego autem in innocéntia méa ingréssus sum : * rédime me, et miserére méi.

12. Pes méus stétit in dirécto : * in ecclésiis benedíciam te, Dómine.

Psalm 51.

Quid gloriáris in malitia, * qui pótens es in iniquitáte?

2. Tóta díe injustítiam cogitávit lingua túa : * sicut novácula acúta fecísti dólum.

3. Dilexísti malítiam super benignitátem : * iniquitátem mágis quam lóqui aequitátem.

4. Dilexísti ómnia vérba praeципitatiónis, * língua dolósa.

5. Proptérea Déus déstruet te in finem, † evéllet te, et emigrábit te de tabernáculo túo : * et radícem túam de térra vivéntium.

6. Vidébunt jústi, et timébunt, † et super éum ridébunt et dicent : * Ecce hómo qui non pósuit Déum adjútórem súum :

7. Sed sperávit in multitúdine divitiárum suárum : * et praeváluit in vanitáte súa.

8. Ego autem, sicut olíva fructífera in dómo Déi, * sperávi in miseri-cordia Déi in aetérnum : et in saéculum saéculi.

9. Confitébor tibi in saéculum, quia fecísti : † et exspectábo nómen túum, * quóniam bónum est in conspéctu sanctórum tuórum.

Psalm 52.

DIxit insípiens in eórde suo : * Non est Déus.

2. Corrápti sunt, et abominábiles fácti sunt in iniquitátibus : * non est qui fáciat bónum.

3. Déus de caélo prospéxit super filios hóminum : * ut vídeat si est intellígens, aut requírens Déum.

4. Omnes declinavérunt, simul inútiles fácti sunt : * non est qui fáciat bónum, non est usque ad únus.

5. Nónne scíent ómnes qui operántur iniquitátem, * qui dévorant plébem méam ut cíbum pánis?

6. Déum non invocavérunt : * illic trepidavérunt timóre, ubi non érat timor.

7. Quóniam Déus dissipávit óssa eórum qui hominibus plácent : * confusi sunt, quóniam Deus sprévit éos.

8. Quis dabit ex Sión salutáre Israel? † cum convérterit Déus captivi-tátem plébis súae, * exsultábit Jácob, et laetábitur Israel.

An-
tiphon.

Mi-se-ri-córdi-a tú- a, Dómine, ante ócu-los mé-
os, et complácu-i in ve-ri-tá te tú- a.

In Paschal Time. *Ant.* Allelúia, allelúia, allelúia. *p.* 229.

WEDNESDAY AT TERCE.

Throughout the year. *Ant.* Déus ádjuvat me. *p.* 519.

In Paschal Time. *Ant.* Allelúia. *p.* 236.

Psalm as on Ash Wednesday, p. 519.

Throughout the year. *Ant.* Déus ádjuvat me. *p.* 520.

In Paschal Time. *Ant.* Allelúia, allelúia, allelúia. *p.* 239.

WEDNESDAY AT SEXT.

Ant.

1. f. 2. 1. /

I N Dé- o spe-rá-vi. E u o u a e.

In Paschal Time. *Ant.* Allelúia. *p.* 241.

Ps. 55. Miserere méi, Déus, quóniam. with Glória. p. 1738.

Psalm 56.

Miserére méi, Déus, miserére méi : * quóniam in te confidit ánima
méa.

2. Et in úmbra alárum tuárum sperábo, * donec tránseat iníquitas.

3. Clamábo ad Déum altíssimum : * Déum qui benefícit míhi.

4. Mísit de caélo, et liberávit me : * dedit in opprórium concu-lán-tes me.

5. Mísit Déus misericórdiam súam et veritátem súam, † et eríput
ánimam méam de médio catulórum leónum : * dormívi conturbátus.

6. Fílii hóminum déntes eórum árma et sagittae : * et língua eórum
gládius aeútus.

7. Exaltáre super eaélos, Déus : * et in ómnem térram glória túa.

8. Láqueum paravérunt pédibus méis : * et incurvavérunt ánimam
méam.

9. Fodérunt ante fáciem méam fóveam : * et incidérunt in éam.

10. Parátum cor méum, Déus, parátum cor méum : * cantábo,
et psálmmum dicam.

11. Exsúrge, glória méa, exsúrge psaltérium et cíthara : * exsúrgam dílúculo.
12. Confítébor tibi in pópolis, Dómine : * et psálmmum dícám tibi in géntibus :
13. Quóniam magnificáta est úsque ad caélos misericórdia túa, * et úsque ad núbes véritas túa.
14. Exaltáre super caélos, Déus : * et super ómnem térram glória túa.

Psalm 57.

SI vére útique justítiam loquímeli : * récta judicáte, filii hóminum.

2. Etenim in córde iniquitátes operámini : * in térra injustítias mánus véstrae conceínnant.

3. Alienáti sunt peccatóres a vúlva, erravérunt ab útero : * locúti sunt fálsa.

4. Fúror illis secúndum similitúdinem serpéntis : * sicut áspidis súrdae, et obturántis dures súas.

5. Quae non exáudiet vócem incantántium : * et venéfici incan-tántis sapiénter.

6. Déus cónteret déntes eórum in óre ipsórum : * mólas leónum confringet Dóminus.

7. Ad níhil devénient tamquam áqua deeúrrens : * inténdit árcum súum dóneç infirméntur.

8. Sicut céra quae flúit, auferéntur : * supercécidit ígnis, et non vidérunt sólem.

9. Priúsqam intelligérunt spínae véstrae rhámnum : * sicut vi-véntes, sic in íra absórbet éos.

10. Laetábitur jústus cum viderit vindictam : * mánus súas lavábit in sanguine peccatóris.

11. Et dícit hómo : Si útique est fructus jústo : * útique est Déus júdicans éos in térra.



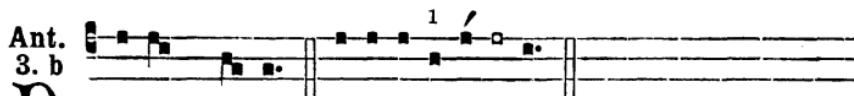
In Deo spe-rá-vi, non timébo quid fá-ci-at mí-hi



hómo.

In Paschal Time. *Ant.* Allelúa, allelúa, allelúa. *p.* 244.

WEDNESDAY AT NONE.



D E-us mé-us. Eu o u a e.

In Paschal Time. *Ant.* Allelúa. *p.* 246.

Psalm 58. I.

ERipe me de inimícis méis, Déus méus : * et ab insurgéntibus in me líbera me.

2. Eripe me de operántibus iniquitátem : * et de víris sanguinum sálva me.

3. Quia ecce cepérunt ánimam méam : * irruérunt in *me* fórtes.

4. Neque iníquitas méa, neque peccátum méum, Dómine : * sine iniquitáte cucúrri, et *dírexí*.

5. Exsúrge in occúrsum méum, et víde : * et tu, Dómine Déus virtútum, Déus Israel.

6. Inténde ad visitáandas ómnes géntes : * non misereáris ómnibus qui operántur iniquitátem.

7. Converténtur ad vésperam, et fámem patiéntur ut cárnes, * et circuibunt civitátem.

8. Ecce loquéntur in óre suo, † et gládios in lábiis eórum : * quóniam quis audívit?

9. Et tu, Dómine, deridébis éos : * ad níhilum dedúces ómnes géntes.

10. Fortitúdinem méam ad te custódiam, † quia Déus suscéptor méus es : * Deus meus, misericórdia éjus praevéniet me.

Psalm 58. II.

DEUS osténdet mihi super inimicos méos, ne oceídas éos : * nequándo obliviscántur pópuli méi.

2. Dispérge illos in virtúte túa : * et depónē éos, protéctor méus, Dómine :

3. Delíctum óris eórum, sermónen labiòrum ipsórum : * et comprehendántur in supérbia súa.

4. Et de exsecratíone et mendácio annuntiabúntur in consummatíone : * in íra consummatíonis, et *non* érunt.

5. Et scient quia Déus dominábitur Jácob : * et finium térrae.

6. Converténtur ad vésperam, et fámem patiéntur ut cárnes : * et circuibunt civitátem.

7. Ipsi dispergéntur ad manducándum : * si vero non fúerint saturáti, et murmurábunt.

8. Ego autem cantábo fortitúdinem túam : * et exsultábo mane misericórdiam túam.

9. Quia fáctus es suscéptor méus, * et refúgium méum, in díe tribulatiónis méae.

10. Adjútor méus, tibi psállam, † quia, Déus, suscéptor méus es : * Deus méus, misericórdia méa.

Psalm 59.

DEUS, repulísti nos, et destruxísti nos : * irátus es, et misértus es nóbis.

2. Commovísti térram, et conturbásti éam : * sána contritiónes éjus, quia commóta est.

3. Ostendísti pólupo túo dúra : * potásti nos víno compunctiónis.

4. Dedísti metuéntibus te significatiómem : * ut fúgiant a fácie árcus :

5. Ut liberéntur dilécti túi : * sálvum fac déxtera túa, et exaudi me.

6. Déus locútus est in sáncto suo : † Laetábor, et partíbor Síchimam : * et convállem tabernaculórum metíbor.

7. Méus est Gálaad, et méus est Manásses : * et Ephraím fortítudo cárpitis méi.

8. Júda rex méus : * Mób ólla spéi méae.

9. In Idumaéam exténdam calceaméntum méum : * míhi alienígenae súbditi sunt.

10. Quis dedúcet me in civitátem munitam? * quis dedúcet me usque in Idumaéam?

11. Nonne tu, Déus, qui repulísti nos : * et non egrediéris, Déus, in virtútibus nóstris?

12. Da nóbis auxílium de tribulatióne : * quia vána sálus hóminis.

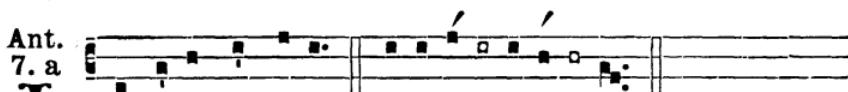
13. In Déo faciémus virtútem : * et ípse ad níhilum dedúcet tribulántes nos.



Dé-us mé- us, mise-ricórdi-a tú-a praevéni- et me.

In Paschal Time. Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. p. 249.

THURSDAY AT PRIME.



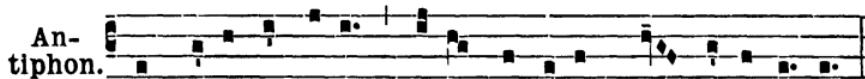
I N lóco páscu-ae. E u o u a e.

In Paschal Time. Ant. Allelúia. p. 225.

Ps. 22. Dóminus régit me. p. 929.

Ps. 71. I. Déus, judícium túum. VV. 1-8, p. 638.

Ps. 71. II. Córam illo prócident. VV. 9-20.



In loco páscu-ae, si-bi Dóminus me collo-cá-vit.

In Paschal Time. Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. p. 229.

THURSDAY AT TERCE.



Q Uam bó-nus. E u o u a e.

In Paschal Time. *Ant.* Allelúia. p. 236.

Ps. 72. I. Quam bónus Israel. *VV.* 1-9, p. 640.

Ps. 72. II. Ideo convertétur. *VV.* 10-17.

Ps. 72. III. Verúmtamen. *VV.* 18-28.

An-
tiphon.

Quam bónus Isra-el Dé-us his qui récto sunt córde!

In Paschal Time. *Ant.* Allelúia, allelúia, allelúia. p. 239.

THURSDAY AT SEXT.

Ant.
5. a

M Emor ésto. Eu o u a e.

In Paschal Time. *Ant.* Allelúia. p. 241.

Ps. 73. I. Ut quid, Déus, repulísti. *VV.* 1-10, p. 641.

Ps. 73. II. Usquequo, Déus. *VV.* 11-18.

Ps. 73. III. Mémor ésto. *VV.* 19-24.

An-
tiphon.

Memor ésto congregati- ónis tú-ae, Dómi-ne, quam

possedísti ab iní-ti- o.

In Paschal Time. *Ant.* Allelúia, allelúia, allelúia. p. 244.

THURSDAY AT NONE.

Ant.
6. F

N Nvo-cábimus. Eu o u a e.

In Paschal Time. *Ant.* Allelúia. p. 246.

Ps. 74. Confitébimur tibi. p. 646.

Ps. 75. I. Nótus in Judaéa. *VV.* 1-6, p. 647.

Ps. 75. II. Tu terríbilis es. *VV.* 7-12.

279 o Antiphons and Psalms at the Little Hours

An-
tiphon.

Invo-cábimus nómen tú-um Dómine, narrábimus
mi-rabí-li-a tú-a.

In Paschal Time. *Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. p. 249.*

FRIDAY AT PRIME.

Ant.
2. D

N E discédas a me. Eu o u a e.

In Paschal Time. *Ant. Allelúia. p. 225.*

Ps. 21. I. Déus, Déus méus, réspice. §§. 1-11, p. 688.

Ps. 21. II. Circumdedérunt me. §§. 12-23.

Ps. 21. III. Qui timétis Dóminum. §§. 24-34.

An-
tiphon.

Ne discédas a me, Dómine : quóni-am tribu-lá-ti-o
próxima est, quóni-am non est qui ádjuvet.

