

1852



PRIMA PARS.
ROSARIUM
LITANIARVM
BEATÆ V· MARIAE
TERNIS, QUATERNIS, QVINIS,
SENIS, SEPTENIS, ET OCTONIS
Vocibus Concinandis.
VNA CVM BASSO AD ORGANVM

A D. LAVRENTIO CALVO.
IN ADE CATHEDRALI PAPIÆ
Musico, ex Varijs Auditorib[us] defunctum
Nunc primum in lucem editum.
CVM PRIVILEGIO.



VENETIIS, Apud Alexandrum Vancientium, 1656. A.



PERILLVSTRI CONGREGATIONI
SANCTISSIMI ROSARII
 P A P I E
 LAVRENTIVS CALVVS S. P.



*Ernant in hortis rosæ, Viri Perillvstres, dum fronde-
 scit annus, & extuberat multiplici fætu. Oblectant ro-
 ses a purpureis micantia coloribus spéllantium nares, at
 que oculos; non rubeo tamen, neque omni tempore. At
 ROSARIUM vestrum, cui presidetis vigilansissime,
 quia Maria Dei Matri constitutum, neque loci, neque tè-
 poris vña meta coarctatur, exarcescitne; quinimò sapientis eternitatem,
 Deum ipsum. Angelos homines suauissima piarum actionum fragrantia
 perfundit. Ego quidem cum leclum brincinde, atque textum per me Lita-
 niarum Rosarium esse editurus in lucem, illud in vestro nomine potissimum
 evoluisti apparet, ut paleborum, religiosissimumque facellum quod in
 D. Thoma formosissima mulierum, & Sanctissima adificans, dulcè per-
 sonet illius laudibus, quas Angeli quoquè perpetuè decantant. Confido au-
 tem fore, ut menso hoc qualecumque manus, meg in vos obseruantia argu-
 mentum, benigna bilarique fronte accipiatis, valete.*
Venetij, Cal. Julij. MDCXXVI.

A 3. Del Sig. Alessandro Grandi.

2

CANTO Primo.

Krie ele ifon Christe ele-
 ifon Christe au dinos Christe exaudi nos
 Pater de Calis Deus misere nobis Fili Redemptor mundi
 Deus misere nobis misere nobis Sancta Trinitas
 vna De us misere misere nobis
 Sancta Virgo Virginum ora pro nobis Mater Christi
 ora pro nobis ora ora pro no bis ora ora pro no
 bis Mater inuiola ta ora ora pro no bis Mater A-
 A 3

CANTO Primo.

mabilis ora ora pro nobis ora ora pro nobis
 Virgo pedicanda ora pro nobis Virgo Clemens ora
 ora pro nobis Speculum iustitiae ora pro nobis
 bis Causa nostrarum latitiae ora pro nobis
 Rosa misericordia Turris Damidica Turris E-
 bunea ora pro nobis ora pro nobis
 Stella Matutina ora pro nobis
 ora ora ora pro nobis Refugium pecca-

CANTO OTTAVO

CANTO Primo.

ro rum Auxilium Auxilium Christianorum Au xilium
 ii. Christorum ora pro nobis ora pro nobis pro
 no bis ora pro nobis Regina Angelorum ora pro
 no bis Regina Apostolorum ora pro nobis
 ora pro nobis ora pronobis Regina Confessio.
 rum Regina Virginum ora pro nobis Regina Regis San-
 gio rum ora pronobis Regina Sanctorum Sanctorum
 omnium ora pronobis pronobis ora pro nobis ora pro
 Letanie de dicisti. Raccolte da D. Lorenzo Galisi. A 3. 4. 5. 6. 7. & 8. A 3

CANTO Primo.

nobis ora pro nobis ora pro nobis ora pro nobis.
Agnus Dei qui tollis peccata mundi
 Parce nobis Domine Agnus Dei qui tollis pec-
 cata mundi Exaudi nos Domine Agnus Dei
 qui tollis peccata manu di misericordie nobis.
 tollis peccata manu di misericordie nobis.

