

ORDINARIUM MISSÆ

In Dominicis ad Aspersionem Aquae benedictae

EXTRA TEMPUS PASCHALE. ANT. 7.

A XIII. s.

The musical notation consists of four staves of square neumes on a four-line staff system. The first staff begins with a large initial 'A'. The lyrics are written below the staves. The notation is in common time, indicated by a 'C' at the beginning of the first staff.

-SPERGES me, *Dómi- ne, hyssó-po, et

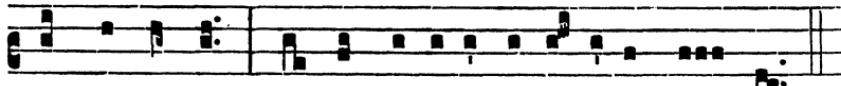
mundá- bor : lavá- bis me, et su-per ni-vem de- al-

bá- bor. Ps. 50. Mi- se-ré-re me- i, De- us, * se-cúndum magnam

mi-se-ri-cór-di- am tu- am. Gló- ri- a Patri, et Fí-li- o,

et Spi-ri-tu- i Sancto : * Sic- ut e-rat in princí-pi- o, et

2* **Ad Aspersionem Aquae benedictae.**



nunc, et semper, et in saécu-la saecu-ló-rum. A-men.

Repetitur Ant. Aspérges me.

¶ In dominica I Passionis non dicitur Glória Patri, sed post psalmum Miserére repetitur immediate antiphona Aspérges me.

In dominica II Passionis aspersio omittitur.

TEMPORE PASCHALI

Scilicet a Dominica Paschae usque ad Pentecosten inclusive.

X. s.

Ant.

8.

V

I-di a-quam * egre-di-én-tem de tem-

plo, a lá-te-re dex-tro, alle-lú-ia : et

omnes, ad quos pervé-nit a-qua i-sta, sal-vi

fa-cti sunt, et di- cent, alle-lú-ia, al-le-lú-ia.

Ps. 117. Confi-témi-ni Dómi-no quó-ni- am bonus : * quó-ni- am

in saécu-lum mi-se-ri-cór-di-a e-jus. Gló-ri- a Patri, et

Ad Aspersionem Aquae benedictae. 3*

Fí-li-o, et Spi-rí-tu-i Sancto. * Sic-ut e-rat in princípi-o, et nunc, et semper, et in saécu-la saécu-ló-rum.

Amen. *Repetitur Ant. Vidi aquam.*

¶. Osténde nobis, Dómine, misericórdiam tuam. (*Tempore Paschali, additur : Allelúia.*)

R. Et salutáre tuum da nobis. (*Temp. Pasch. Allelúia.*)

¶. Dómine exáudi oratióнем meam.

R. Et clamor meus ad te véniat.

¶. Dóminus vobíscum.

R. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

Oratio.

Exáudi nos, Dómine sancte, Pater omnípotens, aetérne Deus : et míttere dignéris sanctum Angelum tuum de caelis; qui custódiat, fóveat, prótegat, vísitet, atque deféndat omnes habitántes in hoc habitáculo. Per Christum Dóminum nostrum. R. Amen.

ALII CANTUS *ad libitum.*

I.

X. s.

Ant.

7.

A

-spérges me, * Dó-mi-ne, hyssó-po, et mundá-bor :

la vá-bis me, et super nivem de- albá-bor.

Ps. Miserére, ut supra.

II.

Ant.

4.

XII. s.

A

-spérges me, * Dómi-ne, hyssó-po, et mundá-bor :

la-vá-bis me, et super ni-vem de-albá-bor. *Ps. 50.* Mi-se-ré-re

me- i De- us, * secúndum magnam mi-se-ri-córdi- am tu- am.

Gló-ri- a Patri, et Fí-li- o, et Spi-ri-tu- i Sancto. * Sic-ut

e-rat in princí-pi- o, et nunc, et semper, et in saécu-la

saecu-ló-rum. Amen.

I. — Tempore Paschali.

(Lux et origo)

8.

X. s.

KY- ri- e * e- lé- i-son. *iij.* Chri- ste

I. — Tempore Paschali.

5*

e- lé- i-son. *ijj.* Ký- ri- e e- lé- i-son. *ij.*

Ký-ri- e * e- lé- i-son.

X. s.

4.

G Ló-ri- a in excél-sis De- o. Et in ter- ra pax

ho-mí-ni-bus bonae vo-luntá- tis. Laudámus te. Be-ne-dí-ci-

mus te. Ado-rámus te. Glo-ri- fi-cá-mus te. Grá-ti- as

á-gimus ti- bi propter magnam gló- ri- am tu- am. Dó-mi-ne

De- us, Rex cae-lé-stis, De- us Pa- ter omní-pot-ens. Dómi-ne

Fi- li u-ni-gé-ni-te Je- su Chri-ste. Dó- mi-ne De- us,

Agnus De- i, Fí- li- us Pa-tris. Qui tol-lis peccá-ta mun-

I. — Tempore Paschali.

di, mi-se-ré-re no- bis. Qui tol-lis peccá-ta mundi, súsci-pe
 depre-ca-ti- ó-nem nostram. Qui se-des ad déx-te-ram Pa-
 tris, mi-se-ré-re no- bis. Quóni-am tu so-lus sanctus Tu
 so-lus Dó-mi-nus. Tu so-lus Altíssimus, Je-su Chri-ste.
 Cum Sancto Spí-ri- tu, in gló-ri- a De-i Pa-tris.

A-men.

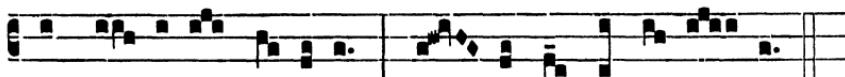
X. s.

4.

S Anctus, * Sanctus, Sanctus Dómi-nus De-us
 Sá-ba- oth. Ple-ni sunt cae- li et ter-ra gló- ri- a
 tu- a. Ho-sánna in ex-cél-sis. Be-ne-dictus qui ve-nit

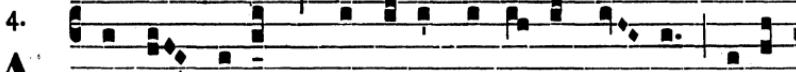
I. — Tempore Paschali.

7*

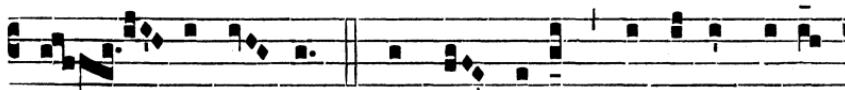


in nō- mi-ne Dō-mi-ni. Ho- sánna in excél- sis.

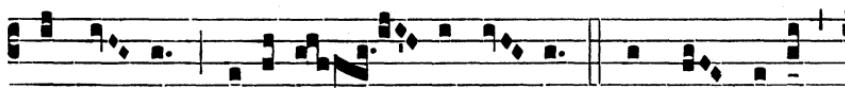
X. s.



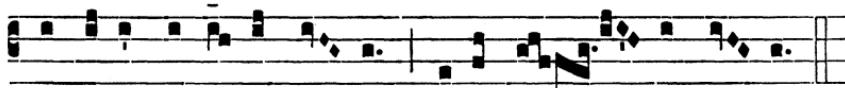
Agnus De- i, * qui tol-lis peccá- ta mun- di : mi-se-



ré- re no- bis. Agnus De- i, * qui tol-lis peccá-

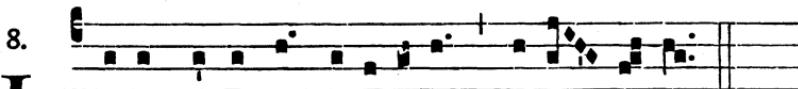


ta mun- di : mi-se-ré- re no- bis. Agnus De- i, *



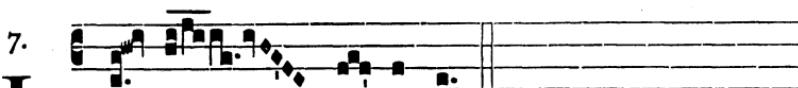
qui tol-lis peccá- ta mun- di : dona no- bis pa- cem.

A Missa Vigiliae paschalis usque ad Sabbatum in Albis inclusive.



- te, missa est, alle-lú- ia, alle- lú- ia.
De- o grá- ti- as, alle-lú- ia, alle- lú- ia.

Ab Octava Paschae ad Sabbatum IV. Temporum Pentecostes inclusive.

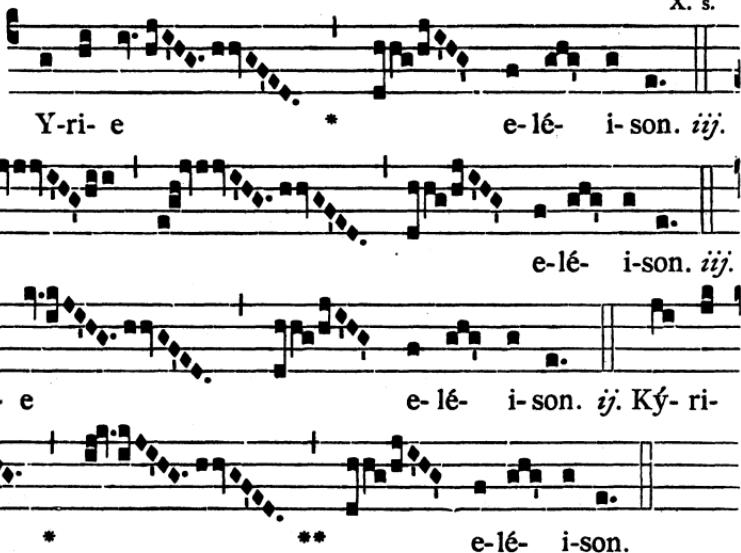


- te, mis- sa est.
De- o grá- ti- as.

II. — In festis I. classis. I.

(Kyrie fons bonitatis)

X. s.

3. 

K Y-ri- e * e-lé- i-son. ij.

Chri-ste e-lé- i-son. ij.

Ký- ri- e e-lé- i-son. ij. Ký- ri-

e * ** e-lé- i-son.

XIII. s.

I. 

G Ló-ri- a in excélsis De- o. Et in terra pax ho-

mí- ni- bus bonae vo- luntá- tis. Laudámus te. Be-ne-

dí-cimus te. Ado- rámus te. Glo-ri- fi-cá- mus te. Grá-ti- as

á-gimus ti- bi propter ma- gnam gló- ri- am tu- am.

II. — In festis I. classis. I.

9*

Dómi-ne De-us, Rex cae-léstis, De-us Pa-ter omní-pot-ens.

Dó- mi-ne Fi-li u-ni-gé-ni-te Je-su Chri-ste. Dómi-

ne De-us, Agnus De-i, Fí-li-us Pa-tris. Qui tol-

lis peccá-ta mundi, mi-se-ré-re no-bis. Qui tol- lis pec-

cá-ta mundi, súscí-pe depre-ca-ti- ó-nem nostram. Qui se-

des ad déx-te-ram Pa-tris, mi-se-ré-re no-bis. Quó-ni-am

tu so-lus sanctus. Tu so-lus Dómi-nus. Tu so-lus Al-tís-

simus, Je-su Chri-ste. Cum Sancto Spí-ri-tu in gló-

ri- a De-i Pa-tris. A-men.

II. — In festis I. classis. I.

XII-XIII. s.

I.

S

An- ctus, * San- ctus, San- ctus

Dómi-nus De- us Sába- oth. Ple-ni sunt caeli et ter- ra

gló- ri- a tu- a. Ho-sánnna in ex-cél-sis. Be-ne-

díctus qui ve- nit in nô- mi-ne Dómi-ni. Ho-sánnna

in ex-cél-sis.

X. s.

I.

A

-gnus De- i, * qui tol- lis pec-cá-ta

mun- di : mi-se-ré- re no- bis. Agnus De- i, * qui

tol-lis peccá-ta mun- di : mi-se-ré- re no- bis.

III. — In festis I. classis. 2.

II*

Agnus Dei, * qui tol- lis pec-cá-ta
mun-di : do-na no- bis pa- cem.
I te,
De o mis- sa est.
grá- ti- as.

Vel secundum communiorem usum.

I te,
mis- sa est.
R. De o grá- ti- as.

III. — In festis I. classis. 2.

(Kyrie Deus sempiterne)

XI. s.

K Y- ri- e * e-lé- i-son. Ký-ri- e
e- lé- i- son. Ký- ri- e e- lé- i-

III. — In festis I. classis. 2.

13*

Gráti-as á-gimus ti-bi propter ma-gnam gló-ri- am tu- am.

Dómi-ne De- us, Rex cae-léstis, De- us Pa- ter o-mní- pot-ens.

Dómi-ne Fi- li u-ni- gé-ni-te Je-su Chri-ste. Dómi-ne

De- us, Agnus De- i, Fí- li- us Patris. Qui tol-lis pec- cá-ta

mundi, mi-se-ré- re no- bis. Qui tol-lis pec- cá-ta mundi,

súscipe depre-ca- ti- ó-nem nostram. Qui se- des ad déxte-ram

Pa- tris, mi- se- ré-re no- bis. Quó-ni- am tu so-lus sanctus:

Tu so-lus Dómi-nus. Tu so-lus Altíssimus, Je- su Chri-

ste. Cum Sancto Spí-ri-tu in gló-ri- a De- i Pa- tris.

A- men.

(XI) XII. s.

4.

S An- cтus, * Sanctus, San- ctus Dó-mi-nus
 De-us Sá-ba- oth. Ple-ni sunt cae-li et terra gló- ri- a
 tu- a. Ho- sánnna in excél-sis. Be-ne-dí-ctus qui ve-nit
 in nó-mi-ne Dó-mi-ni. Ho- sánnna in excél-sis.

XI-XII. s.

4.

A - gnus De- i, * qui tol- lis peccá- ta
 mun- di : mi- se- ré- re no- bis. Agnus De- i, * qui
 tol- lis peccá- ta mun- di : mi- se- ré- re no-
 bis. A- gnus De- i, * qui tol- lis peccá- ta
 mun- di : do- na no-bis pa- cem.

Ite, missa est, *ut in fine Missae praecedentis, secundum communiorum usum.*

IV. — In festis II. classis. I.

(Cunctipotens Genitor Deus)

X. s.

I.

X. s.

4.

X. s.

De- us, Rex cae-léstis, De- us Pa- ter omní-pot-ens.

Dómi-ne Fi- li u-ni-gé-ni- te Je- su Chri- ste.

Dómi-ne De- us, Agnus De- i, Fi- li- us Pa- tris. Qui

tol-lis peccá-ta mundi, mi-se-ré-re no- bis. Qui tol-lis pec-

cá-ta mundi, súscí-pe depre-ca-ti- ónem nostram. Qui se-

des ad déx-te-ram Patris, mi-se- ré-re no- bis. Quó-ni- am

tu so-lus sanctus. Tu so-lus Dó-mi-nus. Tu so-lus Altíssi-

mus, Je- su Chri- ste. Cum San-cto Spí- ri- tu

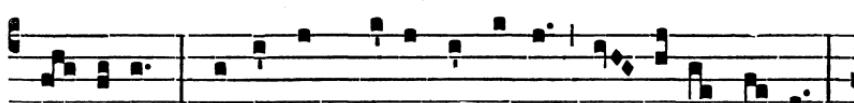
in gló-ri- a De- i Pa- tris. A- men.

XI s.

8.



San- ctus, * Sanctus, San- ctus Dómi-nus De- us



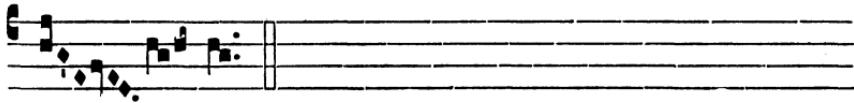
Sá- ba- òth. Ple-ni sunt cae-li et terra gló- ri- a tu- a.



Ho- sánna in ex- céл- sis. Be-ne-díctus qui ve- nit



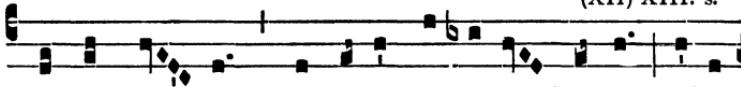
in nómí-ne Dó- mi- ni. Ho- sánna in ex-



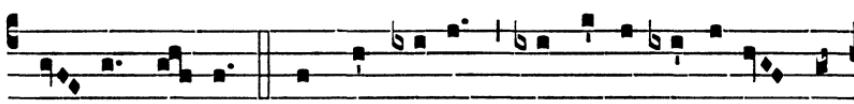
cél- sis.

(XII) XIII. s.

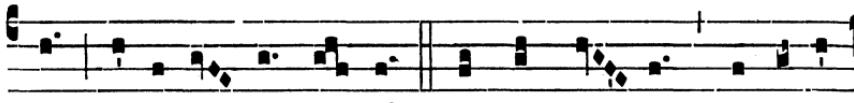
6.



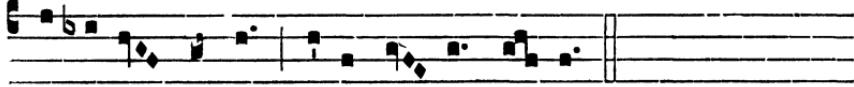
Agnus De- i, * qui tol-lis peccá-ta mundi : mi-se-



ré- re no- bis. Agnus De- i, * qui tol-lis peccá-ta mun-



di : mi-se-ré- re no- bis. Agnus De- i, * qui tol-lis



peccá-ta mundi : dona no- bis pa- cem.

V. — In festis II. classis. 2.

I.

- te,

missa est.

R. De- o

grá-ti- as.

V. — In festis II. classis. 2.

(Kyrie magnae Deus potentiae)

XIII. s.

8.

K

Y-ri- e

* e-

lé- i-son. ij.

Chri- ste

e-

lé- i-son. ij. Ký-ri- e

*

e-

lé- i-son. ij.

XII. s.

8.

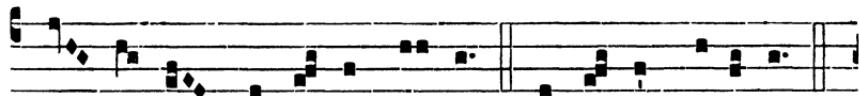
G

Ló-ri- a in excél-sis De- o.

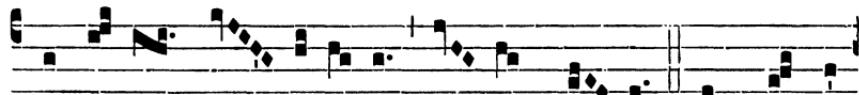
Et in terra pax

ho- mí- ni- bus bonae vo-lun- tát- is. Laudámus te.

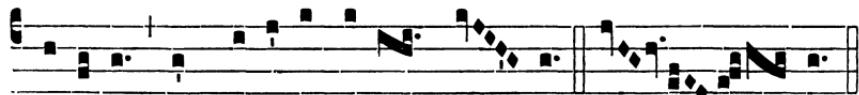
Be-ne- dí-cimus te. Ado-rámus te. Glo-ri- fi- cá-mus
 te. Grá- ti- as á- gimus ti- bi propter magnam
 gló- ri- am tu- am. Dó- mi- ne De- us, Rex cae-lé-
 stis, De- us Pa-ter o- mní-pot- ens. Dó- mi- ne Fi- li-
 u-ni-gé-ni-te Je-su Chri-ste. Dómi-ne De- us, A-
 gnu-s De- i, Fí- li- us Pa- tris. Qui tol- lis peccá- ta mun-
 di, mi- se- ré- re no- bis. Qui tol- lis peccá- ta
 mundi, súsci-pe depre- ca- ti- ó-nem nostram. Qui se-
 des ad déxte- ram Pa-tris, mi- se- ré- re no- bis.



Quó- ni- am tu so- lus sanctus. Tu so- lus Dómi-nus.



Tu so- lus Al- tíssi-mus, Je- su Chri- ste. Cum Sancto



Spí-ri-tu, in gló-ri- a De- i Pa- tris. A-

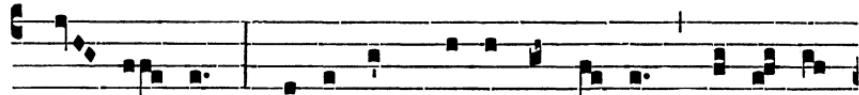
men.

XII. s.'

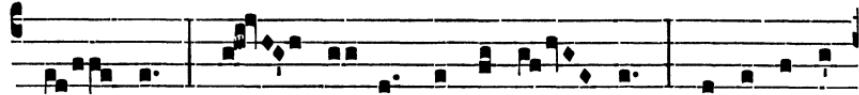
4.

S

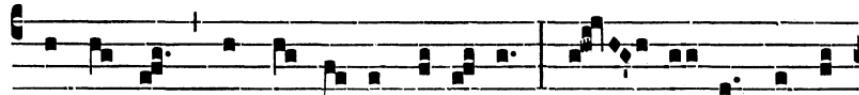
An- ctus, * San- ctus, San- ctus Dómi-nus De- us



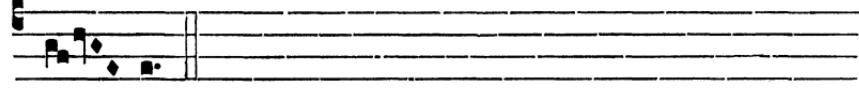
Sá- ba- oth. Ple-ni sunt cae-li et ter-ra gló- ri- a



tu- a. Ho- sánna in excél- sis. Be-ne-dictus



qui ve- nit in nō- mi- ne Dómi- ni. Ho- sánna in ex-



cél- sis.

XII. s.'

4.

A

gnus De- i, * qui tol- lis pec- cá- ta

VI. — In festis II. classis. 3.

21*

mun- di : mi-se-ré- re no- bis. A- gnus De- i, *
 qui tol- lis pec- cá- ta mun- di: mi-se-ré- re no-
 bis. A- gnus De- i, * qui tol- lis pec- cá- ta
 mun- di : dona no- bis pa- cem.

8.

I

- te,

De o

missa est.

grá-ti- as.

VI. — In festis II. classis. 3.

(Kyrie Rex Genitor)

X. s.

7.

K

Y-ri- e

* e-

lé- i- son.

Ký-ri- e

e-

lé- i- son.

Ký- ri- e

e-

lé- i- son.

Chri- ste e- lé- i-son. Chri- ste e- lé- i-
 son. Chri- ste e- lé- i-son. Ký-ri- e
 lé- i-son. Ký- ri- e e- lé- i-son. Ký-ri-
 e * **

 e- lé- i-son.
 X. s.
 8.
 G Ló-ri- a in excél-sis De- o. Et in ter- ra pax

 homí- ni-bus bonae vo-luntá- tis. Laudámus te. Bene-dí-

 cimus te. Ado-rámus te. Glo-ri- fi- cámus te.

 Grá-ti- as ágimus ti-bi propter ma-gnam gló- ri- am tu- am.

Dómi-ne De-us, Rex caelé-stis, De-us Pa-ter omní-pot-
ens. Dómi-ne Fi-li u-nigé-ni-te Je-su Christe. Dó-
mi-ne De-us, Agnus De-i, Fi-li-us Pa-tris. Qui tol-lis
pec-cá-ta mundi, mi-se-ré-re no-bis. Qui tol-lis pec-
cá-ta mun-di, sús-ci-pe depreca-ti-ó-nem nostram.
Qui se-des ad déxte-ram Pa-tris, mi-se-ré-re no-bis.
Quóni-am tu so-lus sanctus. Tu so-lus Dó-mi-nus. Tu so-lus
Altíssimus, Je-su Chri-ste. Cum San-cto Spí-ri-tu, in
gló-ri-a De-i Pa-tris. A-men.

XI. s.

3.

S

Anctus, * Sanctus, Sanctus Dóminus De- us Sá-

ba- oth. Ple-ni sunt cae- li et ter-ra gló-ri- a tu- a.

Ho- sánna in ex- cél- sis. Be-ne- díctus qui ve-nit

in nó- mi- ne Dómi-ni. Ho- sánna in ex-

cél- sis.

XI. s.

8.

A

- gnus De- i, * qui tol- lis pec- cá-ta mun-

di : mi-se- ré-re no-bis. A- gnus De- i, * qui tol-

lis pec- cá-ta mun-di : mi-se- ré-re no-bis. A- gnus

De- i, * qui tol- lis pec- cá- ta mun- di : dona no-
bis pa- cem.

