

STABAT MATER

VIOLA

G. Rossini

Nº 1. Andante moderato. $\text{♩} = 132$.

INTRODUCTION.

pizz

arco.

cres.

ff

ff

Basso

Stabat mater dolor. *pp*

pp

ff

ff

pp

tutta forza.

f

pp

1

2

3

3

ff *pp* *ff* *pp* *pizz.* *p* *cres.* *p* *ff* *p* *ff* *pp* *tr.* *pp* *ff.* *pp* *f* *3 tutta forza* *pp* *sf* *pp* *f* *ff* *fp* *sf* *a piacere*

Nº 2.
AIR. Allegretto maestoso $\text{♩} = 100$

4 5 6 7

a Tempo

8 *tutta forza*

9

pp *ff* *p* *fp*

Nº 3.
DUO.

Largo.

con sordini.

DI'O.

Côr.

sotto voce

Nº 3. *Largo.* con sordini.

DUO.

Cor.

sotto voce

1

10

pp

f

p

pp

f

p

11

f

f

f

f

12

f

f

f

f

Sop. 1^o

len

tem

eum

fi - li - b.

Corni.

VIOLA

5

sotto voce. Ob: *f* *pp ff*

Nº 4. Allegretto maestoso 104

ARIA.

pp sf pp sf pp sf

ff *sotto voce.* 13

14

ff sf sf pp ff pp

15

pp sf pp sf

sotto voce. 16

pp sf ff pp ff pp

17

sotto voce. *pp*

18 *tutta forza.*

sf sf sf sf pp

Nº 6.

Allegretto moderato. $\text{♩} = 80$

QUATUOR.

Nº 6. Allegretto moderato. $\text{♩} = 80$

QUATUOR.

19

20

21

dol.

22

VIOLA

7

f *p* *f*
 23 *ff*
p *cres.* *f*
ff *pp*
 24 *pizz.*
 1 2 3 4 5 6
 5 *arco* *p*
f *f* 25 *ff*
pp
 1 2 3 4 5 6 7
 12 1 *morendo.*

VIOLA

9

Violin score for Viola, page 9. The score consists of 15 staves of music in 2/4 time, key of B-flat major. It features various musical notations including eighth and sixteenth notes, rests, and dynamic markings like *ff* and *pp*. Measure numbers 30, 31, and 32 are indicated in boxes.

Measure 30: *ff* (fortissimo) dynamic marking.

Measure 31: *pp* (pianissimo) dynamic marking.

Measure 32: *ff* (fortissimo) dynamic marking.

VIOLA

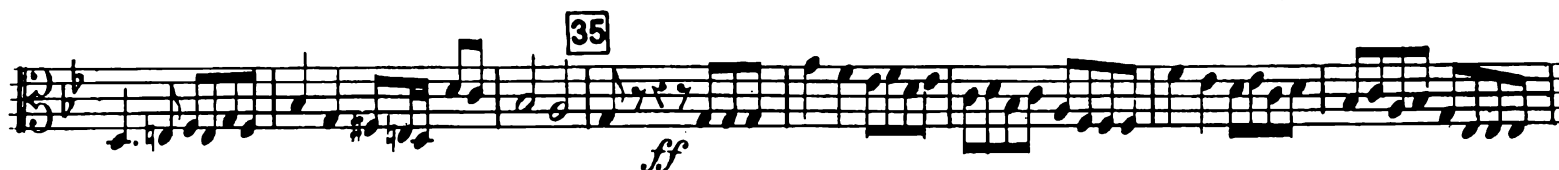


Nº 9. Tacet.

Nº 10.

FINALE.

Allegro 4/4.



VIOLA

36 *ff*

37 *pp*

cres. *f* *ff*

38 *p* *cres.* *f* *ff*

cres. *f* *ff*

39 *cres.* *ff*

ff

40 Andantino moderato. $\text{♩} = 132$.

pizz.

41 1^o Tempo animato. *arco.* *ff*

42

ff

FINE.

