

*Edward Grieg*

*Suite*

*Peer Gynt No.1*

*Cor 5*

*Arrangement*

*Félix Foster*

*Pour 8 Cors*

*et Percussions*

# Peer Gynt Suite No.1

Op.46

E. Grieg  
Félix Foster

## 1. Morgenstemning

Allegretto pastorale. ♩ = 60

*pp*

11

*cresc.*

**A**

*ff*

26

**B**

Solo

*ff* *p* *f* *p* *f* *p* *p* *f*

**C**

**D**

*ff* *dim.* *p* *f* *p* *f* *p* *cresc.* *f* *ff* *dim.*

49 *Con sord.*

*pp* *pp*

53 *Senza sord.*

*p* *pp* **E**

59 *Solo*

*mp* **3**

68

*pp* *dim.* **2**

**F**

*p* *pp* *dim.* *poco rit.* **2**

## 2. Ases død

Andante doloroso ♩ = 50

2 13

*f* **2** **13**

21 **A** 17

*ff* *p* *pp* **A** **17**

### 3. Anitras dans

Tempo di Mazurka ♩ = 160

*mf* *dim.*

7 *sempre*

*p* *cresc.*

13

*dim.*

19

*f*

24

*p*

32

*p*

**A** *sempre*  
*mp* *mp* *tr* *tr*

47 **B**  
*pp* *tr* *tr*

55 *cresc.*

62 *ff* *p* *a tempo*

71 *tr* *tr* *4* *tr* *cresc.*

80 **C** *dim.* *p*

86 *f* 1. 2. 3.

## 4. I Dovregubbens hall

Alla marcia e molto marcato.

A



B