8.

I - te, missa est.
De o grá- ti- as.

VII. — In festis II. classis. 4.

(Kyrie Rex splendens)

X. s.

8.

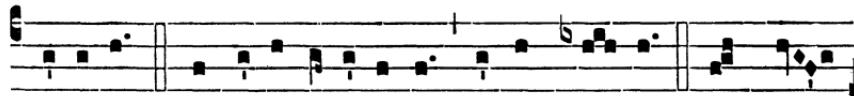
K Y-ri- e * e- lé- i-son. ij. Chri-
ste e- lé- i-son. ij. Ký-
ri- e * e- lé- i-son. ij.

XII. s.

6.

G Ló-ri- a in excélsis De- o. Et in ter-ra pax ho-

mí-ni-bus bonae vo-luntá-tis. Laudámus te. Be-ne-dí-cimus
 te. Ado-rámus te. Glo-ri-fi-cámus te. Grá-ti-as ági-
 mus ti-bi propter magnam gló-ri-am tu-am. Dómi-ne De-us,
 Rex cae-lé-stis, De-us Pa-ter omní-pot-ens. Dómi-ne Fi-li-
 u-ni-gé-ni-te Je-su Chri-ste. Dómi-ne De-us, Agnus
 De-i, Fi-li-us Pa-tris. Qui tol-lis peccá-ta mun-di, mi-
 se-ré-re no-bis. Qui tollis peccá-ta mun-di, súsci-pe de-
 pre-ca-ti-ó-nem nostram. Qui se-des ad déxte-ram Pa-tris,
 mi-se-ré-re no-bis. Quó-ni-am tu so-lus sanctus. Tu so-lus



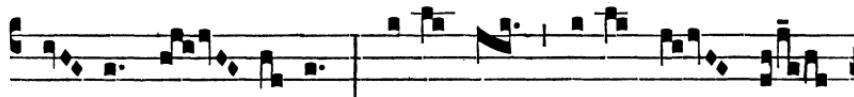
Dóminus. Tu so-lus Altíssimus, Je-su Chri-ste. Cum San-
cto Spí- ri-tu, in gló-ri-a De-i Pa-tris. A-men.

XI. s.

8.

S

An-ctus, * San-ctus, San-ctus Dómi-nus



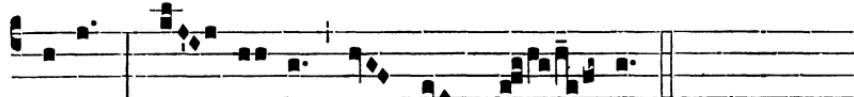
De-us Sá- ba- oth. Ple-ni sunt caeli et ter-



ra gló-ri-a tu- a. Ho- sánna in ex-cél-



sis. Be-ne-dí-ctus qui ve- nit in nómi-ne Dó-



mi-ni. Ho- sánna in ex-cél- sis.

XV. s.

8.

A

-gnus De-i, * qui tol- lis peccá-ta mundi :



mi-se-ré- re no- bis. Agnus De-i, * qui tol- lis

VIII. — In festis II. classis. 5.

peccá-ta mundi : mi- se- ré- re no- bis. Agnus
 De- i, *qui tol-lis peccá- ta mun-di : dona no- bis
 pa- cem.

8.
I - te,
 De- o

missa est.
 grá- ti- as.

VIII. — In festis II. classis. 5.

(de Angelis)

XV-XVI. s.

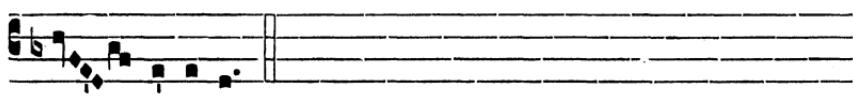
5.
K Y- ri- e * e- lé- i-son. *ijj.* Chri-
 ste e- lé- i-son. *ijj.* Ký- ri- e

VIII. — In festis II. classis. 5.

29*



**



XVI. s.

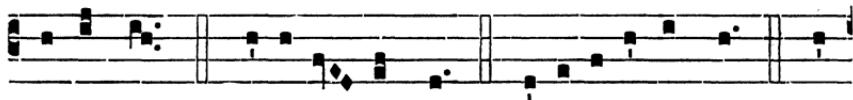
5.

G

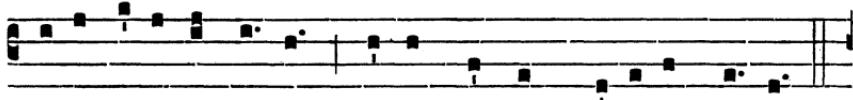
Ló-ri- a in excélsis De- o. Et in terra pax ho-



mí-ni-bus bonae vo-luntá- tis. Laudá- mus te. Be-ne-dí-



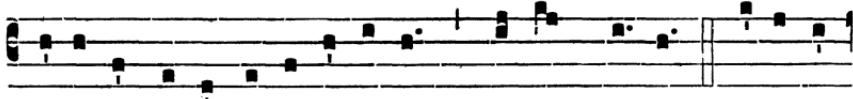
cimus te. Ado-rá- mus te. Glo-ri- fi-cámus te. Grá-



ti- as á-gimus ti- bi propter magnam gló-ri- am tu- am.



Dómi-ne De- us, Rex caelé-stis, De- us Pa-ter omní- pot- ens.



Dómi-ne Fi- li u-ni-gé-ni- te Je-su Chri-ste. Dómi-ne



De- us, Agnus De- i, Fí- li- us Pa- tris. Qui tol-lis peccá-

ta mun-di, mi-se-ré-re no-bis. Qui tol-lis peccá-ta mun-
di, súsci-pe depre-ca-ti-ó-nem no-stram. Qui se-des ad
déxte-ram Pa-tris, mi-se-ré-re no-bis. Quó-ni-am tu so-lus
sanctus. Tu so-lus Dó-mi-nus. Tu so-lus Al-tíssimus,
Je-su Chri-ste. Cum Sancto Spí-ri-tu, in gló-ri-a De-i
Pa-tris. A-men.

(XI) XII. s.

6.

San-ctus, * Sanctus, San-ctus Dó-mi-nus
De-us Sá- ba-oth. Ple-ni sunt cae-li et
ter-ra gló-ri-a tu-a. Ho-sánná in excél-sis.

VIII. — In festis II. classis. 5.

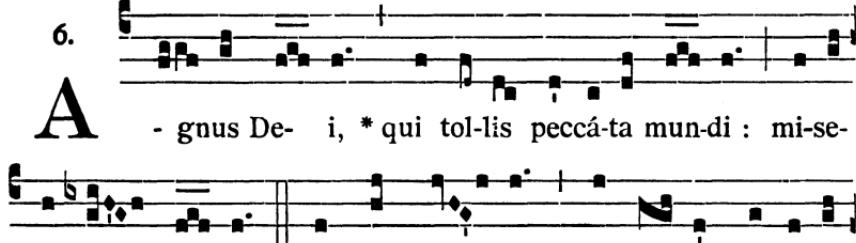
31*



Bene-dí-ctus qui ve-nit in nómí-ne Dó-mi-ni. Ho-
sán-na in excél-sis.

XV. s.

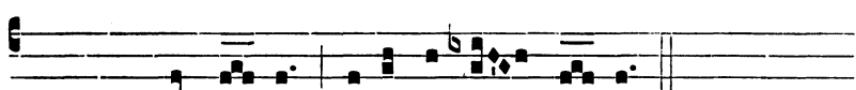
6.



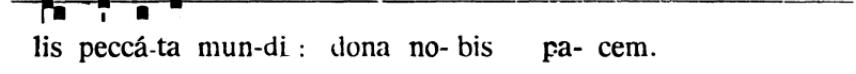
Agnus De-i, * qui tol-lis peccá-ta mun-di : mi-se-



ré-re no-bis. Agnus De-i, * qui tol-lis peccá-ta



mun-di : mi-se-ré-re no-bis. A-gnus De-i, * qui tol-

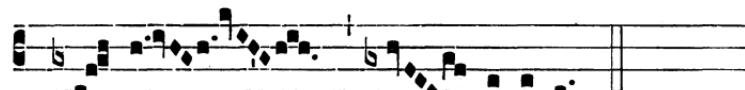


lis peccá-ta mun-di : dona no-bis pa-cem.

5.

I

- te, missa est.

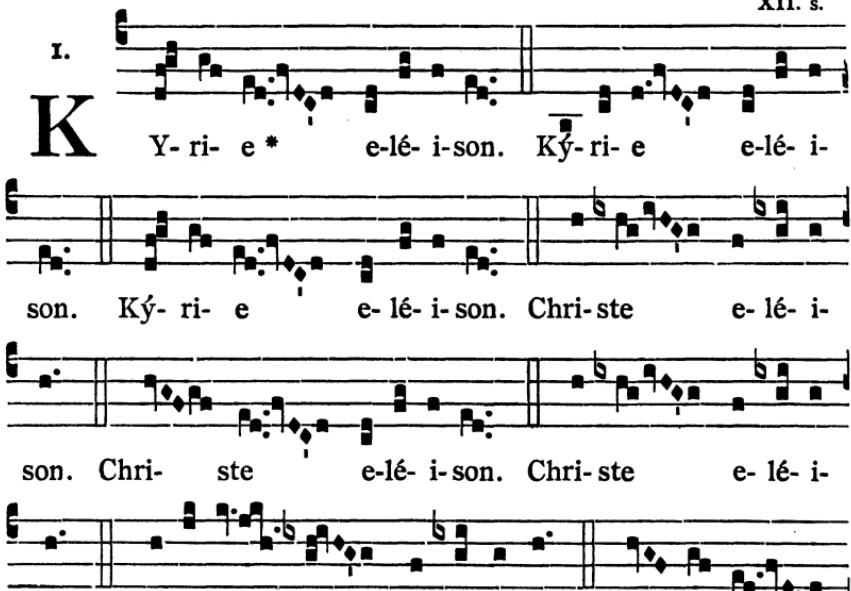


Ry. De-o grá-ti-as.

IX. — In festis B. Mariae Virginis. I.

(Cum jubilo)

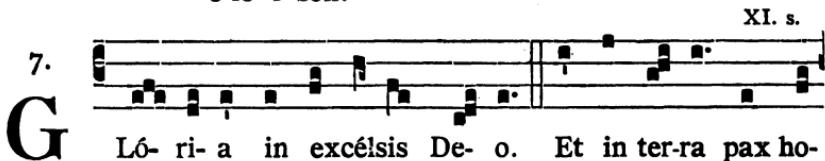
XII. s.

I. 

e-lé- i-son. Ky-ri- e * **

e-lé- i-son.

XI. s.

7. 

Ló- ri- a in excésis De- o. Et in ter- ra pax ho-

IX. — In festis B. Mariae Virginis. I. 33*

mí-ni-bus bonaे vo-luntá-tis. Laudá-mus te. Be-ne-

dí-cimus te. Ado-rá-mus te. Glo-ri-fi-cá-mus te.

Grá-ti-as á-gimus ti-bi propter magnam gló-ri-am tu-am.

Dómi-ne De-us, Rex cae-léstis, De-us Pa-ter omní-

pot-ens. Dómi-ne Fi-li u-ni-gé-ni-te Je-su Chri-ste.

Dó-mi-ne De-us, Agnus De-i, Fi-li-us Pa-tris. Qui

tol-lis peccá-ta mundi, mi-se-ré-re no-bis. Qui tol-lis pec-

cá-ta mundi, sús-ci-pe depre-ca-ti-ō-nem nostram.

Qui se-des ad déxte-ram Patris, mi-se-ré-re no-bis. Quóni-am

34* IX. — In festis B. Mariae Virginis. I.

tu so-lus sanctus. Tu so-lus Dómi-nus. Tu so-lus Altíssi-
mus, Je-su Chri-ste. Cum Sancto Spí-ri-tu, in gló-ri- a
De-i Pa-tris. A-men.

XIV. s.

5. **S** An-ctus, * San-ctus, San-ctus Dómi-nus
De-us Sá-ba-oth. Ple-ni sunt cael-i et ter-ra gló-
ri-a tu-a. Ho-sán-na in excél-sis. Be-ne-dictus
qui ve-nit in nō-mi-ne Dó-mi-ni. Ho-
sánna in ex-cél-sis.

(X) XIII. s.

5. **A**-gnus De-i, * qui tol-lis peccá-ta mun-

X. — In festis B. Mariae Virginis. 2. 35*

di : mi - se - ré - re no - bis. Agnus De - i, * qui tol -
 lis peccá - ta mundi : mi - se - ré - re no - bis. Agnus
 De - i, * qui tol - lis peccá - ta mun - di : do-na
 no - bis pa - cem.

I.
I - te, missa est.

R. De - o grá - ti - as.

X. — In festis B. Mariae Virginis. 2.

(Alme Pater)

XI. s.

I.
K Y - ri - e * e - lé - i - son. Ký - ri - e e - lé - i - son.

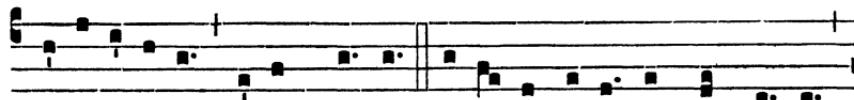
36* X. — In festis B. Mariae Virginis. 2.

Ký- ri- e e- lé- i-son. Christe e- lé- i-son. Chri-
ste e- lé- i-son. Christe e- lé- i-son. Ký-ri- e
e- lé- i-son. Ký- ri- e e- lé- i-son. Ký-ri- e *

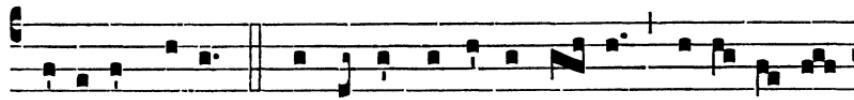
** e- lé- i-son.

XV. s.

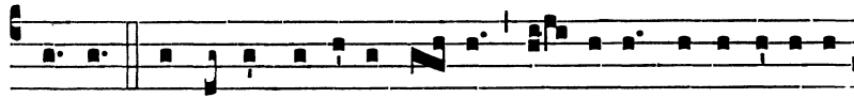
8. G Ló-ri- a in excélsis De- o. Et in terra pax ho-
mí-ni-bus bonae vo-luntá- tis. Laudámus te. Be-ne-dí-cimus
te. Ado-rámus te. Glo-ri- fi-cámus te. Grá-ti- as á-gimus
ti- bi propter magnam gló-ri- am tu- am. Dómi- ne De- us,
Rex caeléstis, De- us Pa-ter omní- pot-ens. Dómi- ne Fí- li-



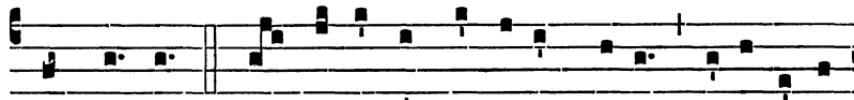
u-ni-gé-ni-te Je-su Chri-ste. Dómi-ne De-us, Agnus De-i,



Fí-li- us Patris. Qui tol-lis peccá-ta mun-di, mi-se- ré- re



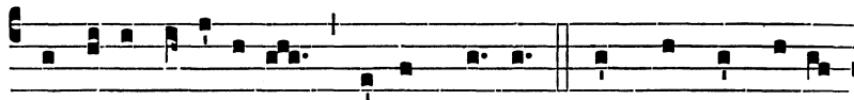
no- bis. Qui tol-lis peccá-ta mun-di, sús- ci-pe depre-ca-ti- ó-



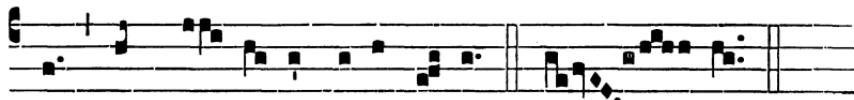
nem nostram. Qui se-des ad déxte-ram Patris, mi-se- ré- re



no- bis. Quóni- am tu so- lus sanctus. Tu so-lus Dó-mi-nus.



Tu so-lus Altíssimus, Je-su Chri-ste. Cum Sancto Spí-ri-

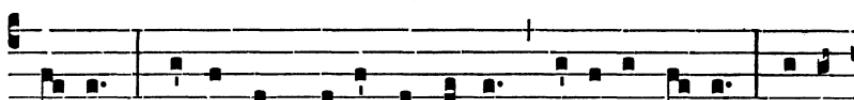


tu, in gló- ri- a De- i Pa-tris. A- men.

4.

S

Anctus, * San- ctus, Sanctus Dómi-nus De- us Sá-



ba- oth. Ple-ni sunt caeli et terra gló-ri- a tu- a. Ho-sán-

na in excél-sis. Be-ne-díctus qui ve-nit in nómí-ne Dó-mi-ni. Ho-sánnna in excél-sis.

XII. s.

4. A gnus De-i, * qui tol-lis pec-cá-ta mundi : mi-se-ré-re no-bis. Agnus De-i, * qui tol-lis pec-cá-ta mundi : mi-se-ré-re no-bis. Agnus De-i, * qui tol-lis pec-cá-ta mundi : do-na no-bis pa-cem.

Ite missa est, *ut in Missa praecedenti.*

XI. — In Dominicis infra annum.

(Orbis factor)

(X) XIV-XVI. s.

I. K Y-ri-e * e- lé- i-son. iij. Chri-ste



Ký- ri- e * e- lé- i-son.

X. s.

2.

G

Ló-ri- a in excélsis De- o. Et in terra pax

homí- ni- bus bonae vo- luntá- tis. Laudámus te. Be-ne-

dí- cimus te. Ado-rámus te. Glo-ri- fi-cámus te.

Grá- ti- as ágimus ti-bi propter magnam gló- ri- am tu- am.

Dómi- ne De- us, Rex cae-lé-stis, De- us Pa-ter omní- pot-

ens. Dómi- ne Fi- li u-ni-gé-ni-te Je- su Chri-ste.

Dómi- ne De- us, Agnus De- i, Fí- li- us Pa-tris. Qui

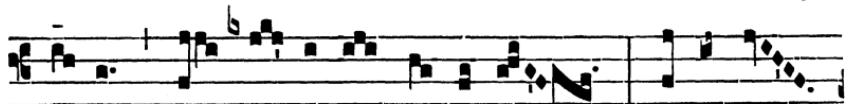
tol-lis peccá-ta mun-di, mi-se-ré-re no-bis. Qui tol-lis
 peccá-ta mun-di, súsci-pe depre-ca-ti-ó-nem nostram. Qui
 se-des ad déx-te-ram Pa-tris, mi-se-ré-re no-bis. Quóni-am
 tu so-lus sanctus. Tu so-lus Dómi-nus. Tu so-lus Altís-
 simus, Je-su Chri-ste. Cum Sancto Spí-ri-tu, in gló-
 ri-a De-i Pa-tris. A-men.

XI. s.

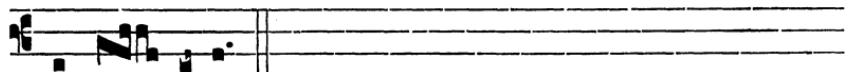
2.

S Anctus, * San-ctus, Sanctus Dó-mi-nus De-us
 Sá-ba-oth. Ple-ni sunt cae-li et ter-ra gló-ri-a
 tu-a Ho-sánna in ex-cél-sis. Be-ne-dictus qui

XI. — In Dominicis infra annum. 41*



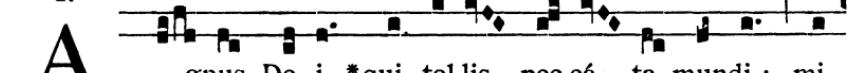
ve-nit in nō-mi-ne Dó-mi-ni. Ho-sánná



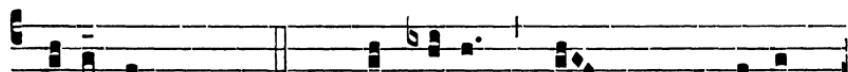
in ex-cél-sis.

XIV. s.

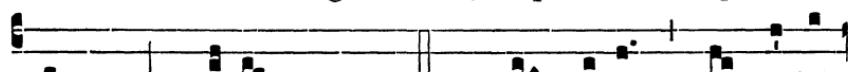
I.



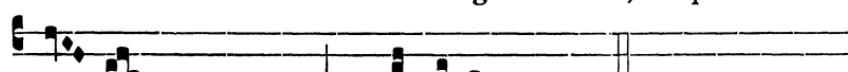
Agnus De-i, * qui tol-lis pec-cá-ta mundi : mi-



se-ré-re no-bis. Agnus De-i, * qui tol-lis peccá-ta

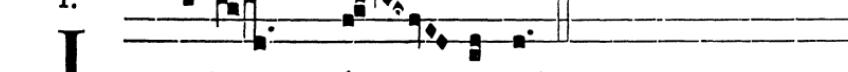


mun-di : mi-se-ré-re no-bis. Agnus De-i, * qui tol-lis

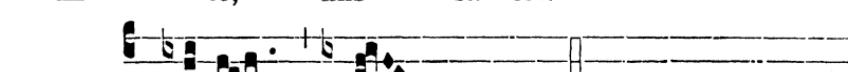


pec-cá-ta mundi : do-na nobis pa-cem.

I.



I-te, mis-sa est.



Ry. De-o grá-ti-as.

—

XII. — In festis III. classis. I.

(Pater cuncta)

XII. s.

8.

K Y-ri- e * e- lé- i-son. *ij.* Christe e-lé- i- son. *ij.* Ký-ri- e e- lé- i-son. *ij.* Ký-ri- e * e- lé- i-son.

XII. s.

4.

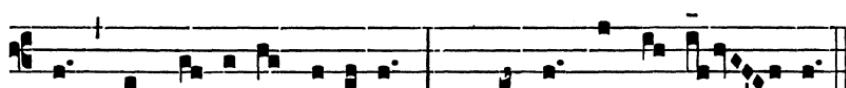
G Ló- ri- a in excélsis De- o. Et in terra pax homí-ni-bus bonae vo-luntá- tis. Laudámus te. Bene-dí-ci- mus te. Ado-rámus te. Glo-ri- fi-cámus te. Grá-ti- as ági- mus ti-bi propter magnam gló-ri- am tu- am. Dómi-ne De- us, Rex caeléstis, De- us Pa-ter omní-pot-ens. Dómi-ne Fi- li

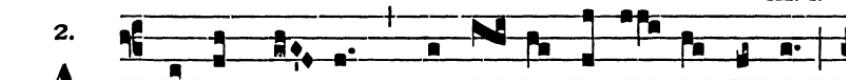
u-ni-gé-ni-te Je-su Chri-ste. Dómi-ne De- us, Agnus De- i,
 Fí-li- us Pa-tris. Qui tol-lis peccá-ta mundi, mi-se- ré-re
 no- bis. Qui tol-lis peccá-ta mundi, súscí-pe depre-ca- ti- ó-
 nem nostram. Qui se-des ad déxte-ram Patris, mi-se- ré-re
 no- bis. Quó-ni- am tu so- lus sanctus. Tu so-lus Dómi-nus.
 Tu so-lus Altíssi-mus, Je-su Christe. Cum Sancto Spí- ri-
 tu, in gló-ri- a De- i Patris. A- men.

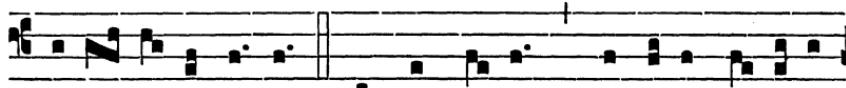
XIII. s.

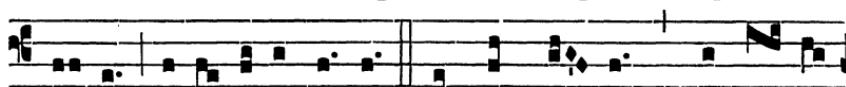
2. **S** An- ctus, * Sanctus, San- ctus Dómi-nus
 De- us Sá-ba- oth. Ple-ni sunt caeli et ter-ra gló-ri- a

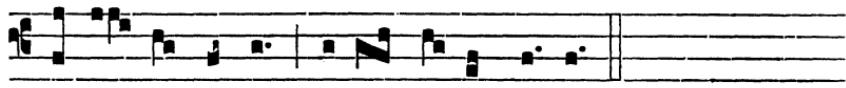

 tu- a. Ho-sánna in excél- sis. Be-ne-díctus qui ve-

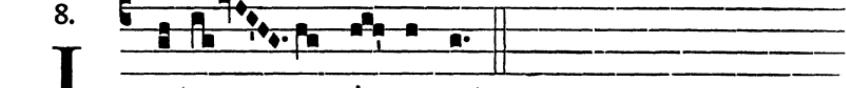

 nit in nó-mi-ne Dómi-ni. Ho-sánna in excél- sis.
XI. s.