In Paschal Time. *Ant. Allelúia. p. 229.*

FRIDAY AT TERCE.

Ant.
1. a 2

E Xci-ta, Dómine. Eu o u a e.

In Paschal Time. *Ant. Allelúia. p. 236.*

Psalm 79. I.

QUI régis Israël, inténde : * qui dedúcis vélut óvem Jóseph.
2. Qui sédes super Chérubim, * manifestáre córam Ephraïm,
 Bénjamin et Manásse.

3. Excita poténtiam túam, et véni, * ut sálvos fáciás nos.
4. Déus, convérte nos : * et osténde fáciem túam, et sálvi érimus.
5. Dómíne Déus virtútum, * quoúsque irascéris super oratiónenm sérvit túi?
6. Cibábis nos páne lacrimárum : * et pótum dábis nóbis in lácrimis in mensúra?
7. Posuísti nos in contradiccióne vicinis nóstris : * et inimici nóstri subsannavérunt nos.
8. Déus virtútum, convérte nos : * et osténde fáciem túam, et sálvi érimus.

Psalm 79. II.

VIneam de Aegýpto trantulisti : * ejecisti géntes, et plantásti éam.
2. Údux itineris fuísti in conspéctu éjus : * plantásti radíces éjus, et implévit térram.

3. Opéruit móntes úmbra éjus : * et arbústa éjus cédrós Déi.
4. Exténdit pálmites súos úsque ad máre : * et úsque ad flúmen propágines éjus.
5. Ut quid destruxisti maeđeriam éjus : * et vindémiant éam ómnes qui praetergrediúntur viam?
6. Exterminávit éam áper de silva : * et singuláris férus depástus est éam.
7. Déus virtútum, convértere : * respice de caélo, et víde, et vísa víneam istam.
8. Et pérfice éam, quam plantávit déxtera túa : * et super filium hóminis, quem confirmásti tibi.
9. Incénsa igni et suffóssa * ab increpatiōne vúltus tui peribunt.
10. Fiat mánus túa super vírum déxterae túae : * et super filium hóminis, quem confirmásti tibi.
11. Et non discédimus a te, vivificábis nos : * et nómen túum invocábimus.
12. Dómíne Déus virtútum, convérte nos : * et osténde fáciem túam, et sálvi érimus.

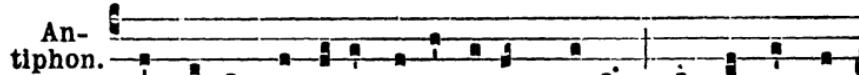
Psalm 81.

DEUS stétit in synagòga deórum : * in médio autem déos dijúdicat.
2. Usquequo judicátis iniquitátem : * et fácies peccatórum súmitis?
3. Judicáte egéno et pupillo : * húmilem et páuperem justifieáte.
4. Erípite páuperem : * et egénūm de mánu peccatóris liberáte.
5. Nesciérunt, neque intellexérunt, in ténebris ámbulant : * movebúntur ómnia fundaménta térrae.

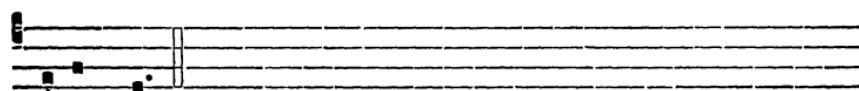
6. Ego díxi : Díi éstis, * et filii Excésl ómnes.

7. Vos autem sicut hómines moriémini :* et sicut únus de princípibus cadétis.

8. Súrge, Déus, júdica térram :* quóniam tu haereditábis in ómnibus géntibus.



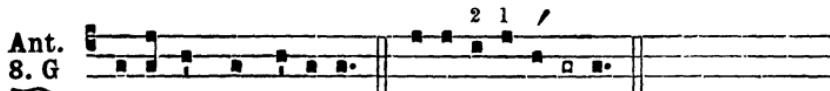
Exci-ta, Dómine, pot-énti- am tú-am, ut sálvos fá-



ci- as nos.

In Paschal Time. Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. p. 239.

FRIDAY AT SEXT.



B E-á-ti qui hábi-tant. E u o u a e.

In Paschal Time. Ant. Allelúia. p. 241.

Ps. 83. I. Quam dilécta. VV. 1-7, p. 936.

Ps. 83. II. Dómine, Déus virtútum. VV. 8-15.

Psalm 86.

F Undaménta éjus in móntibus sánctis : * díligit Dóminus pórtas Sión super ómnia tabernácula Jácob.

2. Gloriósa dícta sunt de te, * cívitas Déi.

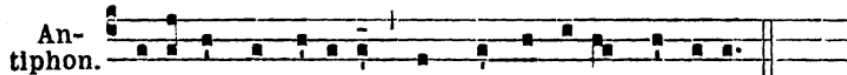
3. Mémor éro Ráhab et Babylónis * sciéntium me.

4. Ecce alienígenae, et Týrus, et póplus Aethíopum, * hi fuérunt illic.

5. Númquid Sión dícket : † Hómo, et hómo nátus est in éa : * et ípse fundávit éam Altissimus ?

6. Dóminus narrábit in scriptúris populórum et principum : * hórum qui fuérunt in éa.

8. Sicut laetántium ómniū * habitatio est in te.



Be- á-ti qui hábi-tant in dómo tú-a, Dómine.

In Paschal Time: Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. p. 244.

FRIDAY AT NONE.

Ant.

1. a

M

I-se-ri-córdi-a. Eu o u a e.

In Paschal Time. Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. p. 246.

Ps. 88. I. Misericórdias Dómini. §§. 1-18, p. 385.

Ps. 88. II. Tunc locútus es. §§. 19-36.

Ps. 88. III. Tu véro repulísti. §§. 37-53.

An-
tiphon.

Mi-se-ri-córdi-a et vé-ri-tas praecé-dent fá-ci-em

tú-am, Dómine.

In Paschal Time. Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. p. 249.

SATURDAY AT PRIME.

Ant.

8. G

E

X-altá-re, Dómine. Eu o u a e.

In Paschal Time. Ant. Allelúia. p. 225.

Ps. 93. I. Déus ultiónum. §§. 1-11, p. 708.

Ps. 93. II. Beátus hómo. §§. 12-23.

Psalm 107.

PArátum cor méum, Déus, parátum cor méum : * cantábo et psállam
in glória méa.

2. Exsúrge, glória méa, exsúrge psaltérium et eíthara : * exsúrgam
dilúculo.

3. Confitébor tibi in pópolis, Dómine : * et psállam tibi in natióibus.

4. Quia mágna est super caélos misericórdia túa : * et úsque ad
núbes véritas túa :

5. Exaltáre super caélos Déus, † et super ómnem térram glória
túa : * ut liberéntur dilécti túi.

6. Sálvum fac déxtera túa, et exáudi me : * Déus locútus est in
sáncto suo :

7. Exsultábo, et dividam Sichimam, * et convállem tabernaculórum dimétiar.

8. Méus est Gálaad, et méus est Manásses : * et Ephraím suscéptio cápitis méi.

9. Júda rex méus : * Móab lébes spéi méae.

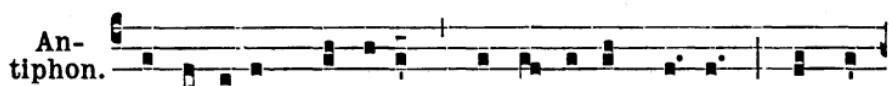
10. In Idumaéam exténdam calceaméntum méum : * míhi alienígenae amíci fácti sunt.

11. Quis dedúcet me in civitátem munitam? * quis dedúcet me úsque in Idumaéam?

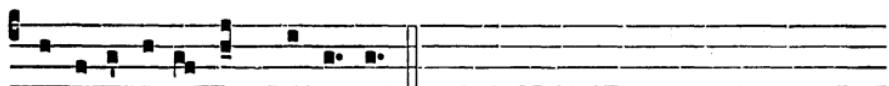
12. Nónne tu, Déus, qui repulisti nos, * et non exibis, Déus, in virtútibus nóstris?

13. Da nóbis auxílium de tribulatióne : * quia vána sálus hóminis.

14. In Déo faciémus virtútem : * et ípse ad níhilum dedúcet inimícos nóstros.



Exaltare, Dómine, qui jú-di-cas térram : rédde



retribu-ti- ó-nem supérbis.

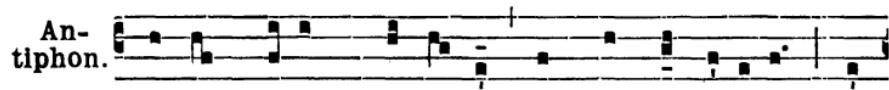
In Paschal Time. *Ant.* Allelúa, allelúa, allelúa. *p.* 229.

SATURDAY AT TERCE.

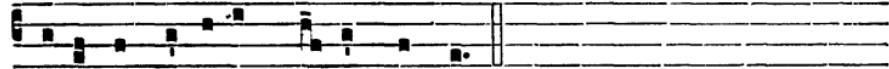


In Paschal Time. *Ant.* Allelúa. *p.* 236.

Ps. 101. I. II. III. Dómine, exáudi oratiórem. *p.* 1740.



Clámor me-us, Dómi-ne, ad te pervéni-at : non



avértas fá-ci-em tú-am a me.

In Paschal Time. *Ant.* Allelúa, allelúa, allelúa. *p.* 239.

SATURDAY AT SEXT.

Ant. 8. G

D Omi-ne Dé-us mé-us. E u o u a e.

In Paschal Time. *Ant. Allelúia, p. 241.*

Ps. 103. I. Bénedic, áнима méa. VV. 1-13, p. 871.

Ps. 103. II. Rígans móntes. VV. 14-24.

Ps. 103. III. Quam magnificáta sunt. VV. 25-38.

An-
tiphon.

Dómi-ne Dé-us mé-us, magni-fi-cátus es vehe-

ménter.

In Paschal Time. *Ant. Allelúia, allelúia, allelúia. p. 244.*

SATURDAY AT NONE.

Ant. 1. f

P E tacú-e-ris, Dé-us. E u o u a e.

In Paschal Time. *Ant. Allelúia. p. 246.*

Psalm 108. I.

D Eus, láudem méam ne tacúeris : * quia os peccatóris, et os dolósi super me apértum est.

2. Locúti sunt advérsum me língua dolosa, † et sermónis ódi circumdedérunt me : * et expugnavérunt me grátis.

3. Pro éo ut me diligerent, detrahébant mihi : * égo autem orábam.

4. Et posuérunt advérsum me mála pro bónis : * et ódium pro dilectione méa.

5. Constitué super éum peccatórem : * et diábolus stet a déxtris éjus.

6. Cum judicátur, éxeat condemnátus : * et orálio éjus fíat in peccáturn.

7. Fiant dies éjus páuci : * et episcopátum éjus accípiat álder.
8. Fiant filii éjus órphani : * et úxor éjus vídúa.
9. Nutántes transferántur filii éjus, et mendicent : * et ejiciántur de habitatióibus súis.
10. Scrutétur foenerátor ómnem substántiam éjus : * et dirípiant aliéni labóres éjus.
11. Non sit illi adjútor : * nec sit qui misereátur pupíllis éjus.
12. Fiant náti éjus in intérítum : * in generatióne úna deleáтур nómen éjus.

Psalm 108. II.

IN memóriam rédeat iniquitas pátrum éjus in conspéctu Dómini : * et peccátum mátris éjus non deleáтур.

2. Fiant cóntra Dóminum sempér, † et dispéreat de térra memória eórum : * pro éo quod non est recordátus fáceré misericórdiam.

3. Et persecútus est hóminem ínopem et mendicum, * et compúnctum córde mortificáre.

4. Et diléxit maledictiónem, et véniet éi : * et nóluit benedictiónem, et elongábitur ab éo.

5. Et índuit maledictiónem sicut vestíméntum, † et intrávit sicut áqua in interiória éjus, * et sicut óleum in óssibus éjus.

6. Fiat éi sicut vestíméntum, quo operítur : et sicut zóna, qua semper praeceingitur.

7. Hoc ópus eórum qui détrahunt míhi ápus Dóminum : * et qui loquúntur mála advérsus ánimam méam.

8. Et tu, Dómine, Dómine, fac mécum propter nómen túum : * quia suávis est misericórdia túa.

Psalm 108. III.

Ibera me quia egénus et páuper égo sum : * et cor méum conturbá-tum est intra me.

2. Sicut úmbra cum declinat, ablátus sum : * et excússus sum sicut locústae.

3. Génua méa infirmáta sunt a jejúnio : et cáro méa immutáta est propter óleum.

4. Et égo faktus sum opprórium illis : * vidérunt me, et movérunt cápita súa.

5. Adjuva me, Dómine Déus méus : * salvum me fac secúndum misericórdiam túam.

6. Et scíant quia mánus túa haec : * et tu, Dómine, fecísti éam.

7. Maledícen illi, et tu benedícies : † qui insúrgunt in me confundántur : * sérvus autem túus laetábitur.

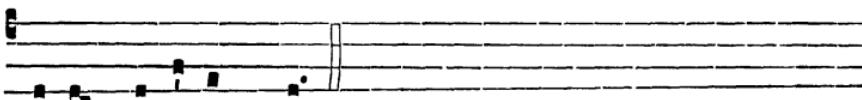
8. Induántur qui détrahunt míhi, pudóre : * et operiántur sicut diplóide confusióne súa.