A 4. Del Sig. Stefano Bernadini.

CANTO


 Kyrie eleison Christe eleison Kyrie
 eleison Christe exaudi nos misere-
 rere nobis miserere nobis Spiritus sancte Deus us Sancta Trinitas
 venus Deus miserere nobis Sancta Dei Genitrix ora pro nobis
 Sancta Maria Virgo Virginum ora pro nobis Mater Christi
 ora pro nobis Mater dei gratiae Mater purissima
 & Caeciliensis ora pro nobis Mater Amabilis
 & admirabilis ora pro nobis ora pro nobis

ora pro nobis Virgo Venerata & predicanda ora pro nobis
 ora pro nobis Virgo Clementia ora pro nobis ora pro nobis
 Sedes sapientie ora pro nobis Vas insigne deuotio-
 o misericordia Rosa mystica ora pro nobis ora pro nobis o-
 ra pro nobis ora pro nobis Iama Cali o-
 za pro nobis Consolatrix Afflictorum ora pro nobis Regi-
 na Angelorum ora pro nobis ora pro nobis ora pro nobis
 bis ora pro nobis ora pro nobis Regina Confessorum

Regina Virginum ora pro nobis Regina Sanctorum omnium ora

pro nobis Agnus Dei qui tollis peccata mundi Exau-
 di nos Domine Agnus Dei peccata mundi qui tollis qui
 tollis peccata mundi iij iij miserere nobis
 Del Sig. Alcestante Grandi. A 4

K Yic elefion Kyrie elefion Christe audi nos
 Christe exaudi nos Fili Redemptor mundi Deus miserere no-
 bus Spiritus Sancti Deus miserere nobis Sancta MA-
 RIA ora pro nobis Sancta Virgo Virginum ora pro no-
 Letanie de ducetis Raccolte da D. Lorenzo Calvi. A 3. 4. 5. 6. 7. & 8. A 5

CANTO

bis Mater Christi Mater divina gratia ora pro
 nobis Mater Salua toxis ora pro nobis Virgo prudē
 tissima ora pro nobis Speculum iustitiae ora pro nobis
 Causa nostrarum latitudinum ora pro nobis ora
 pro nobis Vas spiritua le ora pro nobis Domus
 Aurea ora pro nobis Confolatrix Confo-
 latrix Afflictorum ora pro nobis Regina Angelorum ora
 ora ora pro nobis Regina Apo- gelorum ora ora

CANTO

ora pro nobis Regina Sanctorum omni um ora o-
 ra pro nobis ora ora pro nobis.
A Gnu Dei qui tollis peccata mundi Parce nobis Domi-
 ne Agnus Dei qui tollis peccata mundi Exaudi nos
 Do mine Agnus Dei qui tollis peccata mundi Mie-
 fete no bis misere miferere no bis



Vrie elefies. Christie elefion Christie audi nos

Pater de Calli Deus Sancta Trinitas vnis

Deus Misere nobis Sancta Dei Genetrix ora pro nobis

Mater Insolata Mater Intermerata Mater Creataris

ora pro nobis ora pro nobis Virgo Prudentissima Vigo fide-

lis ora pro nobis Sedes sapientie Canis nolis latiti-

x ora pro nobis Vas spirituale ora pro no-

bis ora pro nobis Tumis Davidica Tumis Eburoea

ora pro nobis Confolatrix afflictio rum ora pro nobis

ora pro nobis Regina Angelorum Patriarchanum Profecta-

rum ora pro nobis ora pro nobis Regina Sandorum omni-

um ora pro nobis Agnus Dei qui tollis peccata mundi

Agnus Dei qui tollis peccata mundi Agnus Dei qui

tollis peccata mundi misere nobis miserere no bis.