2. 
 Agnus De- i, * qui tol- lis peccá- ta mundi :


 mi- se- ré- re no- bis. Agnus De- i, * qui tollis peccá- ta


 mun- di : mi- se- ré- re no- bis. Agnus De- i, * qui tol- lis

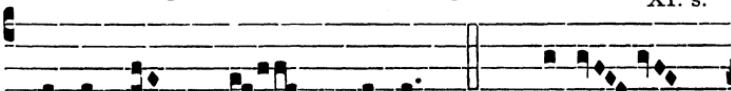

 peccá- ta mundi : do-na no- bis pa- cern.

8. 
 I - te, mis- sa est.
 De- o grá- ti- as.

XIII. — In festis III. classis. 2.

[Stelliferi Conditor orbis]

XI. s.

I. 
 K Y- ri- e * e- lé- i- son. iii. Christe

e- lé- i-son. ij. Ký- ri- e e- lé- i-son. ij. Ký- ri-
 e * ** e- lé- i-son.
 XII. s.
 I.
G Ló- ri- a in excélsis De- o. Et in terra pax ho-
 mí- ni-bus bonae vo-luntá- tis. Laudámus te. Be-ne-dí-cimus
 te. Ado- rámus te. Glo-ri- fi-cámus te. Grá-ti- as á-gimus
 ti- bi propter magnam gló- ri- am tu- am. Dómi-ne De- us,
 Rex cae-lé- stis, De- us Pa-ter omní-pot-ens. Dómi-ne Fi- li-
 u-ni-gé- ni- te Je- su Chri-ste. Dómi-ne De- us, Agnus
 De- i, Fi- li- us Patris. Qui tol-lis peccá-ta mundi, mi-se-

ré- re no- bis. Qui tol-lis peccá-ta mundi, súsci-pe depre-
 ca-ti- ó-nem nostram. Qui sedes ad déxte- ram Pa-tris, mi-se-
 ré- re no- bis. Quó-ni- am tu so-lus sanctus. Tu so-lus Dómi-
 nus. Tu so-lus Altís-simus, Je-su Chri-ste. Cum Sancto
 Spí-ri-tu, in gló-ri- a De-i Pa-tris. A-men.

XIII. s.

8.

S Anctus, * Sanctus, Sanctus Dóminus De-us Sá-
 ba- oth. Ple-ni sunt caeli et terra gló-ri- a tu- a. Ho-sán-
 na in ex-cél-sis. Be-ne-díctus qui ve-nit in nómi-ne Dómi-
 ni. Ho-sánna in ex-cél-sis.

XIV. — In festis III. classis. 3.

47*

I.

Agnus De-i, * qui tol-lis pec-cá-ta mun-di :
 mi-se-ré-re no-bis. Agnus De-i, * qui tol-lis pec-
 cá-ta mundi : mi-se-ré-re no-bis. Agnus De-i, *
 qui tol-lis pec-cá-ta mun-di : do-na no-bis pa-cem.

I.

I-te, mis-sa est.
 Ry. De-o grá-ti-as.

XIV. — In festis III. classis. 3.

(Jesu Redemptor)

8.

KY- ri-e * e- lé- i-son. ij. Chri-

X. s.

ste e- lé- i-son. *iij.* Ký- ri- e
 e- lé- i-son. *ij.* Ký- ri- e *
 e- lé- i-son.
 3. G Ló- ri- a in excélsis De- o. Et in ter- ra pax
 ho-mí-ni- bus bonaे vo-luntá- tis. Laudámus te. Be-ne-
 dí- cimus te. Ado-rámus te. Glo- ri- fi- cá-mus te.
 Grá-ti- as á-gimus ti- bi propter magnam gló-ri- am tu- am.
 Dómi- ne De- us, Rex cae- lé- stis, De- us Pa-ter omní-pot-
 ens. Dómi- ne Fi- li u-ni-gé- ni- te Je-su Chri- ste. D6-

mi-ne De-us, Agnus De-i, Fí-li-us Pa-tris. Qui
 tol-lis peccá-ta mun-di, mi-se-ré-re no-bis. Qui
 tol-lis peccá-ta mun-di, sús-ci-pe depre-ca-ti-ó-nem no-
 stram. Qui se-des ad déxte-ram Pa-tris, mi-se-ré-re
 no-bis. Quóni-am tu so-lus sanctus. Tu so-lus Dómi-nus.
 Tu so-lus Altíssi-mus, Je-su Chri-ste. Cum Sancto Spí-
 ri-tu, in gló-ri-a De-i Pa-tris. A-men.

XII. s.

I.

SAn-ctus, * San-ctus, San-ctus Dómi-
nus De-us Sá-ba-oth. Ple-ni sunt cae- li et ter-

ra gló-ri- a tu- a. Ho- sánna in excél- sis.

Be- ne- dí- etus qui ve- nit in nóm-i-ne Dó-
mi- ni. Ho- sánna in excél- sis.

XIII s.

8.

A -gnus De- i, * qui tol- lis peccá- ta mundi : mi-
se-ré- re no- bis. Agnus De- i, * qui tol-lis peccá- ta mun-
di : mi-se-ré- re no- bis. Agnus De- i, * qui tol- lis pec-
cá- ta mundi : do-na no- bis pa- cem.

8.

I

- te, mis- sa est.
De- o grá- ti- as.

XV. — In Commemorationibus

et in fériis temporis natalicii.

(Dominator Deus)

XI-XIII. s.

4.

K

Y-ri- e * e- lé- i-son. Ký-ri- e e- lé- i-son.

Ký-ri- e e- lé- i-son. Christe e- lé- i-son. Chri- ste

e- lé- i-son. Christe e- lé- i-son. Ký-ri- e

e- lé- i-son. Ký-ri- e e- lé- i-son. Ký-ri- e * e-

lé- i-son.

K. s.

4.

G

Ló-ri- a in excélsis De- o. Et in terra pax homí-

ni-bus bonae vol-luntá-tis. Laudámus te. Be-ne-dí-cimus te.

Ado-rámus te. Glo-ri- fi-cámus te. Grá-ti- as á-gimus ti-bi

propter magnam gló-ri- am tu- am. Dómi-ne De- us, Rex cae-lé-

stis, De- us Pa-ter omní-pot-ens. Dómi-ne Fi- li u-ni-gé-

ni-te Je-su Christe. Dómi-ne De- us, Agnus De- i, Fí-

li- us Patris. Qui tol-lis peccá-ta mundi, mi-se-ré-re no-bis.

Qui tol-lis peccá-ta mundi, súsci-pe depre-ca- ti- ó-nem no-

stram. Qui se-des ad déxte-ram Patris, mi-se-ré-re no-bis.

Quó-ni- am tu so-lus sanctus. Tu so-lus Dómi-nus. Tu so-lus

Altíssimus, Je-su Chri- ste. Cum Sancto Spí-ri-tu, in gló-

ri- a De- i Pa- tris. A- men.

2.
S

Anctus, * Sanctus, Sanctus Dómi-nus De-us Sá-

ba- oth. Ple-ni sunt cae-li et ter-ra gló- ri- a tu- a.

Ho- sánná in excél-sis. Be-ne-díctus qui ve- nit in

nómi-ne Dó-mi-ni. Ho- sánná in excél-sis.

(XII) XIV. s.

I.

A

-gnus De- i, * qui tol-lis peccá-ta mundi : mi-se-

ré- re no- bis. Agnus De- i, * qui tol- lis peccá-ta mun-

di : mi-se- ré- re no- bis. Agnus De- i, * qui

tol-lis peccá-ta mundi : dona no- bis pa- cem.

4.

I

- te, mis-sa est. R7. De- o grá- ti- as.

Hic tonus adhiberi potest ad libitum in omnibus Missis in quibus cantatur Ite. missa est. sine Allelúia.

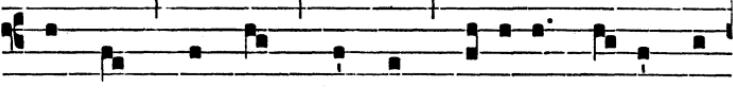
XVI. — In feriis per annum.

XI-XIII. s.

3. 

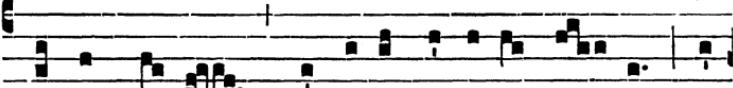
K Y-ri- e * e-lé- i-son. *iij.* Christe e-lé- i-son. *iij.* Ký-
ri- e e-lé- i-son. *iij.* Ký-ri- e * e-lé- i-son.

XIII. s.

2. 

S Anctus, * Sanctus, Sanctus Dómi-nus De- us Sá-
ba- oth. Ple-ni sunt cae-li et terra gló-ri- a tu- a. Ho-sán-
na in excél- sis. Bene-díctus qui ve- nit in nó-mi- ne
Dómi-ni. Ho-sánnna in excél- sis.

X-XI. s.

1. 

A -gnus De- i, * qui tol-lis peccá-ta mun- di : mi-
se-ré- re no- bis. Agnus De- i, * qui tol-lis peccá-ta mun-

XVII. — In Dominicis Adventus et Quadrag. 55*

di : mi-se-ré-re no-bis. Agnus De-i, * qui tol-lis pec-
cá-ta mun-di : do-na no-bis pa-cem.
I 4. - te, mis-sa est. R/. De-o grá-ti-as.

XVII. — In Dominicis
Adventus et Quadragesimae.

(X) XV-XVII. s.

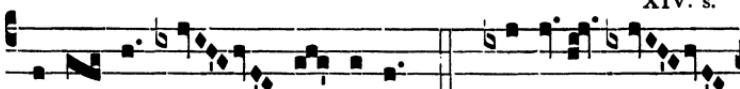
I.

K Y-ri- e * e- lé- i-son. ij. Chri- ste
e- lé- i-son. ij. Ký- ri- e e- lé- i-son. ij.
Ký- ri- e * ** e-
lé- i-son.

56* XVII. — In Dominicis Adventus et Quadrag.

Vel, ubi moris est :

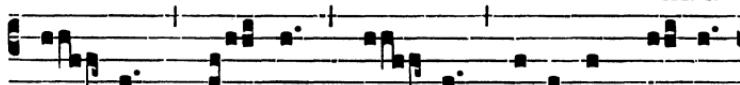
XIV. s.

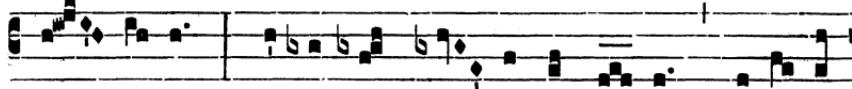
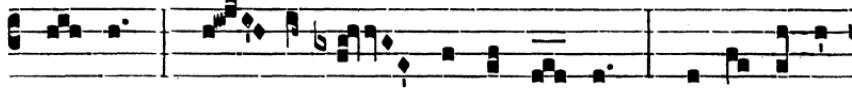
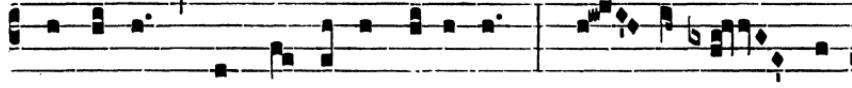
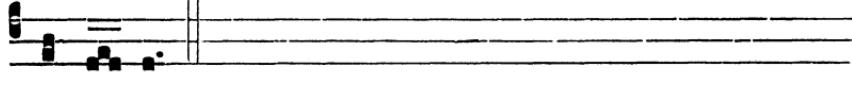
6. 

K Y-ri- e * e- lé- i-son. *iij.* Christe e-
 lé- i-son. *iij.* Ký- ri- e e- lé- i-son. *iij.* Ký- ri-

 e * e- lé- i-son.

XI. s.

5. 

S An- ctus, * San-ctus, San-ctus Dómi-nus De- us

 Sá- ba- oth. Ple- ni sunt cae- li et ter- ra gló-ri- a

 tu- a. Ho- sánna in excél- sis. Be-ne- díctus

 qui ve-nit in nô-mi-ne Dómi-ni. Ho- sánna in

 excél- sis.

XVIII. — In fériis Adventus et Quadrag. 57*

XIII. s.

5.

Agnus Dei, * qui tol- lis peccá- ta mundi : mi-
se-ré-re no- bis. Agnus Dei, * qui tol- lis peccá- ta mun-
di : mi-se-ré-re no- bis. Agnus Dei, * qui tol- lis pec-
cá- ta mundi : do-na no-bis pa- cem.

Ite, missa est *cantatur ut in Missa XV.*

XVIII. — In fériis Adventus et Quadragesimae,

In vigiliis, fériis IV temporum et in Missa Rogationum.

[*Deus Genitor alme*]

XI. s.

4.

Ký- ri- e * e-lé- i-son. ij. Christe e- lé- i-son. ij.
Ký- ri- e e-lé- i-son. ij. Ký- ri- e * e- lé- i-son.

58* XVIII. — In fériis Adventus et Quadrag.

XIII. s.

S

Anctus, * Sanctus, Sanctus Dóminus De- us Sá-

ba- oth. Ple-ni sunt caeli et terra gló-ri- a tu- a. Ho-sánna

in excélsis. Be-ne-dictus qui ve-nit in nómine Dómi-ni.

Ho-sánna in excélsis.

XII. s.

A

-gnus De- i, * qui tol-lis peccá-ta mundi : mi-se-

ré-re no- bis. Agnus De- i, * qui tol-lis peccá-ta mundi :

mi-se-ré-re no- bis. Agnus De- i, * qui tol-lis peccá-ta mun-

di : do-na no- bis pa-cem.

Itē, missa est cantatur ut in Missa XV.

BENEDICAMUS DOMINO.

Quando post Missam sequitur aliqua processio, loco Ite, missa est cantatur:

5.

B

Ene-di-cámus Dó- mi-no.

Ry. De-o grá-ti-as.

*vel ad libitum :***B**

Ene-di-cámus Dómi-no. Ry. De-o grá-ti-as.

Credo.

I.

XI. s.

4.

C Re-do in unum De- um, Patrem omni-pot-éntem, fa-

ctó-rem cae-li et terrae, vi-si-bí- li- um ómni- um, et in-

vi-si-bí- li- um. Et in unum Dómi-num Je-sum Christum,

Fi-li- um De- i u-ni-gé-ni- tum. Et ex Patre na-tum ante

Credo I.

ómni- a saécu- la. De- um de De- o, lumen de lúmine,
 De- um ve-rum de De- o ve-ro. Gé-ni-tum, non factum, consub-
 stanti- á-lem Patri : per quem ómni- a facta sunt. Qui pro-
 pter nos hómi-nes, et propter nostram sa-lú-tem descéndit de
 cae-lis. Et incarná-tus est de Spí-ri-tu Sancto ex Ma-rí- a
 Vírgi- ne : Et homo factus est. Cru-ci- fí-xus ét-i- am pro
 no-bis : sub Pónti- o Pi- lá-to passus, et sepúltus est. Et
 re-surréxit térti- a di- e, se-cúndum Scriptú-ras. Et ascén-
 dit in caelum : se-det ad déxte-ram Patris. Et í-te-rum ven-

Credo I.

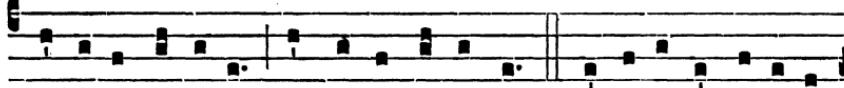
61*

tú-rus est cum gló-ri- a, ju-di-cá-re vivos et mórtu- os :
 cu-jus regni non e- rit si- nis. Et in Spí- ri- tum Sanctum,
 Dómi-num, et vi-vi- fi-cántem: qui ex Patre Fi-li- óque pro-
 cé- dit. Qui cum Patre et Fí- li- o simul ad-o-rá-tur, et
 conglo-ri- fi-cá-tur: qui lo-cú-tus est per Prophé- tas. Et unam
 sanctam cathó- li- cam et a-postó- li- cam Ecclé-si- am. Con-
 fi- te- or unum baptísma in remissi- ó-nem pecca-tó- rum.
 Et exspécto re-surrecti- ó-nem mortu- ó- rum. Et vi- tam
 ventú- ri saé- cu- li. A- men.

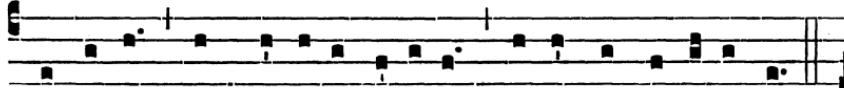
¶ Praeter praecedentem tonum authenticum, alii subsequentes usu
 jam recepti assumi possunt.

II.

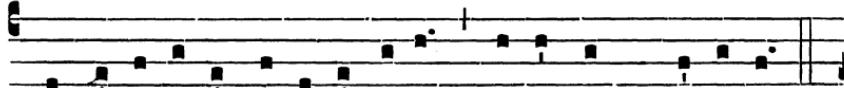
4.
C Re-do in unum De- um, Patrem omni-pot-éntem,
factó-rem cae-li et terrae, vi- si- bí- li- um ómni- um, et
invi-si-bí-li- um. Et in unum Dómi-num Je-sum Christum,
Fí- li- um De- i u-ni-gé-ni-tum. Et ex Patre na-tum ante
ómni- a saécu-la. De- um de De- o, lumen de lúmi-ne,
De- um ve-rum de De- o ve-ro. Gé-ni-tum, non factum, con-
substanti- á-lem Patri : per quem ómni- a facta sunt. Qui
propter nos hómi-nes, et propter nostram sa-lú-tem descéndit
de cae- lis. Et incarná-tus est de Spí- ri- tu Sancto ex



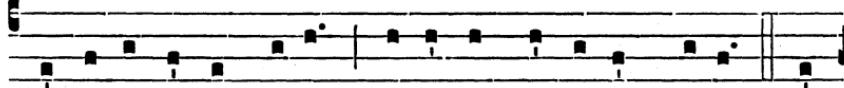
Ma-rí- a Vírgi-ne : Et homo factus est. Cru-ci- fi-xus ét-i- am



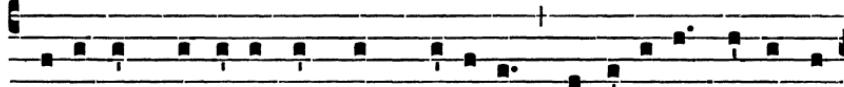
pro no-bis : sub Pónti- o Pi-lá-to passus, et se-púltus est.



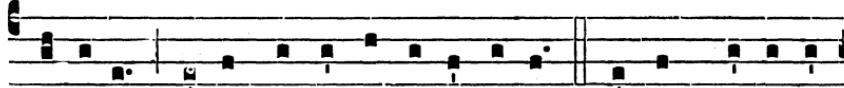
Et re-surré-xit térti- a di- e, se-cúndum Scriptú-ras.



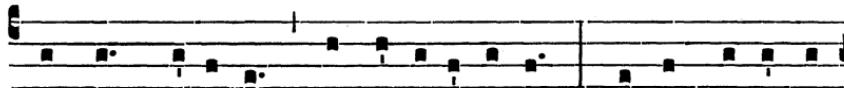
Et ascéndit in caelum : se-det ad déxte-ram Patris. Et



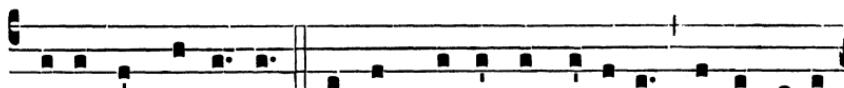
ít-e-rum ventúrus est cum gló-ri- a, ju-di-cá-re vi-vos et



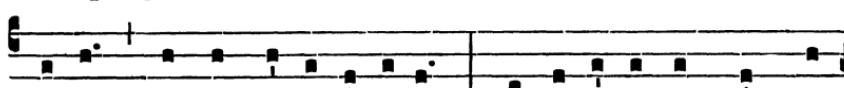
mórtu- os : cu-jus regni non e- rit fi-nis. Et in Spí- ri-tum



Sanctum, Dómi-num, et vi-vi- fi-cántem : qui ex Patre Fi-



li- 6que pro-cé- dit. Qui cum Pátre et Fí- li- o simul ado-



rá-tur, et conglo-ri- fi-cá-tur : qui lo-cú-tus est per Pro-

phé-tas. Et u-nam sanctam cathó-li-cam et apostó-li-cam
Ecclé-si-am. Confí-te-or unum baptísma in remissi-ó-
nem pecca-tó-rum. Et exspécto re-surrecti-ó-nem mortu-ó-
rum. Et vi-tam ventú-ri saécu-li. A-men.

III.

XVII. s.

5. **C** Redo in unum De- um, Patrem omni-pot-éntem,
factó-rem caeli et terrae, vi- si-bí-li- um ó-mni- um, et in-
vi- si-bí- li- um. Et in unum Dómi-num Je-sum Christum,
Fí- li- um De- i u-ni-gé-ni-tum. Et ex Patre na- tum ante

Credo III.

65*

ómní- a saé- cu-la. De- um de De- o, lumen de lúmi-ne,
De- um ve-rum de De- o ve-ro. Gé-ni-tum, non fa-ctum, con-
substanti- á-lem Patri : per quem ómni- a fa-cta sunt. Qui
propter nos hómi-nes, et propter nostram sa- lú-tem descén-
dit de cae-lis. Et incarná-tus est de Spí-ri-tu Sancto ex
Ma-rí- a Vírgi-ne : Et homo factus est. Cru-ci- fi- xus
ét-i- am pro no-bis : sub Pónti- o Pi-lá-to passus, et se-púl-
tus est. Et re-surré-xit térti- a di- e, se-cúndum Scri-
ptú- ras. Et ascéndit in cae- lum : se-det ad déxte- ram Pa-

tris. Et í-te-rum ventú-rus est cum gló-ri- a, ju-di-cá-re
 vi-vos et mórtu- os : cu-jus regni non e-rit fi-nis. Et in
 Spí- ri-tum Sanctum, Dómi-num, et vi-vi- fi-cántem : qui ex
 Patre Fi- li- óque pro- cé-dit. Qui cum Patre et Fí- li- o
 simul ad-o-rá-tur, et conglo-ri- fi-cá-tur : qui lo-cú-tus est
 per Prophé-tas. Et unam sanctam cathó-li-cam et a-po-
 stó- li-cam Ecclé- si- am. Confi- te- or unum ba-ptísma
 in remissi- ó-nem pecca-tó-rum. Et exspécto re-surre-
 cti- ó-nem mortu- ó-rum. Et vi- tam ventú- ri saé-cu- li.
 A- men.

IV.

