

Le Vergini di Cipriano

Transcribed by Liam Hynes

Cipriano de Rore
Five-Voice Madrigals, Book III

1

Canto
Alto
Tenore
Quinto
Basso

Ver - - - gi - ne bel -

Ver - - - gi - ne bel - - -

Ver - - - gi - ne bel - - -

Ver - - - gi - ne bel - - -

Ver - - - gi - ne bel - - -

4

- la che di sol ves - ti -

la che di sol ves - ti - ta co -

la che di sol ves - ti - - -

- la che di sol ves - ti - - -

- la che di sol ves - ti - - -

2

7

Soprano: ta Co - ro - na -
Alto: - ro - na - ta di stel - le
Tenor: -ta Co - - - ro - - -
Bass: -ta Co - ro - na - ta di

Soprano: Co - - - ro - - - ta di stel -

10

Soprano: ta di stel - le al som - mo so -
Alto: - al som - mo so - le Pia - ces - ti si ch'in
Tenor: na - ta di stel - le
Bass: stel - - - le al som - - - mo so -

Soprano: - - - le al som - mo so -

13

le Pia - ces - ti si ch'in te sua lu -
 te sua lu - ce'as - co - se
 al som - mo so - le Pia - ces - ti si ch'in
 le Pia - ces - - ti si ch'in te sua lu - ce'as -
 le Pia - ces - ti si _____ ch'in te sua lu - ce'as -

16

- - ce'as - co - - - se
 A - mor mi spin - ge'a dir di
 te sua lu - - ce'as - co - - se
 co - - - se A - mor mi
 co - - - se A - - mor mi spin - ge'a

19

A - mor mi spin - ge'a dir di
te pa - ro - le
A - mor mi spin - ge'a
spin - ge'a dir di te pa - ro - le Ma
dir di te pa - ro - - - - le

te pa - ro - le Ma non so in -
Ma non so in - co - min - ciar sen - za tua ai -
dir di te pa - ro - - - - le
non so in - co - min - ciar sen - za tua ai -

25

co - min - ciar sen - za tua ai - - - ta Ma
- ta Ma non so in - co - min - ciar sen - za tua
Ma non so in - co - min - ciar sen -
- ta sen - za tua ai - - ta
Ma non so in - co - min - ciar sen - za

28

non so in - co - min - ciar sen - za tua ai - - -
- ai - - - ta E
- za tua ai - - - - - ta
E di co - lui ch'a - man - d'in
tua ai - - ta E di co - lui

31

-ta E di co - lui
di co - lui ch'a - man - d'in te si po -
E di co - lui ch'a - man - d'in te si po -
te si po - se E di co - lui
ch'a - man - do'in te si po - se E

ch'a - man - d'in te si po - se In - vo - co lei
se in te si po - se In -
se In - vo - co lei che
ch'a - man - d'in te si po - se In - vo - co
di co - lui ch'a - man - do'in te si po - se In -

38

che ben sem - pre ris - po - - - -
vo - co lei che ben sem - pre ris - po -
ben sem - pre ris - po - - se
lei che ben sem - pre ris - po - se
vo - co lei che ben sem - pre ris - -

41

- se chi la chia - mo con fe - -
- se che ben sem - pre ris - po -
Chi la chia - mo con fe -
Chi la chia - mo con fe - -
po - se -

44

-de Chi la chia - mo con fe - de
- se Chi la chia - mo con fe - - de
de Chi la chia - mo con fe - de Ver -
-de Chi la chia - mo con fe - de

Chi la chia - mo con fe - - de

Ver - gi - ne s'a mer - ce - de
Ver - gi - ne s'a mer - ce - de Mi -
- gi - ne s'a mer - ce - de Mi - se - ria es -
Ver - gi - ne s'a mer - ce - de Mi - se -

Ver - - gi - ne s'a mer - ce - de Mi - - se -

52

Mi - se - ria es - tre - ma de l'hu - ma - ne co -
se - ria es - tre - ma de l'hu - ma - ne co -
tre - ma de l'hu - ma - ne co - - - se
ria es - tre - ma de l'hu - ma - ne co - - - se Gia -
- ria es - tre - ma de l'hu - ma - ne co - - - se

56

se Gia - mai ti vol - se al ____ mio
se Gia - mai ti vol - se al mio pre - go t'in - chi -
Gia - mai ti vol - se al mio pre -
mai ti vol - se al mio pre -
Gia - mai ti vol - - - se

10

60

pre - go t'in - chi - - na Soc -
- - - na Soc - cor - - - ria
al mio pre - go t'in - chi - - -
go t'in - chi - - na Soc -
al mio pre - go t'in - chi - - -

63

cor - ri a la mia guer - ra Ben - ch'i sia
la mia guer - ra Soc - cor - ri a la mia guer - ra Ben - ch'i sia
- na Soc - cor - - - - - Ben - ch'i sia
cor - ri a la mia guer - - - - - Ben - ch'i sia
na Soc - cor - ri a la mia guer - - - - - Ben - ch'i sia

66

ter - ra e tu del ciel re - gi - - -
 Ben - ch'i sia ter - ra e tu del ciel re -
 ter - ra Ben-ch'i sia ter - ra e tu del
 ter - ra e tu del ciel e tu del
 ter - ra e tu del ciel e tu del

70

- - - na et tu del ciel re - gi -
 gi - na e tu del ciel e
 ciel re - gi - na e tu del
 ciel re - gi - - - na e tu del
 ciel re - gi - - - na e tu del

12

73

Musical score for "Regina Caelorum" featuring four staves of music with lyrics in French:

1. Treble clef staff: tu del ciel re - gi na.

2. Bass clef staff: e tu del ciel re - gi na.

3. Bass clef staff: ciel re - gi na.

4. Bass clef staff: ciel re - gi na.

2

2

Ver - - - gi - ne

Ver - gi - ne sag - - - gia

Ver - - - gi - ne sag - - -

Ver - gi - ne sag - - - e

Ver - - - gi - ne sag - - -

5

sag - gia _____ e del bel
e del bel nu - me - r'u - na De le be -
gia e del bel nu - me - ro'u - - na
del bel nu - me - ro'u - - na De le be -
e del bel nu - me - r'u - - na De

8

nu - me - r'u - - na De le be - a -
- a - - te ver - - gi - ni De le be -
De le be - a - - te ver - - gi
a - te ver - - gi - ni pru - den - - -
le be - a - - te ver - - gi - ni pru - den - -

14

11

te ver - gi - ni pru - den - ti
a - te ver - gi - ni pru - den - ti
ni _____ pru - den - - - ti
ti

An - zi

An -

14

An - zi la pri -

An - zi la pri - ma e

An - zi la pri - - - - - - - -

la pri - - - - ma e con piu chia -

zi la pri - - ma e

17

ma e con piu chia -

con piu chia - ra lam - - pa con piu chia -

ma e con piu chia -

- ra lam - - pa con piu chia - ra lam -

con piu chia - - ra lam - pa

20

-ra lam - - pa

- - ra lam - - - pa _____

- ra lam - pa o _____

- - pa o _____

O _____ sal -

O sal - do scu - do de
O _____ sal - do scu - do de l'af - fli -
— sal - do scu - do de l'af - fli - te gen -
sal - do scu - do de l'af - fli - te gen - ti
- do scu - - do de l'af - fli - te

l'af - fli - te gen - ti Con - tra col - pi
- te gen - ti Con - tra col - pi di mor -
ti Con - tra col - pi di mor - te
Con - tra col - pi di mor - te Con - tra col -
gen - - - ti Con - tra col - pi di

30

di mon - te e_____ di for - tu -
- te e_____ di for - tu - - na
e di for - tu - na e
pi di mor - te e di for - tu - na
mor - te e di for - tu - - na

33

na
Sot - t'il qual si tri-om -
di for - tu - - - na
tu - - - na Sot - - t'il
Sot - - t'il qual si tri-om -

36

Sot - t'il qual si tri-om - pha si tri-om - pha non
 pha Sot - t'il qual si tri - om - pha non pur scam -
 Sot - t'il qual si tri - om - pha si tri-om - pha non pur scam -
 qual si tri - om - pha non pur scam - pa non pur scam - pa
 pha non pur scam - pa

pur scam - pa O _____
 pa O re - fri - ge - rio'al cie - c'ar - dor ch'a -
 pa O _____ re - fri - ge - rio'al cie - c'ar -
 O _____ re - fri - ge - rio'al cie - c'ar -
 O _____ re - fri - ge - rio'al cie - c'ar -