Yrie e leison Christe-
 leyfon Kyrie e leyfon Christe
 audi nos Christe exaudi nos misere nobis Fili Redemptor
 mundi Deus Spemus Sancte Deus miserere nobis Sancta
 Maria Sancta Dici Genitrix Ora pro no bis
 Mater Christi Mater divine gracie Mater purissima Ma-
 ter Cælestis ora pro nobis Mater Intemerata ora o-
 raproso bis Mater Creatoris Mater Salvatoris

ora pro no bis Virgo Veneran da Virgo predi-
 can da ora pro no bis Speculum iusticie
 Causa nostra latitiz ora pro no bis Vas punita-
 le Vas insigne devotionis ora pro no bis Ro-
 fa mystica ora pro no bis Domus Aurea Federis
 Arca Stella Matutina ora pro no bis Salut infirmorum
 Refugium peccato rum Auxilium Christiano rum
 Regina Angelorum ora pro no bis Regina Patriarcha-
 A 8

CANTO

nam ora pro nobis Regina Apostolo rum Regina Manym
rum Regina Confessorum Regina Virginum Regina Sanctorum
omniam ora pro nobis Agnus Dei qui tollis peccata
mundi Parce nobis Domine Agnus Dei qui tol-
lis peccata mundi Exaudi nos Domine Agnus Dei qui
tellis peccata mundi misere nobis iij

CANTO Primo.



Yrie eleison Christe eleison Christe audi
nos Christe exaudi nos Fili Redemptor mundi
Deus miserere nobis Spaus Sancte Deus miserere no bis
Sancta Trinitas vns Deus miserere nobis ora peono-
bis iij ora pro nobis Mater Christi ora pro no-
bis Mater amabilis ora pro nobis Mater Creatoris ora pro
no bis Virgo prudentissima ora promulca ora pro nobis
Speculum iustitiae ora pro nobis Causa nostrae Ig-
Letanie de dierum Raccolte da D. Lorenzo Calvi. A 3 + 4. 5. 6. 7. 8. A 9

16. In Domina CANTO

titie ora ora pronobis Vas spiritualis ora pro nobis
 ora pro nobis Rosa mystica ora pronobis Dominus Aurea ora pro
 nobis Stella Matutina ora pro nobis Salus infirmorum
 Auxilium Christianorum ora pro nobis Regina Regina Angelorum
 ora pro nobis Regina Martirum ora pro nobis Re-
 gina Sanctorum omnium ora ora pro nobis
Agnus Dei qui tollis peccata mundi
 Paue no bis Domine

17. CANTO

Agnus Dei qui tollis peccata mundi misere re-
 no bis misericordie nobis.

Del Sig. Stefano Bernardi. A. 5.

KYRIE eleison Christe eleison
 Kyrie eleison Christe eleison
 Kyrie eleison Christe eleison
 Clarifex audi nos Pater de celis Deus Fili Redemptor
 mundi Dens Spiritus Sanctus Deus Sancta Trinitas
 vniuersus Deus Sancta Maria Sancta Dei Genitrix A. 16

Sancta Virgo Virginum Mater Christi Mater Divinae gratie
 Mater purissima Mater Castissima Mater inuiolata
 Mater intemerata Mater amabilis Mater admirabilis
 Mater Creatoris Mater Salvatoris Virgo Prudentissima
 Virgo Veneranda Virgo Predicanda Virgo potens Virgo Clemens
 Virgo fidelis Speculum iustitiae Sedes sapientie Canz
 noster letitiae Vas spirituale Vas honorable Vas insigne de-
 uotio[n]is Rosa milicia Tunis Davidica Tunis Ebenacea

Domus Aurea Federis Arca Janua Cali Stella Matutina
 Salus Infirmorum Refugium peccatorum Consolatrix Afflictorum
 Auxilium Christianorum Regina Anglorum Re-
 gina Patriarcharum Regina Prophetarum Regina Apollo-
 liorum Regina Martirum Regina Confessorum Regina
 Virginum Regina Sanctorum omnium Agnus Dei qui tollis
 peccata mundi Agnus Dei qui tollis peccata mundi Agnus
 Dei qui tollis peccata mundi Agnus