XV. s.

I.
C

Re-do in unum De- um, Patrem omni-pot-én- tem,

factō-rem cae-li et ter-rae, vi-si-bí- li- um ómni- um, et in-

vi-si-bí- li- um. Et in unum Dómi-num Je-sum Chri-stum,

Fí-li- um De- i u-ni-gé- ni-tum. Et ex Patre na-tum ante

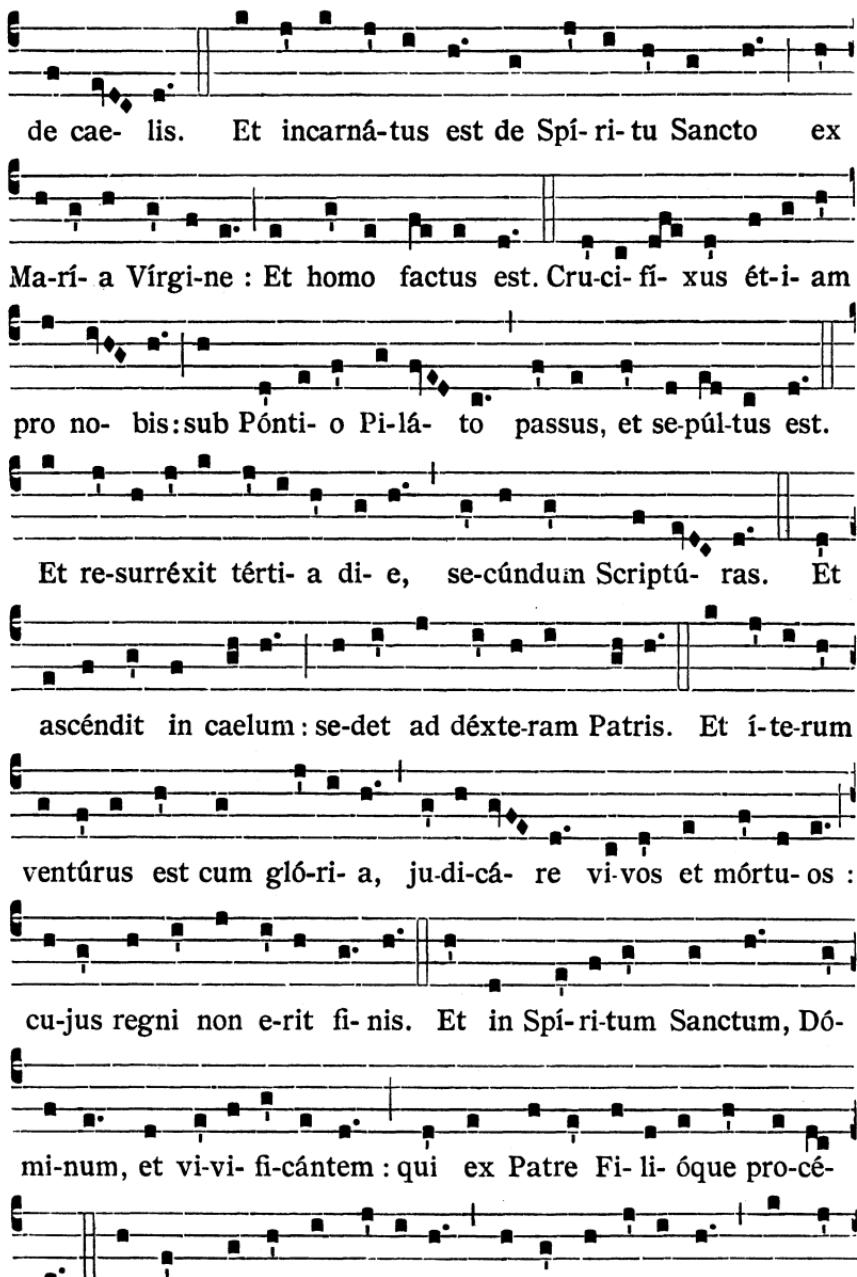
ómni- a saécu-la. De- um de De- o, lumen de lúmi-ne,

De- um ve-rum de De- o ve- ro. Gé-ni-tum, non factum, con-

substanti- á-lem Pa-tri : per quem ómni- a facta sunt. Qui

propter nos hómi-nes, et propter nostram sa-lú-tem descéndit

de cae- lis. Et incarná-tus est de Spí-ri-tu Sancto ex
 Ma-rí- a Vírgi-ne : Et homo factus est. Cru-ci- fi- xus ét-i- am
 pro no- bis:sub Pónti- o Pi-lá- to passus, et se-púltus est.
 Et re-surréxit térti- a di- e, se-cúndum Scriptú- ras. Et
 ascéndit in caelum : se-det ad déxte-ram Patris. Et í-te-rum
 ventúrus est cum gló-ri- a, ju-di-cá- re vi-vos et mórtu- os :
 cu-jus regni non e-rit fi-nis. Et in Spí-ri-tum Sanctum, Dó-
 mi-num, et vi-vi- fi-cántem : qui ex Patre Fi-li- óque pro-cé-
 dit. Qui cum Patre et Fi-li- o simul ad-o-rá-tur, et con-



Credo V.

69*

glo-ri- si-cá-tur : qui lo-cú-tus est per Prophé-tas. Et unam
 sanctam cathó-li-cam et apostó-li-cam Ecclé-si-am. Confí-
 te- or unum baptísma in remissi- ónem pecca-tó- rum.
 Et exspécto re-surrecti- ónem mortu- ó- rum. Et vi- tam
 ventú-ri saécu- li. A- men.

V.

XII. s.

4.
C

Re- do in u- num De- um, * vel Cre-do in unum

De- um, * Patrem omni-pot-éntem, factó-rem caeli et terrae,

vi-si-bí-li- um ómni- um, et invi- si-bí-li- um. Et in unum

Credo V.

Dómi-num Je-sum Christum, Fí-li- um De- i u-nigé-ni-tum.

Et ex Patre na-tum ante ómni- a saécu- la. De- um de

De- o, lumen de lúmi-ne, De- um ve-rum de De- o ve- ro.

Gé-ni-tum, non factum, consubstanti- á-lem Patri : per quem

ómni- a facta sunt. Qui propter nos hómi-nes et propter

nostram sa-lú- tem descéndit de cae-lis. Et incarnátus est

de Spí-ri-tu Sancto ex Ma-rí- a Vírgi- ne : Et ho-mo

factus est. Cru-ci-fí-xus ét-i- am pro no-bis : sub Pónti- o

Pi-lá-to passus, et se-púltus est. Et re-surréxit térti- a

Credo V.

71*

di- e, se-cúndum Scriptú- ras. Et ascéndit in caelum :
se-det ad déxte-ram Patris. Et í-te-rum ventú-rus est cum
gló-ri- a, ju-di-cá-re vi-vos et mórtu- os : cu-jus regni non
e-rit fi- nis. Et in Spí-ri-tum Sanctum, Dómi-num, et vi-vi-
fi-cántem : qui ex Patre Fi- li- óque pro-cé-dit. Qui cum
Patre et Fi- li- o simul ado-rá-tur, et conglo-ri- fi-cá-
. tur : qui lo-cú-tus est per Prophé- tas. Et unam sanctam
cathó-li-cam et apostó- li-cam Ecclé-si- am. Confí-te- or
unum baptísma in remissi- ó-nem pecca- tó-rum. Et ex-

spécto re-surrecti- ó-nem mortu- ó-rum. Et vi-tam ventú-ri
saécu-li. A- men.

VI.

XI. s.

4. **C** Re-do in u-num De- um, * *vel* Cre-do in unum
De- um * Patrem omni-pot-én- tem, factó- rem cae- li et ter-
rae, vi-si-bí- li- um ómni- um, et invi-si-bí- li- um. Et
in u-num Dómi-num Je-sum Chri-stum, Fí- li- um De- i u-ni-
gé- ni- tum. Et ex Pa-tre na- tum ante ómni- a saécu-
la. De- um de De- o, lumen de lúmi-ne, De- um ve- rum

Credo VI.

73*

de De-o ve-ro. Gé-ni-tum, non factum, consubstanti- á-lem

Pa-tri : per quem ómni-a facta sunt. Qui propter nos hó-

mi-nes, et propter nostram sa-lú-tem descéndit de cae- lis.

Et incarná-tus est de Spí-ri-tu Sancto ex Ma-rí-a Vír-

gi-ne : Et homo factus est. Cru-ci-fí-xus ét-i-am pro

no-bis : sub Pónti-o Pi-lá-to passus, et sepúltus est.

Et re-surré-xit térti-a di-e, se-cúndum Scriptú-ras.

Et ascéndit in cae-lum : se-det ad déxte-ram Pa-tris.

Et í-te-rum ventú-rus est cum gló-ri-a ju-di-cá-re vi-vos et

Credo VI.

mórtu- os : cu-jus regni non e-rit fi- nis. Et in Spí-
 ri-tum Sanctum, Dómi-num, et vi-vi- fi-cán- tem : qui ex
 Pa-tre Fi-li- óque pro-cé- dit. Qui cum Pa-tre et Fí-li- o
 simul ado-rá- tur, et conglo-ri-fi-cá- tur : qui lo-cú-tus est
 per Prophé- tas. Et u-nam sanctam cathó-li-cam et apo-
 stó-li-cam Ecclé-si- am. Confi-te- or u-num baptísma in
 remissi- ó-nem pecca-tó- rum. Et exspé-cto re-surrecti- ó-
 nem mortu- ó- rum. Et vi- tam ventú-ri saécu- li.
 Amen.

¶ Qualislibet cantus hujus Ordinarii superius in una Missa
 positus adhiberi potest etiam in alia, feriis tamen exceptis; itemque
 pro qualitate Missae, aut gradu solemnitatis. aliquis potest assumi
 ex iis qui subsequuntur.

CANTUS AD LIBITUM

Kyrie.

I.

(Clemens Rector)

X. s.

I.



K

Y- ri- e * e- lé- i-son. Ký- ri- e

e

e- lé- i-son. Ký- ri- e

e- lé- i-son. Chri- ste

e- lé- i-son.

Chri-ste

e- lé- i-son. Chri- ste

e-

lé- i-son. Ký- ri- e

76*

Cantus ad libitum. — Kyrie.

Three staves of musical notation for the Kyrie chant. The notation uses square neumes on four-line staffs. The lyrics are:

e- lé- i-son. Ký- ri- e

e- lé- i-son. Ký- ri- e *

* * e- lé- i-son.

II.

(Summe Deus)

I. K Y-ri- e * e- lé- i-son. Ký-ri- e XI. s.

e- lé- i-son. Ký-ri- e e- lé- i-son. Chri-

ste e- lé- i-son. Christe e- lé- i-son.

Christe e- lé- i-son. Ký- ri- e e-

Cantus ad libitum. — Kyrie.

77*

lé-i-son. Ký-ri-e e- lé-i-son. Ký-ri-
 e * ** e- lé-i-son.

III.

(Rector cosmi pie)

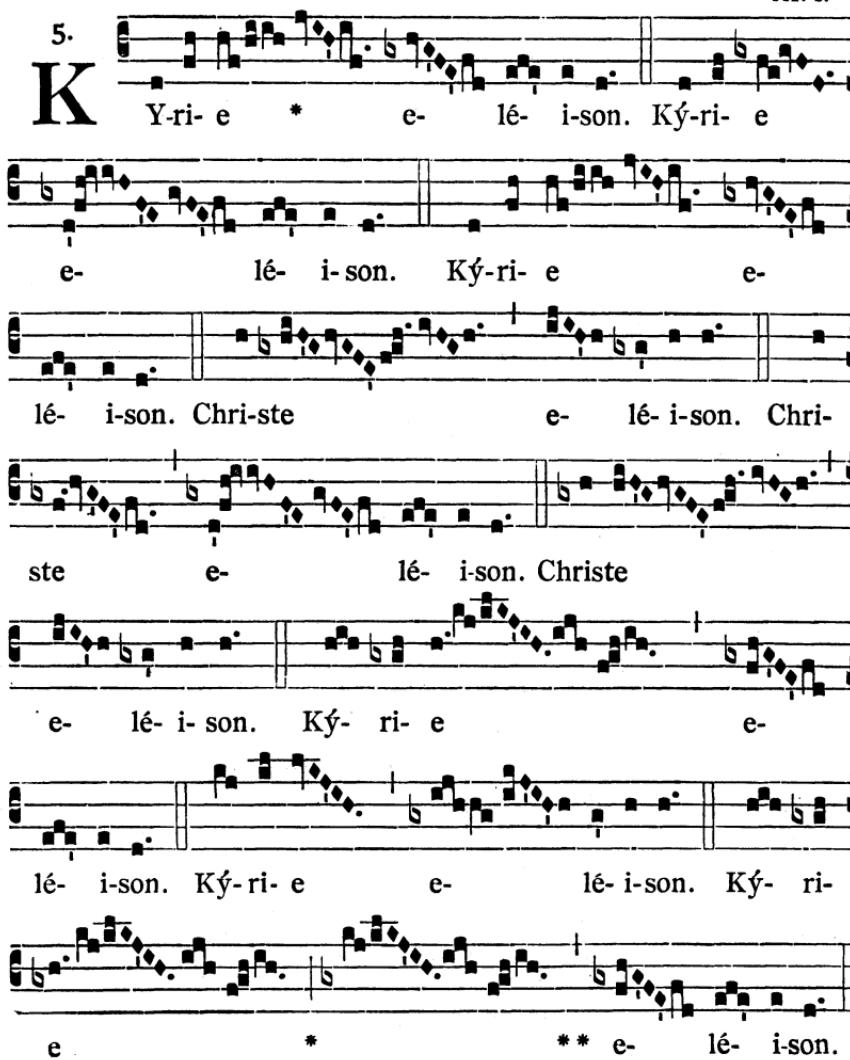
XI. s.

2. K Y-ri-e * e- lé-i-son. Ký-ri-e
 e- lé-i-son. Ký-ri-e e- lé-i-son. Chri-
 ste e- lé-i-son. Christe e- lé-i-son.
 Chri-ste e- lé-i-son. Ký-ri-e e- lé-i-son.
 Ký-ri-e e- lé-i-son. Ký-ri-e e- lé-i-son.
 e- lé-i-son.

IV.

(Kyrie altissime)

XI. s.

5. 

K Y-ri- e * e- lé- i-son. Ký-ri- e

e- lé- i-son. Ký-ri- e e-

lé- i-son. Chri-ste e- lé- i-son. Chri-

ste e- lé- i-son. Christe

e- lé- i-son. Ký- ri- e e-

lé- i-son. Ký- ri- e e- lé- i-son. Ký- ri-

e * ** e- lé- i-son.

V.

(Conditor Kyrie omnium)

X. s.

7.

X. s.

K Y- ri- e * e- lé- i-son. Ký- ri- e
 e- lé- i-son. Ký- ri- e e- lé- i-son. Chri-
 ste e- lé- i-son. Chri- ste c- lé- i-
 son. Chri- ste e- lé- i-son. Ký- ri- e
 e- lé- i-son. Ký- ri- e e- lé- i-son. Ký-
 ri- e * ** e- lé- i-son.

VI.

(Te Christe Rex supplices)

X. s.

8.

K Y- ri- e * e- lé- i-son. Ký- ri- e
e- lé- i-son. Ký- ri- e
e- lé- i-son. Chri- ste e- lé- i-son. Chri- ste
ste e- lé- i-son. Chri- ste e- lé- i-
son. Ký- ri- e e- lé- i-son. Ký- ri- e
e- lé- i-son. Ký- ri- e * **
e- lé- i-son.

VII.

(Splendor aeterne)

I.

K Y-ri- e * e- lé- i-son. *iij.* Christe
 e- lé- i-son. *iij.* Ký- ri- e e- lé- i-son. *ij.*
 Ký- ri- e *
 e- lé- i-son.

VIII.

(Firmator sancte)

6.

K Y-ri- e * e- lé- i-son. *iij.* Chri-ste
 e- lé- i-son. *iij.* Ký- ri- e e- lé- i-son. *ij.*
 Ký- ri- e * e- lé- i-son.

IX.

(O Pater excelse)

8.
K Y-ri- e * e- lé- i-son. *iij.* Christe
 e- lé- i-son. *iij.* Ký- ri- e * e-
 lé- i-son. *iij.*

XI. s.

I.
K Y-ri- e * e- lé- i-son. *iij.* Chri-ste
 e- lé- i-son. *iij.* Ký- ri- e e- lé- i-son. *ij.* Ký-
 ri- e * e- lé- i-son.

X. s.

(In Dominicis per annum.)
 [Orbis factor]

XI.

(In Dominicis Adventus et Quadragesimae.)

[Kyrie Salve]

X. s.

I.

K Y-ri- e * e- lé- i-son. ij. Chri- ste
 e- lé- i-son. ij. Ký-ri- e e- lé- i-son. ij.
 Ký-ri- e * ** e- lé- i-son.

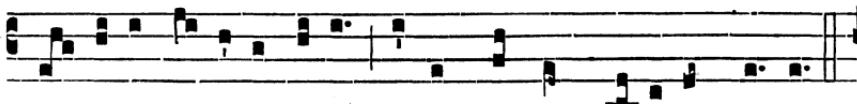
Gloria.

I.

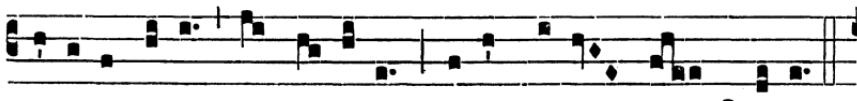
XI s.

8.

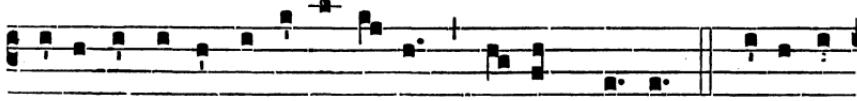
G Ló-ri- a in excél- sis De- o. Et in ter-ra pax
 ho-mí-ni-bus bonae vo-luntá-tis. Laudámus te. Be-ne-
 dí- ci- mus te. Ado-rá-mus te. Glo-ri- fi- cá-mus te.



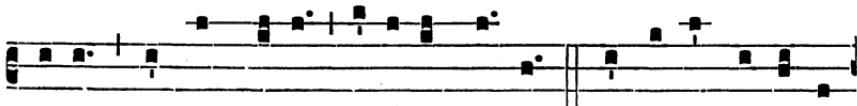
Grá- ti- as á-gimus ti-bì propter magnam gló-ri- am tu- am.



Dómi-ne De- us, Rex cae-léstis, De- us Pa-ter o- mní-pot-ens.



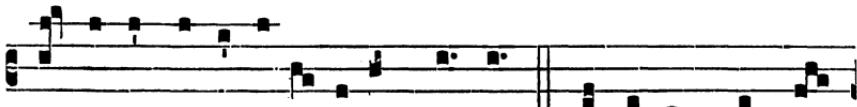
Dómi-ne Fi- li u-ni-gé- ni- te Je-su Chri-ste. Dómi-ne



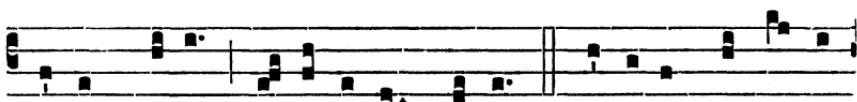
De- us, Agnus De- i, Fí-li- us Pa-tris. Qui tol-lis peccá-ta



mundi, mi- se-ré-re no-bis. Qui tol-lis peccá-ta mundi,



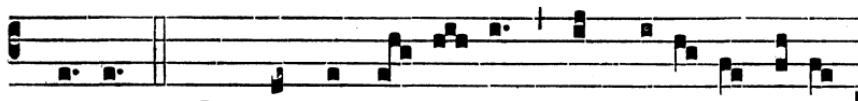
sús-ci-pe depre-ca-ti- ó-nem nostram. Qui se-des ad déx-



te-ram Patris, mi- se-ré-re no-bis. Quó-ni- am tu so- lus



sanctus. Tu so-lus Dó-mi-nus. Tu so-lus Al-tíssimus, Je-su



Chri-ste. Cum Sancto Spi- ri- tu, in gló-ri- a De- i
Pa-tris. A- men.

II.

XI. s.

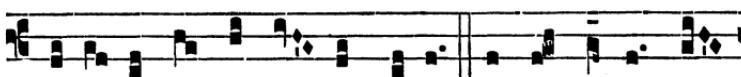
2.
G Ló-ri- a in excél-sis De- o. Et in terra pax
 homí-ni-bus bonae vo-luntá- tis. Laudámus te. Be-ne-
 dí- cimus te. Ado- rámus te. Glo- ri- fi-cámus
 te. Grá-ti- as á-gimus ti- bi pro-
 pter magnam gló- ri- am tu- am. Dómi-ne De- us, Rex
 cae-léstis, De- us Pa- ter omní-pot- ens. Dómi-ne Fi- li

u-nigé-ni-te Je-su Christe. Dómi-ne De-us, Agnus
De-i, Fí-li-us Pa-tris. Qui tol-lis peccá-ta mun-
di, mi-se-ré-re no-bis. Qui tol-lis peccá-ta mun-
di, súscipe depre-ca-ti-ó-nem nostram. Qui
se-des ad déxte-ram Patris, mi-se-ré-re no-bis. Quó-ni-am
tu so-lus sanctus. Tu so-lus Dó-mi-nus. Tu so-lus Altís-
simus, Je-su Christe. Cum Sancto Spí-ri-tu,
in gló-ri- a De-i Pa-tris. A-men.

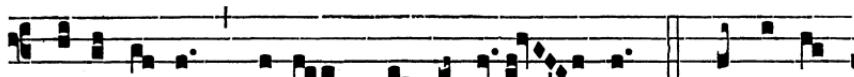
III.

X-XI. s.

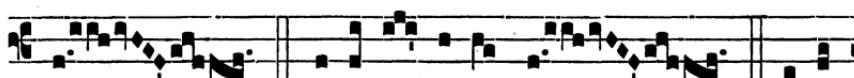
2.

**G**

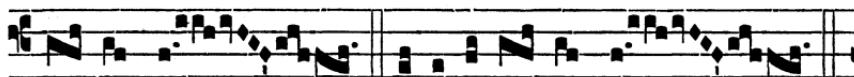
Ló-ri- a in excél- sis De- o. Et in terra pax



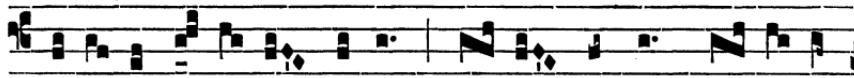
homí- ni- bus bonae vo- luntá- tis. Laudámus



te. Bene-dí- cimus te. Ado-



rá- mus te. Glo-ri- fi-cá- mus te.



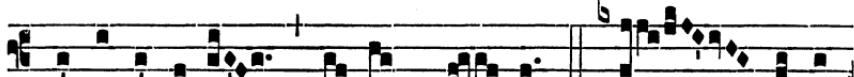
Grá- ti- as á- gi- mus ti- bi pro- pter magnam gló- ri- am



tu- am. Dómi- ne De- us, Rex cae-léstis, De- us Pa-



ter omní- pot-ens. Dó- mi- ne Fi- li



u-ni-gé-ni-te Je- su Chri- ste. Dó- mi- ne

De- us, Agnus De- i, Fí- li- us Patris. Qui tol-lis
peccá- ta mundi, mi-se-ré- re no- bis. Qui tol-lis peccá-
ta mundi, súsci-pe depre-ca- ti- ó- nem nostram.
Qui se- des ad déxte- ram Patris, mi-se-ré- re no-
bis. Quó-ni- am tu so-lus sanctus. Tu so-lus Dómi-nus.
Tu so- lus Al- tís- simus, Je- su Chri- ste. Cum
San- cto Spí- ri- tu in gló- ri- a De- i
Pa- tris. A- men.

IV.

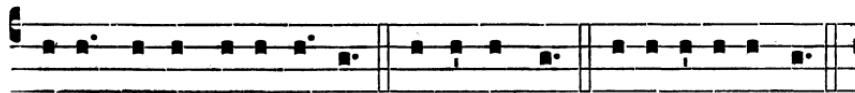
More Ambrosiano.

XII. s.

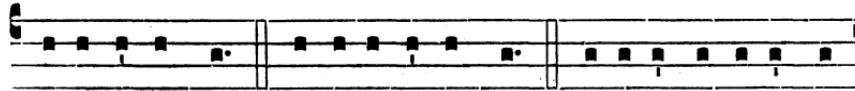
4.

G

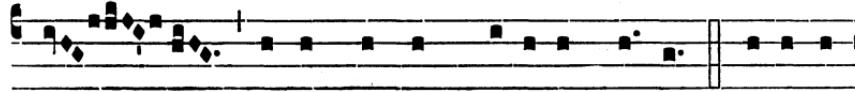
Ló-ri- a in excélsis De- o. Et in terra pax homí-



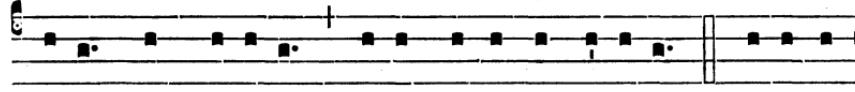
ni-bus bonaे vo-luntá- tis. Laudámus te. Be-ne-dí-cimus te.