43

re - fri - ge - rio'al cie - c'ar - dor ch'a - vam - pa
 - vam - pa qui fra mor - ta - li scic - chi
 dor ch'a - vam - pa Qui fra mor - ta - li scic - chi
 dor ch'a - vam - pa ch'a - vam - pa qui
 dor ch'a - vam - pa Qui fra mor - ta - li scic - chi

47

Qui fra mor - ta - li scic - chi Ver -
 Ver - gi - ne
 Ver - gi - ne quei be - gl'oc - chi
 fra mor - ta - li scic - chi
 Ver - gi - ne quei be - gl'oc -

20

50

- gi - ne quei be - gl'oc - chi Che vi - der
quei be - gl'oc - chi Che
Che vi - der tris - ti Che vi - der tris -
Ver - gi - ne quei be - gl'oc - chi

chi Che vi - der tris -

53

tris - ti la spie - ta - ta stam - pa Ne dol - ci
vi - der tris - ti la spie - ta - ta stam - pa Ne
ti la spie - ta - ta stam - pa Ne dol - ci
Che vi - der tris - ti la spie - ta - ta stam -
ti la spie - ta - ta stam - pa Ne

57

mem - bri del _____ tuo ca - ro

dol - ci mem - bri del _____ tuo ca - ro

mem - bri del _____ tuo ca - ro fi - glio

pa Ne dol - ci mem - bri del _____ tuo ca -

dol - ci mem - bri del tuo ca - ro fi -

60

fi - - - - - glio
 fi - - - - - glio
 Vol - - - - - gi'al
 ro fi - - - - - glio
 glio Vol -

22

63

Vol - gi al mio du - bio sta -
 Vol - gi al mio du - bio sta - to che
 mio du - bio sta - - - - to Che
 Vol - gi al mio du - - - - bio sta -
 - gi al mio du - bio sta - - - -

66

- - to Che scon - si - glia - to a
 scon - si - glia - to a te vien per con -
 scon - si - glia - to a te vien per con - si -
 to Che scon - si - glia - to a te vien per
 - to Che scon - si - glia - to a te vien

69

te vien per con - si - - - - glio
si - glio vien per con - si - - - - glio
con - si - - - - glio Vol -
per con - si - - - - glio Vol -

72

Vol - - - - gial mio du - - bio sta -
Vol - - - - gial mio du - - bio sta - - to che
Vol - - - - gial mio du - - - - bio sta - - - -
- gial mio du - - - - bio sta - - - - to Che
- - - - gial mio du - - - - bio sta - - - -

- - to Che scon - si - glia - to a
 scon - si - glia - to a te vien per con -
 to Che scon - si - glia - to a te vien per
 scon - si - glia - to a te vien per con - si -
 - to Che scon - si - glia - to a te vien

te vien per con - si - - glio.
 si - glio vien per con - si - - glio.
 con - si - - - - - - - - glio.
 per con - si - - - - - - - - glio.

4

Ver - gi - ne pu - ra d'o - gni par - t'in -

Ver - gi - ne pu - ra d'o - gni par - t'in -

Ver - - - gi - ne pu -

Ver - - - gi - ne pu -

5

te - - - ra Del tuo par -

te - - - ra Del tuo par -

Ver - - - gi - ne pu - ra d'o -

ra d'o - gni par - t'in - te -

ra d'o - gni par - t'in - te -

26

8

- - to gen - til _____ fi -
 - - - to del tuo par - - -
 - gni par - t'in - te - ra Del _____ tuo par -
 - - - ra Del _____ tuo par - to gen -
 - - - - Del tuo par - - - -

11

gliuo - - - la'e ma - - - dre Ch'al - lu - m'in

-to gen - til fi - gliuo - l'e ma - - - dre Ch'al - lu - m'in

- to gen - - til fi - gliuo - la'e ma - - - dre

til fi - gliuo - - la'e ma - - - dre Ch'al - lu - m'in

-to gen - til fi - gliuo - la'e ma - - - dre

15

ques - ta vi - ta'e l'al - tr'a - dor - - ni
 ques - ta vi - ta'e l'al-tr'a - dor - - ni Ch'al-lu - m'in ques
 Ch'al - lu - m'in ques - ta vi - ta'e l'al -
 ques - ta vi - ta'e l'al-tr'a - dor - - ni Ch'al - lu - m'in ques - ta vi - t'e
 Ch'al - lu - m'in ques - ta vi - ta'e l'al - tr'a -

18

Per te il tuo fi - glio
 ta vi - t'e l'al - tr'a - dor - - - ni
 - tr'a- dor - - ni Per te il tuo
 l'al-tr'a-dor - ni Per te il tuo fi - glio e quel -
 dor - ni Per te il tuo fi - glio

21

Per te il tuo figlio e quel del sommo pa -

Per te il tuo figlio e quel del

fi - glio e quel del som - mo pa - -

del som - mo pa - - dre O -

e quel del som - mo pa - - dre O

25

A musical score for 'Ave Maria' by Schubert, featuring four staves of music with lyrics in German and Latin. The score consists of four systems of music, each with a different vocal part (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are as follows:

Soprano: - dre Per te il tuo fi - glio

Alto: som - mo pa - - dre O fe - - nes - tra del

Tenor: dre O fe - - nes - tra del ciel

Bass: — fe - - nes - tra del ciel lu - -

The lyrics continue in the next system:

Soprano: fe - - nes - tra del ciel

Alto: lu - cen - -

Tenor: te al - tie -

Bass: (F#) fe - - nes - tra del ciel

29

O fe - nes - tra del ciel lu - cen -

ciel lu - cen - teal - tie - - - ra Ven -

lu - cen - teal - tie - - - ra

cen - - - - teal - tie - - - ra Ven -

-ra Ven - n'a sal -

32

teal - tie - - ra Ven - n'a sal - var - - n'in
n'a sal - var - ne in su glies - tre -
Ven - n'a sal - var - - n'in su
n'a sal - var - - n'in su glies - tre -
var - - n'in su glies - tre - - mi gior -

30

35

su glies - tre - - mi gior - ni

mi gior - - - - - ni

— glies - tre - - mi gior - - ni E

- mi gior - ni E fra tut -

ni E

This section consists of five staves. The top staff has a soprano vocal line with a melodic line above it. The second staff has a basso continuo line with a melodic line below it. The third staff has a basso continuo line with a melodic line below it. The fourth staff has a basso continuo line with a melodic line below it. The bottom staff is a basso continuo line. The vocal parts sing in a mix of common time and 3/4 time, indicated by a change in the basso continuo's bass clef.