9. Confitébor Dómino nímis in óre méo : * et in médio multórum laudábo éum.

10. Quia ástitit a déxtris páuperis, * ut salvum fáceret a persequéntibus ánimam méam.



Ne tacú-e-ris, Dé- us, qui- a sermónibus ódi- i



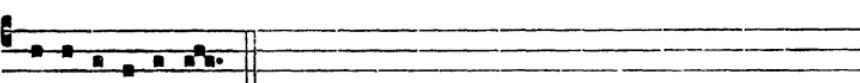
circumdedé-runt me.

In Paschal Time. *Ant.* Allelúa, allelúa, allelúa. *p.* 249.

ANTIPHONS AND PSALMS OF THE WEEK FOR VESPERS AND COMPLINE.

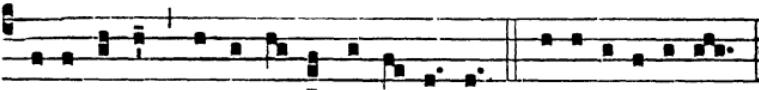
MONDAY AT VESPERS

1. Ant. 
1. g 2

I Nclinávit Dóminus * áurem sú- am mí-hi.


E u o u a e.

In Paschal Time. *Sole Antiphon for the 5 Psalms.*

Ant. 
1. g 2

A Lle-lú-ia, * alle-lú- ia, alle-lú- ia. E u o u a e.

Psalm 114.

- D** Iléxi, quóniam exáudiet Dóminus * vócem oratiónis méae.
2. Quia inclinávit áurem súam míhi : * et in diébus méis invocábo.
 3. Circumdedérunt me dolóres mórtis : * et perícula inférní inve-nérunt me.
 4. Tribulatióinem et dolórem invéni : * et nómen Dómini invocávi.
 5. O Dómine líbera ániam méam : † misericors Dóminus et jú-stus, * et Déus nóstter miseréatur.
 6. Custódiens párvulos Dóminus : * humiliátus sum, et liberávit me.
 7. Convrétere ánima méa in réquiem túam : * quia Dóminus bene-fécit tibi.
 8. Quia eríput ániam méam de mórite : † óculos méos a lácrimis, * pédes méos a lápsu.
 9. Placébo Dómino * in regióne vivórum.
 10. Glória Pátri, et Fílio, * et Spirítui Sáncto.
 11. Sicut érat in princípio, et núne, et sémpre, * et in saécula saecu-órum. Amen.

2. Ant.

3. g

V

Ota mé- a * Dómino réddam coram ómni pópu-lo
é-jus. Eu o u a e.

Psalm 115.

CRÉDIDI, propter quód locútus sum : * égo autem humiliátus sum nímis.

2. Ego dixi in excessu mèo : * Omnis hómo mèndax.
3. Quid retribuam Dómino, * pro ómnibus quae retríbuit mihi?
4. Cálicem salutáris aceípiam : * et nómen Dómini invocábo.
5. Vóta méa Dómino réddam coram ómni pôpulo éjus : * pretiosa in conspéctu Dómini mors sanctórum éjus :
6. O Dómine quia égo sérvus túus : * égo sérvus túus, et filius ancíllae túae.
7. Dirupísti víncula méa : † tibi sacrificábo hóstiam láudis, * et nómen Dómini invocábo.
8. Vóta méa Dómino réddam in conspéctu ómnis pôpuli éjus : * in átriis dómus Dómini, in médio túi Jerúsalem.
9. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.
10. Sicut érat in princípio, et nûne, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

3. Ant.

7. b

C

Lamá- vi, * et Dóminus exaudí-vit me. Eu o u a e.

Psalm 119.

AD Dóminum cum tribulárer clamávi : * et exaudivit me.

2. Dómine líbera ániam méam a lábiis iníquís, * et a língua dolosa.

3. Quid détur tibi, aut quid apponátur tibi * ad línguam dolósam?
4. Sagíttae poténtis aeútae, * cum carbónibus desolatóriis.
5. Heu mihi! quia incolátus méus prolongátus est : † habitávi cum habitántibus Cédar : * multum íncola fuit ánima méa.
6. Cum his qui odérunt pácem, éram pacíficus : * cum loquébar illis, impugnábant me grátis.
7. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.
8. Sicut érat in princípio, et nûne, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

4. Ant.

1. f

A

Uxí- li- um mé- um * a Dómi- no, qui fé- cit caélum

et térram. Eu o u a e.

Psalm 120.

L Evávi óculos méos in móntes, * unde véniet auxílium míhi.

2. Auxílium méum a Dómino, * qui fécit caélum et térram.

3. Non det in commotiónem pédem túum : * neque dormítet qui custódit te.

4. Ecce non dormitábit néque dórmiet, * qui custódit Israel.

5. Dóminus custódit te, Dóminus protéctio túa, * super mánum déxteram túam.

6. Per dñem sól non úret te : * neque lúna per nóctem.

7. Dóminus custódit te ab ómni málo : * custódiat ánimam túam Dóminus.

8. Dóminus custódiat intróitum túum et éxitum túum : * ex hoc nunc, et usque in saéculum.

9. Glória Pátri, et Fílio, * et Spíritui Sáncto.

10. Sicut érat in princípio, et núne, et sémpér, * et in saécula saeculórum. Amen.

5. Ant.

4. g

L

Aetátus sum * in his quae dícta sunt míhi.

Eu o u a e.

Psalm 121.

L Aetátus sum in his quae dícta sunt mihi : * In dómum Dómini ibimus.

2. Stántes érant pédes nóstri, * in átriis túis Jerúsalem.

3. Jerúsalem, quae aedificátur ut cívitás : * cùjus participátio éjus ir idíspsum.

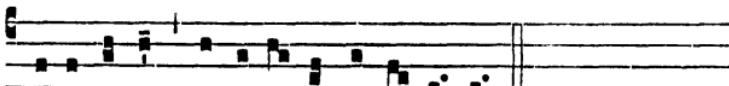
4. Illuc enim ascendérunt tríbus, tríbus Dómini : * testimónium Israë ad confiténdum nómíni Dómini.

5. Quia illic sedérunt sédes in judicio, * sédes super dómum Dávid.

6. Rogáte quae ad pácem súnt Jerúsalem : * et abundántia dili géntibus te.

7. Fíat pax in virtúte túa : * et abundántia in túribus túis.
8. Propter frátres méos et próximos méos, * loquébar pácem de te :
9. Propter dómum Dómini Déi nóstri, * quaeſívi bona tibi.
10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
11. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

P. T.
Ant.

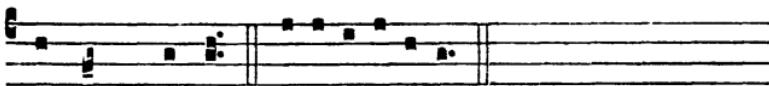


Alle-lú-ia, * alle-lú-ia, alle-lú-ia.

MONDAY AT COMPLINE.

All is said as on Sunday, except :

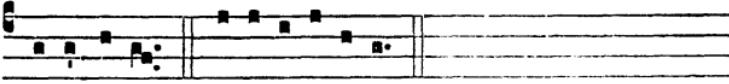
Ant.
8. G



S

Alvum me fac. E u o u a e.

P. T.
Ant. 8. G



H

Lle-lú-ia. E u o u a e.

Psalm 6.

Dómine ne in furóre túo árguas me, * neque in íra túa corrípias me.

2. Miserére méi Dómine, quóniam infírmus sum : * sána me Dómine, quóniam conturbáta sunt óssa méa.

3. Et ánima méa turbáta est válde : * sed tu Dómine úsquequo?

4. Convértere Dómine, et éripe ániam méam : * sálvum me fac propter misericórdiam túam.

5. Quóniam non est in mórtē qui mémor sit túi : * in inférno autem quis confitébitur tibi?

6. Laborávi in gémitu méo, † lavábo per síngulas nóctes léctum méum : * lácrimis méis strátum méum rigábo.

7. Turbátus est a furóre óculus méus : * inveterávi inter ómnes inimicos méos.

8. Discédite a me ómnes qui operámini iniquitátem : * quóniam exaudívit Dóminus vócem flétus méi.

9. Exaudívit Dóminus deprecationem méam, * Dóminus oratióinem méam suscépit.

10. Erubéscant et conturbéntur veheménter ómnes inimíci méi : * convertántur et erubéscant valde velóciter.

11. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 7. I.

Domine Déus méus in te sperávi : * sálvum me fac ex ómnibus persequéntibus me, et libera me.

2. Nequándo rápiat ut léo ánimam méam, * dum non est qui rédimat, neque qui sálvum fáciat.

3. Dómene Déus méus, si féci ístud, * si est iníquitas in máníbus méis :

4. Si réddidi retribuéntibus míhi mála, * décidam mérito ab inimícis méis inánis.

5. Persequáтур inimícus ánimam méam, † et comprehéndat, et concúlct in térra vitam méam, * et glóriam méam in púlverem dedúcat.

6. Exsúrge Dómene in íra túa : * et exaltáre in fínibus inimicórum meórum.

7. Et exsúrge Dómene Déus méus in praecépto quod mandásti : * et synagóga populórum circúmdabit te.

8. Et propter hanc in áltum regredere : * Dóminus júdicat pópulos.

9. Júdica me Dómene secúndum justítiám méam, * et secúndum innocéntiam méam súper me.

10. Consumétur nequítia peccatórum, et díriges jústum, * scrútans córda et rénes, Déus.

11. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 7. II.

Justum adjutórium méum a Dómino, * qui sálvos fácit réctos córde.

2. Déus júdex jústus, fórtis et pátiens : * numquid iráscurit per singulos dies?

3. Nisi conver sí fuéritis, gládium súum vibrábit : * árcum súum teténdit, et parávit illum.

4. Et in éo parávit vásá mórtis : * sagítas súas ardéntibus effécit.

5. Ecce partúriit injustitiám : * concépit dolórem, et péperit iniquitátem.

6. Lácum apéruit, et effódit éum : * et ícidit in fóveam quam fécit.

7. Convertétur dólór éjus in cáput éjus : * et in vérticem ipsíus iníquitas éjus descéndet.

8. Confitébor Dómino secúndum justítiám éjus : * et psállam nómini Dómini altíssimi.

9. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

10. Sicut érat in principio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Ant.

Sálvum me fac Dómine, propter mi-se-ricórdi-am
tú- am.

P. T.
Ant.

Alle-lú-ia, alle-lú-ia, alle-lú- ia.

TUESDAY AT VESPERS.

1. Ant.

8. G

Q

UI hábi-tas * in caélis, mi-seré-re nóbis. E u o u a e.

P. T.

Ant. 8. G

A

Lle-lú-ia, * alle-lú- ia, alle-lú- ia. E u o u a e.

Psalm 122.

AD te levávi óculos méos, * qui hábitas in eaélis.

2. Ecce sicut óculi servórum * in mánibus dominórum suórum :

3. Sicut óculi ancíllae in mánibus dómínae súae : * ita óculi nóstri ad Dóminum Déum nóstrum, donec misereártur nóstri.

4. Miserére nóstri Dómine, miserére nóstri : * quia multum repléti sumus despectióne.

5. Quia multum repléta est ánima nóstra : * opprórium abundántibus, et despéctio supérbis.

6. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

7. Sicut érat in princíprio, et nunc, et sémpér, * et in saécula saeculórum. Amen.

2. Ant.

1. g²**A**

Djutó-ri- um nóstrum * in nómí-ne Dómi-ni.

E u o u a e.

Psalm 123.

Nisi quia Dóminus érat in nóbis, dicat nunc Israel : * nisi quia Dóminus érat in nóbis :

2. Cum exsúrgerent hómines in nos, * forte vívos deglutíssent nos :
3. Cum irasceréatur fúror eórum in nos, * fórsitan áqua absorbuisset nos.
4. Torréntem pertransívit ánima nóstra : * fórsitan pertransísset ánima nóstra áquam intolerábilem.
5. Benedictus Dóminus, * qui non dédit nos in captióne dentibus eórum.
6. Anima nóstra sicut pásser erépta est * de láqueo venántium.
7. Láqueus contritus est, * et nos liberati sumus.
8. Adjutórium nóstrum in nómíne Dómini, * qui fécit caélum et térram.
9. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
10. Sicut érat in princípio, et núnc, et sémpér, * et in saécula saeculórum. Amen.

3. Ant.

1. f

I N circú-i-tu pópu-li sú-i * Dóminus, ex hoc nunc
et usque in saécu-lum. E u o u a e.

Psalm 124.

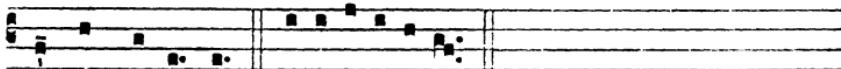
QUI confidunt in Dómino, sicut mons Sion : * non commovébitur in aetérnum, qui hábitat in Jerúsalem.

2. Móntes in circúitu ejus : † et Dóminus in circúitu pópuli súi, * ex hoc nunc et usque in saéculum.
3. Quia non relínquet Dóminus vírgam peccatórum super sórtem justórum : * ut non exténdant jústi ad iniquitátem mánus súas.
4. Bénefac Dómine bónis, * et réctis eórde.
5. Declinántes autem in obligátiones addúcet Dóminus cum operán-tibus iniquitátem : * pax super Israel.
6. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
7. Sicut érat in principio, et núnc, et sémpér, * et in saécula saeculórum. Amen.