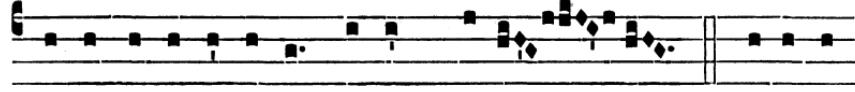
Ado-rámus te. Glo- ri- fi- cámus te. Grá-ti- as á-gimus ti-



bi propter magnam gló-ri- am tu- am. Dómi-ne



De- us, Rex caeléstis, De- us Pa-ter omní-pot-ens. Dómi-ne

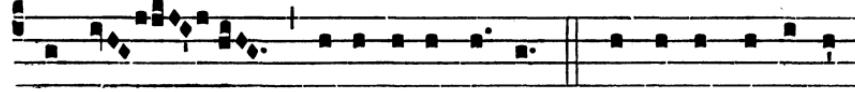


Fi- li u-ni-gé-ni- te, Je-su Christe.

Dómi-ne



De- us, Agnus De- i, Fí- li- us Pa- tris. Qui tol-lis peccá-ta



mundi, mi-se-ré-re no- bis. Qui tol-lis peccá-ta

90*

Cantus ad libitum. — Sanctus.

mundi, suscipere deprecatiōnem nostram. Qui
sedes ad dexteram Patris, miserere nobis. Quoniam
tu solus sanctus. Tu solus Dominus. Tu solus Altissimus,
Iesu Christe. Cum Sancto Spiritu
in gloriam dei Patris. ** Amen.

Sanctus.

I.

XII. S.

I.

Anctus. * Sanctus. Sanctus Dómi-nus De- us

Sá-ba-oth. Ple-ni sunt cae-li et terra gló- ri-a tu-a.

Cantus ad libitum. — Sanctus.

91*

Ho-sánna in excél- sis. Be-ne-dí-ctus qui ve-nit in
nómi-ne Dó-mi-ni. Hosánna in ex-cél- sis.

II.

XI. s.

4.

S Anctus, * Sanctus, Sanctus Dómi-nus De-us
Sá- ba- oth. Ple-ni sunt cae- li et ter- ra gló- ri- a
tu- a. Ho-sánna in excél- sis. Be-ne-dí-ctus qui
ve- nit in nó-mi-ne Dó-mi- ni. Ho-sánna in excél- sis.

III.

8.

S An- ctus, * Sanctus, Sanctus Dómi- nus De-us

Sá- ba- oth. Ple-ni sunt cae- li et ter- ra gló-
 ri- a tu- a. Ho-sánna in ex- cél-sis. Be- ne-dí-
 ctus qui ve- nit in nómi-ne Dómi- ni. Ho-sánna in
 ex- cél-sis.

Agnus.

I.

XII. s.

8.

A - gnus De- i, * qui tol- lis peccá-ta
 mundi : mi-se-ré- re no- bis. A- gnus De- i, *
 qui tol- lis peccá-ta mundi : mi-se-ré- re no-

bis. Agnus De-i, * qui tol-lis peccá-ta mun-di : dona no-bis pa-cem.

II.

6.

A-gnus De-i, * qui tol-lis peccá-ta mundi : mi-se-ré-re
no-bis. Agnus De-i, * qui tol-lis peccá-ta mundi : mi-se-ré-re
no-bis. Agnus De-i, * qui tol-lis peccá-ta mundi :
dona no-bis pa-cem.

MISSA PRO DEFUNCTIS.

Intr.
6.

R E-qui- em * ae- té- r- nam do- na e- is
Dómi- ne : et lux perpé- tu- a lú- ce- at
e- is. *Ps.* Te de- cet hymnus De- us in Si- on, et ti- bi
reddé- tur vo- tum in Je- rú- sa- lem : * exáudi o- ra- ti- ó- nem
me- am, ad te omnis ca- ro vé- ni- et. Ré- qui- em.

6.

K Y- ri- e * e- lé- i- son. *iij.* Chri- ste e- lé-
i- son. *iij.* Ký- ri- e e- lé- i- son. *ij.* Ký- ri- e *
e- lé- i- son.

Missa pro Defunctis.

95*

Grad.

2.

R

E-qui- em * aetér- nam do- na e- is

Dó- mi- ne : et lux perpé-

tu- a lú- ce- at e- is.

V. In memó-ri- a aetér-

na e- rit ju-

stus : ab audi- ti- ó-ne ma-

Tract.

8.

A

Bsól- ve, * Dó- mi-ne, á-nimas ómni- um

fi-dé- li- um de-functó- rum ab omni ví-

cu-lo de-li- ctó- rum. ¶. Et grá-ti- a tu- a il-lis
 succurrén- te, me-re- ántur e- váde-re ju-
 dí- ci- um ulti- ó- nis. ¶. Et lu- cis aetér-
 nae be- a-ti-tú- di- ne * pér-fru- i.

Sequentia dici debet tantum in die Commemorationis omnium Fidelium defunctorum et in Missa exsequiali; omitti potest in aliis Missis.

Sequent.

I.
D

I- es i-rae, di- es il-la, Solvet saeculum in favílla :

Teste Da-vid cum Si-býlla. Quantus tremor est fu-túrus, Quan-
 do ju-dex est ventúrus, Cuncta stricte discussúrus! Tuba
 mi- rum spar-gens sonum Per sepúlcra re-gi- ónum, Coget

o-mnes ante thronum. Mors stupé-bit et na-tú-ra,
Cum re-súrget cre-a-tú-ra, Ju-di-cán-ti responsú-ra. Li-
ber scriptus pro-fe-ré-tur, In quo to-tum conti-né-tur, Unde
mundus ju-di-cé-tur. Ju-dex ergo cum sé-dé-bit, Quidquid
la-tet appa-ré-bit : Nil inúltum remané-bit. Quid sum mi-
ser tunc dictú-rus? Quem patró-num roga-tú-rus? Cum vix ju-
stus sit se-cúrus. Rex treméndae ma-jestá-tis, Qui salvándos
salvas gra-tis, Salva me, fons pi-e-tá-tis. Re-cordá-re

Je-su pi-e, Quod sum causa tuae viae : Ne me per-
das il-la di-e. Quaerens me, se-dí-sti lassus : Red-e-
místi cru-cem passus : Tantus la-bor non sit cassus. Juste
ju-dex ul-ti-ó-nis, Do-num fac remissi-ó-nis, Ante di-em
ra-ti-ó-nis. Inge-mísco, tamquam re-us : Culpa ru-bet
vultus me-us : Suppli-cánti parce De-us. Qui Ma-rí-am
absolvísti, Et latró-nem exaudísti, Mi-hi quoque spem
de-dísti. Pre-ces me-ae non sunt dignae : Sed tu bo-nus

Missa pro Defunctis.

99*

fac be-nígne, Ne per-énni cremer igne. Inter o-ves
lo- cum praesta, Et ab haedis me sequéstra, Stá-tu-ens
in parte dextra. Confu-tá-tis ma- le-dí-ctis, Flammis
ácri-bus addíctis : Vo-ca me cum be-ne-díctis. O-ro
supplex et acclí-nis, Cor contrí-tum qua-si ci-nis : Ge-re
cu-ram me- i fi-nis. Lacri-mó-sa di- es il-la, Qua re-súr-
get ex favíl-la, Ju-di-cándus ho- mo re-us : Hu- ic
ergo par- ce De-us. Pi- e Je-su Dómi-ne, dona e- is
réqui- em. A- men.

Offert.

2.

D

Omi-ne Je-su Christe, * Rex gló- ri-

ae, lí-be-ra á-nimas ómni- um fi-dé- li- um de-fun-

ctó- rum de poenis infér- ni, et de pro-fundo la- cu : lí-be-

ra e- as de o-re le- 6- nis, ne absórbe- at e- as tár-

ta-rus, ne cadant in obscú- rum : sed sígni-fer sanctus

Mí-cha- el repreaeséntet e- as in lu- cem sanctam :

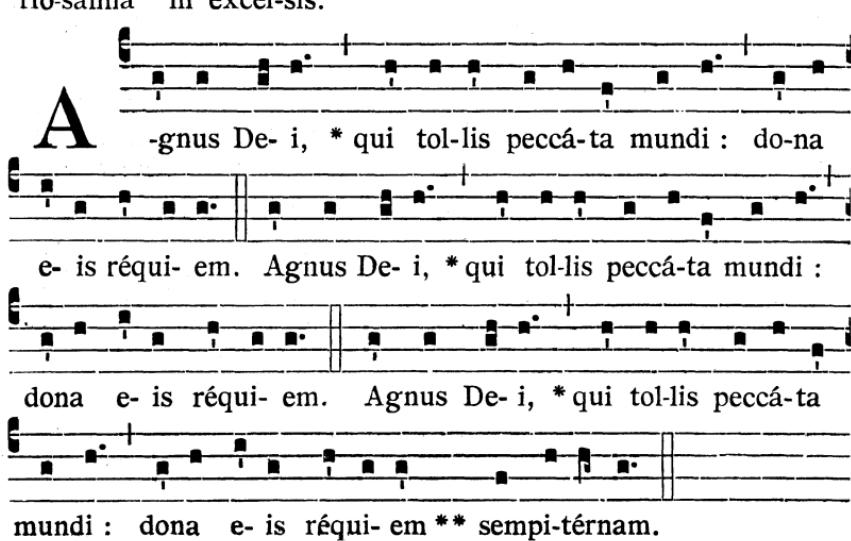
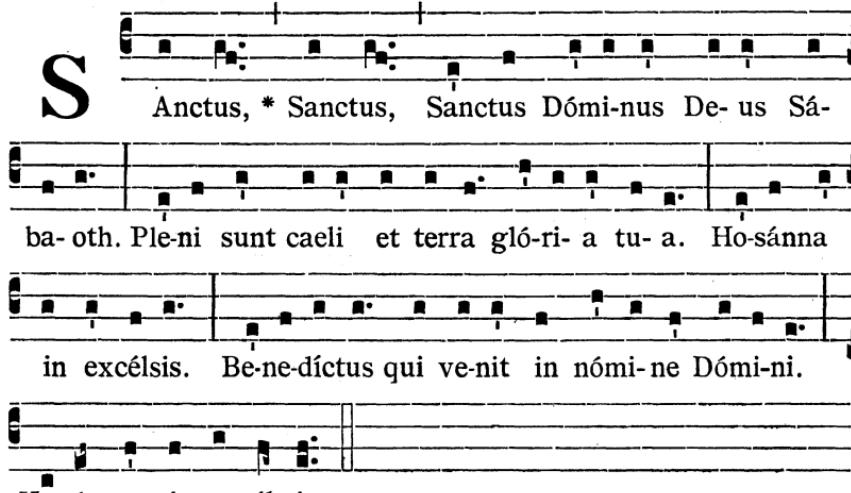
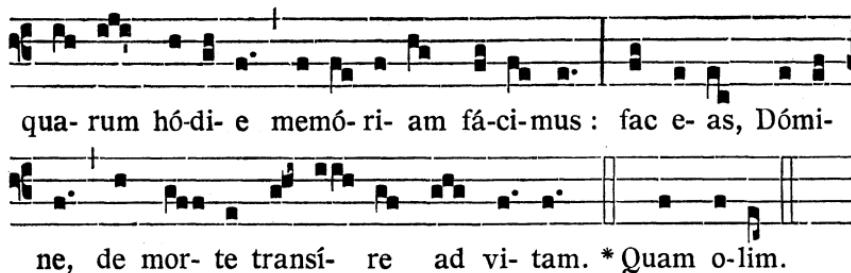
* Quam o-lim Abrahae promi- sísti, et sé-

mi- ni e- jus. V. Hósti- as et pre-ces ti-bi Dómi- ne

laudis of-fé- rimus : tu súsci-pe pro a-nímábus il- lis,

Missa pro Defunctis.

101*



Comm.

8.

L

UX ae-téerna * lú-ce- at e- is, Dómi-ne : * Cum sanctis

tu- is in aetérnum, qui- a pi- us es. *V.* Réqui- em aetérnam

do-na e- is Dómi-ne, et lux perpé-tu- a lú-ce- at e- is.

* Cum sanctis tu- is in aetérnum, qui- a pi- us es.

REqui- éscant in pa-ce. *R.* Amen.

*¶ Finita Missa pro Defunctis, si facienda est Absolutio, Cantore
incipiente, Clerus circumstans cantat sequens Responsorium.*

I.

L

I-be- ra me, Dó- mi-ne, * de morte aetér- na,

in di- e il-la tre-mén- da : * Quando cae- li mo-

véndi sunt et ter-ra : + Dum vé-

ne- ris ju-di-

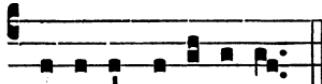
Absolutio pro Defunctis.

103*

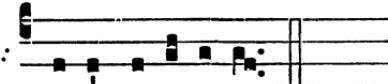
cá- re saé- cu-lum per i- gnem. ¶. Tremens fa-
 ctus sum ego, et tí- me- o, dum discússi- o vé-ne- rit,
 at-que ventú- ra i-ra. * Quando cae- li mo- véndi sunt
 et ter- ra. ¶. Di- es il-la, di- es i-rae, ca-lami- tás et
 mi-sé-ri- ae, di- es magna et amá- ra val- de. † Dum
 vé- ne- ris ju-di- cár- re saé- cu-lum per
 i- gnem. ¶. Réqui- em aetérnam dona e- is Dó- mi- ne :
 et lux perpé- tu- a lú- ce- at e- is.

Repetitur Libera me usque ad ¶. Tremens.

Finito Responsorio, Cantor cum 1º Choro :



2º Chorus :



Ký-ri- e e-lé- i-son.

Christe e-lé- i-son.

Omnès simul :

Ký-ri- e e- lé- i-son.

Sacerdos :

Pa-ter noster. (*secreto*)

¶. Et ne nos indú-cas in tenta-ti- ó-nem. R. Sed lí-be-ra nos a

ma-lo. ¶. A porta ínfe-ri. R. E-ru- e Dómi-ne á-nimam e-
[á-nimas e-ó-

jus. ¶. Requi- éscat in pa-ce. R. Amen. ¶. Dómi-ne exáudi
rum.] [Requi- éscant]

o-ra-ti- ó-nem me- am. R. Et clamor me- us ad te vé-ni- at.

¶. Dóminus vobíscum. R. Et cum spíritu tuo.

Orémus.

Absólve, quaésumus Dómine, ánimam fámuli tui *N.* (fámulae tuae *N.*, vel ánimas famulórum tuórum) ab omni vínculo delictórum : † ut in resurrectiōnis glória, * inter Sanctos et électos tuos resuscitátus respíret (resuscitáta respíret, vel resuscitáti respírent). Per Christum Dóminum nostrum. R. Amen.

Loco praecedentis Orationis Celebrans dicere potest Orationem quae dicta est in Missa, vel aliam convenientem. Si autem sit praesens Defuncti cadaver, Celebrans sequentem dicit Orationem.

DEUS, cui próprium est miseréri semper et párcere, te súpplices exorámus pro ánima fámuli tui *N.* (fámulae tuae *N.*) quam hódie de hoc saéculo migráre jussísti : † ut non tradas eam in manus inimíci, neque obliscáris in finem, sed júbeas eam a sanctis Angelis súscipi, et ad pátriam paradísi perdúci; * ut quia in te sperávit et crédidit, non poenas inférní sustíneat, sed gáudia aetéerna possídeat. Per Christum Dóminum nostrum. R. Amen.

¶. Réqui- em aetérnam do-na e- i Dómi-ne. R. Et lux perpé-
[e- is]

tu- a lú-ce- at e- i.
[e- is].

*Cantores.**Chorus.*

Requi- éscat in pa- ce. R. Amen.
[Requi- éscant]

Celebrans dicit recto tono :

¶. Anima ejus (Animae eórum) et ánimae ómnium fidélium defunctórum per misericórdiam Dei requiéscant in pace. R. Amen.

Quod si absolutio facta fuerit pro omnibus fidelibus defunctis, versus Animae eórum non dicitur.

EXSEQUIARUM ORDO.

Ad elationem corporis.

Parochus, antequam cadaver efferatur, illud aspergit aqua benedicta : mox dicit sine cantu antiphonam : Si iniquitátes observáveris Dómine : Dómine, quis sustinébit?

Psalmus 129.

DE profúndis clamávi ad te Dómine : * Dómine exáudi vocem meam.

Fiant aures tuae intendéntes * in vocem deprecationis meae.

Si iniquitátes observáveris Dómine : * Dómine, quis sustinébit?

Quia apud te propitiatio est : * et propter legem tuam sustinui te Dómine.

Sustinuit ánima mea in verbo ejus : * sperávit ánima mea in Dómino.

A custódia matutína usque ad noctem, * speret Israel in Dómino.

Quia apud Dóminum misericórdia : * et copiosa apud eum redemptio.

Et ipse redimet Israel * ex omnibus iniquitatibus ejus.

Réquiem aeternam * dona ei Dómine¹.

Et lux perpetua * luceat ei.

Repetit Antiphonam totam : Si iniquitates observaveris Dómine : Dómine, quis sustinébit?

Deinde cadaver effertur, Parochusque de domo procedens, statim gravi voce intonat Antiphonam :

Ant.

i. f.

E

Xsultábunt Dómi-no * ossa humi- li- á- ta.

Psalmus 50.

Cantores
inchoant :

1. Mi-se-ré-re me- i De- us, *

Clero
alternativam
prosequente :

se-cúndum magnam mi-se-ri-córdi- am tu- am.

2. Et secúndum multitúdinem miseratiónum tuárum, * dele iniquitátem meam.

3. Amplius lava me ab iniquitáte mea : * et a peccáto meo munda me.

4. Quóniam iniquitátem meam ego cognósco : * et peccátum meum contra me est semper.

5. Tibi soli peccávi, et malum coram te feci : * ut justificeris in sermonibus tuis, et vincas cum judicáris.

6. Ecce enim in iniquitatibus concéptus sum : * et in peccatis concépit me *mater* mea.

7. Ecce enim veritátem dilexísti : * incérta et occulta sapiéntiae tuae manifestásti mihi.

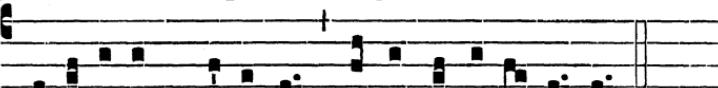
8. Aspérges me hyssópo, et mundábor : * lavábis me, et super nivem dealbábor.

¹ Si Exequiae fiant pro pluribus Defunctis, in hoc versu, et in omnibus versiculis et Orationibus, pro singulari ponatur numerus pluralis, praeterquam in Oratione Non intres.

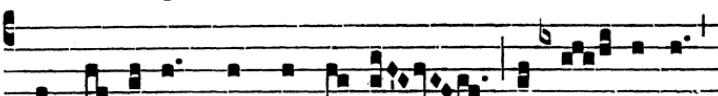
9. Audíui meo dabis gáudium et laetítiam : * et exsultábunt ossa humiliáta.
10. Avérte fáciem tuam a peccátis meis : * et omnes iniquitátes meas dele.
11. Cor mundum crea in me Deus : * et spíritum rectum ínnova in viscéribus meis.
12. Ne projícias me a fácie tua : * et spíritum sanctum tuum ne áuferas a me.
13. Redde mihi laetítiam salutáris tui : * et spíritu principáli confírma me.
14. Docébo iníquos vias tuas : * et ímpii ad te converténtur.
15. Líbera me de sanguínibus Deus, Deus salútis meae : * et exsultábit língua mea justítiam tuam.
16. Dómine lábia mea apéries : * et os meum annuntiábit laudem tuam.
17. Quóniam si voluísset sacrificium, dedísssem útique : * holocáustis non delectáberis.
18. Sacrificium Deo spíritus contribulátus : * cor contrítum et humiliátum Deus non despíscies.
19. Benigne fac Dómine in bona voluntáte tua Sion : * ut aedificéntur muri Jerúsalem.
20. Tunc acceptábis sacrificium justítiae, oblatiónes et holocáusta : * tunc impónent super altáre tuum vítulos.
21. Réquiem aetérnam * dona ei Dómine.
22. Et lux perpétua * lúceat ei.

Ac si longitudo itineris postulaverit, dicantur Psalmi Graduale, Ad Dóminum cum tribulárer, etc., vel alii Psalmi ex Officio Defunctorum, et in fine cujuslibet Psalmi dicitur : Réquiem aetérnam dona ei Dómine. etc.; qui Psalmi devote, distincte, gravique voce recitari debent usque ad ecclesiam.

Ad ingressum ecclesiae repetitur Antiphona :

I.

E Xsultábunt Dómi-no ossa humi-li- á-ta.

Deinde ecclesiam ingressi, cantant Responsorium, Cantore incipiente et Clero alternatim respondente, videlicet :

4.

S Ubve-ní-te * Sancti De-i, occúr- ri-te

Ange- li Dómi- ni : * Susci- pi- éntes ánimam e-
 jus : + Offe-réntes e- am in conspé- ctu Al- tís-
 si- mi. // Susci-pi- at te Christus, qui vo- cá-vit
 te : et in si-num Abrahae Ange-li de-dú- cant
 te. * Susci-pi- éntes ánimam e- jus : + Offe-réntes
 e- am in conspé- ctu Al- tissí- mi. // Réqui-
 em aetérnam do-na e- i Dómi- ne : et lux per-
 pé-tu-a lú- ce- at e- i. + Offe-réntes e- am
 in conspectu Altissí- mi.

Absolutio super tumulum.

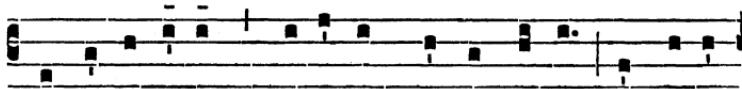
T Post Missam, in Exsequiis praesente corpore defuncti, Sacerdos absolute dicit Orationem sequentem nulla numeri aut generis facta mutatione, etiamsi pro pluribus aut pro femina dicatur :

NON intres in judicium cum servo tuo Dómine, quia nullus apud te justificábitur homo, nisi per te ómnium peccatórum ei tribuátur remíssio. Non ergo eum, quaésumus, tua judiciális senténtia premat, quem tibi vera supplicatio fidei christiánæ com-méndat : sed grátia tua illi succurrénte, mereátur evádere judicium ultiónis, qui, dum víveret, insignítus est signáculo sanctae Trinitatis. Qui vivis et regnas in saécula saeculórum. Rg. Amen.

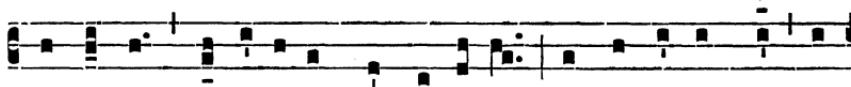
Deinde Cantore incipiente Clerus circumstans cantat Rg. Libera me, ut supra, 102*. Deinde Kýrie eléison, etc. ut supra, 103*.

Finita Oratione, corpus defertur ad sepulcrum, si tunc deferendum sit; dum autem portatur vel in eodem loco, si tunc non portetur, Cleri cantant Antiphonam :

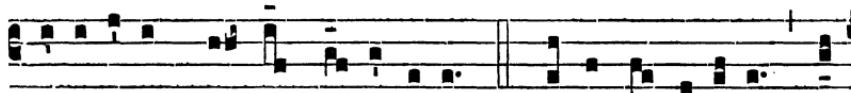
7.



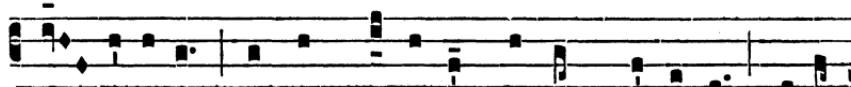
N pa-ra-dí-sum * dedú-cant te Ange-li : in tu-o



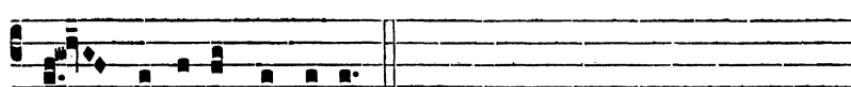
advéntu suscí-pi- ant te Márt-y-res, et perdú-cant te in



ci-vi-tá-tem sanctam Je-rú-sa-lem. Cho-rus Ange-ló-rum te



sus- cí-pi- at, et cum Lá-za-ro quondam páupe-re aetér-



nam há-be- as réqui- em.

In Exsequiis Defuncti.

Deinde, etiamsi corpus tunc ad sepulturam delatum non fuerit, Sacerdos prosequatur Officium, ut infra, quod nunquam omittitur; et intonet antiphonam:

2.

Ego sum * re-surrécti-o et vi-ta : qui cre-dit in
me, ét-i-am si mórtu-us fú-e-rit, vi-vet : et o-mnis qui
vi-vit et cre-dit in me, non mo-ri-é-tur in ae-térnum.