38

E fra tut - t'i ter - re - ni al - tri sog -

E fra tut - t'i ter - re - ni al - tri sog - gior - ni

fra tut - t'i ter - re - ni al - tri sog - gior - ni

t'i ter - re - ni al - tri sog - gior - ni So - la tu fos - ti el -

fra tut - t'i ter - re - ni al - tri sog - gior - ni So - la tu

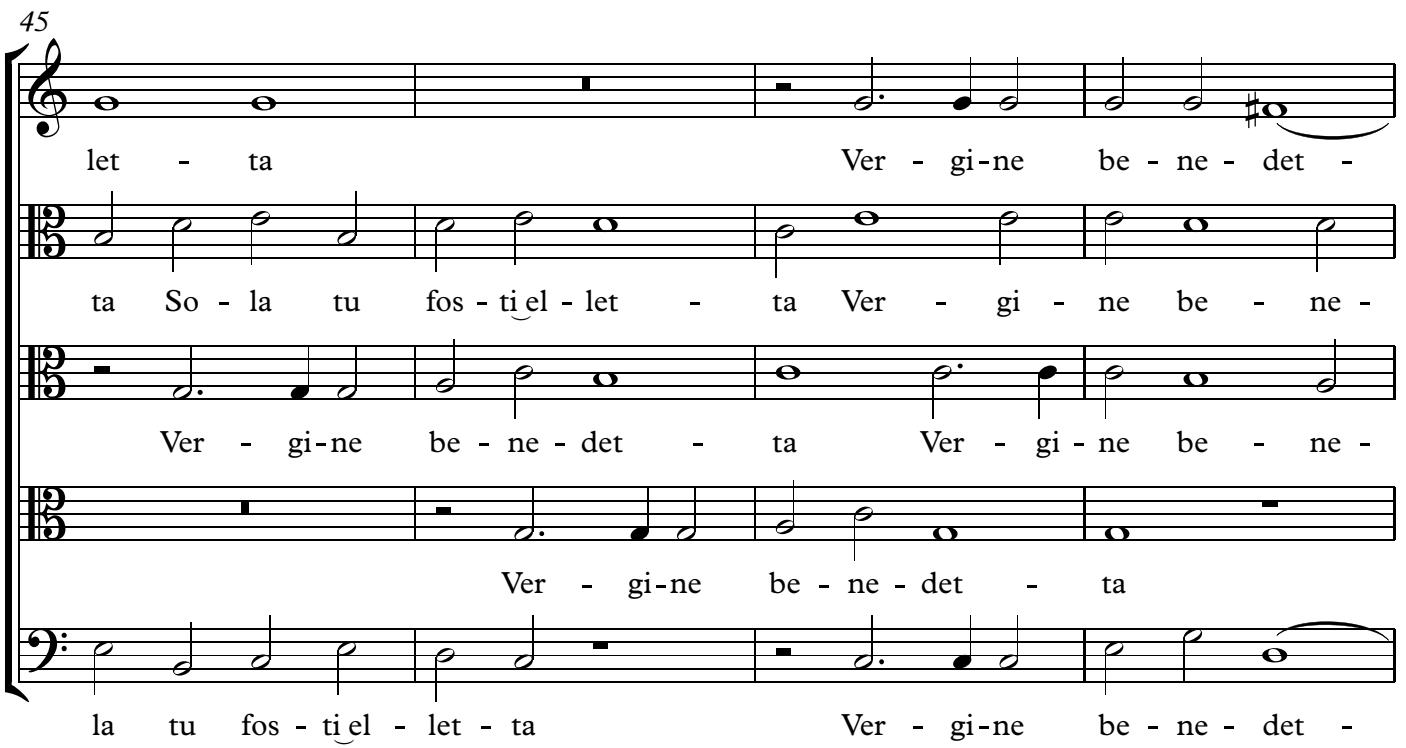
This section consists of five staves. The top staff has a soprano vocal line. The second staff has a basso continuo line. The third staff has a basso continuo line. The fourth staff has a basso continuo line. The bottom staff is a basso continuo line. The vocal parts continue in a mix of common time and 3/4 time.

42



gior - ni So - la tu fos - ti el -
So - la tu fos - ti el - let -
So - la tu fos - ti el - let - ta
let - ta
fos - ti el - let - ta So -

45



let - ta Ver - gi-ne be - ne - det -
ta So - la tu fos - ti el - let - ta Ver - gi - ne be - ne -
Ver - gi-ne be - ne - det - ta Ver - gi-ne be - ne -
Ver - gi-ne be - ne - det - ta la tu fos - ti el - let - ta Ver - gi-ne be - ne - det -

32

49

ta Ch'el pian - to
det - ta Ch'el pian - to d'E - va in
det - ta Ch'el pian - to
Ch'el pian - to d'E - va Ch'el pian - to d'E -
ta Ch'el pian - to d'E - va in al - le -

52

d'E - va in al - le-grez-za tor - ni
al - le-grez-za tor - ni in al - le-grez - za tor - ni tor
d'E - va in al - le - grez-za tor - ni
d'E - va in al - le-grez-za tor - ni
grez - za tor - ni Fam -

55

55

ni Fam -

Fam - mi che puoi de la sua gra -

Fam - mi che

mi che puoi de la sua gra - - -

58

Fam - mi che

mi che puoi de la sua gra - - -

- tia de - gno Fam - mi che puoi

puoi de la sua gra - - - tia de -

- tia de - gno Fam - mi che puoi

puoi de la sua gra - tia de - gno
- tia de - gno Sen - za fin o be -
de la sua gra - tia de - gno Sen -
- gno Sen - za fin o be - a -
— de la sua gra - tia de - gno Sen - za

Sen - za fin o be - a -
a - ta Gia co - ro -
- za fin o be - a -
- ta Sen - za fin o
fin o be - a - ta

68

-ta Giacorona - ta nel su - per - no re -
na - ta nel su - per - no re -
ta Giacorona - ta nel su - per - no re -
be - a - ta Giacorona - ta Giacorona -
Gia co - ro - na - ta nel su - per - no re -

72

gnosu - per - no re -
gnosu - per - no re -
gnosu - per - no re -
na - ta nel su - per - no re -
gno

gno
Gia corona - ta nel
gno
Gia corona - ta
gno
Gia corona - ta nel
gno
Gia corona - ta
nel su -
Gia corona - ta

su - per - no re - gno.
nel su - per - no re - gno.
su - per - no re - gno.
per - no re - gno.
nel su - per - no re - gno.

4

Ver - gi - ne san - -

Ver - gi - ne san - - ta d'o - -

Ver - gi - ne san - - ta Ver - -

Ver - gi - ne san - - ta d'o - gni

Ver - - gi - -

5

-ta d'o - gni gra - tia pie - na d'o - gni gra - tia

gnia gra - tia pie - - na

-gi - ne san - - ta d'o - gni gra - tia

gra - - - tia pie - - na

ne san - - ta d'o - gni gra - tia pie - -

9

pie - na

Che per ve - ra'et al - tis - si -

pie - - na

Che per ve - - ra'et al - tis - si - ma'hu - mil - ta -

- na

Che_____ per ve - - ra'et al - tis -

Che per ve - - ra'et al - tis - si -

ma'hu - - mil - ta - - de

Che_____ per ve - - ra'et al - tis -

- - de Sa - lis - ti'al ciel

- si - ma'hu - mil - ta - de Sa - lis - ti'al

16

ma'hu - mil - ta - de Sa - lis - ti'al ciel
 Sa - lis - ti'al ciel on - de miei prie -
 - si - ma'hu - mil - ta - de Sa - lis - ti'al ciel
 Sa - lis - ti'al ciel on - de miei
 ciel on - de miei prie - ghi'as -

19

Sa - lis - ti'al ciel on - de miei prie -
 ghi'as - col - - ti
 Sa - lis - ti'al ciel on -
 prie - - ghi'as - col - ti on - de miei prie - ghi'as -
 col - - - ti

22

ghi'as - col - - ti Tu par - to -
 Tu par - - to - ris - ti'il fon - te
 de miei prie - ghi'as - col - - ti Tu par - to -
 col - - - - - - - - ti Tu
 Tu par - to - ris - ti'il fon - te di pie - ta -

ris - ti'il fon - te di pie - ta - - de E
 di pie - ta - - de E di gius -
 ris - ti'il fon - - te di pie - ta - - de E
 par - to - ris - ti'il fon - - te di pie - ta - - de
 de E di gius - ti - tia'il sol che ras - se - re -

28

di gius - ti - tia il sol che ras - se - re - na Il
 ti - tia il sol che ras - se - re - na Il se - col pien d'er -
 di gius - ti - tia il sol che ras - se - re - na Il
 E di gius - ti - tia il sol che ras - se - re - na Il
 na Il se - col

31

se - col pien d'er - ro - ri os - cu - ri e fol - ti
 ro - ri os - cu - ri e fol - ti Tre -
 se - col pien d'er - ro - ri os - cu - ri e fol - ti
 se - col pien d'er - ro - ri os - cu - ri e fol - ti Tre dol -
 pien d'er - ro - ri os - cu - ri e fol - ti Tre dol -

Tre_____

— dol - ci e ca - ri no - mi ha in te rac - col -

Tre dol -

- ci e ca - ri no - mi ha in te rac - col -

- ci e ca - ri no - mi ha in te rac - col -

dol - ci e ca - ri no - mi ha in te rac - col -

- - - ti

- ci e ca - ri no - - - - mi ha in te rac -

ti Ma - - -

ti

40

ti _____ Ma - - -
 Ma - - - dre
 col - ti Ma - - - dre fi -
 dre fi - gliuo - la e
 Ma - - - - - dre fi - gliuo - -