4. Ant.

7. a

M Agni-fi-cávit Dómi-nus * fácere nobíscum : fácti



súmus laetántes. E u o u a e.

Psalm 125.

N converténdo Dóminus captivitátem Sion : * fácti súmus sicut consoláti.

2. Tunc replétum est gáudio os nóstrum : * et língua nóstra exsultatióne.

3. Tunc dícent inter géntes : * Magnificávit Dóminus fácer cum éis.

4. Magnificávit Dóminus fácer nobiscum : * fácti súmus laetántes.

5. Convértete Dómine captivitátem nóstram, * sicut tórrens in Austro.

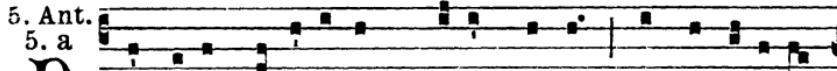
6. Qui séminant in lácrimis, * in exsultatióne métent.

7. Eúntes ibant et flébant, * mitténtes sémina súa.

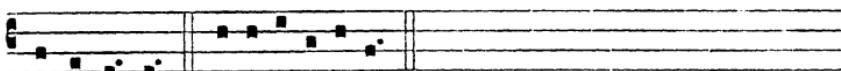
8. Veniéntes autem vénient cum exsultatióne, * portántes manipulos súos.

9. Glória Pátri, et Filio, * et Spíritui Sáncto.

10. Sicut érat in princípio, et núnct, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.



D Ominus aedí-fi-cet * nóbis dónum, et custódi- at



ci-vi-tá-tem. E u o u a e.

Psalm 126.

Nisi Dóminus aedificáverit dónum, * in vánum laboravérunt qui aedificant éam.

2. Nisi Dóminus custodíerit civitátem, * frustra vígilat qui custódit éam.

3. Vánum est vóbis ante lúcem súrgere : * súrgite postquam sedéritis, qui manducáti pánem dolóris.

4. Cum déderit diléctis suis sómnum : * ecce haeréditas Dómini, filii : mérces, frúctus véntris.

5. Sicut sagittae in mánu poténtis : * ita filii excussórum.

6. Beátus vir qui implévit desidérium súum ex ipsis : * non confundéntur cum loquétur inimícis suis in pórtá.

7. Glória Pátri, et Filio, * et Spíritui Sáncto.

8. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

P. T.
Ant.

Alle-lú-ia, alle-lú- ia, alle-lú- ia.

TUESDAY AT COMPLINE.

Ant. 8. G
T U Dómine. Eu o u a e.

P. T. Ant. 8. G
A Lle-lú-ia. Eu o u a e.

Psalm 11.

SAlvum me fac Dómine, quóniam defécit sánctus : * quóniam diminútæ sunt veritátes a fíliis hóminum.

2. Vana locúti sunt unusquísque ad próximum súum : * lábia dolósa, in córde et córde loeúti sunt.

3. Dispérdat Dóminus univérsa lábia dolósa, * et línguam magniloquam.

4. Qui dixérunt : Línguam nóstram magnificábimus, † lábia nóstra a nóbis sunt : * quis nóstér Dóminus est?

5. Propter misériam ínopum, et gémitum páuperum, * nunc exsúrgam : dicit Dóminus.

6. Pónam in salutári : * fiduciáliter ágam in éo.

7. Elóquia Dómini, elóquia cásta : * argéntum igne examinátum, probátum térrae, purgátum séptuplum.

8. Tu Dómine servábis nos, et custódies nos, * a generatióne hác in aetérnum.

9. In circuitu ímpii ámbulant : * secúndum altitúdinem túam multiplicásti filios hóminum.

10. Glória Pátri, et Fílio, * et Spíritui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 12.

USquequo Dómine obliscéris me in finem? * úsquequo avértis fáciem túam a me?

2. Quádiu pónam consília in ánima méa, * dolórem in córde méc per diem?

3. Usquequo exaltábitur inimícus méus súper me? * résponce, e exaudi me Dómine Déus méus.

4. Illúmina óculos méos, ne umquam obdórmiam in mórite : *
nequando dícat inimicus méus : Praeválui adversus éum.

5. Qui tríbulant me, exsultábunt si móitus fúero : * égo autem in
misericórdia túa sperávi.

6. Exsultábit cor méum in salutári tuo : † cantábo Dómino qui bóna
tríbuit míhi : * et psállam nómini Dómini altíssimi.

7. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

8. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saecu-
lórum. Amen.

Psalm 15.

Consérva me Dómine, quóniam sperávi in te : † díxi Dómino : Déus
méus és tu, * quóniam bonórum meórum non éges.

2. Sánctis, qui sunt in térra éjus, * mirificávit ómnes voluntátes méas
in éis.

3. Multiplicátae sunt infirmitátes eórum : * póstea acceleravérunt.

4. Non congregábo conventícola eórum de sanguinibus, * nec mémor
éro nóminum eórum per lábia méa.

5. Dóminus pars haereditátis méae et cálicis méi : * tu es qui resti-
tues haereditátem méam mihi.

6. Fúnes cecidérunt míhi in praecláris : * étenim haeréditas méa
praeclára est mihi.

7. Benedícám Dóminum, qui tríbuit míhi intelléctum : * ínsuper et
usque ad nóctem increpúerunt me rénes méi.

8. Providébam Dóminum in conspéctu méo sémper : * quóniam a
déxtris est mihi, ne commóvear.

9. Propter hoc laetátum est cor méum, et exsultávit língua méa : *
ínsuper et cáro méa requiéscet in spe.

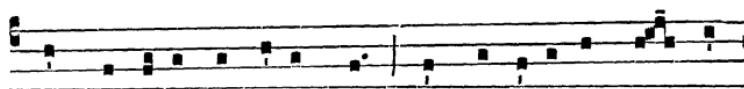
10. Quóniam non derelinques ánimam méam in inférno : * nec dábis
sánctum túum vidére corruptiónem.

11. Nótas míhi fecísti viás vitæ, † adimplébis me laetitia cum vúltu
tuo : * delectatiónes in déxtera túa usque in finem.

12. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

13. Sicut érat in principio, et nunc, et sémper, * et in saécula saecu-
lórum. Amen.

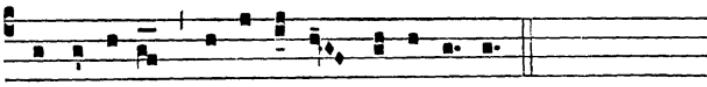
Ant.



Tu Dómine servábis nos, et custódi- es nos in

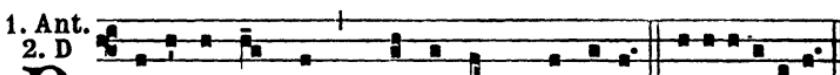
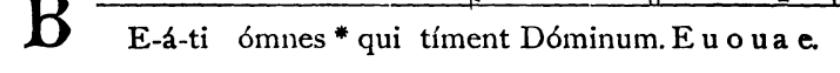
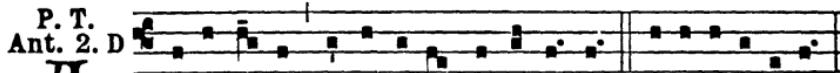
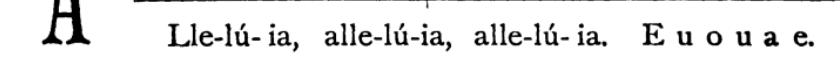
aetérnum.

P. T.
Ant.



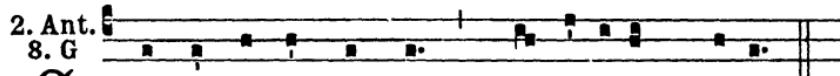
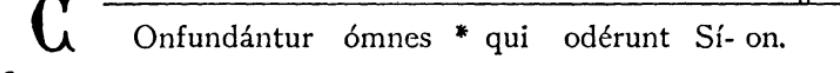
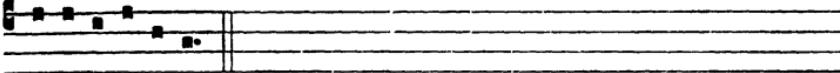
Alle-lú-ia, alle-lú-ia, alle-lú- ia.

WEDNESDAY AT VESPERS.

1. Ant. 
 2. D. 
B E-á-ti ómnes * qui tíment Dóminum. Eu o u a e.
 P. T. 
 Ant. 2. D. 
A Lle-lú- ia, alle-lú- ia, alle-lú- ia. Eu o u a e.

Psalm 127.

- B** Eáti ómnes qui tíment Dóminum, * qui ámbulant in viis éjus.
 2. Labóres mánum tuárum quia mandueábis : * beátus es, et bene
 tibi érit.
 3. Uxor túa sicut vícis abúndans, * in latéribus dómus túae.
 4. Fílii túi sicut novéllae olivárum, * in circúitu ménsae túae.
 5. Ecce sic benedicétur hómo * qui tímet Dóminum.
 6. Benedicat tibi Dóminus ex Sion : * et vídeas bóna Jerúsalem
 ómnibus diébus vítae túae.
 7. Et vídeas filios filiórum tuórum, * pácem super Israel.
 8. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 9. Sicut érat in princíprio, et nunc, et sémper, * et in saécula saecu-
 lórum. Amen.

2. Ant. 
 8. G. 
C Onfundántur ómnes * qui odérunt Sí- on.

 Eu o u a e.

Psalm 128.

- S** Aepe expugnavérunt me a juventúte méa, * dícat nunc Israel :
 2. Saepe expugnavérunt me a juventúte méa : * étenim nor-
 potuérunt mihi.
 3. Supra dórsum méum fabricavérunt peccatóres : * prolongavérunt
 iniquitátem súam.
 4. Dóminus jústus concídít cervíces peccatórum : * confundántur e-
 convertántur retrórsum ómnes qui odérunt Sion.
 5. Fíant sicut foénium teetórum : * quod priúsqam evellátur, exáruit

6. De quo non implévit mánum súam qui métit, * et sínum súum qui manípulos eólligit.

7. Et non dixerunt qui praeteríbant : Benedíctio Dómini súper vos : * benedíximus vóbis in nómine Dómini.

8. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

9. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

3. Ant.

8. c

D

E profúndis * clamávi ad te Dómine. Euouae.

Psalm 129.

D E profúndis clamávi ad te Dómine : * Dómine exáudi vócem méam.

2. Fíant áures túae intendéntes * in vócem deprecationis méae.

3. Si iniquitátes observáveris Dómine, * Dómine, quis sustinébit?

4. Quia apud te propitiátió est : * et propter légem túam sustinui te Dómine.

5. Sustinuit ánima méa in vérbo éjus : * sperávit ánima méa in Dómino.

6. A custódia matutína usque ad nóctem, * spéret Israël in Dómino.

7. Quia apud Dóminum misericórdia : * et copiosa apud éum redémpcio.

8. Et ípse rédimet Israël * ex ómnibus iniquitáribus éjus.

9. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

10. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

4. Ant.

1. g²

D

Omine, * non est exaltátum cor mé- um.

Euouae.

Psalm 130.

D Omine, non est exaltátum cor méum : * neque eláti sunt óculi méi.

2. Neque ambulávi in mágnis : * neque in mirabílibus súper me.

3. Si non humiliér sentiébam : * sed exaltávi ániam méam :

4. Sicut ablactátus est super mátre súa, * ita retribúto in ánima méa.

5. Spéret Israël in Dómino, * ex hoc nunc et usque in saéculum.

6. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

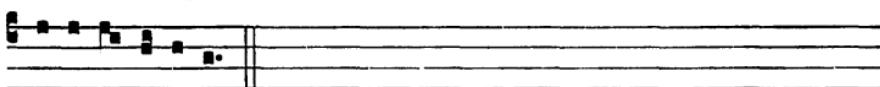
7. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

5. Ant.

3. g



- légit Dóminus Sí-on * in habi-ta-ti-ónem sí-bi.



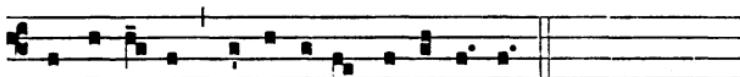
E u o u a e.

Psalm 131.