Canticum Zachariae.

1. Be-ne-díctus Dóminus De-us Isra-el : * qui-a vi-si-tá-vit,
et fe-cit re-dempti-ó-nem ple-bis su-ae.

Omnes versiculi sicut primus inchoantur, exceptis ultimis, Réquiem. et Et lux perpétua. qui propter brevitatem, incipiuntur in chorda dominante.

2. Et eréxit cornu salútis nobis, * in domo David púeri sui.

3. Sicut locútus est per os sanctórum, * qui a saéculo sunt prophetárum ejus :

4. Salútem ex inimícis nostris, * et de manu ómnium qui odérunt nos :

5. Ad faciéndiam misericórdiam cum pátribus nostris : * et memorári testaménti súi sancti.

6. Jusjurándum, quod jurávit ad Abraham patrem nostrum, * datúrum se nobis :

7. Ut sine timóre, de manu inimicórum nostrórum liberáti, * serviámus illi :

8. In sanctitáte et justítia coram ipso, * ómnibus diébus nostris.

In Exsequiis Defuncti.

III*

9. Et tu puer, prophéta Altíssimi vocáberis : * praeíbis enim ante fáciem Dómini, paráre vias ejus.

10. Ad dándam scíentiam salútis plebi ejus, * in remissiónem peccatórum eórum :

11. Per víscera misericórdiae Dei nostri : * in quibus visitávit nos, óriens *ex alto* :

12. Illumináre his qui in ténebris et in umbra mortis sedent : * ad dirigéndos pedes nostros in viam pacis.

13. Réquiem aetérnam * dona ei Dómine.

14. Et lux perpétua * lúceat ei.

Ac, si longitudo itineris postulaverit, dicatur psalmus De profundis et alii psalmi ex Officio defunctorum, et in fine cuiuslibet psalmi dicitur : Réquiem aetérnam dona ei, Dómine.

Ad ingressum coemeterii repetitur antiphona.

E -go sum re-surrécti- o et vi-ta : qui cre-dit in
me, ét-i- am si mórtu- us fú- e-rit, vi-vet : et o-mnis qui
vi-vit et cre-dit in me, non mo-ri- é-tur in ae-térnum.

The musical notation consists of two staves of square neumes on a four-line staff system. The first staff begins with a large 'E'. The lyrics 'ego sum resurrectio et vita' are written below the notes. The second staff continues the melody. The music is in common time, indicated by a 'C' at the beginning of the first staff.

Postea Sacerdos dicit : Chorus prosequitur :

The musical notation consists of two staves of square neumes on a four-line staff system. The lyrics 'Ky-ri- e e-lé- i-son. Christe e-lé- i-son. Ky-ri- e e-lé- i-son.' are written below the notes. The music is in common time, indicated by a 'C' at the beginning of the first staff.

Sacerdos :

The musical notation consists of two staves of square neumes on a four-line staff system. The lyrics 'Pa-ter noster. Interim corpus aspergit.' are written below the notes. The music is in common time, indicated by a 'C' at the beginning of the first staff.

Pa-ter noster. Interim corpus aspergit.

X. Et ne nos indúcás in tentatióñem. R. Sed líbera nos a malo.

X. A porta ínferi. R. Erue, Dómine, ániam ejus.

X. Requiéscat in pace. R. Amen.

V. Dómine, exáudi oratióne meam.

R. Et clamor meus ad te véniat.

V. Dóminus vobíscum. R. Et cum spíritu tuo.

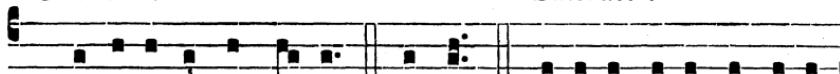
Orémus.

FAC, quaésumus Dómine, hanc cum servo tuo defúncto (ancílla tua defúncta) misericórdiam, ut factórum suórum in poenis non recípiat vicem, qui (quae) tuam in votis ténuit voluntátem : † ut sicut hic eum (eam) vera fides junxit fidélium turmis : * ita illuc eum (eam) tua miserátio sóciet angélicis choris. Per Christum Dóminum nostrum. R. Amen.

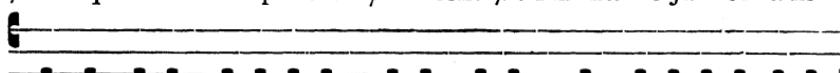
V. Réquiem aetérnam dona ei, Dómine.

R. Et lux perpétua lúceat ei.

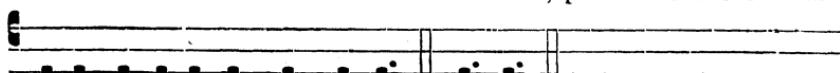
Cantores :



V. Requi- éscat in pa-ce. R. Amen. V. Anima e-jus et áni-

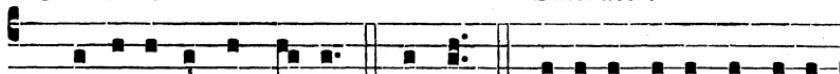


mae ómni- um fi-dé-li- um de-functó-rum, per mi-se-ri-córdi- am

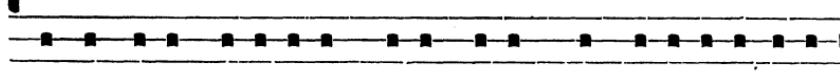


De- i requi- éscant in pa-ce. R. Amen.

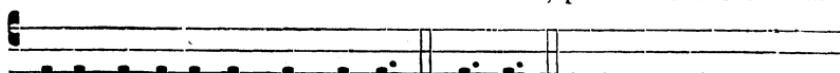
Sacerdos :



V. Anima e-jus et áni-



mae ómni- um fi-dé-li- um de-functó-rum, per mi-se-ri-córdi- am



De- i requi- éscant in pa-ce. R. Amen.

TONI COMMUNES MISSÆ.

I. Toni Orationum.

1. Tonus festivus.

Hic tonus servatur in dominicis, in Missis festivis et in Missa de Officio S. Mariae in sabbato, in vigiliis I. classis, feria V in Cena Domini et in Missa Vigiliae paschalis, per octavas, in Missis votivis I., II. et III. classis.

D

Omi-nus vo-bíscum. R̄. Et cum spí-ri-tu tu-o.

O

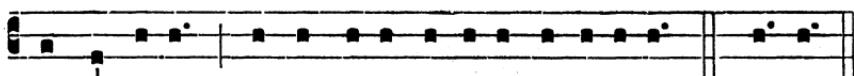
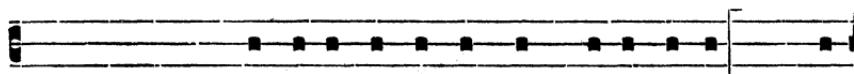
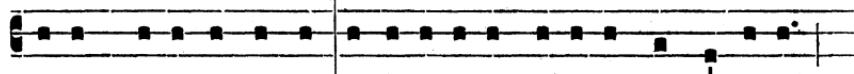
- rémus: Pre-ces nostrar̄, quaésumus Dómi-ne, cle-
, Metrum.

ménter exáudi : atque a pecca-tó-rum víncu-lis abso-
, Flexa.

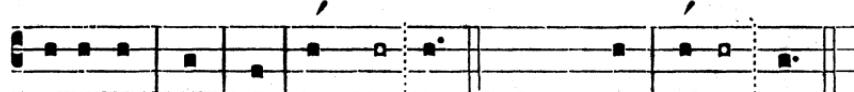
lú-tos, ab omni nos adver-si-tá-te custó-di. Per e- úmdem
, Flexa.

Dómi-num nostrum Je-sum Christum Fí-li-um tu-um : qui

te-cum vi-vit et regnat in u-ni-tá-te e-júsdem Spí-ri-tus

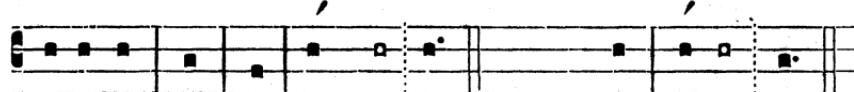
, Metrum.Sancti De- us : per ómni- a saécu-la saecu-ló-rum. R^y. Amen.Alia conclusio : Qui vi-vis et regnas cum De-o Patre *vel* Qui
, Metrum.

te-cum vi-vit et regnat in u-ni-tá-te Spí-ri-tus Sancti De-us, etc.

*Exempla Metri*¹.

pi-e-tá-te pro-sé-que-re.

mo-ri-én-do con-fés-si sunt. (A).

vel : con-fés-si sunt. (B).*Exempla Flexae.*

per-cé-pi-mus.

quae re-cta sunt.

In ipsa Oratione fit primo metrum, deinde flexa. In conclusione vero prius flexa, deinde metrum. Metrum in Oratione fit plerumque ubi in textu habetur duplex punctum; flexa, ubi habetur punctum cum virgula, vel si non adsit, ad primam virgulam post metrum, si permittit sensus.

In conclusione Qui vivis *vel* Qui tecum vivit, fit solummodo metrum.

Advertendum est verba Jesum Christum Fílium tuum. aliquando in fine Orationis posita, pertinere ad corpus Orationis, ut in Festo et in Octava S. Stephani. Conclusio tunc incipit ad verba Qui tecum.

2. Tonus ferialis.

A) In Commemorationibus et feriis, in vigiliis II. et III. classis, in Missis votivis IV. classis et in Missis dejunctorum, orationes cantantur in tono, ut aiunt, feriali, hoc est : recta voce a principio ad finem, solummodo sustentando tenorem ubi alias fieret metrum et flexa, et in fine.

¹ Ex decreto S. R. C. 8 Julii 1912 quando in lectionibus et versiculis et in psalmorum mediationibus monosyllaba vel hebraica dictio occurrit, potest ad libitum immutari clausula (B), vel proferri sub modulatione consueta (A).

B) Est etiam in usu alius Tonus ferialis, qui usurpatur pro orationibus :

a) Litaniarum; b) aspersionis aquae benedictae in dominicis; c) in benedictionibus candelarum, cinerum, ramorum, novi ignis et cerei paschalis; d) post pedum ablutionem; e) feriae VI in Passione et Morte Domini pro solemni Actione liturgica postmeridiana.

Hic alter Tonus in omnibus convenit cum primo Tono feriali (A), praeterquam quod in fine Orationis et conclusionis, fit punctum per semiditonum.

In primo Tono feriali cantantur Orationes quando praemittitur monitio Flectamus génuá.

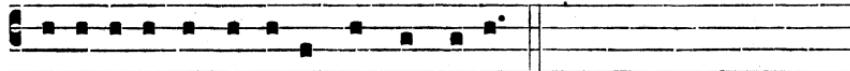
Sacerdos : Diaconus :

Subdiaconus¹ :



Orémus. Flectámus gé-nu-a. Levá-te. Praesta...

Oratio Super pópulum. in Quadragesima dici potest in altero Tono feriali, post monitionem :

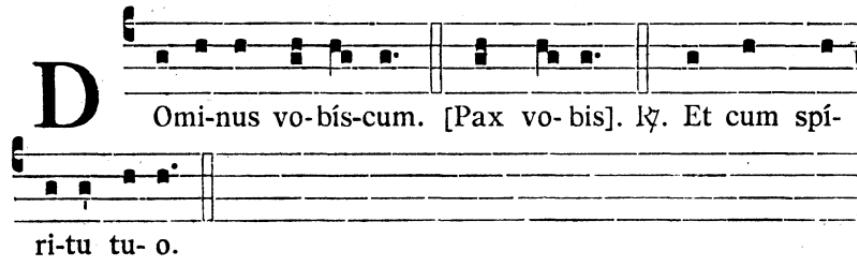


Humi-li- á-te cá-pi-ta vestra De-o.

Toni antiqui ad libitum.

a) Tonus solemnis.

Hic Tonus adhibetur pro omnibus Orationibus Missae (praeter Orationem Super pópulum), sine distinctione ritus festivi vel ferialis, et in Missis Defunctorum; insuper pro omnibus Orationibus quibus prævia est monitio Flectamus génuá, in quibuslibet Functionibus.



¹ Per hebdomadam sanctam Leváte a diacono cantatur.

O-rémus. Ma-jestá-tem tu- am Dómi-ne supplí-ci-ter
, Flexa.

exo-rámus : ut si-cut Ecclé-si-ae tu-ae be- á-tus André- as

Apósto-lus éxsti-tit praedi-cá-tor et rector; i-ta apud te
, Punctum.

sit pro no-bis perpé-tu- us intercéssor. Per Dómi-num nostrum
, Flexa.

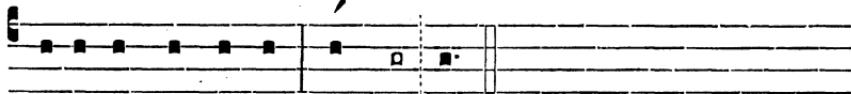
Je-sum Christum Fí- li- um tu- um : qui te-cum vi-vit et
, Metrum.

regnat in u-ni-tá-te Spí-ri-tus Sancti De- us, per ómni- a

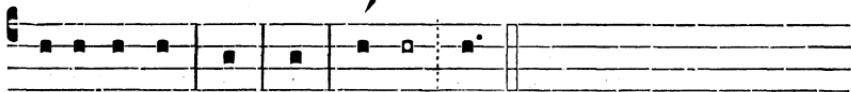
saécu-la saecu-ló-rum. R̄. Amen. *Alia conclusio :* Qui vi-vis

et regnas cum De- o Patre *vel* Qui te-cum vi-vit et regnat

in u-ni-tá-te Spí-ri-tus Sancti De- us, *etc.*,

Exempla Flexae.

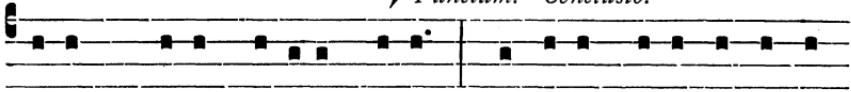
pré-ci-bus nostris ac- cōmmo- da.
ac- flí- gi- mur.
con-fés- si sunt. (A).
vel : con- fés- si sunt. (B).

Exempla Puncti.

ve-tústa sér- vi- tus te- net.
pérfru- i lae- tí- ti- a.
di- gnátu-s es. (A).
vel : di- gná- tus es. (B).

In Orat. S. Stephani.

, *Punctum. Conclusio.*



Je-sum Christum Fí-li- um tu- um. Qui te-cum vi-vit et regnat...

In ipsa Oratione fit flexa tantum, in fine primæ distinctionis.

Post flexam, et post pausam quamlibet, tenor non statim, sed mediante unius toni intervallo, resumi debet.

Si Oratio sit solito longior, ut aliquae ex iis quæ dicuntur post Lectiones in Vigilia paschali, ut etiam multæ in Pontificalibus Functionibus (quæ post Flectámus génu-a. in hoc tono sunt cantandæ) : punctum fieri potest in ipso corpore Orationis semel vel pluries, prout fert textus, sed ita ut inter punctum et punctum fiat semper flexa.

Hic tonus (ubi est in usu) adhibendus est quandocumque praecessit monitio :



Orémus. Flectámus génu- a. Levá-te. Pó-pu-lum tu- um...

b) Tonus simplex.

Hic Tonus inservit pro Orationibus ad Aspersionem, Benedictiones et Litanias, et pro ceteris Orationibus hujusmodi (praeter illas quas praecedet monitio Flectamus gēnua).

D

Omi-nus vo-biscum. R̄. Et cum spí-ri-tu tu-o.

, Flexa.

O-rémus. Praesta, quaésumus omní-po-tens De-us : † ut sem-

, Metrum.

per ra-ti-o-na-bí-li-a me-di-tántes, * quae ti-bi sunt plá-

*, Punctum.*ci-ta, et dictis exsequámur et factis. *vel* : et fa-ctis.*Conclusio.**, Flexa.*

Per Dómi-num nostrum Je-sum Christum Fí-li-um tu-um : †

qui te-cum vi-vit et regnat in u-ni-tá-te Spí-ri-tus Sancti

, Metrum.

De-us, * per ómni-a saécu-la saecu-ló-rum. R̄. Amen.

Alia conclusio.

Qui vi-vis et regnas cum De-o Patre *vel* : Qui te-cum
 vi-vit et regnat in u-ni-tá-te Spí-ri-tus Sancti De-us, *

Conclusio brevior.

per ómni-a... Per Christum Dóminum nostrum. R. Amen.

*Exempla Flexae.**Exempla Metri.*

concé-de lae-tí-ti-am. subsí-di-a cón-fe-rat.
 con-fés-si sunt. præsta quaésu-mus.
 di-gnátus es. (A). ad pro-te-gén-dum nos. (A).
vel : di-gná-tus es. (B). *vel* : proté-gén-dum nos. (B).

Punctum in monosyllaba.

re-díme-re digná-tus es. *vel* : digná-tus es. *vel* : digná-tus es.

Punctum in fine Orationis ante conclusionem fit regulariter per semiditonum vel per diapente, juxta receptum usum. Ante R. Amen, punctum semper fieri debet in semiditonio.

Flexa regulariter fieri debet in fine primæ distinctionis; omittitur tantum quando Óratio est brevior. Metrum numquam omissendum est.

In Orationibus quae longiores sunt, ut in Benedictionibus solem-nibus, et in Pontificalibus Functionibus, alternantur flexa et metrum. Si vero textus in plures periodos dividatur, in fine cujusque periodi fit punctum ut in fine orationis.

Oratio Super pópulum. quae in Missis ferialibus Quadragesimæ dicitur post últimas Orationes, cantanda est etiam in tono simplici, praemissa monitione : Humiliáte cápita vestra Deo, ut supra, 115.*

II. Tonus Prophetiae.

Titulus.

L

Ecti- o I-sa- í- ae prophé-tae. Haec dí-cit Dómi-nus

Flexa.

De- us : Dí-ci-te fí-li- ae Si- on : Ecce Salvá-tor tu- us ve-nit :

Punctum.

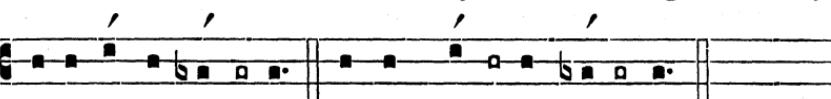
ecce merces e-jus cum e- o. Quis est iste, qui ve-nit de
Interrogatio.

E-dom, tinctis vésti-bus de Bosra?... laudem Dómi-ni super

In fine.

6mni-bus quae réddi-dit no-bis Dómi-nus De- us no-ster.

Prophetiae Missarum (nisi concludendae sint recto tono ut dicitur infra) sic terminandae sunt (etiam si finiantur interrogativo modo).



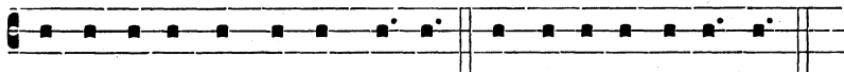
Dómi-nus omní-pot-ens. id est tránsi-tus Dómi-ni.

Quando finis Lectionis annuntiat cantum sequentem, terminatur recta et protracta voce; ut fit in vigilia paschali post lectiones secundam et quartam, quae praenuntiant canticos Moysi; et post

Tonus Prophetiae.

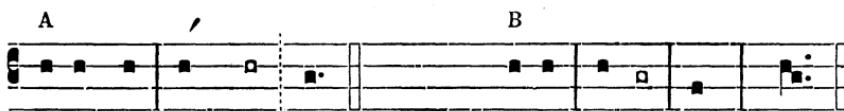
121*

*Lectionem quintam in Sabbatis Quatuor Temporum quae praenuntiat
Canticum Trium Puerorum.*



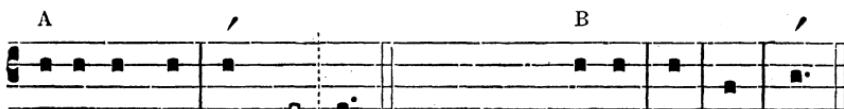
et ad fi-nem usque complé-vit : in forná-ce di-cén-tes :

Flexa in monosyllaba vel hebraica voce.



ve-ní- te	ad	me.	vel :	ve-ní- te	ad	me.
	propter	vos.			pro-	pter
De- i	Ja-	cob.		De- i	Ja-	cob.
in Je-	rú- sa-	lem.		Je- rú-	sa-	lem.
Spí-ri-	tus	est.		Spíri-	tus	est.

Punctum in monosyllaba vel hebraica voce.

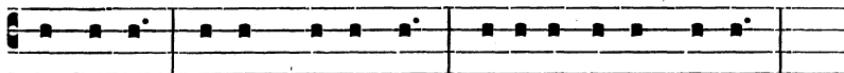


vi- num et lac.	vel :	vi- num et lac.
Dómi-nus lo- cù- tus est.		lo- cù- tus est.
dó-mu-i Ja- cob.		dó-mu-i Ja- cob.
e- ius Em- má- nu- el.		Em-má- nu- el.
Dó- mi- nus est.		Dó- mi- nus est.

Circa medium cujusque periodi, nisi sit brevissima, debet fieri flexa, vel plures flexae si periodus sit longior, ubi tamen sensus permittit. In hoc tono non fit metrum.

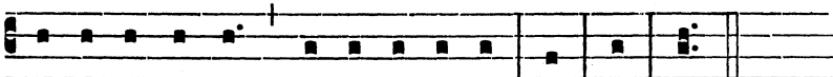
Flexa fit deprimendo tantummodo ultimam syllabam, etiam si penultima sit sine accentu. Ad punctum vero deprimitur etiam penultima si brevis sit.

Ad duo puncta quae praenuntiant rectam orationem, seu relatum sermonem, non fit vocis flexio, sed pausa tantum voce protracta :



Et di-xit : Sic-ut scriptum est : Audi-te domus Da-vid :

Periodus interrogativa sic terminatur :



Deus qui justificat, quis est qui..... con-dém-net?
 Si Deus pro nobis, quis..... con-tra nos?
 odíssse póssumus et di..... lí-ge-re?
 Filius meus es tu, ego hódie gé-..... nu-i te?
 Numquid omnes a- pô-sto-li?
 respóndit : Quid..... vis fi-li?
 Qua-mób-rem?
 Sed quid?
 Quae?

Sed si periodus interrogativa sit longior, vox flectitur tantum paulo ante finem, ita ut inflexio incipiat in dictione quae cum sequentibus faciat aliquem sensum. Inferior vero nota semper fiat in syllaba antepenultima, etiam si penultima sit brevis (cf. supra diligere).

Ad punctum admirativum seu exclamans fit sicut ad punctum commune.

Haec modulatio ad punctum interrogativum fit semper loco flexae vel puncti communis in Lectione, in Prophetia, in Epistola et in Evangelio, servata intervallorum differentia. Sed in fine, concludi debet ut in loco suo notatur, etiam si destinat interrogativo modo, quia alioquin Chorus non deprehenderet lectionem esse terminatam.

III. Tonus Epistolae.

Pro Epistola, juxta usum recentem in Romano directorio traditum, vox aequaliter et protracte continuatur sine ulla modulatione, nisi quod ad interrogationem servatur tonus solitus interrogativi ut supra in Tono Prophetiae.

Ubi viget tonus ex traditione acceptus, servari potest. Quod etiam valet pro Oratione et Evangelio, ubi habentur proprii toni, dummodo a stylo gregoriano non discrepant.

Ubi tales toni non vigent, vel si dimittendi videantur, valde optandum est ut, loco praedictae lectionis in aequali voce, adhibeatur tonus sequens, olim fere ubique usurpatus, ab antiquo Cantorino Romano traditus, et hucusque in Ordinibus antiquis et multis Ecclesiis quoad substantiam servatus.

Titulus.

Metrum.

L

Ecti- o Epístolae be- á-ti Pauli Apóstolo-li ad

Romá-nos. ad Co- rínthi- os. ad Gá-la-tas. ad Ti- tum.

Lécti- o libri Apo-ca-lýpsis be- á-ti Jo- ánnis Apóstolo-li.

*In aliis titulis praeter Epistolas B. Pauli et Apocalypsim, non fit metrum.***L**

Ecti- o Actu- um Aposto-ló- rum. In di- é-bus

il-lis : Petrus...

Sic semper cantanda sunt verba : In diébus illis. in principio textus.

Metrum.

