

SUITE FROM THE BALLET RUSSE

Drums.

PART I. N^{os} 1, 3 and 4.

N^o 1.

ALEXANDRE LUIGINI.

Allegro moderato.

B. Dr. & Cymb. 1
ff

B. Dr. Solo.
ff

B. Dr. & Cymb. 1
ff

A

Allegro marziale.
Triangle.

8
pp

B. Dr. & Cymb. p

2 p

B

p

Cymb. Solo. p

2 Cymb. Solo. ff

pp
B. Dr. Solo.

C

1
pp

B. Dr. & Cymb. pp

2
pp

3
pp

4
pp

5
pp

6
pp

7
pp

8
pp

9
pp

pp
B. Dr. Solo.

C

10

11

12

13

14

15

16

17

18

1
mf

Cymb. with Woodstick. mf

2
mf

D

Drums.

E

Cymb. with Woodstick. 1 *p* 1 2 3 4 *pp* 5 6 7 8 8

B. Dr. & Cymb. 2 *p*

F Side Drum. Cymb. Solo. 2 Cymb. Solo. 4 Cymb. Solo. B. Dr. & Cymb. *pp* B. Dr. Solo.

№ 3. SCENE.

Moderato assai.

Triangle. 3 B. Dr. & Cymb. Cymb with Woodstick. 1 5 *p* *pp* B. Dr. Solo.

p Silence Cymb. with Woodstick. 1 7 *pp* B. Dr. Solo.

p 6 Cymb. Solo. B. Dr. Solo. *pp*

№ 4 MAZURKA.

Moderato.

rall.

Triangle.

A

Drums.

D **E**

pp B. Dr. Solo. *mf*

mf **2** **1** *mf*

mf *sec.* *p* *pp* *p* B. Dr. & Cymb.

Più mosso.

pp B. Dr. Solo. *mf* B. Dr. & Cymb.

1 **2** *f*

1 **2** **1** *f*

Triangle.

ff **1** **2** Cymb. Solo. B. Dr. & Cymb.