- M**éménto Dómine Dávid, * et ómnis mansuetúdinis éjus :
 2. Sicut jurávit Dómino, * vótum vóvit Déo Jácob :
 3. Si introíero in tabernáculum dómus méae, * si ascéndero in lécum stráti méi :
 4. Si dédero sómnum óculis méis, * et pálpebris méis dormitatióne :
 5. Et réquiem tempóribus méis : donec invéniam lócum Dómino, * tabernáculum Déo Jácob.
 6. Ecce audívimus éam in Ephrata : * invénimus éam in cámpis silvae.
 7. Introíbimus in tabernáculum éjus : * adorábimus in lóco ubi stetérunt pédes éjus.
 8. Súrge Dómine in réquiem túam, * tu et árca sanctificatiónis túae.
 9. Sacerdótes túi induántur justitiá : * et sáncti túi exsúltent.
 10. Propter Dávid sérvum túum, * non avértas fáciem Chrísti túi.
 11. Jurávit Dóminus Dávid veritátem, et non frustrábitur éam : * de fructu véntris túi pónam super sédem túam.
 12. Si custodíerint filii túi testaméntum méum, * et testimónia méa haec, quae docébo éos :
 13. Et filii eórum úsque in saéculum, * sedébunt super sédem túam.
 14. Quóniam elégít Dóminus Sion : * elégít éam in habitatióne sibi.
 15. Haec réquies méa in saéculum saéculi : * hic habitábo, quóniam elégi éam.
 16. Víduam éjus benedicens benedicam : * páuperes éjus saturábo pánibus.
 17. Sacerdótes éjus índuam salutári : * et sáncti éjus exsultatióne exsultábunt.
 18. Illuc prodúcám córnu Dávid, * parávi lucérnam Chrísto méo.
 19. Inimícós éjus índuam confusióne : * super ípsum autem efflorébit sanctificatió méa.
 20. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 21. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

P. T.

Ant.



Alle-lú-ia, alle-lú-ia, alle-lú- ia.

WEDNESDAY AT COMPLINE.

Ant.
3. a**I**

Mmíttet Ange-lus Dómi-ni. Eu ou a e.

P. T.
Ant. 8. G**A**

Lle-lú-ia. Eu ou a e.

Psalm 33. I.

BEnedícam Dóminum in ómni témpore : * semper laus éjus in óre
méo.

2. In Dómino laudábitur ánima méa : * áudiant mansuéti, et
laeténtur.

3. Magnificáte Dóminum mécum : * et exaltémus nómen éjus in
idipsum.

4. Exquisívi Dóminum, et exaudívit me : * et ex ómnibus tribula-
tiónibus méis erípuit me.

5. Accédite ad éum, et illuminámini : * et fácies véstrae non confun-
déntrur.

6. Iste páuper clamávit, et Dóminus exaudívit éum : * et de ómnibus
tribulatiónbis éjus salvávit éum.

7. Immíttet Angelus Dómini in circúitu timéntium éum : * et erípet
éos.

8. Gustáte, et vidéte quóniam suávis est Dóminus : * beátus vir qui
spérat in éo.

9. Timéte Dóminum ómnes sáncti éjus : * quóniam non est inópia
timéntibus éum.

10. Dívites eguérunt et esuriérunt : * inquiréntes autem Dóminum
non minuéntur ómni bóno.

11. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

12. Sicut érat in princípio, et núnc, et sémp, * et in saécula saecu-
lórum. Amen.

Psalm 33. II.

VEnite, filii, audite me : * timórem Dómini docébo vos.
2. Quis est hómo qui vult vitam : * díligit díes vidére bónos?

3. Próhibe línguam túam a málo : * et lábia túa ne loquántur dólum.

4. Divérte a málo, et fac bónum : * inquíre pácem, et perséquere
éam.

5. Oculi Dómini súper jústos : * et áures éjus in préces eórum.

6. Váltus autem Dómini super faciéntes mála : * ut pérdat de térra
memóriam eórum.

7. Clamavérunt jústi, et Dóminus exaudivit éos : * et ex ómnibus tribulatióibus eórum liberávit éos.

8. Juxta est Dóminus sis qui tribulátio sunt córde : * et húmiles spíritu salvábít.

9. Múltae tribulatiónes justórum : * et de ómnibus his liberábit éos Dóminus.

10. Custódit Dóminus ómnia óssa eórum : * únum ex his non conte-rétur.

11. Mors peccatórum péssima : * et qui odérunt jústum, delinquent.

12. Rédimet Dóminus áimas servórum suórum : * et non delínquent ómnes qui spérant in éo.

13. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

14. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémpre, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

Psalm 60.

Exaudi Déus deprecationem méam : * inténde orationi méae.

2. A finib⁹ térrae ad té clamávi : * dum anxiarétur cor méum, in pétra exaltásti me.

3. Deduxisti me, quia fáctus es spes méa : * túris fortitudinis a facie inimici.

4. Inhabitábo in tabernáculo tuo in saécula : * prótegar in vela-ménto alárum tuárum.

5. Quóniam tu Déus méus exaudísti orationem méam : * dedísti haereditátem timéntibus nómen túum.

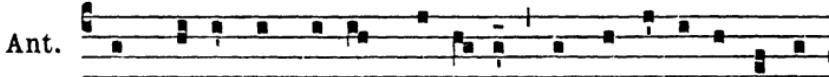
6. Díes super díes régis adjicies : * ánnos éjus usque in diem genera-tionis et genera-tionis.

7. Pémanet in aetérnum in conspéctu Déi : * misericórdiam et veri-tátem éjus quis requiriéat?

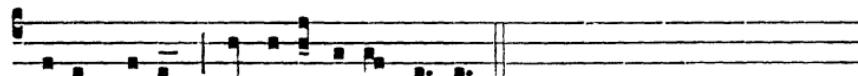
8. Sic psálbum dicam nómini tuo in saéculum saéculi : * ut réddam vóta méa de díe in diem.

9. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

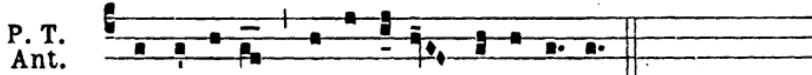
10. Sicut érat in principio, et núnce, et sémpre, * et in saécula saecu-lórum. Amen.



Immítet Ange-lus Dómi-ni in circú- i-tu timén-



ti- um é- um, et e-ri- pi- et é- os.



Alle-lú-ia, alle-lú-ia, alle-lú- ia.

THURSDAY AT VESPERS.

1. Ant.

1. a

C

Cce quam bónum * et quam jucúndum, habi-táre

frátres in únum! E u o u a e.

P. T.

Ant. 1. a

A

Lle-lú- ia, * alle-lú- ia, alle-lú- ia. E u o u a e.

Psalm 132.

C Cce quam bónum et quam jueúndum, * habitáre frátres in únum !
 2. Sicut unguéntum in eápite, * quod descéndit in bárbam,
 bárbam Aaron :

3. Quod descéndit in óram vestiménti éjus : * sicut ros Hérmon, qui
 descéndit in móntem Sion.

4. Quóniam illic mandávit Dóminus benedictiόnem, * et vítam usque
 in saéculum.

5. Glória Pátri, et Fílio, * et Spirítui Sáncto.

6. Sicut érat in princípio, et núnē, et sémp̄er, * et in saécula saecu-
 lórum. Amen.

2. Ant.

3. g 2

C

Onfi-témi-ni Dómino, * quóni- am in aetérnum

mi-se-ri-córdi- a é-jus. E u o u a e.

Psalm 135. I.

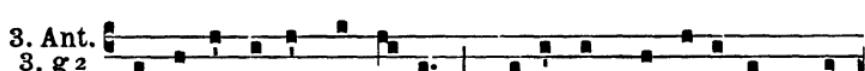
C Onfitémini Dómino quóniam bónus : * quóniam in aetérnum miseri-
 córdia éjus.

2. Confitémini Déo deórum : * quóniam in aetérnum misericórdia
 éjus.

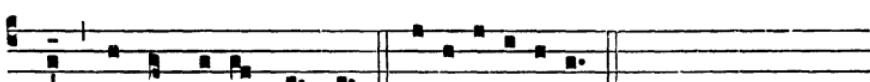
3. Confitémini Dómino dominórum : * quóniam in aetérnum miseri-
 córdia éjus.

4. Qui fácit mirabília mágna sólus : * quóniam in aetérnum miseri-
 córdia éjus.

5. Qui fécit caélos in intelléctu : * quóniam in aetérnum misericórdia éjus.
 6. Qui firmávit térram súper áquas : * quóniam in aetérnum misericórdia éjus.
 7. Qui fécit luminária magna : * quóniam in aetérnum misericórdia éjus.
 8. Sólem in potestátem diéi : * quóniam in aetérnum misericórdia éjus.
 9. Lúnam et stéllas in potestátem nóctis : * quóniam in aetérnum misericórdia éjus.
 10. Glória Pátri, et Filio, * et Spíritui Sáncto.
 11. Sicut érat in princípio, et núnc, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

3. Ant. 
 3. g 2

C

Onfi-témi-ni Dómi-no, * qui-a in humi-li-táte nóstria

 stra mémor fú- it nóstri. E u o u a e.

Psalm 135. II.

- Q UI percússit Aegýptum cum primogénitis eórum : * quóniam in aetérnum misericórdia éjus.
 2. Qui edúxit Israel de médio eórum : * quóniam in aetérnum misericórdia éjus.
 3. In mánu poténti, et bráchio excélsso : * quóniam in aetérnum misericórdia éjus.
 4. Qui divídit máre Rúbrum in divisiónes : * quóniam in aetérnum misericórdia éjus.
 5. Et edúxit Israel per médiūm éjus : * quóniam in aetérnum misericórdia éjus.
 6. Et excússit Pharaónem et virtútem éjus in mári Rúbro : * quóniam in aetérnum misericórdia éjus.
 7. Qui tradúxit pópulum súum per desértum : * quóniam in aetérnum misericórdia éjus.
 8. Qui percússit réges mágnos : * quóniam in aetérnum misericórdia éjus.
 9. Et occídít réges fórtes : * quóniam in aetérnum misericórdia éjus.
 10. Sehon régem Amorrhaeórum : * quóniam in aetérnum misericórdia éjus.
 11. Et Og régem Básan : * quóniam in aetérnum misericórdia éjus.
 12. Et dédit térram eórum haereditátem : * quóniam in aetérnum misericórdia éjus.

13. Haereditátem Israel sérvo súo: * quóniam in aetérnum misericórdia éjus.

14. Quia in humilitáte nóstra mémor fuit nóstri : * quóniam in aetérnum misericórdia éjus.

15. Et redémit nos ab inimicis nóstris : * quóniam in aetérnum misericórdia éjus.

16. Qui dat éscam ómni cárni : * quóniam in aetérnum misericórdia éjus.

17. Confitémini Déo caéli : * quóniam in aetérnum misericórdia éjus.

18. Confitémini Dómino dominórum : * quóniam in aetérnum misericórdia éjus.

19. Glória Pátri, et Fílio, * et Spirítui Sáncto.

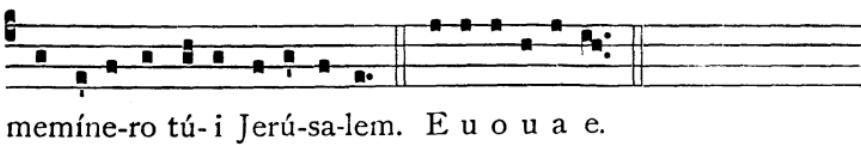
20. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

4. Ant.

3. a

A

Dhaére- at língua mé- a * fáucibus mé- is, si non



memíne-ro tú- i Jerú-sa-lem. E u o u a e.

Psalm 136.

Super flámina Babylónis, illic sédimus et flévimus : * cum recordáremur Sion :

2. In salícibus in médio éjus, * suspéndimus órgana nóstra.

3. Quia illic interrogavérunt nos, qui captivos duxérunt nos, * vérba cantiónum :

4. Et qui abduxérunt nos : * Hýmnus cantáte nóbis de cánticis Sion.

5. Quómodo cantábimus cáanticum Dómini * in térra aliena?

6. Si oblítus fúero túi Jerúsalem, * oblivíoni détur déxtera méa.

7. Adhaéreat língua méa fáucibus méis, * si non memínero túi :

8. Si non proposúero Jerúsalem, * in princípio laetitiae méae.

9. Mémor ésto Dómine filiórum Edom, * in díe Jerúsalem :

10. Qui dicunt : Exinanite, exinanite * usque ad fundaméntum in éa.

11. Fília Babylónis misera : * beátus qui retríbuet tibi retríbutionem túam, quam retríbuísti nóbis.

12. Beátus qui tenébit, * et allídet párvulos túos ad pétram.

13. Glória Pátri, et Fílio, * et Spirítui Sáncto.

14. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

5. Ant.

5. a

C

Onfi-tébor * nómi-ni tú-o Dómine, super mi-se-
 ri-córdi-a et ve-ri-tá-te tú-a. Eu o u a e.

Psalm 137.

COnfitébor tibi Dómine in tóto eórde méo : * quóniam audísti vérba óris méi.

2. In conspéctu Angelórum psállam tibi : * adorábo ad téplum sánctum túum, et confitébor nómini túo.

3. Super misericórdia túa et veritáte túa : * quóniam magnificásti super ómne, nómen sánctum túum.

4. In quacúmque die invocávero té, exáudi me : * multiplicábis in áнима méa virtútem.

5. Confiteántur tibi Dómine ómnes réges térrae : * quia audiérunt ómnia vérba óris túi :

6. Et cántent in viis Dómini : * quóniam magna est glória Dómini.

7. Quóniam excélsus Dóminus, et humília réspicit : * et álta a lónge cognoscit.

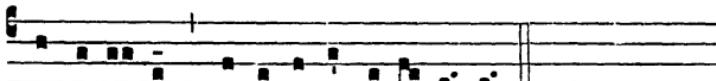
8. Si ambulávero in médio tribulatiónis, vivificábis me : † et super íram inimicórum meórum extendísti mánum túam, * et sálvum me fecít déxtera túa.

