C.1878

TRANSCRIPTION FACILE

sur le 1er Divertissement

DE

MAYSEDER

pour

J. L. BATMANN

OP: 419

PRIX: 5f.

PETITS CLASSIQUES N°18

C.1878

PETITS CLASSIQUES

Solos de Concours

POUR PIANO

Simplifiés par :

A.CROISEZ, J.L.BATTMANN

N°1	A.CROISEZ	Op.170	DUSSEK.	L'Adieu simplifié	5f
2	"	"	WEBER.	Marche du Concerto le Grand	4f
3	"	"	HAYON.	Fragment de la Symphonie à la Reine	4f
4	J.L.BATTMANN	Op.359	WEBER.	Invitation à la Valse	5f
5	"	" 360	BOCCHERINI.	Menuet du Quintette célèbre	5f
6	"	" 363	CHOPIN.	Valse célèbre Op. 18	5f
7	"	" 364	FIELD.	8me Nocturne simplifié	4f50
8	A.CROISEZ	Op.170	BEETHOVEN.	Romance en sol Op.40	5f
9	"	"	MOZART.	Menuet de la Symphonie en mi b	5f
10	"	"		Symphonie en mi b. Fragment	5f
11	J.L.BATTMANN	Op.391	JOHN FIELD	Mib. Rondo façon Simplifié	5f
12	"	" 392	HAYON	Final de la 3e Symphonie	4f
13	"	" 393	H.REBER	Final du 1er Trio Sérénade	5f
14	A.CROISEZ	Op.170	MOZART	Fragments de la Sonate en Si bémol	4f50
15	"	"	HAYDN	Scènes choisies de la Symphonie N.15	5f
16	"	"	BEETHOVEN	Thème varié sur la Sonate en Fa 5me	4f50
17	J.L.BATTMANN	Op.403	MENDELSSOHN	Songe d'une nuit d'été Transcription facile	5f
18	"	" 410	MAYSEDER	Premier Divertissement facile	5f

BARBEDETTE

PARIS

COLOMBIER, Editeur, 6, Rue Vivienne, au coin de la Galerie Vivienne

Envoyé à tous pays

LES PETITS CLASSIQUES.

MAYSEDER.

Ier DIVERTISSEMENT.

Op: 410.

N° 18.

Transcription facile

par **J. L. BATTMANN.**

Maestoso.

PIANO.

Adagio.

cresc.

f dim.

p

dolce.

cresc.

f

f

dim. e rall.

Allegretto.

p

cresc.

p

f

p

f

mf

cresc.

cresc.

f

p

f

pp

cresc.

f

cresc.

f

plus vite.

ff

pp

cresc.

cresc.

f

ff

Mlle Renaud, Graveur rue St Honoré, 72, Paris. C. 3759. Imp. Michelet et Cie, rue du Hasard 8.