

Peer Gynt Suite No.1

Op.46

E. Grieg
Félix Foster

1. Morgenstemning

Allegretto pastorale. ♩ = 60

p

17 *cresc.* **A** *ff*

24

29 **B** *ff* Solo *p* *f* *p* *f* *p*

36 **C** *p* *f* *ff* *dim.* *p* *f* *p* *f* *p* *p* *cresc.*

45 **D** *f* *ff* *dim.* *p* Solo *mf* *triquilo*

54 **E** *pp*

62 Solo *mp* *pp* **F** *rit.* *p* *2*

72 *dim.* *p* *2*

81 *p* *dim.* *poco rit.* *pp*

2. Ases død

Andante doloroso ♩ = 50

p *pp*
 9 *mf* *p* *p*
 15 *p* *cresc.* *p* *f* *ff*
 22 *p* *pp* *A*
 29 *p* *pp* *più p* *pp*
 38 *pp* *ppp* *morendo*

3. Anitras dans

Tempo di Mazurka ♩ = 160

Con sord.

sempre

pp *p*
 8 *cresc.* *dim.*

15 *pp*

21 *f* *p*

30

A *sempre* *mp* *pp*

B *mf* *cresc.* *più cresc.* *ff*

64 *poco rit.* *a tempo* *dim.* *p*

C *pp*

84 *f* *pp*

4. I Dovregubbens hall

Alla marcia e molto marcato.

Senza sord. +

pp fp fp fp fp

fp fp p

pp

cresc. e stretto poco a poco

cresc.

f

46 B

ff

52

58

ff

C stringendo al fine

64

D

70

76

ff

81

ff *p* *cresc. molto* *fff*