9. Dóminus retríbuet pro me : † Dómine, misericórdia túa in saéculum : * ópera mánum tuárum ne despicias.

10. Glória Pátri, et Filio, * et Spíritui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

P. T.
Ant.



Alle-lú- ia, * alle-lú- ia, alle-lú- ia.

THURSDAY AT COMPLINE.

Ant.
8. G

A

Djútor mé- us. Eu o u a e

P. T.
Ant. 8. G

A Lle-lú-ia. Eu o u a e.

Psalm 69.

DEUS in adjutórium méum inténde : * Dómine ad adjuvándum me festina.

2. Confundántur et revereántur, * qui quaérunt ánimam méam.
3. Avertántur retrórsum et erubéscant, * qui vólunt míhi mála.
4. Avertántur statim erubescéntes, * qui dícunt míhi : Euge, éuge.
5. Exsúltent et laeténtur in te ómnes qui quaérunt te, * et dicant semper : Magnificétur Dóminus : qui diligunt salutáre túum.
6. Ego vero egénus et páuper sum : * Déus áduva me.
7. Adjútor méus et liberátor méus és tu : * Dómine ne morérис.
8. Glória Pátri, et Fílio, * et Spirítui Sáncto.
9. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 70. I.

IN te Dómine sperávi, non confúndar in aetérnum : * in justitia tua libera me, et éripe me.

2. Inclína ad me áurem túam, * et sálva me.
3. Esto míhi in Déum protectórem et in lócum munitum : * ut sálvum me fáciás.
4. Quóniam firmaméntum méum, * et refúgium méum és tu.
5. Déus méus éripe me de mánu peccatóris, * et de mánu contra légem agéntis et iníqui :
6. Quóniam tu es patiéntia méa Dómine : * Dómine spes méa a juventúte méa.
7. In te confirmátus sum ex útero : * de véntre mátris méae tu es protéctor méus.
8. In te cantáto méa semper : † tamquam prodígium fáctus sum múltis : * et tu adjútor fórtis.
9. Repleáтур os méum láude, ut cántem glóriam túam : * tóta díe magnitúdinem túam.
10. Ne projicias me in témpore seneetútis : * cum defécerit vírtus méa, ne derelinquas me.
11. Quia dixérunt inimici méi míhi : * et qui custodiébant ániam méam, consílium fecérunt in únum,
12. Dicéntes : Déus derelíquit éum, † persequímini et comprehéndite éum : * quia non est qui eripiat.
13. Déus ne elongérís a me : * Déus méus in auxílium méum rēspice.
14. Glória Pátri, et Fílio, * et Spirítui Sáncto.
15. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 70. II.

COnfundántur et defícient detrahéntes ánimae méae : * operiántur confusióne et pudóre qui quaérunt mála mihi.

2. Ego autem semper sperábo : * et adjiciam super ómnem láudem túam.

3. Os méum annuntiábit justítiam túam : * tóta díe salutáre túum.

4. Quóniam non cognóvi litteratúram, † introíbo in poténtias Dómini : * Dómine, memorábor justítiae túae solius.

5. Déus docuísti me a juventúte méa : * et usque nunc pronuntiábo mirabília túa.

6. Et usque in senéctam et séniúm, * Déus ne derelinquas me,

7. Donec annúntiem bráchium túum * generatióni ómni quae ventúra est :

8. Poténtiam túam et justítiam túam Déus, † usque in altíssima quae fecisti magnália : * Déus, quis símilis tibi?

9. Quántas ostendísti míhi tribulatiónes múltas et málas : † et convérsus vivifieásti me : * et de abýssis térrae íterum reduxisti me.

10. Multiplicásti magnificéntiam túam : * et convérsus consolátus es me.

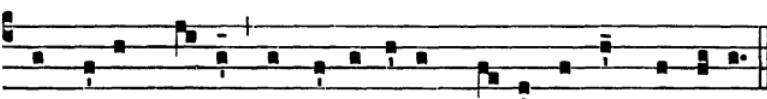
11. Nam et égo confitébor tibi in vásis psálmi veritátem túam : * Déus, psállam tibi in cíthara, Sánctus Israél.

12. Exsultábunt lábia méa cum cantávero tibi : * et ánima méa, quam redemísti.

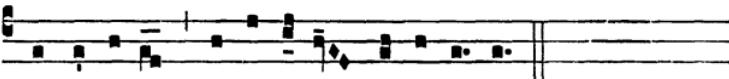
13. Sed et língua méa tóta díe meditábitur justítiam túam : * cum confúsi et revériti fúerint qui quaérunt mála mihi.

14. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

15. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

Ant. 

Adjútor mé- us et li-be-rátor mé- us ésto Dómine.

P. T.
Ant. 

Alle-lú-ia, alle-lú-ia, alle-lú- ia.

FRIDAY AT VESPERS.

1. Ant. 3. g²

D Omine * probásti me et cognovísti me.

E u o u a e.

P. T.
Ant. 3. g²

A Lle-lú-ia, * alle-lú-ia, alle-lú- ia. E u o u a e.

Psalm 138. I.

D Omine probásti me et cognovisti me : * tu cognovisti sessiónem méam et resurrectionem méam.

2. Intellexisti cogitatiónes méas de lónge : * sémitam méam et funículum méum investigásti.

3. Et ómnes viás méas praevidisti: * quia non est sérmo in língua méa.

4. Ecce Dómine tu cognovisti ómnia, novíssima et antiqua : * tu formásti me, et posuísti super me mánum túam.

5. Mirabilis fácta est sciéntia túa ex me : * confortáta est, et non pótero ad éam.

6. Quo ibo a spiritu túo? * et quo a fácie túa fúgiam?

7. Si ascéndero in eaélum, tu illic es : * si descéndero in inférnum, ádes.

8. Si súmpsero pénnas méas dilúculo, * et habitávero in extrémis mários :

9. Etenim illuc mánus túa dedúcet me : * et tenébit me dexterá túa.

10. Et díxi : Fórsitan ténebrae conculeábunt me : * et nox illuminatio méa in delíciis méis.

11. Quia ténebrae non obscurabúntur a te, † et nox sicut díes illuminabitur : * sicut ténebrae éjus, ita et lúmen éjus.

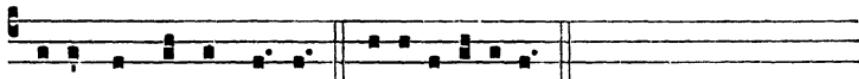
12. Quia tu possedísti rénes méos : * suscepísti me de útero mátris méae.

13. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

14. Sicut érat in principio, et nún, et sémper, * et in saécula saeculorum. Amen.

2. Ant. 6. F

M I-rabí- li- a * ópera tú- a Dómi-ne, et ánima



mé-a cognóscit nimis. E u o u a e.

Psalm 138. II.

COnfitébor tibi quia terribiliter magnificátus es : † mirabília ópera túa, * et ánima méa cognóscit nimis.

2. Non est occultátum os méum a te, quod fecísti in oceúlto : * et substántia méa in inferióribus térrae.

3. Imperfécum méum vidérunt óculi túi, † et in libro tuo ómnes scribéntr : * díes formabúntur, et némo in éis.

4. Míhi autem nimis honorificáti sunt amíci túi Déus : * nimis confortátus est principátus eórum.

5. Dinumerábo eos, et super arénam multiplicabúntur : * exsurréxi, et adhuc sum témum.

6. Si occíderis Déus peccatóres : * víri sanguinum declináte a me :

7. Quia dícitis in cogitatíone : * accípiént in vanitáte civitátes túas.

8. Nonne qui odérunt te Dómine, óderam? * et super inimícos túos tabescébam?

9. Perfécto ódio óderam illos : * et inimíci fakti sunt mihi.

10. Próba me Déus, et seito cor méum : * intérroga me, et cognósce sémitas méas.

11. Et vide, si vía iniquitátis in mé est : * et déduc me in vía aetérrna.

12. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

13. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

3. Ant.

4. E

N

E dere-línguas me * Dómine, virtus sa-lú-tis



mé-ae. E u o u a e.

Psalm 139.

ERipe me Dómine ab hómine málo : * a víro iníquo éripe me.

2. Qui cogitavérunt iniquitátes in eórde : * tóta díe constituébant praélia.

3. Acuérunt línguas súas sieut serpéntis : * venénum áspidum sub lábiis eórum.

4. Custódi me Dómine de mánu peccatóris : * et ab homínibus iníquis éripe me.

5. Qui cogitavérunt supplantáre gréssus méos : * abscondérunt supérbi láqueum mihi :

6. Et fúnes extendérunt in láqueum : * juxta íter scándalum posuérunt mihi.

7. Díxi Dómino : Déus méus és tu : * exáudi Dómine vócem deprecationis méae.

8. Dómine, Dómine vírtus salútis méae : * obumbrásti super cáput méum in díe bélly :

9. Ne trádas me Dómine a desidério méo peccatóri : † cogitavérunt cóntra me, * ne derelinquas me, ne forte exalténtur.

10. Cáput circúitus eórum : * lábor labiòrum ipsórum opériet éos.

11. Cádant super éos carbónes, † in ignem dejícies éos : * in misériis non subsistent.

12. Vir linguósus non dirigétur in térra : * vírum injústum mála cápient in intéritu.

13. Cognóvi quia fáciet Dóminus judícum in opis, * et vindictam páuperum.

14. Verúmtamen jústi confitebúntur nómini túo : * et habitábunt récti cum vultu túo.

15. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

16. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

4. Ant.

8. c

D

Omine * clamávi ad te, exáudi me. Eu ou a e.

Psalm 140.

Domine clamávi ad té, exáudi me : * inténde vóci méae, cum clamávero ad te.

2. Dirigátur orátio méa sicut incénum in conspéctu túo : * elevátiō manuum méarum sacrificium vespertínum.

3. Póne Dómine custódiam óri méo : * et óstium circumstántiae lábiis méis.

4. Non declínes cor méum in vérba malitia, * ad excusáandas excusatíones in peccátis.

5. Cum homínibus operántibus iniquitátem : * et non communicábo cum eléctis eórum.

6. Corrípiet me jústus in misericórdia, et increpábit me : * óleum autem peccatóris non impínguet cáput méum.

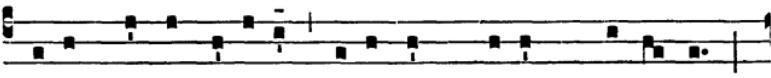
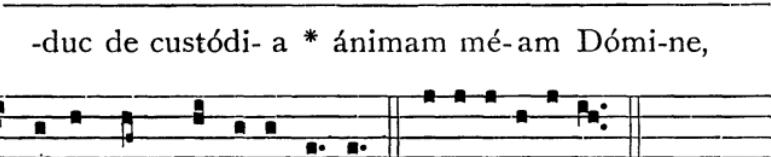
7. Quóniam adhuc et orátio méa in beneplácitis eórum : * absórpti sunt júncti pétræ júdices eórum.

8. Audient vérba méa quóniam potuérunt : * sicut crassitúdo térrae erúpta est super térram.

9. Dissipáta sunt óssa nóstra secus inférnum : † quia ad te Dómine, Dómine, óculi méi : * in te sperávi, non áuferas ánimag méam.

10. Custódi me a láqueo quem statuérunt mihi : * et a scándalis operántium iniquitátem.

11. Cádēnt in retiáculo éjus peccatóres : * singuláriter sum égo donec tránseam.
 12. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.
 13. Sicut érat in princípio, et nún̄e, et sémp̄er, * et in saécula saeculórum. Amen.

5. Ant. 
 3. a 

E -duc de custódi- a * ániam mé- am Dómi-ne,
 ad confi-téndum nómini tú- o. Eu ou u a e.

Psalm 141.

VOce méa ad Dóminum clamávi : * vóce méa ad Dóminum depre-
 catus sum.

2. Effúndo in conspéctu éjus oratiónem méam, * et tribulatióne-
 mém ante ípsum pronúntio.

3. In deficiéndo ex me spiritum méum, * et tu cognovísti sémitas
 méas.

4. In vía hac qua ambulábam, * abscondérunt láqueum míhi.

5. Considerábam ad déxteram et vidébam : * et non érat qui cognó-
 sceret me.

6. Périit fúga a me, * et non est qui requírat ániam méam.

7. Clamávi ad te Dómine, † díxi : Tu és spes méa, * pótio méa in
 térra vivéntium.

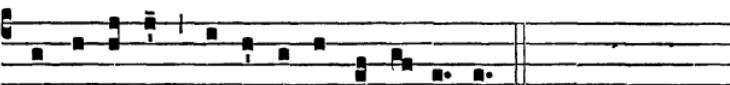
8. Inténde ad deprecatióne- mém : * quia humiliátus sum nímis.

9. Libera me a persequééntibus me : * quia confortáti sunt súper me.

10. Educ de custódia ániam méam ad confiténdum nómini túo : *
 me expéctant jústi, donec retríbuas mihi.

11. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

12. Sicut érat in principio, et nún̄e, et sémp̄er, * et in saécula saeculórum. Amen.

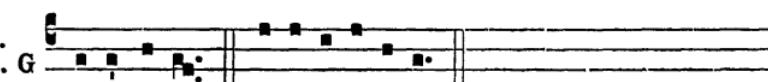
P. T. 
 Ant. 