43

dre fi - gliuo - la e spo -
 fi - gliuo - la e spo - sa Ver -
 gliuo - la e spo - sa Ver -
 spo - - - - sa e spo - -
 la e spo - - sa

sa Ver - gi-ne glo - ri - o - sa Don - na del Re
 - gi - ne glo - ri - o - sa Don - na del Re
 - gi-ne glo - ri - o - sa Don - na del Re ch'e
 sa Ver - gi-ne glo - ri - o - sa Don - na del
 Ver - gi-ne glo - ri - o - sa Don - na del Re

ch'e nos - tri
 ch'e nos - tri lac - ci'ha sciol - - -
 nos - tri lac - ci'ha sciol - - - ti
 Re ch'e nos - tri lac - ci'ha
 ch'e nos - tri lac - ci'ha

53

lac - ci'ha sciol - ti E fat - to'il mon - do li -
 - ti E fat - to'il mon -
 E fat - to'il mon - do
 sciol - ti E fat - to'il
 E fat - to'il mon - do li - be - ro'e fe - li -
 E fat - to'il mon - do li - be - ro'e fe - li - ce

56

- be-ro'e fe - li - - - - ce
 - do li - be - ro'e fe - li - - - - ce
 li - be - ro'e fe - li - - - - ce
 mon - do li - be - ro'e fe - li - - ce
 ce Ne le

Musical score for voices and basso continuo, page 46, measure 59. The score consists of five staves. The top three staves represent voices (Soprano, Alto, Tenor) and the bottom two represent the basso continuo (Bassoon and Organ). The vocal parts sing a polyphonic setting of the Latin text "Nelle cui san-te pia-ghe Pre-". The basso continuo provides harmonic support with sustained notes and bassoon entries.

Nelle cui san-te pia-ghe Pre-

Musical score for voices and basso continuo, page 63, measure 63. The score consists of five staves. The top three staves represent voices (Soprano, Alto, Tenor) and the bottom two represent the basso continuo (Bassoon and Organ). The vocal parts sing a polyphonic setting of the Latin text "ghe Pre-go ch'ap-ch'ap-pa-gh'il". The basso continuo provides harmonic support with sustained notes and bassoon entries.

ghe Pre-go ch'ap-ch'ap-pa-gh'il

66

pa - gh'il cor_____ ve - ra bea - tri - - -
 cor_____ ve - ra bea - tri - - -
 tri - - - ce Pre -
 ch'ap - pa - gh'il cor_____ ve - ra bea - tri - - -
 tri - - - ce Pre - - - go

69

ce.
 -ce Pre - - - go ch'ap - - -
 - - - go ch'ap - pa - gh'il
 - ce ch'ap - pa - gh'il cor_____
 ch'ap - pa - gh'il cor_____

71

pa - gh'il cor_____ ve - ra bea - tri - ce.
 cor_____ ve - ra bea - tri - ce._____
 ve - ra bea - tri - ce._____
 ve - ra bea - tri - - - ce._____

5

Ver - gi - ne so - l'al mon - do sen - za' ex - em -
 Ver - gi - ne so - la al mon -
 Ver - gi - ne so - lal mon - do sen - za' ex - em -

5

- gi - ne so - la al mon - - do sen - za' ex -
pio
do sen - za' ex - em - - - - pio Che'l
Ver - gi - ne so - l'al mon - - do
pio Ver - gi - ne so - la al mon - do sen -

8

em - pio Che'l ciel di
Che'l ciel di bel - le - ze'i - na - mo -
ciel di tue bel - lez - ze'i - na - mo - ras - ti
sen - z'ex - em - pio Che'l ciel di tue bel - le - ze'i -
za' ex - em - - - - - - - - - - pio

11

tue bel - lez - ze'i - na - mo - ras - - -
ras - - - - ti Cui ne pri - ma fu
Ch'el ciel di tue bel - lez - ze'i - na - mo - ras -
na - mo - ras - - ti Cui ne pri -
Che'l ciel di tue bel - lez - - ze'i - na -

- ti Cui ne pri - ma fu si -
si - - mil ne se - con - da ne
ti Cui
ma fu si - - mil ne se - con - - -
mo - ras - - - - ti Cui ne pri - - ma fu

17

mil ne se - con -
 pri - ma fu si - mil ne se - con -
 ne pri - ma fu si - mil ne se - con -
 -da
 si - mil ne se - con - da

20

-da San - ti pen -
 - da San - ti pen - sie -
 - - - da San - ti pen -
 San - ti pen - sie - ri
 San - ti pen - sie - ri

sie - ri at - ti pie -
 - ri at - ti pie - to - si e cas - - ti at -
 sie - ri at - ti pie - to - si e cas -
 san - ti pen - sie - ri at - ti pie - to - si e cas -
 at - ti pie - to - si e cas - - ti

to - - si e cas - - - ti Al
 ti pie - to - si e cas - - - ti
 ti
 ti Al ve - ro Dio sa - cra - to'e
 Al ve - ro Dio

30

ve - ro Dio sa - cra - to'e vi - vo tem -
Al ve - ro Dio sa - cra - to'e vi - vo tem -
Al ve - ro Dio sa - cra - to'e vi - vo tem -
vi - vo tem - - pio Fe - ce-ro'in tua vir -
— sa - cra - - to'e vi - vo tem - pio Fe -

33

- pio Fe - ce-ro'in tua vir - gi - ni - ta -
vi - vo tem - pio Fe - ce-ro'in -
- pio Fe - ce-ro'in tua vir - gi - ni - ta -
gi - ni - ta fe - con - - - - da -
- ce-ro'in tua vir - gi - ni - ta fe - con - - da

54

36

fe - con - da Per te
tuo vir - gi - ni - ta fe - con - da Per
fe - con - - - da Per te puo
Per te puo la mia vi -
Per te puo la mia

39

puo la mia vi - ta'es - ser gio-con - da
te puo la mia vi - t'es - ser gio - con - da
la mia vi - ta es - ser gio - con - da
ta es - ser gio-con - da S'a
vi - ta'es - ser gio-con - da es - ser gio-con - da S'a

42

S'a tuo pre - ghi'o Ma - ri - a Ver -
 S'a tuo pre - ghi'o Ma - ri - a Ver - gi-ne
 S'a tuo pre - ghi'o Ma - ri - - a
 tuo pre - ghi'o Ma - ri - a Ver - gi-ne dol - c'e
 — tuo pre - ghi'o Ma - ri - - a

46

- gi - ne dol - c'e pi - a
 dol - - c'e pi - a Ver - gi - ne dol -
 Ver - - gi - ne dol - c'e pi - a
 pi - - a Ver - - gi - ne dol - - c'e
 Ver - - gi - ne dol -

56

49

O - v'el fal - l'a - bon - do
c'e pi - - a
O - v'el fal - l'a - bon -
pi - a
O - v'el fal -
c'e pi - - a

52

— la gra - ti'a - bon - - - da
- v'el fal - l'a - bon - - do la
do la gra - ti'a - bon - - - da la
l'a - bon - do la gra - ti'a - bon - - - da la
O - - v'el fal - l'a - bon - do la gra - ti'a -

55

Con le gi - noc - chia
gra - ti'a - bon - da Con le gi - noc - chia
- - - - da Con
gra - ti'a - bon - da Con le gi - noc -
bon - da Con le gi - noc - chia

59

de la men - te in - chi - ne
Con le gi - noc - chia de la
le gi - noc - chia de la men -
chia de la men - te in - chi -
de la men - te in - chi - ne

62

Pre - go
men - te in - chi - - - - ne
- te in - chi - - ne
ne
Pre - go, che sia mia scor - ta
Pre - go, che sia mia scor - ta

sia_____ mia scor - - ta E la mia
go che sia_____ mia scor - - ta E
go che sia mia scor - ta
Pre - go, che sia mia scor - ta E

E la mia

68

tor - ta via driz - zi'a bon fi -
la mia tor - ta via driz - zi'a bon fi -
la mia tor - ta via driz - zi'a bon fi -
la mia tor - ta via driz - zi'a bon fi -
tor - ta via driz - zi'a bon fi - ne E

71

-ne E la mia tor - ta via
- - ne E la mia tor - - ta
zi'a bon fi - ne E
ne E la mia tor - ta via driz - zi'a bon fi - ne
la mia tor - ta via driz - zi'a bon fi - ne

Sheet music for voice and piano, page 60, measure 74.