Letanie dei sacerdoti Raccolte da D. Lorenzo Calvi, A 2. 4. 5. 6. 7. & 8. A 11



Yrie Christe ele ión
 Christe audi nos Pater de Celis
 De us Spiritus sancte Deaumferere no bis Sancta
 Trinitas v nus Deus misere nobis Sancta MA-
 RIA ora pro no bis Sancta Virgo Virginum ora pro no-
 bis Mater diuina gratia ora pro nobis
 Mater Immaculata ora pro nobis Mater Creatoris
 ora pro nobis Virgo Veneranda ora pro nobis

Virgo po tens ora pro nobis
 Speculum iustitiae era pro nobis Causa nostra letitiae
 Vas spiritu ale ora pro nobis Vas insignis de-
 motionis ora pro no bis ora pro nobis Do minus
 Aurora ora pro nobis orz pro nobis Iana Celi
 Salus infirmorum ora pro nobis Confidatrix afflictio rum o-
 ra pro nobis ora pro no bis Regina Angelorum
 ora pro no bis Regina Confessorum ora pro nobis

18

Regina Sanctorum omnium Sanctorum omnium ora pro
no bis ora pro nobis.

A

Agnus Dei qui tollis qui tollis peccata mundi Parce
nobis Domine Agnus Dei qui tollis qui tollis peccata
mundi qui tollis peccata mundi miserere nobis
miserere te nobis.

A 5. Del Sig. Giovanl Chiappani Organista del Duomo di Nouara. CANTO 18

Ave Maria gratia plena domini benedic tecum.
Yrie Christe eleison e leison
Christe elei son Kyrie eleison
Iij Fili Redemptor mundi Deus misericere
nobis miserere nobis Sanctam MARIA o-
ra pro nobis Sancta Virgo Virginum ora pro nobis
Mater dimin gratia ora pro nobis Ma-
ter pueris ora pro nobis Mater incrementata ora pro nobis
Mater Cratois ora pro nobis Sancta Virgo Veneranda ora pro nobis

Virgo Potens Virgo Clemens Virgo fidelis ora pro nobis
 Sedes sapientia Causa nostra letitiae ora pro nobis
 Turris Eburcea ora pro nobis Stella Matutina ora
 pro nobis Auxilium Christianorum ora pro nobis ora pro
 nobis Regina Angelorum Regina Prophetarum ora pro nobis
 ora pro nobis Regina Virginum ora pro nobis Regina Sap-
 tientiae omnium ora pro no bis.
A Gens Dei qui tollis peccata mundi qui tollis pec-

cata mundi Exaudi Agnus Dei qui tollis peccata mun-
 di Exaudi nos Domine Exaudi nos Domine Exaudi nos
 Domine miserere miserere nobis miserere
 miserere nobis b.s.

A 5. Concertate. Del Sig. Girolamo Giacobbi Accademico Filomuso.

K Yric elefon si Clirifl audinos
 Pater de Ce lis Deus miserere nobis
 Fili Redemptor mundi Deus miserere nobis Sancta Trinitas

vnu Deus misere nobis Mater Christi Mater parvulina Castell-
 ia Immaculata Intercessaria ora pro nobis Mater Creatoris
 Virgo potens Virgo fidelis Causa no-
 stra latitiae Causa nostrae Iustitiae ora ora pro nobis
 Rosam fili ca Turris Davidica Turris Ebumea ora pro
 nobis Ianna Cali Stella Matutina Consolatrix Affili-
 torum Auxilius Christi anorum ora pro nobis Regina Angel-
 orum Regina Prophetarum ora pro nobis Regina

Maityrum Regina Confessorum Regina Virginum Regina San-
 ctorum omnium ora pro nobis Agnus Dei qui tollis peccata
 mundi Exaudi nos Domine qui tollis peccata mun-
 di Misere re me misere re me so b.s.

A 5. Del Sig. D. Benedetto Ré Maestro di Capella della Cathédrale di Pavia.