Alle-lú-ia, * alle-lú-ia, alle-lú- ia.

FRIDAY AT COMPLINE.

Ant.
7. e**V**

Oce mé- a. Eu ou a e.

P. T.
Ant. 8. G**A**

Lle-lú-ia. Eu ou a e.

Psalm 76. I.

VOce méa ad Dóminum clamávi : * véoce méa ad Déum, et inténdit mihi.

2. In díe tribulatióni méae Déum exquisívi, † mánibus méis nócte cóntra éum : * et non súm decéptus.

3. Rénuit consolári ánima méa : † mémor fúi Déi, et delectátus sum, et exerceítatus sum : * et defécit spíritus méus.

4. Anticipavérunt vigílias óculi méi : * turbátus sum, et non súm locútus.

5. Cogitávi dies antiquos : * et ánnos aetérnos in ménte hábui.

6. Et meditátus sum nócte cum córde méo, * et exercitábar, et scopébam spíritum méum.

7. Numquid in aetérnum projiciet Déus : * aut non appónet ut complacítior sit ádhuc?

8. Aut in finem misericórdiam súam abseindet, * a generatióne in generatiónen?

9. Aut obliscéatur miseréri Déus? * aut continébit in íra súa misericórdias súas?

10. Et dixi : Nunc eoépi : * haec mutátio déxterae Excélsi.

11. Mémor fúi óperum Dómini : * quia mémor éro ab início mirabílium tuórum.

12. Et meditábor in ómnibus opéribus túis : * et in adinventiónibus túis exereébor.

13. Glória Pátri, et Fílio, * et Spirítui Sáncto.

14. Sicut érat in princípio, et nún, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 76. II.

DEus in sáncto vía túa : † quis Déus mágnus sicut Déus nóster? * tu es Déus qui fácis mirabília.

2. Nótam fecísti in pópolis virtútem túam : * redemísti in bráchio tuo pópulum túum, fílios Jácob et Jóseph.

3. Vidérunt te áquae, Déus, vidérunt te áquae : * et timuérunt, et turbátae súnt abyssi.
 4. Multitúdo sónitus aquárum : * vócem dedérunt nubes.
 5. Etenim sagíttae túae tránseunt : * vox tonítrui túi in róta.
 6. Illuxérunt coruscatiónes túae órbi térrae : * commóta est, et contrémuit térra.
 7. In mári vía túa, et sémitae túae in áquis múltis : * et vestígia túa non cognoscéntur.
 8. Deduxísti sicut óves pópulum túum, * in mánu Móysi et Aaron.
 9. Glória Pátri, et Fílio, * et Spirítui Sáncto.
 10. Sicut érat in princípio, et núnce, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

Psalm 85.

INclína Dómíne áurem túam et exáudi me : * quóniam ínops et páuper sum égo.

2. Custódi ánimam méam, quóniam sánctus sum : * salvum fac sérvum túum, Déus méus, sperántem in te.

3. Miserére méi Dómíne, quóniam ad te clamávi tóta díe : † laetifica ánimam sérví túi, * quóniam ad te Dómíne ánimam méam levávi.

4. Quóniam tu Dómíne suávis et mítis : * et múltae misericórdiae ómnibus invocántibus te.

5. Auribus pérçipe Dómíne oratióne mémam : * et inténde vóci deprecationis mémee.

6. In díe tribulatióne mémæ clamávi ad te : * quia exaudisti me.

7. Non est símilis túi in díis, Dómíne : * et non est secúndum ópera túa.

8. Omnes géntes quascúmque fecísti vénient, et adorábunt cérām te Dómíne : * et glorificábunt nōmen túum.

9. Quóniam mágnum es tu et fáciens mirabília : * tu es Déus sólus.

10. Déduc me Dómíne in vía túa, † et ingrédiar in veritáte túa : * laetétur cor méum ut tímeat nōmen túum.

11. Confitébor tibi Dómíne Déus méus in tóto cérde méo, * et glorificábo nōmen túum in aetérnum :

12. Quia misericórdia túa mágna est súper me : * et eruísti ánimam mémam ex inférno inferióri.

13. Déus, iníqui insurrexérunt super me, † et synagóga poténtium quaesiérunt ánimam méam : * et non proposuérunt te in conspéctu súo.

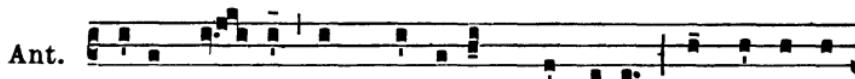
14. Et tu Dómíne Déus, miserátor et miséricors, * pátiens, et múltae misericórdiae, et vérax :

15. Résponce in me et miserére méi, † da impérium túum púero túo : * et salvum fac filium aneillae túae.

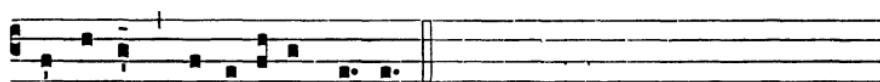
16. Fac mécum signum in bónum, † ut vídeant qui odérunt me, et confundántur : * quóniam tu Dómíne adjuvísti me et consolátus es me.

17. Glória Pátri, et Fílio, * et Spirítui Sáncto.

18. Sicut érat in principio, et núnce, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.



Voce mé- a ad Dóminum clamávi, neque obli-



viscé-tur mi-seré-ri Dé- us.



P. T.
Ant. Alle-lú-ia, alle-lú-ia, alle-lú- ia.

SATURDAY AT VESPERS.

The following Antiphons and Psalms are always said on Saturday during the year for the 1st Vespers of the Sunday, whenever the Office of the Sunday is to be said as in the Psalter. In Paschal Time, these Psalms are said under one Antiphon, Alleluia.

In Advent, for 1st Vespers of the Sunday, the Antiphons of 2nd Vespers of that Sunday are said with the Psalms of Saturday.

1. Ant. <i>The Officiant.</i> B <i>6. f.</i>	<i>The Cantor.</i> <i>Enedictus. Dominus Deus, etc.</i>	<i>P. T.</i> A <i>Ant. 6. F.</i>	<i>The Officiant.</i> <i>Lle-lú-ia.</i>
---	--	---	--

Psalm 143. I.

<i>The Cantor.</i>

1. Benedictus Dominus Deus meus, qui dicit manus meas

The Choir.

--

ad praelium, et dignos meos ad belum.*

--

Flex: alto, †

2. Misericordia mea et refugium meum : * susceptor meus et liberator meus :

3. Protéctor méus et in ípsò sperávi : * qui súbdit pópulum méum sub me.

4. Dómine, quid est hómo, quia innotuísti éi? * aut filius hóminis, quia réputas éum?

5. Hómo vanitatisímilis fáctus est : * díes éjus sicut úmbra prætéreunt.

6. Dómine inclína caélos túos, et descénde : * tánge móntes, et fumi-gábunt.

7. Fúlgura coruscationem, et dissipábis éos : * emítte sagittas túas, et conturbábis éos.

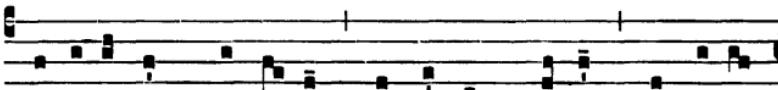
8. Emítte mánum túam de áltō, † éripe me et líbera me de áquis múltis : * de mánu filiorum alienórum.

9. Quórum os locútum est vanitátem : * et déxtera eórum, déxtera iniquitáti.

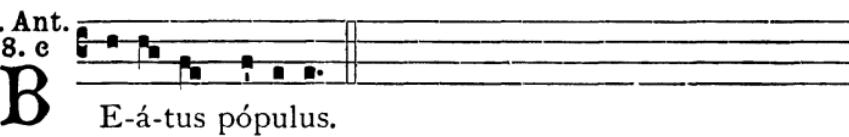
10. Glória Pátri, et Fílio, * et Spíritui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpér, * et in saécula saeculórum. Amen.

P. T. Ps. Déus cáanticum nótum cantábo tíbi. 6. F. 192.

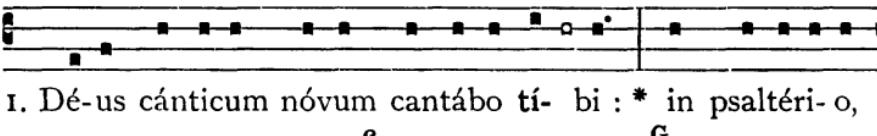
Ant. 

Benedíctus Dómi-nus suscéptor mé- us et libe-
rátor mé- us.

2. Ant. 8. c 

B E-á-tus pópulus.

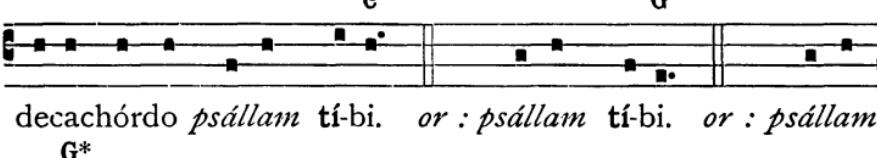
Psalm 143. II.



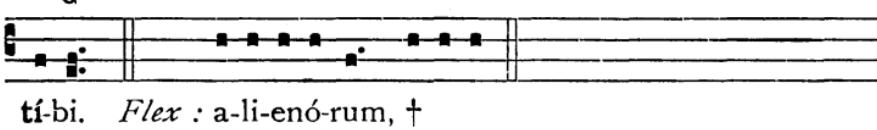
1. Dé-us cáanticum nótum cantábo tí- bi : * in psaltéri- o,

e

G



decachórdo psállam tí-bi. or : psállam tí-bi. or : psállam
G*



tí-bi. Flex : a-li-enó-rum, †

2. Qui das salútem régibus : * qui redemísti Dávid sérvum túum de gládio malígnῳ : éripe me.

3. Et érue me de mánu filiórū alienórum, † quórum os locútum est vanitátem : * et déxtera eórum, déxtera iniquitatis :

4. Quórum filii sicut novéllae plantatiōnes * in juventúte súa.

5. Fíliae eórum compósitae : * circumornátae ut similitúdo témpli.

6. Promptuária eórum pléna, * eructántia ex *hoc in illud*.

7. Oves eórum foetósae, abundántes in egréssibus súis : * bóves eórum erássae.

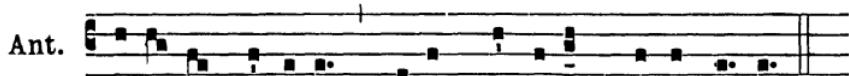
8. Non est ruína macériæ, neque tránsitus : * neque clámor in platéis eórum.

9. Beátum dixérunt pópulum cùi haéec sunt : * beátus pópulus cùjus Dóminus Déus éjus.

10. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

11. Sicut érat in princípio, et nunc et sémper, * et in saécula saeculórum. Amen.

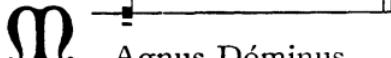
P. T. Ps. Exaltábo te. 6. F. 195.



Be- á-tus pópulus cùjus Dóminus Dé- us é-jus.

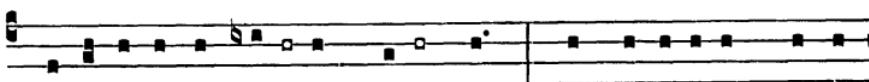


1. a 3



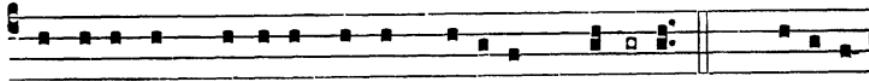
Agnus Dóminus.

Psalm 144. I.



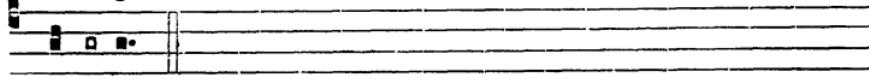
1. Exaltábo te Dé- us mé- us rex : * et benedí-cam nómi-

a³



ni tú-o in saéculum et in saéculum saécu-li. or : saéculum

g



saécu-li.

2. Per síngulos díes benedicam tibi : * et laudábo nómen túum in saéculum et in saéculum saéculi.

3. Mágnum Dóminus et laudábilis nímis : * et magnitúdinis éjus *non est finis.*

4. Generálio et generálio laudábit ópera túa : * et poténtiam túam pronuntiábunt.

5. Magnificéntiam glóriae sanctitátis túae loquéntur : * et mirabília túa narrábunt.

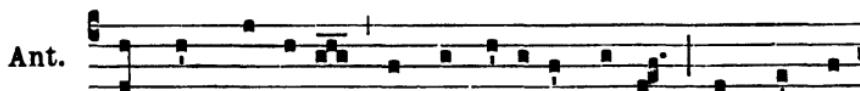
6. Et virtútem terribílium tuórum dícent : * et magnitúdinem túam narrábunt.