The vocal line consists of four staves of music. The lyrics are:

E la mia tor - ta via driz -
via driz - zi'a bon fi - ne E la mia tor -
la mia tor - ta via driz - zi'a bon fi - ne
E la mia tor - ta via e la mia
— E la mia

Sheet music for voice and piano, page 60, measure 77.

The vocal line consists of four staves of music. The lyrics are:

- zi'a bon fi - ne driz - zi'a bon fi - ne.
ta via driz - zi'a bon fi - - ne.
driz - zi'a bon fi - - - ne.
tor - ta via driz - zi'a bon fi - - ne.
tor - ta via driz - zi'a bon fi - - ne.

6

Ver - gi - ne chia - - ra Ver - gi - ne chia -

Ver - - - gi - ne chia - - ra Ver -

Ver - gi - ne chia - - ra

5

Ver - - - gi - ne chia - - ra

ne chia - - ra e sta - bi -

-ra e sta - bi - le'in e -

- gi - ne chia - - ra e sta -

— e sta - - bi -

62

8

A musical score for four voices (SATB) and piano. The vocal parts are in soprano, alto, tenor, and bass. The piano part is in the bass clef. The music consists of five staves. The lyrics are: "e_____ sta - bi - le'in e - ter - - - le'in e - ter - no e_____ sta - bi - - - ter - - no e sta - bi - le'in e - ter - - - bi - le'in e - ter - no le'in e - ter - - no". The piano part has a sustained note on the first beat of the measure.

11

A musical score for four voices (SATB) and piano. The vocal parts are in soprano, alto, tenor, and bass. The piano part is in the bass clef. The music consists of five staves. The lyrics are: "no Di ques - to tem - pes-to - so ma - re le'in e - ter - - no Di ques - to tem - pes - no Di ques - to tem Di ques - to tem - la Di Di ques - to tem - pes-to - so ma - re stel - la Di Di ques - to tem - pes-to - so ma - re stel - la". The piano part has a sustained note on the first beat of each measure.

14

stel - la D'o - gni fi - del no - chier
 to - so ma - re stel - la D'o - gni fi - del
 - pes - to - so ma - re stel - la D'o - gni fi - del no - chier
 ques - to tem - pes - to - so ma - re stel - la D'o -
 D'o - gni fi -

17

fi - da - - ta gui - - da Pon
 no - chier fi - da - - da gui - - da
 fi - - da - - - ta gui - -
 gni fi - del no - chier fi - da - ta gui - - -
 del no - chier fi - da - - ta gui - - da

64

20

men - t'in che ter - ri - bi - le pro - cel - la Io mi ri -
 Pon men - te Pon men - t'in che ter - ri - bi - le
 da Pon men - t'in che ter - ri - bi - le
 -da Pon men - te Pon men -
 Pon men - - t'in che ter - ri - bi -

24

tro - - vo Io mi ri - tro - vo sol
 pro - cel - - - la Io
 — pro - cel - - - la Io
 - t'in che ter - ri - bi - le pro - cel - la
 le pro - cel - - - la Io mi ri - tro - vo

27

Musical score for voices and piano, page 65, measure 27. The score consists of five staves. The top staff (treble clef) has a rest followed by a dotted half note. The second staff (bass clef) has a dotted half note. The third staff (bass clef) has a dotted half note. The fourth staff (bass clef) has a dotted half note. The fifth staff (bass clef) has a dotted half note. The lyrics are:

sen - za go - ver - no
 mi ri - tro - vo sol sen - za go - ver -
 mi ri - tro - vo sol sen - za go - ver - no
 Io mi ri - tro - vo sol sen - za go - ver -
 sol sen - za go - ver - no sen - za go - ver -

30

Musical score for voices and piano, page 65, measure 30. The score consists of five staves. The top staff (treble clef) has a rest followed by a dotted half note. The second staff (bass clef) has a dotted half note. The third staff (bass clef) has a dotted half note. The fourth staff (bass clef) has a dotted half note. The fifth staff (bass clef) has a dotted half note. The lyrics are:

Et ho gia da vi - cin l'ul -
 -no Et ho gia da vi - cin l'ul -
 Et ho gia da vi - cin l'ul - ti -
 -no Et ho gia da vi -
 no Et ho gia da vi - cin l'ul -

66

33

- ti - me stri - da

- ti - me stri - da

me stri - - - - da

cin l'ul - ti - me stri - da Ma pur in

- ti - me stri - da Ma pur in

36

Ma pur in te l'a - ni -

Ma pur in te l'a -

Ma pur in te l'a -

te l'a - ni - ma mia si fi - da

te l'a - ni - ma mia si fi - da

39

ma mia si fi - da Pec - ca - tri - ce
 ni-ma mia si fi - da Pec - ca - tri - ce
 - ni-ma mia si fi - da Pec - ca - tri - ce
 io nol ne - go Ver - gi -
 io nol ne - go Ver - gi -

43

ma ti pre - go Ch'el
 ma____ ti pre - go
 ma____ ti pre - go Ch'el tuo ne- mi
 ne ma____ ti pre - go Ch'el tuo ne - mi - co
 ne ma____ ti pre - go

47

tuo ne - mi - co del mio mal
Ch'el tuo ne - mi - co del mio non -
- co del mio mal non ri - - da
del mio mal Ch'el tuo ne - mi - co del mio mal

non ri - - da _____
- ri - - - da Ri - cor -
- da _____ Ri - cor - - da -
- non ri - - - da Ri - cor -

52

Ri - cor - - da - ti
- da - ti che fe - ce'il pec - car
ti che fe - ci'il pec - car nos -
che fe - ce'il pec - car nos - - - tro Pren -
- da - ti che fe - ce'il pec - car nos -

55

Ri - cor - - da - ti
nos - - - tro Pren - der Dio per scam -
tro Pren - der Dio per scam - par - - ne Hu -
der Dio per scam - par - ne Hu - ma -
tro Pren - der Dio per scam - par - - ne

70

58

par - ne Hu - ma - - na car - ne'al tuo vir -

ma - - - na car - n'al tuo vir - gi - nal

- na car - n'al tuo vir - gi - nal chios - - -

Hu - ma - - na car - n'al tuo vir - - - gi -

61

Ri - - cor - - da -

- gi - nal chios - tro Ri - - cor - - da - ti Ri -

chios - tro Ri - - cor - - da - ti

- - - - - tro Ri -

nal chios - - - tro Ri - - cor - - da - ti

64

ti che fe - ce'il pec - car nos - - -
cor - da - ti che fe - ce'il che fe - ce'il
che fe - ce'il pec - car nos - - - tro Pren -
che fe - ce'il pec - car nos - - -
che fe - ce'il pec - car

67

-tro Pren - der Dio____ per scam - par - ne Hu - -
pec - car nos - - - tro Pren - der Dio per scam - -
- der dio per scam - par - - n'Hu - ma - -
- tro Pren - der Dio per scam - par - ne Hu - -
nos - - tro Pren - - der Dio per scam - par - ne

72

70

ma - - na car - ne'al tuo_____ vir - gi -
 par - ne Hu - ma - na car - n'al tuo vir -
 - na car - ne al tuo vir - gi - nal
 ma - na car - ne al tuo vir - gi -
 Hu - ma - na car - n'al tuo vir - gi - nal

73

nal chios - tro.
 - gi - nal chios - tro.
 - chios - - - - - tro.
 nal chios - tro.
 chios - - - - - tro.