K Yrie eleison Christe clementia Christe ex-
 audi nos Pater de celis De us miserere nobis
 Fili Redemptor mundi Deus miserere nobis Santa Trinitas

vnu Deum misere miserere nobis Sancta MARIA ora pro
 nobis Sancta Dei Genetrix ora pro nobis Mater CHRIS TI
 Mater diu nre gratie ora pronobis ora pro nobis
 Mater Caetiflma ora pronobis Mater intemerata ora pro
 nobis Mater Amabilis ora pro nobis Mater
 Saluatoris ora pronobis Virgo prudentissima Virgo praedicanda e-
 rapronobis Virgo Potens Virgo Clemens ora pronobis Speculum ia-
 flacie ora pronobis bis ora pro nobis Causa nostra latiti-

z Causa nostra latiti ora pro nobis Vas insigne desoti-
 onis ora pro nobis Ro famifica ora pro
 nobis Fedcris At ca lantia Celi Salus infirmorum o-
 ra pro nobis Confolatrix Afflitorum Auxilium Chri-
 sto rum ora pro nobis Regina Anglo ran Re-
 gina Prophetatum ora pronobis ora pro no his
 ora pronobis bis ora pro nobis
 ora bis Regina Sanctorum omnia ora pro nobis.



Yrie effelion Christe exaudi nos
Pater de Caelis Deus miserebis
Fili Redemptor mundi Deus Spiritus Sanctus Deus Sancta
Trinitas una Deus misere nobis Sancta Maria ora pro nobis
bis Sancta Dei Genitrix Ora pro nobis Sancta Virgo Virginum
ora pronobis Mater Christi ora pronobis Mater dulcine gratia
ora pronobis Mater purissima ora pronobis Mater Inniolata
ora pronobis Mater amabilis ora pro nobis Mater Creatoris

Musical notation: The page contains six staves of music for voices. The first three staves are soprano, alto, and tenor parts, while the last three are basso, solo, and tutti parts. The music consists of short, rhythmic notes primarily in common time.

ora pronobis ora pro nobis bis Virgo Virgo Veneranda
ora pro nobis bis Virgo Virgo Putens ora pro nobis bis
Solo. Virgo Virgo Virgo Virgo fidelis ora pro nobis bis
Speculum iustitiae ora ora ora pronobis
Tutti Vas insigne deuotionis ora pro nobis bis Tunc E-
burnea ora pro nobis Ianua Celi ora pronobis Salus Infirorum
ora pronobis Refugium peccatorum Consolatrix Afflorum Auxilium Chri-
stianorum ora pro nobis bis Regina Prophetae

Musical notation: The page contains six staves of music for voices. The first three staves are soprano, alto, and tenor parts, while the last three are basso, solo, and tutti parts. The music consists of short, rhythmic notes primarily in common time.

CANTO

ora pro nobis Regina Regina Martyrum ora pro
 nobis Regina Regina Virginum ora pro nobis Re-
 gina Sanctorum om- nium ora pro nobis.
 Sola Agnus Dei qui tollis peccata mundi Parce nobis
 Domine Agnus Dei qui tollis peccata mun-
 di mi ferere nobis miserere nobis ii



CANTO

Krie. Christe ele-
 son Christe au di nos
 misere no bis Sancta Trinitas unus Deus
 misere no bis Sancta Virgo Var-
 ginum ora o ra pro nobis Mater di-
 uina gratie ora pro nobis Mater Inisolita ora pro
 nobis ora pro nobis ora pro nobis Virgo Pruden-
 tissima Virgo Veneranda ora pro nobis ora pro no-



14 CANTO

bi Virgo Potens ora pro nobis Virgo fidelis ora geo no-
bis ora pro nobis bis Vas [spirituale]
ora pro nobis Rofa misifica ora pro nobis ora pro nobis Fede-
ris ar ca Stella Matutina ora pro nobis
ora pro nobis ora pro nobis ora pro nobis bis ora pro
no bis Regina Apostolorum Regina Martyrum
ora pro nobis bis Regina Sancteum omnium ora
pro nobis bis Agnus Dei qui tollis pec-