7. Memóriam abundántiae suavitatis túae eructábunt : * et justitia túa exsultábunt.

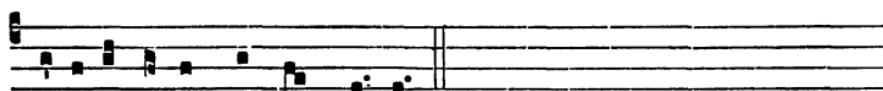
8. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

9. Sicut érat in princípio, et núnct, et sémpre, * et in saécula saeculórum. Amen.

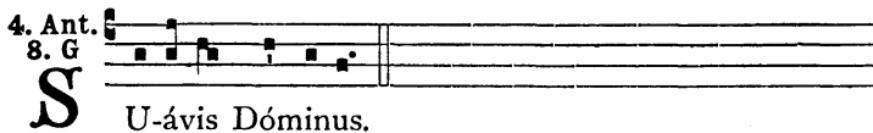
P. T. Ps. Miserátor. 6. F. 198.



Mágnus Dóminus et laudábi-lis nimis : et magni-

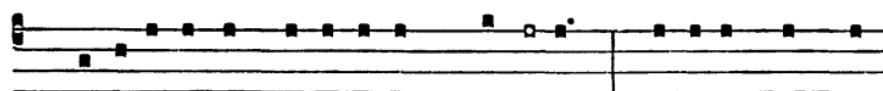


túdinis é-jus non est fí-nis.

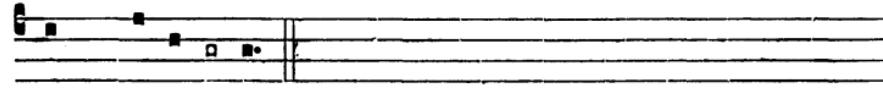


U-ávis Dóminus.

Psalm 144. II.



1. Mi-será-tor et mi-sé-ri-cors Dóminus : * pá-ti-ens et múl-



tum mi-sé-ri-cors.

2. Suávis Dóminus univérsis : * et miseratiónes éjus super ómnia ópera éjus.

3. Confiteántur tibi Dómine ómnia ópera túa : * et sáncti túi benedicant tibi.

4. Glóriam régni túi dicent : * et poténtiam túam loquéntur :

5. Ut nótam fácient filii hóminum poténtiam túam : * et glóriam magnificéntiae régni túi.

6. Régnum túum régnum ómnium saeculórum : * et dominátio túa in ómni generatióne et generatiónen.

7. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

8. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémp̄er, * et in saécula saeculórum. Amen.

P. T. Ps. Fidélis Dóminus. 6. F. 201.

Ant.

Su-ávis Dóminus univérsis : et mi-sera-ti-ónes éjus
super ómni-a ópera é-jus.

The Cantor.

5. Ant.

4. g.

F

Idé-lis Dóminus. In ómnibus vérbis sú-is : etc.

Psalm 144. III.

1. Fidé-lis Dóminus in ómnibus vérbis sú-is : * et sánctus

in ómnibus opé-ribus sú-is. *Flex* : fá-ci- et : †

2. Allevat Dóminus ómnes qui cōpruunt : * et érigit ómnes elisos.

3. Oculi ómnium in te spérant Dómine : * et tu das éscam illórum in tempore opportúno.

4. Aperis tu mánūm túam : * et ímples ómne ánimál benedictiōne.

5. Jústus Dóminus in ómnibus viis súis : * et sánctus in ómnibus opéribus súis.

6. Prope est Dóminus ómnibus invocántib⁹s éum : * ómnibus invocántib⁹s éum in veritatē.

7. Voluntátem timéntium se fáciet : † et deprecatiōnem eórum exáudiet : * et sálvos fáciet éos.

8. Custódit Dóminus ómnes diligéntes se : * et ómnes peccatóres disperdet.

9. Laudatiōnem Dómini loquétur os méum : * et benedícat ómnis cáro nómini sáncto éjus in saéculum et in saéculum saéculi.

10. Glória Pátri, et Filio, * et Spirítui Sáncto.

11. Sicut érat in principio, et nunc, et sémp̄er, * et in saécula saeculórum. Amen.

Ant.

Fidé-lis Dóminus in ómnibus vérbis sú-is, et sán-
ctus in ómnibus opé-ribus sú- is.

P. T.
Ant.

Alle-lú-ia, alle-lú- ia, alle-lú-ia.

Chapter.

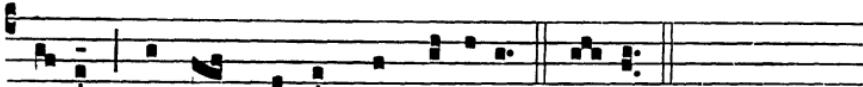
Rom. II.

O altitúdo divitiárum sapiéntiae | prehensibília sunt judícia ejus, * et
et sciéntiae Dei : † quam incom- | investigábles viae ejus !

Hymn.

8.

J AM sol recédit ígne-us : Tu lux per-énnis Uni-tas,
Nóstris be-á-ta Trí-ni- tas Infúnde lúmen córdibus. 2. Te
mane láudum cármine, Te deprecámur véspe-re : Digné-ris
ut te súppli-ces Laudémus inter caéli-tes. 3. Pátri simúl-
que Fí-li- o, Ti-bíque Sáncte Spí-ri-tus, Sic-ut fú-it, sit jú-



gi-ter Saéclum per ómne gló-ri- a. Amen.

V. Vespertína orátiō ascéndat ad te Dómine.

R. Et descéndat super nos misericórdia túa.

At the Magnificat.

The Antiphon is taken from the Proper of the Time. But on Saturdays preceding the Sundays after the Epiphany, the following Antiphon is said:

Ant.

7. a

S

Uscé-pit Dé- us * Isra-el pú- erum sú-um, sic-ut

locútus est ad Abraham et sémen é-jus, usque in saé-

culum. Eu ou a e.

Cant. Magnificat. 7. a. 211.

Prayer of the following Sunday.

SATURDAY AT COMPLINE.

Ant.

5. a

I

Ntret orá-ti- o mé- a.

P. T.

Ant. 8. G

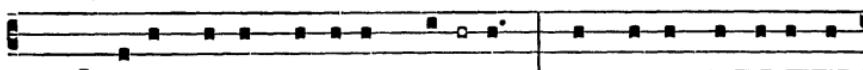
H

Lle-lú-ia. Ps. Dómine Dé-us salútis mé-ae. etc. 218.

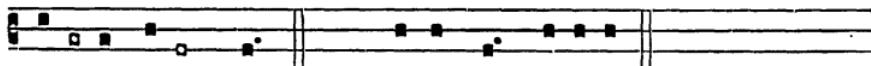
Psalm 87.

The Cantor.

The Choir.



I. Dómine Dé-us sa-lútis mé- ae : * in dí- e clamávi et



nó- cte córam te. *Flex* : sepúlcris, †

2. Intret in conspéctu túo orátio méa : * inclína áurem túam ad précem méam :

3. Quia repléta est mális ánima méa : * et víta méa inférno appro-pinquávit.

4. Aestimátus sum cum descendéntibus in lácum : * fáctus sum sicut hómo sine adjutório, inter mórtuos líber.

5. Sicut vulneráti dormiéntes in sepúlcris, † quórum non es mémor amplius : * et ípsi de mánu túa repúlsi sunt.

6. Posuérunt me in lácu inferióri : * in tenebrósis et in úmbra mórtis.

7. Super me confirmátus est fúror túus : * et ómnes flúctus túos indu-xisti súper me.

8. Longe fecísti nótos méos a me : * posuérunt me abominatióne sibi.

9. Tráditus sum, et non egrediébar : * óculi méi languérunt *prae* inópia.

10. Clamávi ad te Dómine tóta die : * expándi ad te mánuis méas.

11. Numquid mórtuis fácies mirabília : * aut mé dici suscitábunt, et confitebúntur tibi?

12. Numquid narrábit áliquis in sepúlcro misericórdiam túam, * et veritátem túam in perditiónē?

13. Numquid cognoscéntur in ténebris mirabília túa, * et justitia túa in térra oblliónis?

14. Et égo ad te Dómine clamávi : * et mane orátio méa praevéniet te.

15. Ut quid Dómine repéllis oratióne mémam : * avértis fáciem túam a me?

16. Páuper sum égo, et in labóribus a juventúte méa : * exaltátus autem, humiliátus sum et conturbátus.

17. In me transiérunt írae túae : * et terróres túi conturbavérunt me.

18. Circumdedérunt me sicut áqua tóta die : * circumdedérunt me simul.

19. Elongásti a me amícum et próximum : * et nótos méos a miséria.

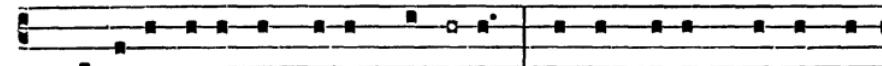
20. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

21. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

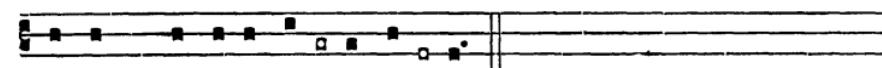
Psalm 102. I.

The Cantor.

The Choir.



i. Bénedic ánima mé- a Dómino : * et ómni- a quae intra



me sunt, nómini sáncto é- jus.

2. Bénedic áнима méa Dómino : * et nóni oblívisci ómnes retributiónes éjus.

3. Qui propitiátor ómnibus iniquitáribus túis : * qui sánat ómnes infirmítates túas.

4. Qui rédimit de intéritu vítam túam : * qui corónat te in misericór-dia et miseratiónbis.

5. Qui réplet in bónis desidérium túum : * renovábitur ut áquilae juvén-tus túa :

6. Fáciens misericórdias Dóminus : * et judícium ómnibus injúriam patiéntibus.

7. Nótas fecit viás súas Móysi, * filiis Israel voluntátes súas.

8. Miserátor et miséricors Dóminus : * longánimis et múltum misé-ricors.

9. Non in perpétuum irascéetur : * neque in aetérnum eomminábitur.

10. Non secúndum peccáta nóstra fécit nóbis : * neque secúndum iniquitátes nóstras retribuit nóbis.

11. Quóniam secúndum altitúdinem caéli a térra : * corroborávit mi-sericórdiam súam súper timéntes se.

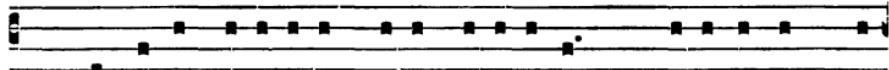
12. Quantum dístat órtus ab occidénte : * longe fécit a nóbis iniqui-tates nóstras.

13. Glória Pátri, et Filio, * et Spiritui Sáncto.

14. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saecu-lórum. Amen.

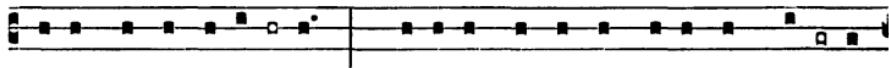
Psalm 102. II.

The Cantor.

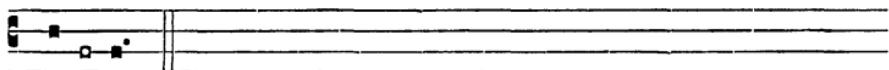


1. Quómodo mise-rétur páter fi-li- ó-rum, † misértus est Dó-

The Choir.



minus timéntibus se : * quóni- am ípse cognóvit figmén-tum



nó-strum.

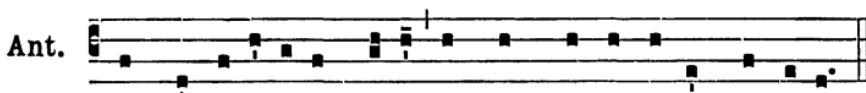
2. Recordátus est quóniam púlvis súmus : † hómo, sicut foénum díes éjus, * tamquam flos ágri sic efflorébit.

3. Quóniam spíritus pertransíbit in illo, et non subsistet : * et non cognóscet amplius lócum súum.

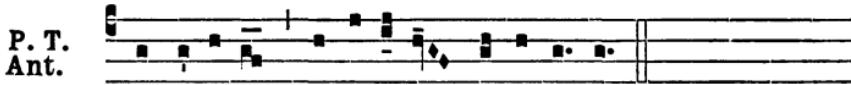
4. Misericórdia autem Dómini ab aetérno, * et usque in aetérnum super timéntes éum.

5. Et justítia illíus in filios filiórum, * his qui sérvant testaméntum éjus :

6. Et mémores sunt mandatórum ipsíus, * ad faciéndum éa.
 7. Dóminus in caélo parávit sédem súam : * et régnum ipsíus ómni-bus dominábitur.
 8. Benedícite Dómino ómnes Angeli éjus : † poténtes virtúte, faciéntes vérbum illius, * ad audiéndam vócem sermónum éjus.
 9. Benedícite Dómino ómnes Virtútes éjus : * minístri éjus, qui fácitis voluntátem éjus.
 10. Benedícite Dómino ómnia ópera éjus : † in ómni lóco dominatió-nis éjus, * bénedic ánima méa Dómino.
 11. Glória Pátri, et Fílio, * et Spiritui Sáncto.
 12. Sicut érat in princípio, et nunc, et sémpre, * et in saécula saecu-lórum. Amen.



Intret oráti-o mé-a in conspéctu tú- o Dómine.



Alle-lú-ia, alle-lú-ia, alle-lú- ia.

The remainder as on Sunday, p. 266.

During the Year, the Hymn is sung in the Tone for Sunday, p. 266.