7

Ver - gi - ne quan - te la - - gri - m'ho gia
 Ver - gi - ne quan - te la - - gri - me ho gia
 Ver - gi - ne quan - te la - - gri - me ho gia

5

spar - te _____ Quan -
 spar - - te Quan - te lu - sin -
 Quan - te lu - sin - ghe _____
 spar - - - te
 Quan - te lu - sin - - ghe

74

8

te lu - sin - ghe & quan - ti prie -
- ghe & quan - ti prie - gh'in - dar -
— & quan - ti prie - gh'in - dar - no
Quan - te lu - sin - ghe & quan - ti
& quan - ti prie - - gh'in - dar - no &

11

- gh'in - dar - no Pur per mia pe -
- - - no Pur per mia pe -
Pur per mia pe -
prie - gh'in - dar - no
quan - ti prie - gh'in - dar - - no

14

-na & per mio gra -
na _____ &
na Pur per mia pe - - na
Pur per mia pe - - - - na
Pur per mia pe - - na & per mio

17

- ve dan - - - no Da
per mio gra - - ve dan - - - -
& per mio gra - - ve dan -
& per mio gra - - ve dan - - - -
gra - - - - ve dan - - - - no

20

poi ch'io nac - qu'in su - la ri - va d'Ar - no
 - no Da poi ch'io nac - qu'in su - la ri - va
 - - no Da poi ch'io nac - qu'in
 no Da poi ch'io nac - qui
 Da poi ch'io nac - qu'in su - la ri - va d'Ar - no

poi ch'io nac - qu'in su - la ri - va d'Ar - no
 d'Ar - no Da poi ch'io nac - qui su - la ri - va d'Ar - -
 su - la ri - va d'Ar - no Cer - can - d'hor
 Da poi ch'io nac - qu'in su - la ri - va d'Ar - no
 Da poi ch'io nac - qu'in su - la ri - va d'Ar - no Cer -

26

Cer - can - d'hor ques - t'& hor_____ quel - l'al - tra par -
no
ques - t'et hor quel - l'al - tra par - te
Cer - can - d'hor ques - t'et hor quel-l'al - tra par -
can - d'hor ques - t'& hor quel-l'al - tra par - te

29

- te Non e sta - ta mia vi -
Non e sta - ta mia vi - ta al - tro ch'af -
Non e sta - ta mia vi -
te Non e sta - ta mia vi - - ta
Non e sta - ta mia vi - - t'al -

32

- tal - tro ch'af - fan - - no
fan - no Mor - tal bel -
t'al - tro ch'af - fan - - no
al - tro ch'af - fan - no Mor - tal
tro ch'af - fan - - no Mor - -

at - ti et pa - ro - le
- lez - - za at - ti et pa - ro -
at - ti et pa - ro - le
bel - lez - - za at - ti et pa - ro -
tal bel - lez - - za at - ti et pa - ro -

38

m'han - no Tut - t'in - gom - bra - ta l'al -
 le m'han - no Tut - t'in - gom - bra - ta l'al - -
 m'han - no Tut-t'in - gom - bra - ta l'al - - - -
 le m'han - no Tut - t'in - gom - bra - ta l'al - ma
 l'al - - - -

41

ma Ver - gi - ne sa - cra et al - -
 ma Ver - gi - ne sa - cra et al - -
 ma Ver - gi - ne sa - cra et al - ma
 Ver - gi - ne sa - cra et al - -
 ma Ver - gi - ne sa - cra et al - - ma Non tar - -
 ma Ver - gi - ne sa - cra et al - - ma Ver - gi - ne sa - cra et al - - - - ma Ver - gi - ne sa - cra et al - ma Non tar - -

ma Non tar - dar ch'io son for - s'al -

ma Non tar - dar ch'io son for - se al -

Non tar - dar ch'io son for - s'al -

- - - ma Non tar - dar

dar

50

I di miei piu cor-ren-ti che sa - et - ta
I di miei piu cor-ren-ti che sa - et - ta
m'an - no I
I di miei I di miei piu cor-ren-ti che sa -

53

I di miei Fra mi - se -
I di miei Fra mi -
I di miei piu cor - ren - ti che sa - et - ta Fra mi -
di miei piu cor - ren - ti che sa - et - ta piu cor - ren - ti che sa - et - ta
et - ta piu cor - ren - ti che sa - et - ta

56

56

- rie & pec - ca - ti Son - se-n'an-da - ti
 se - rie & pec - ca - ti Son - se-n'an-da - ti
 se - rie & pec - ca - ti Son -
 Son - se-n'an-da - ti
 Son - se-n'an-da - ti Son -

59

59

& sol mor -
 & sol mor - te.
 se-n'an-da - - ti & sol
 & sol mor - - - te n'as -
 se-n'an-da - ti & sol mor - - - te.

62

te n'as - pet ta.
— n'as - pet — — — — ta.
mor - te n'as - pet — — — — ta.
- pet — — — — ta.
— n'as - pet — — — — ta.

8

Ver - gi - ne ta - l'e
Ver - gi - ne ta - l'e ter - ra
Ver - gi - ne ta - l'e ter -
Ver - gi - ne ta - l'e ter - ra
Ver - gi - ne ta - l'e ter - ra ta - l'e

5

ter - ra e pos-t'ha in do - glia Lo mio cor che
pos-t'ha in do - glia Lo mio cor _____ che vi - ven -
ra e pos-t'ha in do - glia Lo mio cor che vi -
ter - ra e pos-t'ha in do - glia Lo mio cor

9

vi - ven - - - d'in pian - t'il ten -
- - - d'in pian - t'il ten - -
cor che vi - ven - - - d'in pian - t'il
ven - d'in pian - t'il ten - - ne
che vi - ven - - - d'in pian - t'il

12

ne E di mil - lie miei
ne E
ten ne E di mil - le miei ma - li un non sa -
ten ne E di mil - le miei ma - li un

15

ma - li un non sa - pe - a un non sa - pe -
di mil - le miei ma - li un non sa - pe -
E di mil - le miei ma - li un
pea un non sa - pe - a
non sa - pe - a

18

a E per sa - per - -
a E
non sa - pe - a E per sa - per - -
E per sa - per - lo E per sa - per - lo

21

lo
per sa - per - lo pur
lo pur quel che n'a-ven - ne Fo-r'a - ve - nu - to
pur quel che n'a-ven - ne Fo - r'a - ve - nu - - pur quel che n'a -

24

pur quel che n'a-ven - ne Fo - r'a - ve - nu - to
 quel che n'a-ven - ne Fo - r'a - ve - nu - to F - r'a - ve - nu -
 — Fo - r'a - ve - nu -
 —
 ven - ne fo - r'a - ve - nu - to che n'a-ven - ne Fo - r'a - ve - nu -

27

ch'o - gn'al - tra sua vo -
 - to ch'o - gn'al - tra sua
 - to ch'o - gn'al - tra sua vo - glia
 ch'o - gn'al - tra sua vo - - - glia
 to ch'o - gn'al - tra sua vo - - - glia

30

glia E - r'a me mor - te

vo - glia E - r'a me mor - te & a

E - r'a me mor - te E - r'a me mor -

E - r'a me mor - te E - r'a me mor -

E - r'a me mor -

34

& a lei fa - ma re - - - - -

lei fa - ma re - - - - -

- te & a lei fa - ma re - a

te & a lei fa - ma re -

37

- a
Hor
- a
Hor
a
Hor tu don - na del ciel
a Hor tu don - na del ciel

40

— tu don - na del ciel tu nos - tra De -
tu don - na del ciel tu nos - tra
Hor tu don - na del ciel tu nos - tra
Hor tu don - na del ciel tu
tu

- a Se dir li - ce e con - vien - si
De - a Se dir li - ce e con-vien - si
De - - - a Se dir li - ce e con -
nos - tra De - a Se dir li - ce e con - vien -
nos - tra De - a Se dir li -

vien - si Ver - gi - ne d'al - ti sen -
vien - si Ver - gi - ne d'al - ti sen -
Ver - gi - ne d'al - ti sen -
ce e con - vien - si Ver - gi - ne d'al - ti sen -

49

Musical score for voice and piano, page 91, measure 49. The vocal line consists of four staves of music. The lyrics are:

Ver - gi - ne d'al - ti sen - si tu ve - - d'il
 si Ver - gi - ne d'al - ti sen - - si tu
 si Ver - gi - ne d'al - ti sen - - si
 - si tu ve - - - d'il
 - - - si

52

Musical score for voice and piano, page 91, measure 52. The vocal line consists of four staves of music. The lyrics are:

tut - - to e
 ve - - d'il tut - - - to
 tu ve - d'il tut - - - - to
 tut - - to
 tu ve - - - d'il tut - - to



quel che non po - tea Far al - tri
e quel che non po - tea Far al -
e quel che non po - tea Far al -
e quel che non po - tea Far al -



e nul - l'a la tua gran.
tri e nul - l'a la tua gran vir -
che non po - tea Far al - tri e nul - - l'a
tri e nul - l'a

61

vir - tu - - - te
tu - - - - te Pon
la tua gran vir - tu - - - te Pon fi -
la tua gran vir - tu - - - -
vir - tu - - - te Pon

64

Pon fi - - n'al mio
fi - n'al mio do - lo - re Pon fin
- n'al mio do - lo - - re Pon fin
- te Pon fi - - n'al mil do - lo - re
fi - - n'al mio do - lo - - re pon fi - n'al

do - lo - - - re Ch'a te ho - no - - -
 al mio do - lo - - re Ch'a te ho -
 al mio do - lo - - re Ch'a te ho -
 Ch'a te ho - no - - -
 mio do - lo - - re

re & a
 Ch'a te ho - no - - re & a me fia -
 no - - - - re & a me - re & a me -
 Ch'a te ho - no - - re & -

74

me fia sa - lu - - - te.
sa - lu - - te.
& a me fia sa - lu - - - te.
a me fia sa - lu - - - te.

