## Les Flûtes,

les Montres de 8 pieds, les Bourdons de 4 pieds, et les Flûtes.

Nº 37. Ré mineur



 $N^{\underline{o}}$  38. Sol majeur



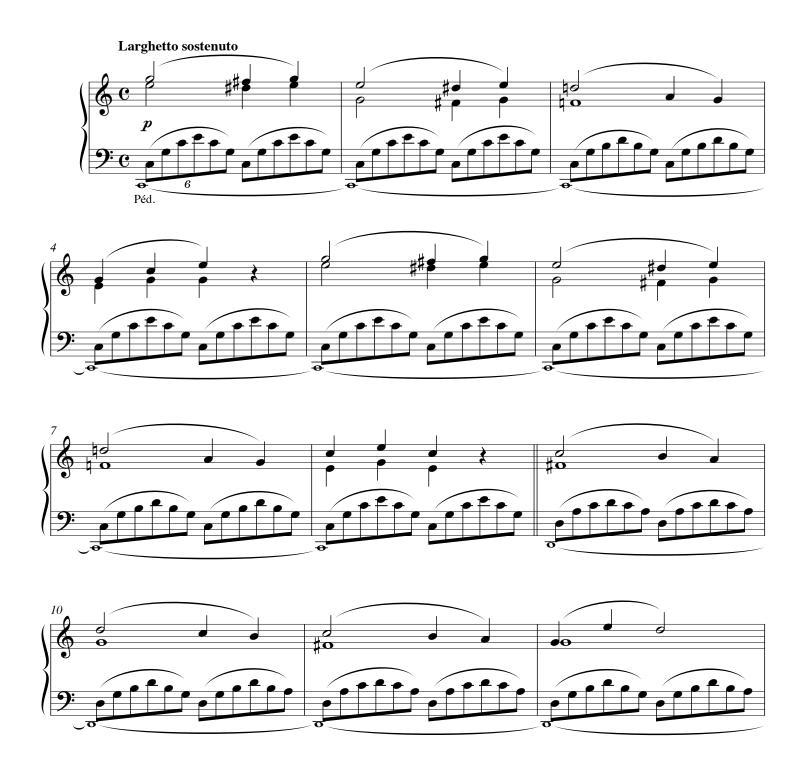
© Les Éditions Outremontaises - 2018

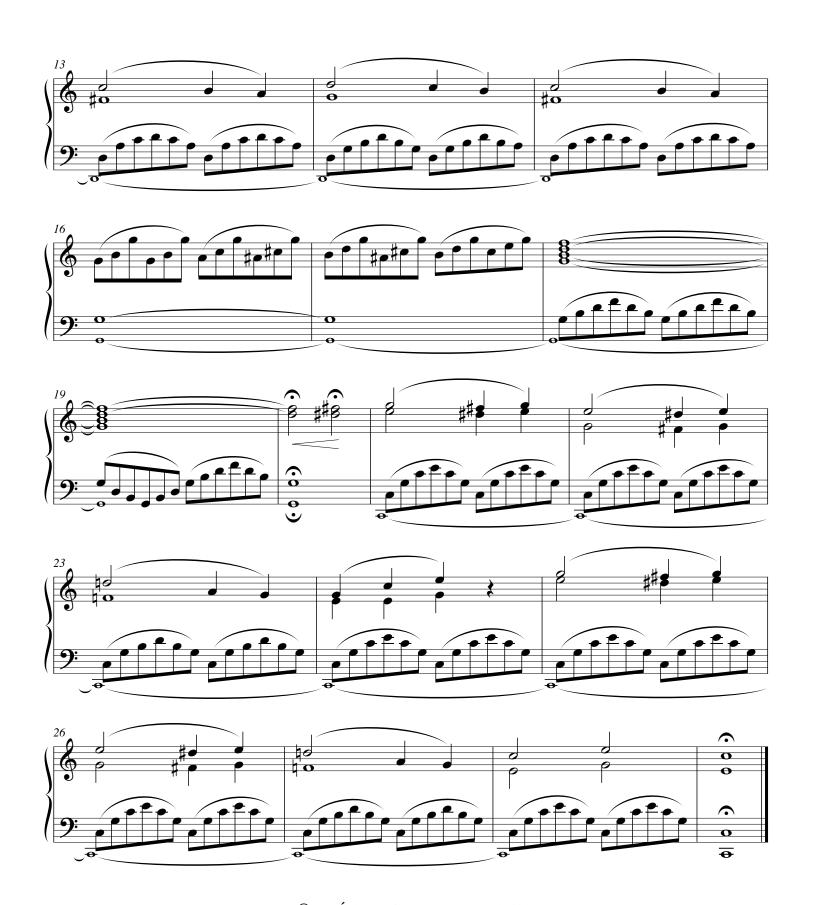
 $N^{\underline{\circ}}$ 38 bis. Ré majeur



© Les Éditions Outremontaises - 2018

Nº 39. Ut majeur





© Les Éditions Outremontaises - 2018

Nº 40. Fa majeur



© Les Éditions Outremontaises - 2018

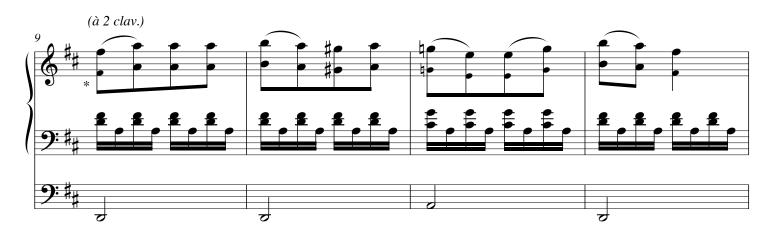


© Les Éditions Outremontaises - 2018

## Nº 41. Ré majeur







(\*À un clavier, supprimer les petites notes.)



© Les Éditions Outremontaises - 2018

Nº 42. Ré mineur



© Les Éditions Outremontaises - 2018

Nº 43. Mi mineur



 $N^{\underline{o}}$  44. Sol majeur



© Les Éditions Outremontaises - 2018

Nº 45. Si mineur



© Les Éditions Outremontaises - 2018

Nº 46. Si mineur





Nº 47. La majeur





© Les Éditions Outremontaises - 2018

 $N^{\underline{o}}$  48. Sol majeur



© Les Éditions Outremontaises - 2018



© Les Éditions Outremontaises - 2018

Nº 49. Ré majeur



© Les Éditions Outremontaises - 2018



© Les Éditions Outremontaises - 2018

 $N^{\circ}$  50. Si bémol majeur





 $N^{\circ}$  51. Sol majeur



© Les Éditions Outremontaises - 2018



© Les Éditions Outremontaises - 2018

 $N^{\circ}$  52. Fa majeur



© Les Éditions Outremontaises - 2018



© Les Éditions Outremontaises - 2018

Nº 53. Sol majeur





 $\rm N^{\rm o}$ 54. Ré majeur



© Les Éditions Outremontaises - 2018



 $\hbox{@}$  Les Éditions Outremontaises - 2018