Lécti- o I-sa- í- ae Prophé-tae. Surge, il-lumi-ná-re Je-rú-

sa-lem : qui- a ve-nit lumen tu- um, et gló-ri- a Dómi-ni

Punctum.

super te orta est. Qui a ecce té-nebrae o-pé-ri- ent ter-
 ram, et ca-lí-go pópu-los : super te autem o-ri- é-tur Dóminus,
 et gló-ri- a e-jus in te vi-dé-bi-tur. Et ambu-lá-bunt gen-
 tes in lúmi-ne tu- o, et reges in splendó-re ortus tu- i.

 Leva in circú- i-tu ó-cu-los tu- os, et vi-de : omnes isti
 congre-gá-ti sunt, vené-runt ti-bi : fi- li- i tu- i de longe
 vé-ni- ent, et fi- li- ae tu- ae de lá-te-re surgen-t. etc.

 In fine : aurum et thus de- fé-réntes, et laudem Dómi-no
 annunti- ántes.

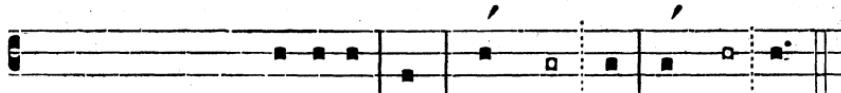
Haec conclusio constat duobus accentibus qui inter se aliquantulum distare debent, ita ut primus fiat ante ultimum periodi membrum, seu ante ultima verba quae simul aliquem faciunt sensum.

In hoc tono habetur metrum et punctum. Interrogatio fit ut supra, 122. Annuntiatio relati sermonis fit recta voce. In periodis longioribus metrum repeti potest una vice vel pluries, prout textus permittit: metrum enim ibi tantum fieri potest ubi habetur quaedam in sensu distinctio. Rursus ubi textus brevior est, vel sensus non permittit, metrum omittitur.*

Nec in metro nec in punto habetur specialis ratio de voce monosyllaba vel hebraica.

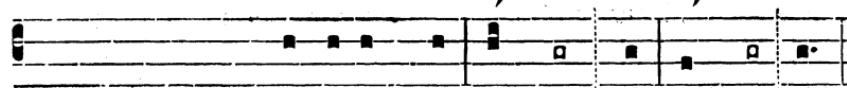
Pro conclusione habetur modulatio specialis, etiamsi textus destinatur cum interrogatione.

Exempla Metri.

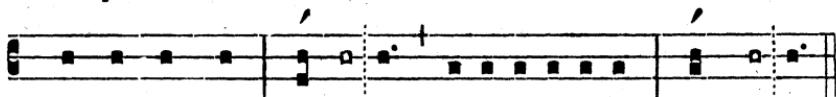


pró-pi- or est no- stra sa- lus.
 con-fi- té- bi-tur Dó- mi- no.
 an- gu- sti- a- vé- runt.
 sci-én- ti- am san- ctó- rum.
 per-se- quén- ti- bus vos.
 Má- di- an et E- pha.
 de- ín- de pro pó- pu- li.
 Dó-mi- nus De- us lo- cú- tus est.

Exempla Puncti.

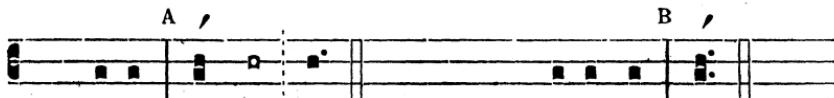


indu- á- mur ar- ma lu- cis.
 in- ter- fi- ci- et ím- pi- um.
 ap- pro- pin- quá- bit.
 gló-ri- a cae- lé- sti.
 di- li- gén- ti- bus se.
 re- sur- ré- xit a mórtu- is.
 su- per te or- ta est.

Exempla Conclusionis.

re-pro-bá-re ma-lum et e-lí-ge-re bo-num.
 sed in-du-i-mi-ni Dóminum Jesum Chri-stum.
 ó-mni-bus di-é-bus... consummatiōnem saé-cu-li.
 A { a-bun-dé-tis in spe... Spíritus san-cti.
 i-dem i-pse es... non de-fí-ci-ent.
 in Chri-sto Je-su Dómino no-stro.
 B { in spe..... Spíritus san-cti.
 i-pse es..... non de-fí-ci-ent.
 in Chri-sto Je-su Dómino no-stro.

Si in fine adsit vox monosyllaba vel hebraica :



qui-a non sunt.	qui-a non sunt.
sors il-ló-rum est.	illórum est.
peténti-bus se.	peténtibus se.
Mel-chí-se-dech.	Melchisé-dech.
in saécula. A-men.	A-men.

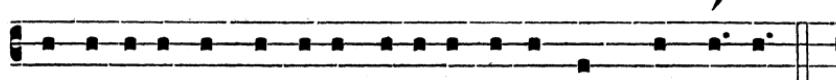
vel :

IV. Tonus Evangelii.

D

Omi-nus vo-biscum. R. Et cum spí-ri-tu tu-o.

Punctum.



Sequénti-a sancti Evangé-li-i se-cúndum Mattháe-um.



R. Gló-ri-a ti-bi Dómi-ne. In il-lo témpo-re : Di-xit Je-sus

discí-pu- lis su- is : Vos estis sal terraे. Quod si sal eva-

nú- e- rit, in quo sa- li- é- tur? Ad ní-hi-lum va-let ultra,

ni-si ut mittá-tur fo-ras, et conculcé-tur ab homí-ni-bus...

In fine : Qui autem fé-ce- rit et do-cú- e- rit, hic magnus

vo-cá-bi-tur in regno caeló- rum.

In hoc tono fit tantummodo punctum, vocem deprimendo in quarta syllaba ante finem periodi. Ad interrogationem, servatur tonus solitus interrogativi, ut supra, 122, nisi venerit in fine.*

Modulatio puncti finalis seu conclusio incipienda est in penultimo accentu.

Alter Tonus ad libitum.

D

Omi-nus vo-biscum. R̄. Et cum spí- ri- tu tu- o.

Metrum.

Punctum.

Sequénti- a sancti Evangé- li- i se-cúndum Jo- ánnem.

Ry. Gló-ri- a ti-bi Dómi-ne. In il-lo témpo-re : Núpti- ae

factae sunt in Ca-na Ga-li-laé-ae : et e-rat Ma-ter Je-su

i-bi. Vo-cá-tus est autem et Je-sus, et discí-pu-li e-jus

ad núpti- as. Et de- si-ci- énte vi-no, di-xit Ma-ter Je-su

ad e- um : Vi-num non ha-bent. Et di-xit e- i Je-sus : Quid

mi-hi et ti-bi est, mú-li- er? Nondum ve-nit ho-ra me- a.

Di-xit Ma-ter e-jus mi-nístris : Quodcúmque dí-xe- rit vo-bis,

fá- ci-te... *In fine* : et cre-di-dé-runt in e- um discí-pu-li e-jus.

Verba In illo témpore, in principio textus, semper cantanda sunt ut supra.

Tonus Evangelii.

129*

Metrum, interrogatio et conclusio fiunt ut in Epistola. Punctum vero ut supra : sed in monosyllaba vel hebraica voce ut infra :

Tonus antiquior.

D

Omnis vobiscum. Ry. Et cum spiritu tuo.

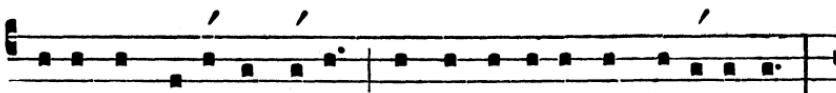
Metrum.

Punctum.

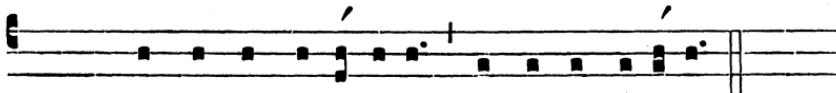
Sequénti- a sancti Evangé- li- i se-cúndum Matthaé- um.

The image shows musical notation for the Responsory Gloria Tibi Domine. It consists of three staves of square neumes on four-line red staves. The first staff contains the beginning of the verse: "R. Gló-ri- a ti-bi Dómi-ne. In il-lo témpo-re : Di-xit Je-sus". The second staff continues with "discí-pu-lis su- is : Vos estis sal terraे. Quod si sal e-va-". The third staff concludes with "nú-e-rit, in quo sa-li- é-tur? Ad ní-hi-lum va-let ultra,". The notation uses vertical bar lines to separate measures and a vertical line with a crossbar in the middle of each staff.

Toni Praefationum.

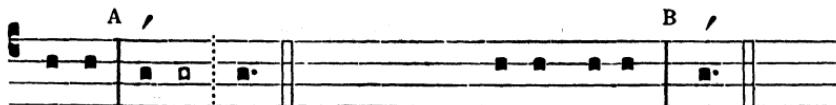


ni-si ut mittá-tur fo-ras, et conculcé-tur ab homí-ni-bus...



In fine : hic magnus vo-cá-bi-tur in regno caeló-rum.

Praeter punctum, omnia fiunt ut in tono praecedenti, servata intervallorum differentia. In monosyllaba vel hebraica voce ita fit punctum :



nésci- o vos.
quibus datum est.
tribus Is-ra- el.
non fu- it sic.

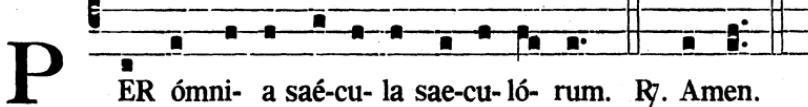
nésci- o vos.
vel : quibus da- tum est.
tribus Is-ra- el.
non fu- it sic.

V. Toni Praefationum.

1. Tonus solemnis.

Hic tonus adhibetur :

- a) in dominicis;
- b) in Missis festivis et in Missa de Officio S. Mariae in sabbato;
- c) in vigiliis Nativitatis Domini et Pentecostes;
- d) feria V. in Cena Domini et in Missa Vigiliae paschalis;
- e) per octavas;
- f) in Missis votivis I., II. et III. classis.



ER ómni- a saé-cu- la sae-cu- ló- rum. R/. Amen.

V. Dómi-nus vo-bíscum. R/. Et cum spí-ri-tu tu-o. V. Sursum
corda. R/. Habé-mus ad Dómi-num. V. Grá-ti-as agá-mus
Dómi-no De-o nostro. R/. Dignum et justum est.

2. Tonus ferialis.

Hic tonus adhibetur :

- a) in Commemorationibus;
- b) in feriis;
- c) in vigiliis II. et III. classis;
- d) in Missis votivis IV. classis;
- e) in Missis defunctorum.

P ER ómni-a saécu-la saecu-ló-rum. R/. Amen.

V. Dómi-nus vo-bíscum. R/. Et cum spí-ri-tu tu-o. V. Sursum
corda. R/. Habé-mus ad Dómi-num. V. Grá-ti-as agá-mus
Dómi-no De-o nostro. R/. Dignum et justum est.

3. Tonus solemnior.

P

ER ómni- a saécu- la saecu- ló- rum. R. Amen.

V. Dómi-nus vo-biscum. R. Et cum spí-ri-tu tu- o. V. Sur-sum

corda. R. Ha-bémus ad Dó-mi-num. V. Grá-ti- as a-gámus

Dó-mi-no De- o nostro. R. Dignum et justum est.

VI. Ad Pater noster.

P

ER ómni- a saécu- la sae-cu- ló- rum. R. Amen.

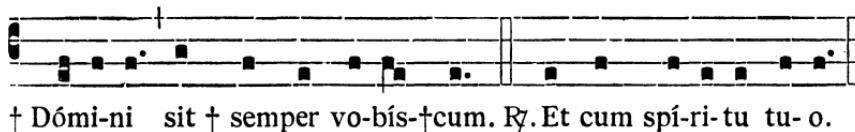
V. Et ne nos indú-cas in tenta- ti- ó- nem. R. Sed lí-be-ra

nos a ma- lo.

VII. Ante Agnus Dei.

P

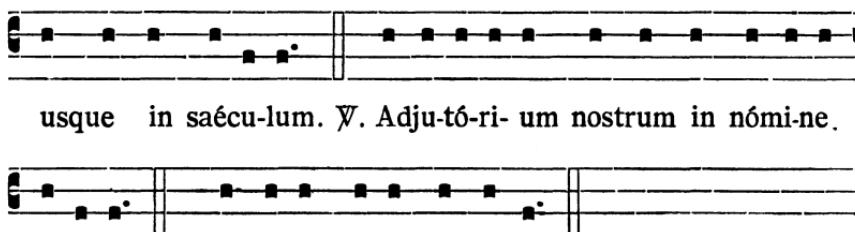
ER ómni- a saécu-la saecu-ló-rum. R/. Amen. V/. Pax



VIII. Ad Bened. pontificalem.

S

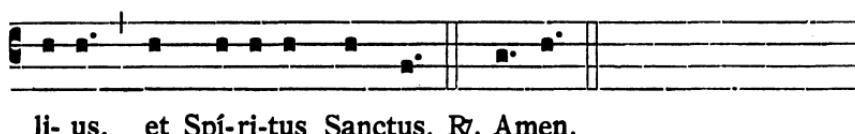
IT nomen Dómi-ni bene-dictum. R/. Ex hoc nunc et



Dómi-ni. R/. Qui fe-cit caelum et terram.

B

Ene-dí-cat vos omní-pot-ens De-us : Pa-ter, et Fi-



Toni V. Gloria Patri ad Introitum.

1.

G

Ló-ri- a Patri, et Fí-li- o, et Spi-rí-tu- i Sancto.

Sic-ut e-rat in princí-pi- o, et nunc, et semper, et in

saécu-la saecu- ló-rum. A- men. *vel* E u o u a e.

vel E u o u a e.

2.

G

Ló- ri- a Patri, et Fí-li- o, et Spi-rí-tu- i San-

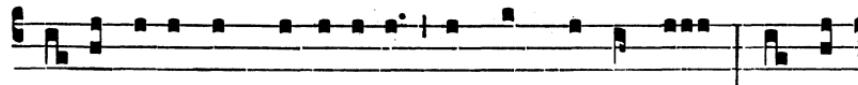
cto. * Sic-ut e-rat in princí-pi- o, et nunc, et semper,

et in saécu-la saecu-ló-rum. Amen.

3.

G

Ló-ri- a Patri, et Fí- li- o, et Spi-rí-tu- i Sancto. *



Sic-ut e-rat in princí-pi- o, et nunc, et semper, et in

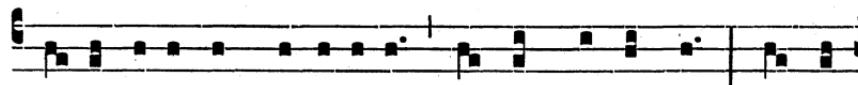


saécu-la saecu- ló-rum. Amen.

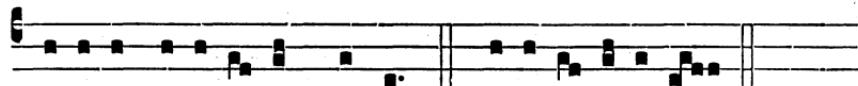
4.

G

Ló- ri- a Patri, et Fí- li- o, et Spi-rí-tu- i Sancto. *



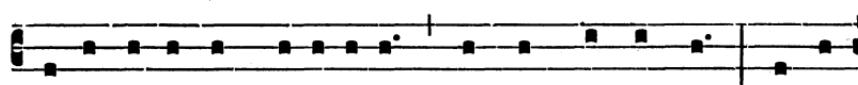
Sic-ut e-rat in princí-pi- o, et nunc, et semper, et in

saécu-la saecu-ló-rum. Amen. *vel E u o u a e.*

5.

G

Ló-ri- a Patri, et Fí- li- o, et Spi-rí-tu- i Sancto. *



Sic-ut e-rat in princí-pi- o, et nunc, et semper, et in

saécu-la saecu-ló-rum. Amen. *vel E u o u a e.*

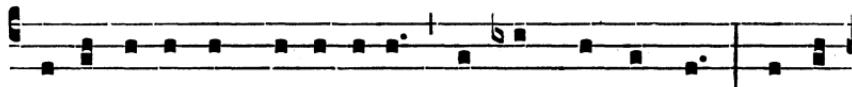
Toni Gloria Patri ad Introitum.

137*

6.

G

Ló-ri- a Patri, et Fí-li- o, et Spi- rí-tu- i Sancto. *



Sic-ut e-rat in princí-pi- o, et nunc, et semper, et in

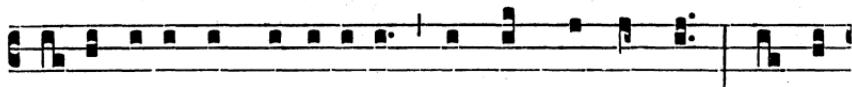


saécu-la saecu-ló-rum. Amen. *vel* E u o u a e.

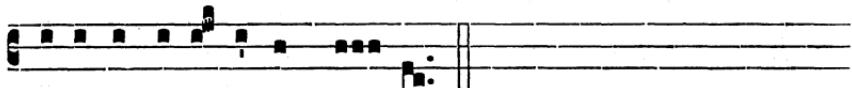
7.

G

Ló- ri- a Patri, et Fí-li- o, et Spi-rí-tu- i Sancto. *



Sic-ut e-rat in princí-pi- o, et nunc, et semper, et in

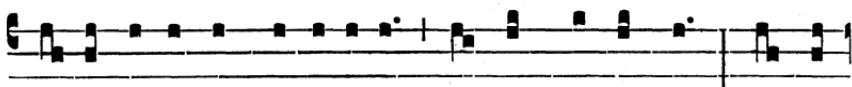


saécu-la saecu-ló-rum. A-men.

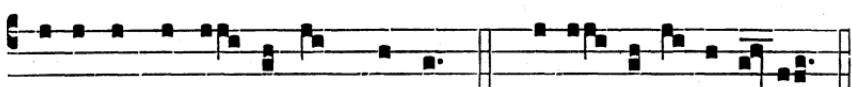
8.

G

Ló-ri- a Patri, et Fí-li- o, et Spi- rí- tu- i Sancto. *



Sic-ut e-rat in princí-pi- o, et nunc, et semper, et in



saécu-la saecu-ló-rum. Amen. *vel* E u o u a e.

Modus cantandi Alleluia Tempore Paschali

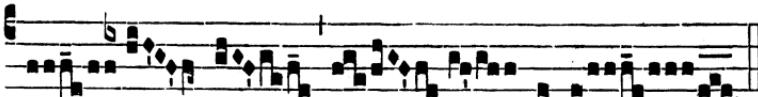
SECUNDUM OCTO TONOS.

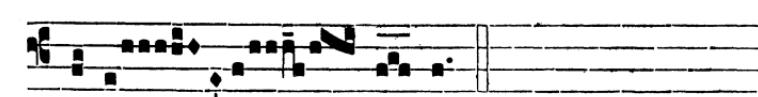
Ad Introitum.

The image shows eight staves of musical notation, each starting with a large capital letter 'A'. The notation is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The music consists of short note patterns followed by rests. Below each staff, the lyrics 'L-le-lú- ia, alle- lú- ia.' are written in a cursive font. The staves are numbered 1 through 8 from top to bottom. The notation uses square and diamond-shaped note heads, with vertical stems extending either upwards or downwards.

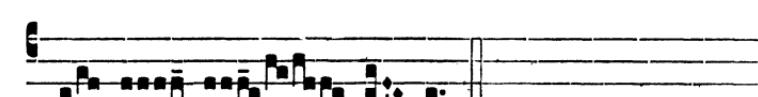
1. A L-le-lú- ia, alle- lú- ia.
2. A L- le- lú- ia, al-le- lú- ia.
3. A L-le-lú- ia, alle- lú- ia.
4. A L-le-lú- ia, alle- lú- ia.
5. A L-le- lú- ia, al-le- lú- ia.
6. A L-le-lú- ia, alle- lú- ia.
7. A L-le-lú- ia, alle- lú- ia.
8. A L-le-lú- ia, al- le- lú- ia.

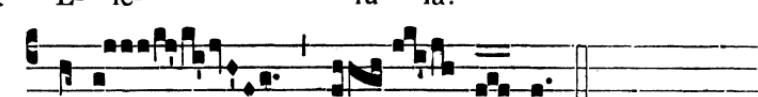
Ad Offertorium.

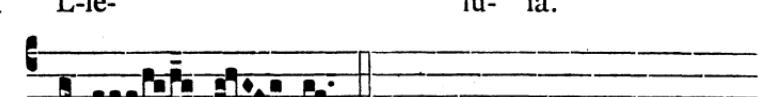
1.  A L- le- lú- ia.

2.  A L-le- lú- ia.

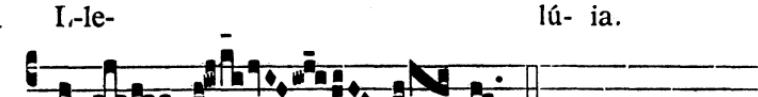
3.  A L-le- lú- ia.

4.  A L- le- lú- ia.

5.  A L-le- lú- ia.

6.  A L-le- lú- ia.

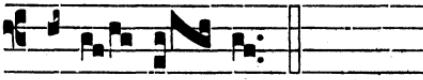
7.  A I- le- lú- ia.

8.  A L- le- lú- ia.

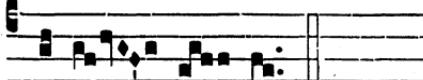
Ad Communionem.

1. 

A L-le- lú- ia.

2. 

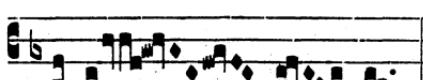
A L-le- lú- ia.

3. 

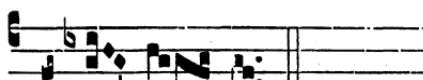
A L-le- lú- ia.

4. 

A L-le- lú- ia.

5. 

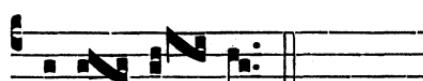
A L-le- lú- ia.

6. 

A L- le- lú- ia.

7. 

A L- le- lú- ia.

8. 

A L- le- lú- ia.

APPENDIX

Pro Gratiarum Actione.

T

Hymnus. 3. (Tonus solemnis.)

E De- um laudá-mus: * te Dóminum confi-té- mur.

Te aetérnum Patrem omnis terra ve-ne-rá- tur. Ti-bi omnes

Ange- li, ti-bi caeli et u-nivérsae pot-está- tes : Ti-bi Ché-

ru-bim et Sé-raphim incessá-bi- li vo-ce proclá- mant : Sanctus :

Sanctus : Sanctus Dómi-nus De- us Sá- ba- oth. Ple-ni sunt

caeli et terra ma-jestá-tis gló-ri-aе tu- ae. Te glo-ri- ó-sus

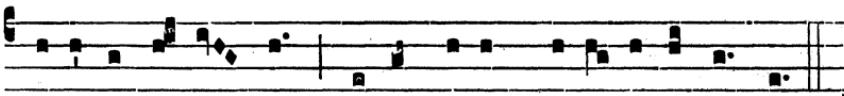
Aposto-ló-rum cho- rus : Te Prophe-tá-rum laudá-bi- lis núme-

rus : Te Márty-rum candi-dá-tus laudat exérci- tus. Te per
 orbem terrá-rum sancta confi-té-tur Ecclé-si- a : Pa-trem
 imménsae ma-jestá- tis : Vene-rándum tu-um ve-rum, et úni-
 cum Fí- li- um : Sanctum quoque Pa-rácli-tum Spí-ri- tum.
 Tu Rex gló- ri-ae, Chri-ste. Tu Patris sempi-térnus es Fí-
 li- us. Tu ad li-be-rándum susceptúrus hó-mi- nem, non hor-
 ru- ísti Vírgi-nis ú-te-rum. Tu de-vícto mortis a-cú- le- o,
 ape-ru- ísti credénti-bus regna caeló- rum. Tu ad déxte-ram
 De- i se- des, in gló- ri- a Pa-tris. Judex créde- ris esse ven-

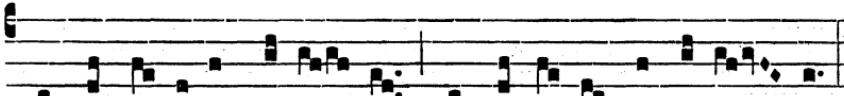
Te Deum laudamus.