9

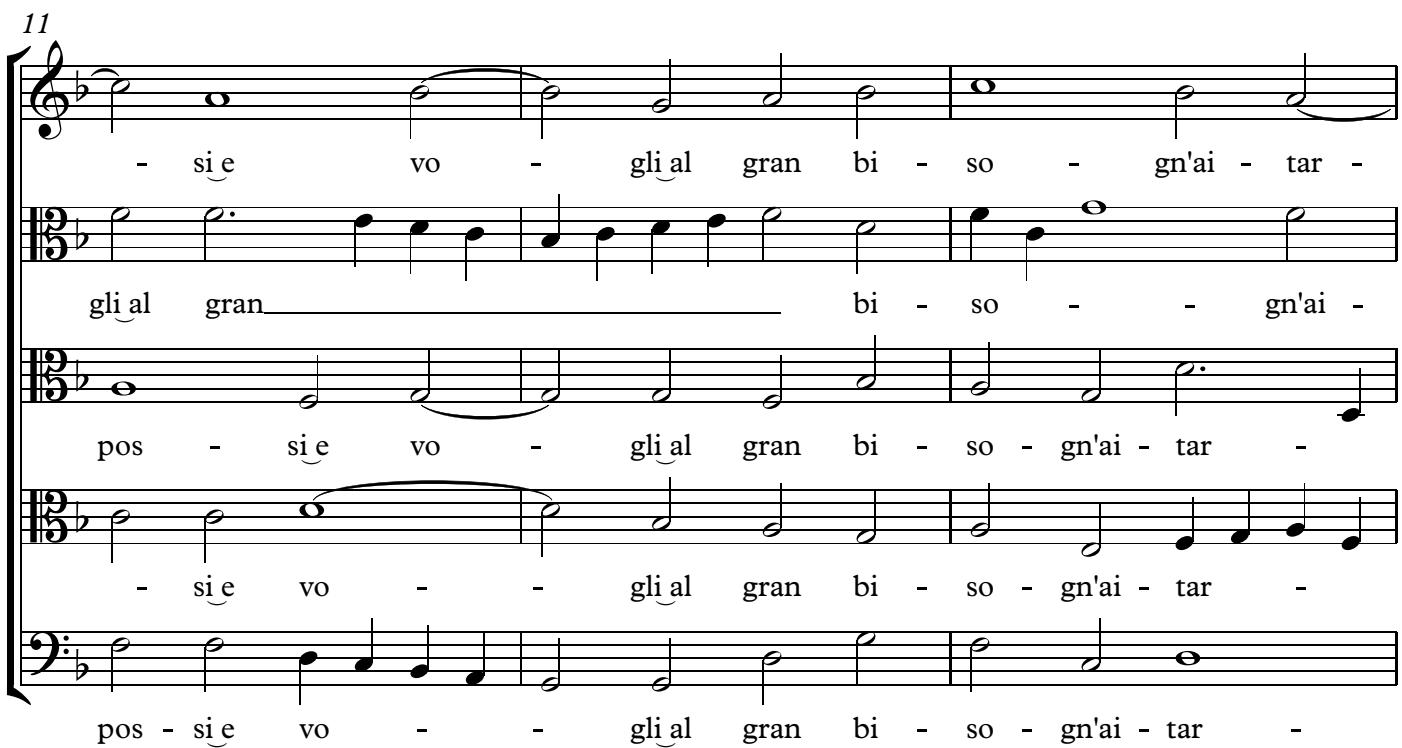
Ver - gi - ne in cui ho
Ver - gi - ne in cui ho tut - ta mia spe - ran
Ver - gi - ne in cui ho tut - ta mia spe -

5

Ver - gi - ne in
tut - ta mia spe - ran - za
Ver - gi - ne in cui ho
ran - za Ver - gi - ne

cui ho tut - ta mia spe - ran - za Che pos -
Che pos - si e vo -
tut - ta mia spe - ran - za Che
Che pos -
in cui ho tut - ta mia spe - ran - za Che

11



- sie vo - gli al gran bi - so - gn'ai - tar -
 gli al gran bi - so - gn'ai -
 pos - sie vo - gli al gran bi - so - gn'ai - tar -
 - sie vo - - gli al gran bi - so - gn'ai - tar -
 pos - sie vo - - gli al gran bi - so - gn'ai - tar - -

14



- me_____ Non mi la - sciar in
 tar - me Non mi la - sciar in su_____
 - me
 - me Non mi la - sciar
 me Non mi la - sciar in su_____

17

su_____ l'es - tre - mo pas - so non mi la - sciar
 — l'es - tre - mo pas - - - so non mi
 — Non
 in su l'es - tre - mo pas - - so
 l'es - tre - mo pas - - so non mi la -

in su_____ l'es - tre - mo pas - -
 la - sciar in su l'es - tre - mo pas - -
 mi la - sciar in su l'es - tre - mo pas -
 — non mi la - sciar
 sciar Non

23

-so Non guar - dar me
so Non guar - dar
so Non guar - - dar me Non guar -
Non guar - dar me Non
guar - - - dar me ma

26

ma chi de - gno cre - ar
me ma chi de - gno cre -
dar me ma chi de - gno cre - ar
guar - - dar me
chi de - gno cre - ar - - - me

100

29

Musical score for voice and piano, page 29, measures 100-101. The vocal line consists of two parts, each with lyrics in Italian. The first part starts with "me No'l mio" and continues with "ar - me No'l mio va -". The second part starts with "me No'l mio va - lor" and continues with "No'l mio va - lor no'l mio va -". The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords.

me No'l mio
ar - me No'l mio va -
me No'l mio va - lor
No'l mio va - lor no'l mio va -
No'l mio

32

Musical score for voice and piano, page 32, measures 32-33. The vocal line continues with lyrics in Italian, divided into two parts. The first part includes "va - lor no'l mio va -". The second part includes "lor ma l'al - ta sua sem - bian - za ma", followed by "no'l mio va - lor". The piano accompaniment maintains the harmonic structure with sustained notes and chords.

va - lor no'l mio va -
lor ma l'al - ta sua sem - bian - za ma
no'l mio va - lor
- lor ma l'al - ta sua sem -
va - lor ma l'al - ta sua sem - bian -

35

lor ma l'al - ta sua sem - bian -
l'al - ta sua sem - bian - - - - - - - -
ma l'al - ta sua sem - bian - - - - za
bian - za ma l'al - ta sua sem - bian - za Ch'in
za no'l mio va - lor ch'in

38

za ch'in me si muo - - v'a cu-rar d'huom si
-za
Ch'in me si muo - - v'a cu-rar d'huom si
me si muo - v'a cu - rar d'huom si
me si muo - - v'a cu - rar d'huom si

Music score for page 102, measure 41, featuring five staves of music with lyrics in Italian:

Top staff: basso Me - du - sa e

Second staff: Me - du - sa e l'er - ror mio m'han

Third staff: basso Me - du - sa e l'er - ror mio m'han

Fourth staff: basso Me - du - sa e l'er - ror mio

Bottom staff: basso Me - du - sa e l'er - ror

Music score for page 102, measure 45, featuring five staves of music with lyrics in Italian:

Top staff: l'er - ror mio m'han fat - to un sas - so d'hu - mor va - no stil-lan -

Second staff: fat - to un sas - so d'hu - mor m'han fat -

Third staff: fat - to un sas - so d'hu - mor va - no stil-lan - te m'han

Fourth staff: m'han fat - to un sas - so

Bottom staff: mio m'han fat - to un sas - so d'hu

48

te d'hu - mor va - no stil-lan - te
t'un sas - - so d'hu - mor va - no stil-lan - te
— fat - t'un sas - so d'hu - mor va - no stil-lan - te
d'hu - mor va - no stil-lan - te
mor va - no stil-lan - te d'hu - mor va - no stil-lan - te

52

Ver - gi - ne tu di san - te la -
Ver - gi - ne tu di san - te la - gri - m'e
Ver - gi - ne tu di san - te la - gri - m'e pie
Ver - gi - ne tu di san - te la - gri - m'e

104

56

gri - m'e pi - e a - dem - p'il mio cor las - - -
 pie a - dem - pi'il mio cor las - so Ch'al -
 a - dem - pi'il mio cor las - so
 pie a - dem - pi'il mio cor las - so
 pie a - dem - p'il mio cor las - so

60

so Ch'al - men l'ul - ti - mo pian - to sia de - vo -
 men l'ul - ti - mo pian - to sia de -
 Ch'al - men
 Ch'al - men l'ul - ti - mo pian - to sia de -
 Ch'al - men l'ul - ti - mo

63

pian - to sia de - vo - - - -
to Sen -
Ch'al - men l'ul - ti-mo pian - to sia de -
vo - to Sen - za ter -
pian - to sia de - vo - to

66

-to Sen - za ter - res - tro li -
za ter - res - - - - tro li - - - -
vo - to Sen - za ter - res - - - - tro li - mo
res - - - - - - - - tro li - - - - mo
Sen - za ter - res - - - - - - - - tro li -

106

69

Musical score for voices and piano. The vocal parts are arranged in four staves: soprano (G clef), alto (C clef), tenor (F clef), and bass (Bass clef). The piano part is in the bass clef staff. The music consists of two measures. The lyrics are: "mo Co - me fu'l pri - mo non Co - - me fu'l pri - mo Co - me fu'l pri - mo". Measure 106 ends with a fermata over the piano's eighth note.

71

Musical score for voices and piano. The vocal parts are arranged in four staves: soprano (G clef), alto (C clef), tenor (F clef), and bass (Bass clef). The piano part is in the bass clef staff. The music consists of one measure. The lyrics are: "mo non d'in - sa - - nia vo - - to. non d'in - sa - - nia vo - - to. d'in - sa - - - nia vo - - - - to. mo non d'in - sa - - nia vo - - to. mo non d'in - sa - - nia vo - - to. mo non d'in - sa - - nia vo - - to.". The piano part ends with a fermata over the eighth note.

10

Ver - gi - ne hu - ma - na e ne - mi - ca d'or - go -

Ver - gi - ne hu - ma - na Ver - gi -

Ver - gi - ne hu - ma -

5

Ver - gi - ne hu - ma - na e

- - glio e -

gi - ne hu - ma - na e ne - mi -

ne hu - ma - na e ne - mi - ca d'or -

na e ne - mi - ca d'or - go -

108

8

ne - mi - ca d'or - go - glio Del
 ne - mi - ca d'or - go - glio
 - - ca d'or - go - glio Del co - mu - ne prin -
 go - glio Del co - mu - ne prin -
 glio Del co - mu -

11

co - mu - ne prin - ci - pi'a - mor t'in - du - ca Del co - mu -
 Del co - mu - ne prin -
 ci - pi'a - mor t'in - du - ca Del co - mu - ne prin -
 ci - pio a - mor t'in - du - ca
 - ne prin - ci - pi'a - mor t'in - du - ca Del co - mu -

14

- ne prin - ci - pi'a - mor t'in - du - ca Mi -
ci - pio a - mor t'in - du - - - ca
ci - pi'a - mor t'in - du - ca Mi - se -
Mi - - - se -
- ne prin - ci - pi'a - mor t'in - du - - ca Mi - - se -

17

- se - re - - re d'un cor con - tri - t'hu - mi -
Mi - se - re - - re d'un
re - - re
d'un
re - - re d'un cor con - tri - - - to'hu - mi -
d'un cor con -

110

20

le Che se po - ca mor -
cor con - tri - to'hu - mi - le Che
cor con - tri - t'hu - mi - - - le
tri - - t'hu - mi - - le Che se po -

23

tal ter - ra ca - du - - - - ca
se po - ca mor - tal ter - ra ca - du -
Che se po - ca mor - tal ter -
ca mor - tal ter - ra ca - du -
Che se po - ca mor - tal ter -
ca

26

Soprano: A - mar con
Alto: ca A - mar con
Tenor: ca A - mar con si mi - ra - bil fe - de so -
Bass: ra ca - du - ca A - mar

A - mar con si mi - ra - bil fe - de so - glio

29

Soprano: si mi - ra - bil fe - de so - glio Che dev - ro
Alto: si mi - ra - bil fe - de so - glio Che dev - ro
Tenor: glio

con si mi - ra - bil fe - de so - glio Che dev - ro

112

32

far di te co - sa gen -
 far di te Che dev - ro far di te co - sa gen - ti -
 Che dev - ro far di te co -
 far di te Che dev - ro far di te co - sa gen -
 Che dev - ro far di te co - sa gen -

35

ti - le Se del mio sta - to as - sai mi -
 le Se del mio sta - - t'as -
 sa gen - ti - - - - le Se
 ti - le Se del mio sta - to as - sai mi -
 ti - - - - le Se

38

- se-ro& vi - le Per le tue
 sai mi - se-ro& vi - le Per le tue man re -
 del mio sta - to as - sai mi - se-ro& vi - le
 - se-ro& vi - - le Per le tue man re - sur -
 del mio sta - to as - sai mi - se-ro& vi - le Per le tue man re -

41

man re - sur - go Ver - gi - ne i
 sur - go Ver - - gi - ne i sa - croe
 Per le tue man re - sur - - go Ver - gi - ne
 go Per le tue man re - sur - - go Ver - - gi -
 sur - go Ver - - gi - ne

114

44

114
44

sa - croe pur - - - go
pur - - - - go i sa - croe pur -
i sa - croe pur - - -
ne i sa - croe pur - go
i sa - croe pur - go

47

47

al tuo no - m'e pen - sie - ri e'n - ge -
- - go al tuo no - m'e pen - sie - ri
- go al tuo no - m'e pen - sie - ri
al tuo no - m'e pen - sie - ri e'n -
al tuo no - m'e pen - sie - ri e'n -

50

gn'e sti - - le La lin - gua e'l
e'n - ge - gn'e sti - - le La lin - gua e'l
e'n - ge - gn'e sti - - le
ge - gn'e sti - - le
ge - gn'e sti - - le La lin - gua e'l

53

cor le la - - gri - me e*i* sos - pi -
cor La lin - gua e'l cor le la - - gri-m'e*i* sos - pi -
La lin - gua e'l cor le la - - gri - m'e*i* sos -
cor le la - - gri -

116

56

ri

- ri sos - pi - ri

la - gri - me e i sos - pi - ri

- pi - - - ri Scor - gi-mi-al mi - glior

me e i sos - pir sos - pi - ri Scor - gi-mi-al

59

Scor - gi-mi-al mi - glior gua -

Scor - gi-mi-al mi - glior gua -

Scor - gi-mi-al mi - glior gua - do

gua - do Scor - gi-mi-al mi - glior gua - do

mi - glior gua - do

62

do E pren - d'in gra - do i can - gia -
-do E pren - d'in gra - do
E pren - d'in gra - - - do i can -
E pren - d'in gra - - - do
E pren - d'in gra - - - do

65

ti de - si - - - - - - - -
i can - gia - ti de - si -
gia - ti de - si - - - - ri
i can - gia - ti de -

A musical score for voice and piano. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) sing the lyrics "ri. i can - gia - ti de - si - ri." The piano part provides harmonic support with sustained notes and a rhythmic pattern. The tempo is marked 68.