143*

tú-rus. Te ergo quaésumus, tu- is fámu-lis súbve- ni, quos
pre-ti- ó-so sángui-ne redemí-sti. Ætérrna fac cum sanctis
tu- is in gló-ri- a nume-rá- ri. Salvum fac pópu-lum tu- um
Dómi-ne, et bé-ne-dic he-re- di-tá-ti tu- ae. Et re-ge
e- os, et extól- le il-los usque in aetér- num. Per sín-
gu-los di- es, be-ne-dí-cimus te. Et laudámus nomen tu- um
in saé-cu- lum, et in saécu-lum saécu-li. Digná-re Dómi-ne
di- e i-sto si-ne peccá-to nos custo-dí- re. Mi-se-ré-re nostri
Dó-mi- ne, mi-se- ré-re nostri. Fi- at mi-se-ri-córdi- a tu- a

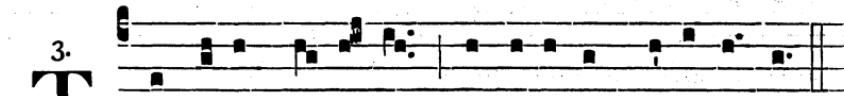


Dómi-ne su-per nos, quemádmodum spe-rá-vi-mus in te.

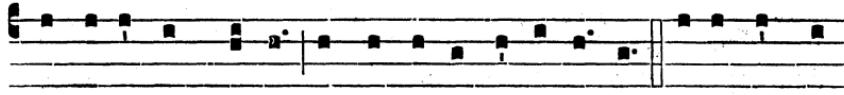


In te Dó-mi-ne spe-rá- vi : non confúndar in aetér- num.

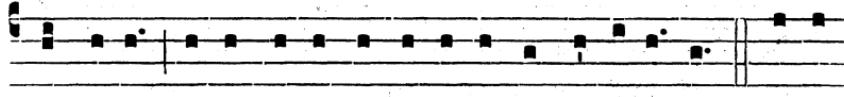
Tonus simplex.



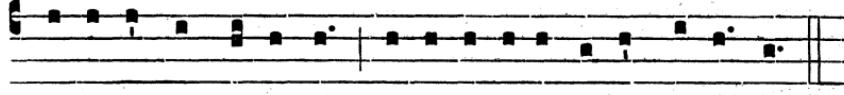
TE De- um laudá-mus : * te Dómi-num confi-té-mur.



Te aetérnum Patrem omnis terra ve-ne-rá- tur. Ti-bi omnes



Ange-li, ti-bi cae-li et u-ni-vérsae pot-está- tes : Ti-bi



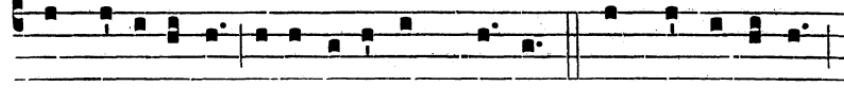
Ché-ru-bim et Sé-raphim incessá-bi-li vo-ce proclá-mant :



Sanctus : Sanctus : San-ctus Dómi-nus De-us Sá-ba- oth.



Ple-ni sunt cae-li et terra ma-jestá-tis gló-ri-ae tu- ae.



Te glo-ri- ó-sus Aposto-ló-rum cho- rus : Te Prophe-tá-rum

Te Deum laudamus.

145*

The musical notation consists of six staves of square neumes on four-line staffs. The lyrics are written below each staff. The music is in common time, with a mix of quarter and eighth note values indicated by vertical stems and dots. Measure lines divide the staves into measures, and double bar lines with repeat dots indicate sections of the hymn.

laudá-bi-lis núme-rus : Te Márty-rum candi-dá-tus laudat
ex-érci-tus. Te per orbem terrá-rum sancta confi-té-tur
Ecclé-si-a : Pa-trem imménsae ma-jestá-tis : Ve-ne-rándum
tu-um ve-rum et ú-ni-cum Fí-li-um : Sanctum quoque
Pa-rácli-tum Spí-ri-tum. Tu Rex gló-ri-ae, Chri-ste. Tu Patris
sempi-térnus es Fí-li-us. Tu ad li-be-rándum susceptú-rus
hómi-nem, non horru-ísti Vírgi-nis ú-te-rum. Tu de-vícto
mortis acú-le-o, a-pe-ru-ísti credénti-bus regna caeló-rum.
Tu ad déxte-ram De-i se-des, in gló-ri-a Pa-tris. Ju-dex

créde-ris esse ventú-rus. Te ergo quaésumus, tu- is fámu-
 lis súbve-ni, quos pre-ti- ó-so sánguine red-emí-sti. Ætér-
 na fac cum Sanctis tu- is in gló-ri- a nume-rá- ri. Salvum
 fac pópu-lum tu- um Dómine, et bén-e-dic he-re-di-tá- ti
 tu- ae. Et re-ge e- os, et extól-le il-los usque in
 aetér- num. Per síngu-los di- es, be-ne-dí-cimus te. Et lau-
 dámus nomen tu- um in saécu-lum, et in saécu-lum saécu-li.
 Digná-re Dómi-ne di- e isto si-ne peccá-to nos custo-
 dí- re. Mi-se-ré-re nostri Dómi-ne, mi-se-ré-re nostri.

Te Deum laudamus.

147*

Fi-at mi-se-ri-córdi-a tu-a Dómi-ne super nos, quemádmo-
dum spe-rávimus in te. In te Dó-mi-ne spe-rá-vi : non
confúndar in aetér-num.

Alio modo, juxta morem Romanum.

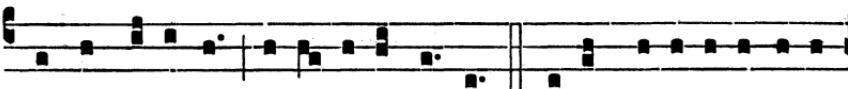
3.
TE De- um lau-dá-mus : * te Dómi-num confi-té-mur.
Te aetérnum Pa-trem omnis terra vene-rá-tur. Ti-bi omnes
Ange-li, ti-bi cae-li et u-nivérsae pot-está-tes : Ti-bi Ché-ru-
bim et Sé-raphim incessá-bi-li vo-ce proclámant : San-ctus :
San-ctus : Sanctus Dómi-nus De-us Sá-ba-oth. Ple-ni sunt
cae-li et ter-ra ma-jestá-tis gló-ri-ae tu-ae. Te glo-ri-6-

sus Aposto-ló-rum cho-rus : Te Prophe-tá- rum laudá-bi-lis
 númerus : Te Márt-yrum candi-dá- tus laudat exér-ci-tus.
 Te per orbem terrá- rum sancta confi-té-tur Ecclé- si- a :
 Patrem imménsae ma-jestá- tis : Vene-rándum tu- um ve- rum,
 et úni-cum Fí- li- um : Sanctum quoque Pa-rá-cli-tum Spí-
 ri-tum. Tu Rex gló- ri-ae, Chri-ste. Tu Patris sempi-térnus
 es Fí- li- us. Tu ad li-be-rándum susceptúrus hómi-nem, non
 horru- ísti Vírgi-nis ú-te-rum. Tu de-vícto mortis á-cu-le- o,
 ape-ru- ísti credénti-bus regna cae-ló- rum. Tu ad déxte-ram

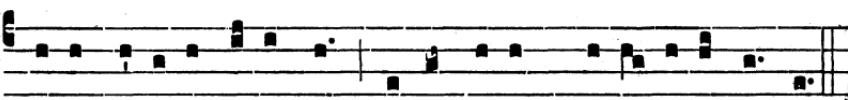
Te Deum laudamus.

149*

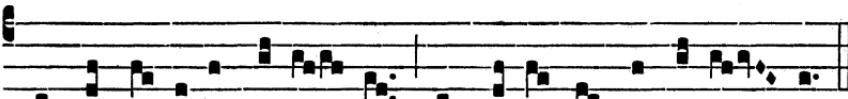
De-i se-des, in gló-ri-a Pa-tris. Ju-dex créde-ris esse
ventú-rus. Te ergo quaésumus, tu-is fámu-lis súbve-ni,
quos pre-ti-ó-so sán-gui-ne red-emí-sti. AEtérrna fac cum
sanctis tu-is in gló-ri-a nume-rá-ri. Salvum fac pôpu-
lum tu-um Dómi-ne, et béne-dic he-re-di-tá-ti tu-ae.
Et re-ge e-os, et extól-le il-los usque in aetér-num.
Per síngu-los di-es, be-ne-dí-cimus te. Et laudámus nomen
tu-um in saécu-lum, et in saécu-lum saécu-li. Digná-re Dó-
mi-ne di-e i-sto si-ne peccá-to nos custo-dí-re. Mi-se-ré-re



nostrī Dómi-ne, mi-se-ré-re nostri. Fi- at mi-se-ri-córdi- a



tu-a Dómi-ne super nos, quemádmodum spe-rá-vimus in te.



In te Dó-mi-ne spe-rá- vi : non confúndar in ae-tér- num.

V. Benedicámus Patrem et Fílium cum Sancto Spíritu. *

R. Laudémus et superexaltémus eum in saécula.

V. Benedíctus es Dómine in firmaménto caeli.

R. Et laudábilis, et gloriósus, et superexaltátus in saécula.

V. Dómine exáudi oratiónen meam.

R. Et clamor meus ad te véniat.

V. Dóminus vobíscum. R. Et cum spíritu tuo.

ORÉMUS.

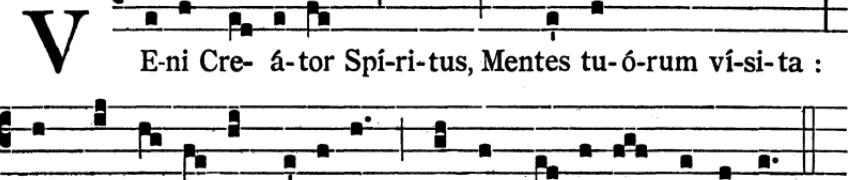
Oratio.

Deus, cujus misericórdiae non est númerus, et bonitáris infinítus est thesáurus : † piíssimae Majestáti tuae pro collátis donis grátiás ágimus, tuam semper cleméntiam exorántes; * ut qui peténtibus postuláta concédis, eósdem nón déserens, ad praémia futúra dispónas. Per Christum Dóminum nostrum. R. Amen.

* His VV. et R. Tempore Paschali non additur Allelúa.

Hymnus de Spíritu Sancto.

8.



E-ni Cre- á-tor Spí-ri-tus, Mentes tu- ó-rum ví-si-ta :

Imple su-pérrna grá-ti- a Quae tu cre- ásti pécto-ra.

Qui díceris Paráclitus,
Altíssimi donum Dei,
Fons vivus, ignis, cáritas,
Et spiritális úntio.

Tu septifórmis múnere,
Dígitus patérrae déxterae,
Tu rite promíssum Patris,
Sermóne ditans gúttura.

Accénde lumen sénsibus,
Infúnde amórem córdibus,
Infírma nostri córporis
Virtúte firmans pépeti.

Hostem repéllas lóngius,
Pacémque dones prótinus :
Ductóre sic te praévio,
Vítémus omne nójum.

Per te sciámus da Patrem,
Noscámus atque Fílium,
Teque utriúsque Spíritum
Credámus omni témpore.

Deo Patri sit glória,
Et Filio, qui a mórtuis
Surréxit, ac Paráclito,
In saeculórum saécula. Amen.

Secundum usum antiquum :

Veni Crátor Spíritus,
Mentes tuórum vísta :
Imple supérna grátia
Quae tu creásti péctora.

Qui Paráclitus díceris,
Donum Dei altíssimi,
Fons vivus, ignis, cáritas,
Et spiritális úntio.

Tu septifórmis múnere,
Dextrae Dei tu dígitus,
Tu rite promíssum Patris,
Sermóne ditans gúttura.

Accénde lumen sénsibus,
Infúnde amórem córdibus,

Infírma nostri córporis
Virtúte firmans pépeti.

Hostem repéllas lóngius,
Pacémque dones prótinus :
Ductóre sic te praévio,
Vítémus omne nójum.

Per te sciámus da Patrem,
Noscámus atque Fílium,
Te utriúsque Spíritum
Credámus omni témpore.

Sit laus Patri cum Filio,
Sancto simul Paráclito,
Nobísque mittat Fílius
Charísmá Sancti Spíritus. Amen.

Haec Doxologia Sit laus dicitur tantummodo extra Officium.

¶. Emítte Spíritum tuum et creabúntur. (*T. P. Allelúa.*)

R. Et renovábis fáciem terrae. (*T. P. Allelúa.*)

Orémus.

Oratio.

D Eus, qui (hodiérna die) corda fidélium Sancti Spíritus illustratióne docuísti : † da nobis in eódem Spíritu recta sápere, * et de ejus semper consolatióne gaudére. Per Christum Dóminum nostrum. R. Amen.

IN FESTO CORPORIS CHRISTI.

AD PROCESSIONEM.

Hymn.

3.

P

Ange lingua glo-ri- 6-si Córpo-ris mysté-ri- um,

Sangui-nísque pre-ti- 6-si, Quem in mundi pré-ti- um Fructus

ventris gene-ró-si Rex effú-dit gén-ti- um.

Nobis datus, nobis natus
 Ex intácta Vírgine,
 Et in mundo conversátus,
 Sparso verbi sémine,
 Sui moras incolátus
 Miro clausit órdine.

In suprémae nocte coenae
 Recúmbens cum frátribus,
 Observáta lege plene
 Cibis in legálibus,
 Cibum turbae duodénae
 Se dat suis mánibus.

Verbum caro, panem verum
 Verbo carnem éfficit :
 Fitque sanguis Christi merum,

Et si sensus déficit,
 Ad firmándum cor sincérum
 Sola fides súfficit.

Tantum ergo Sacraméntum
 Venerémur cérnui :
 Et antiquum documéntum
 Novo cedat rítui :
 Praestet fides suppléméntum
 Sénsuum deféctui.

Genítori, Genítóque
 Laus et jubilátio,
 Salus, honor, virtus quoque
 Sit et benedictio :
 Procedénti ab utrōque
 Compar sit laudátio. Amen.

Ad Processionem Corporis Christi. 153*

Alter tonus ejusdem Hymni.

I.

P

Ange lingua glo-ri- ó-si Córpo-ris mysté- ri- um,

Sangui- nísque pre-ti- ó- si, Quem in mundi pré-ti- um

Fructus ventris gene-ró- si Rex effú-dit génti- um.

Hymnus.

4.

S

Acris sol- émni- is juncta sint gáudi- a, Et ex

prae-córdi- is sonent praecó-ni- a : Re-cé-dant vé-te-ra, no-va

sint ómni- a, Corda, vo-ces et ópe-ra.

Noctis recólitur coena novíssima,
Qua Christus créditur agnum et ázyma
Dedísse frátribus, juxta legítima
Priscis indúlta pátribus.

Post agnum týpicum, explétis épulis,
Corpus Domínicum datum discípulis,
Sic totum ómnibus, quod totum singulis,
Ejus fatémur mánibus.

Ad Processionem Corporis Christi.

Dedit fragílibus cóporis férculum,
 Dedit et trítibus sánguinis pócum,
 Dicens : Accípote quod trado vásulum,
 Omnes ex eo bíbite.

Sic sacrificíum istud instítuit,
 Cujus offícium commítti vóluit
 Solis presbýteris, quibus sic cóngruit,
 Ut sumant, et dent céteris.

Panis angélicus fit panis hóminum;
 Dat panis caélicus figúris téminum :
 O res mirábilis! mandúcat Dóminus
 Pauper, servus, et húmilis.

Te trina Déitas únaque pósclimus,
 Sic nos tu víscita, sicut te cólimus :
 Per tuas sémitas duc nos quo téndimus,
 Ad lucem quam inhábitas. Amen.

Alter cantus ejusdem Hymni.

I.

S

Acris sol- émni- is juncta sint gáudi- a, Et ex
 prae-córdi- is so- nent praecó-ni- a : Re-cé-dant vé-te-ra,
 no-va sint ómni- a, Corda, vo-ces et ó-pe-ra.

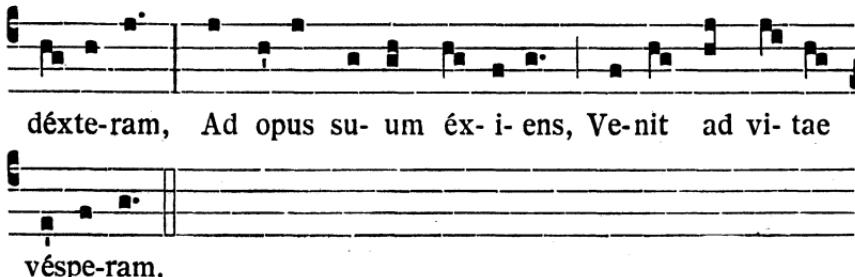
Hymnus.

8.

V

Erbum su- pérum pród-i- ens, Nec Patris linquens

Ad Processionem Corporis Christi. 155*



In mortem a discípulo
Suis tradéndus aémulis,
Prius in vitae férculo
Se trádedit discípulis.

Quibus sub bina spécie
Carnem dedit et ságuinem :
Ut dúplicis substántiae
Totum cibáret hóminem.

Se nascens dedit sócium,
Convéscens in edúlium,

Se móriens in prétium,
Se regnans dat in praémium.

O salutáris hóstia,
Quae caeli pandis óstium,
Bella premunt hostília,
Da robur, fer auxílium.

Uni trinóque Dómino
Sit sempitérna glória,
Qui vitam sine térmíno
Nobis donet in pátria. Amen.

Hymnus.

4.

S

A-lú- tis humánac Sa-tor, Je-su, vo-lúptas córdi- um,

Orbis red-émpti Cóndi-tor,

Et casta lux amánti- um.

Qua victus es cleméntia,
Ut nostra ferres crímina?
Mortem subíres ínnocens,
A morte nos ut tólleres?

Perrúmpis inférnum chaos;
Vinctis caténas détrahis;
Victor triúmpho nóbili
Ad déxteram Patris sedes.

Te cogat indulgéntia,
Ut damna nostra sárcias,
Tuíque vultus cómpotes
Dites beáto lúmine.

Tu dux ad astra, et sémita,
Sis meta nostris córdibus,
Sis lacrimárum gáudium,
Sis dulce vitae praémium. Amen.

156* Ad Processionem Corporis Christi.

Secundum usum antiquum :

Jesu nostra redemptio,
Amor et desiderium,
Deus Cœrator omnium,
Homo in fine temporum.

Quae te vicit cleméntia,
Ut ferres nostra crímina,
Crudélem mortem pátiens,
Ut nos a morte tolleres!

Inférni claustra pénétrans,
Tuos captivos rédimens :

Victor triúmpho nóbili,
Ad dextram Patris résidens.

Ipsa te cogat píetas,
Ut mala nostra súperes
Parcéndo, et voti cómpotes
Nos tuo vultu sáties.

Tu esto nostrum gáudium,
Qui es futúrus praémium :
Sit nostra in te glória
Percuncta semper saécula. Amen.

Hymnus.

8.
AE - térrne Rex al-tíssime, Red-émptor et si-dé-
 li- um, Cui mors per-émpta dé-tu-lit Summae tri- úmphum
 gló-ri- ae..



Ascéndis orbes síderum
Quo te vocábat caélitus
Colláta, non humánitus
Rerum potéstanas ómnium.

Ut trina rerum máchina,
Caeléstium, terréstrium,
Et inferórum cóndita,
Flectat genu jam súbdita.

Tremunt vidéntes Angeli
Versam vicem mortálium :

Peccat caro, mundat caro,
Regnat Deus Dei caro.

Sis ipse nostrum gáudium
Manens olýmpo praémium,
Mundi regis qui fábricam,
Mundána vincens gáudia.

Hinc te precántes quaésumus,
Ignósce culpis ómnibus,
Et corda sursum súbleva
Ad te supérna grátia.

Ut cum repente coéperis
 Clarére nube júdicis,
 Poenas repéllas débitas,
 Reddas corónas pérditas.

Jesu, tibi sit glória,
 Qui victor in caelum redis,
 Cum Patre, et almo Spíritu
 In sempitérna saécula. Amen.

Secundum usum antiquum :

Æterne Rex altíssime,
 Redémptor et fidélium,
 Quo mors solúta déperit,
 Datur triúmphus grátiae.

Scandens tribúnal déxterae
 Patris, potéstas ómnium
 Colláta Jesu caélitus,
 Quae non erat humánitus.

Ut trina rerum máchina,
 Caeléstium, terréstrium,
 Et infernórum cóndita,
 Flectat genu jam súbdita.

Tremunt vidéntes Angeli
 Versam vicem mortálium :
 Culpat caro, purgat caro,
 Regnat Deus Dei caro.

Tu Christe nostrum gáudium
 Manens olýmpo praéeditum,
 Mundi regis qui fábricam,
 Mundána vincens gáudia.

Hinc te precántes quaésumus,
 Ignósce culpis ómnibus,
 Et corda sursum súbleva
 Ad te supérra grátia.

Ut cum repente coéperis
 Clarére nube Júdicis,
 Poenas repéllas débitas,
 Reddas corónas pérditas.

Glória tibi Dómine,
 Qui scandis super sídera,
 Cum Patre, et Sancto Spíritu,
 In sempitérna saécula. Amen.

Hymnus. Te Deum laudámus, *ut supra*, 141*-150*.

Canticum Zachariae.

BEnédictus Dóminus Deus
 Israel : * quia visitávit, et
 fecit redemptiónem plebis suae :

Et eréxit cornu salútis no-
 bis : * in domo David púeri sui.

Sicut locútus est per os san-
 ctórum, * qui a saéculo sunt,
 prophetárum ejus :

Salútem ex inimícis nostris, *
 et de manu ómnium qui odérunt
 nos :

Ad faciéndam misericórdiam
 cum pátribus nostris : * et
 memorári testaménti sui sancti :

Jusjurándum, quod jurávit ad
 Abraham patrem nostrum, *
 datúrum se nobis :

Ut sine timore, de manu ini-
 micórum nostrórum liberáti, *
 serviámus illi :

In sanctítate et justítia coram
 ipso, * ómnibus diébus nostris.

158* Ad Processionem Corporis Christi.

Et tu, puer, Prophéta Altissimi vocáberis : * praeíbis enim ante fáciem Dómini, parare vias ejus :

Ad dandam sciéntiam salútis plebi ejus : * in remissiónem peccatórum eórum :

Per víscera misericórdiae Dei

nostri : * in quibus visitávit nos, óriens ex alto :

Illumináre his qui in ténebris, et in umbra mortis sedent : * ad dirigéndos pedes nostros in viam pacis.

Glória Patri.

Canticum B. Mariae Virginis.

MAgníficat * ánima mea Dóminum.

Et exultávit spíritus meus * in Deo salutári meo.

Quia respéxit humilitátem ancíllae suae : * ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes generatiónes.

Quia fecit mihi magna qui potens est : * et sanctum nomen ejus.

Et misericórdia ejus a progénie in progénies * timéntibus eum.

Fecit poténtiam in bráchio suo : * dispérsit supérbos mente cordis sui.

Depósuit poténtes de sede, * et exaltávit húmiles.

Esuriéntes implévit bonis : * et dívites dimísit inánes.

Suscépit Israel púerum suum,* recordátus misericórdiae suae,

Sicut locútus est ad patres nostros, * Abraham et sémini ejus in saécula.

Glória Patri.

Ad Benedictionem Ss. Sacramenti.

3.

TAntum ergo Sacraméntum Ve-ne-rémur cérnu- i :

Et antíquum do-cuméntum Novo cedat rí-tu- i : Praestet

fi-des suppléméntum Sénsu- um de- fectu- i. Ge-ni- tó- ri.

Ad Processionem Corporis Christi. 159*

Ge-ni-tóque Laus et ju-bi-lá-ti- o, Sa-lus, honor, virtus
quoque Sit et bene-dícti- o : Pro-ce-dénti ab utróque
Compar sit lau-dá- ti- o. A-men.

V. Panem de caelo praestitísti eis, allelúia. ¹

R. Omne delectaméntum in se habéntem, allelúia.

Orémus.

Deus, qui nobis sub Sacraménto mirábili passiōnis tuae memóriam reliquísti : † tríbue, quaésumus, ita nos Córporis et Sánguinis tui sacra mystéria venerári; * ut redemptiōnis tuae fructum in nobis júgiter sentiámus : Qui vivis et regnas in saécula saeculórum. R. Amen.

* Extra Tempus Paschale et Festum Corporis Christi, non dicitur Allelúia.