15 CANTO

casa mundi Parce nobis Domine Exaudi nos Domine
misericordia no bis misericordia nobis
Concertata A 5, 6, 7 & 8. se piace. Del Sig. D. Ig. atio Donati. CANTO Primo

K Yrie cclion Chaille clei son Kyrie clie-
son Christe audi nos Christe exaudi nos Pater de Celi Deus mis-
ericordia nobis Sa-ka Trinitas v-nes Deus miser-
icordia nobis Sancta Maria ora pro nobis i-
Sancta Dei Genitrix ora pro nobis Mater Christi ora pro nobis

Mater Cælestis ora pro nobis Mater amabilis o-
ra pro no bis Virgo prudentissima ora pro nobis Virgo
Veneranda Virgo predicanda ora pro nobis ora pro nobis
ij Virgo fidelis ora pro nobis ora pro nobis
bis Causa nostræ letitiae ora pro nobis Vas insigne de-
uotionis ora pro nobis Rosa misericordia ora pro nobis o-
ra pro no bis ora pro nobis Federis area o-
ra pro nobis Janua Cœli ora pro nobis ora ora pro no-

bis ora pro nobis ii Consolatrix affli-
ctorum ora pro nobis Auxilium Christianorum ora pro nobis ora pro
nobis Regina Regina Apollolorum ora pro nobis Re-
gina Re gina Martinum ora pro nobis o-
ra pro nobis Regina Regna Sindolorum centrum ora pro nobis o-
ra pro nobis nea pro nobis ij Agnus Patre
nobis Domine Exaudi nos Domine Agnus Dei qui
tollis peccata mundi miserere nobis miserere nobis

Yrie chei sen Christe elei-
son Christe eleison Christe exaudi nos Pater de Celis Deus
miserere nobis Spiritus Sancte Deus misere-
re no bis Sancta Trinitas unus Deus misere-
nobis Sancta Maria ora pro nobis Sancta Virgo Virginum o-
ra pro nobis Mater Christi Mater Castissima ora pro nobis
Mater Intemerata Mater admirabilis Mater Salvato-
ris ora pro nobis bis Virgo Veneranda etiam impetu canfa

nostræ leticie ora pro no bis Vas spirituale
Vas in signe devotionis ora pro nobis Turris Eburnea
Domus Aurea ora pro no bis Iama Celi Stella Matutina
na ii ora pro nobis Consolatrix Afflictorum o-
ra pro nobis Auxilium Christianorum ora pro no bis Re-
gina Angelorum Regina Apostolorum & Marti-
run ora pro nobis Regina Sanctorum opacum
era pro no bis

A



A. B. Del Sig. Horatio Vecchi.

Beate Domini nite O Bea-
te Dominice Tu nos semper consola-
re Ecce Ecce omnes congregati ecce omnes congregati tibi
fit laus protectori arque simul tanti pa tris Nunc laude-

mis canticis festum lux translationis O O O latifima
dies Igitur dies ii dies iubilationis
dies iubilationis ij iubilationis iubilatio-
nis O O O latifima dies latifima dies latifima
dies dies iubilationis dies iubilationis iubulations
iubilationis iubilationis

TAVOLA DELLE LETANIE

RACCOLTE DA LORENZO CALVI

A TRE, QUATTRO, CINQUE, SEI, SETTE, ET OTTO VOCI.



Letanie A 3. Del Signor Alessandro Grandi.	1
Letanie A 4. Del Sig. Stefano Bernardi.	5
Letanie A 4. Del Sig. Alessandro Grandi.	7
Letanie A 4. Di D. Adriano Banchieri Abbate Olivetano	10
Letanie A 4. Del Sig. D. Geronimo Giacobbi Accademico Falomuso	12
Letanie A 4. Del Sig. Gioanni Brunetti.	15
Letanie A 5. Del Sig. Stefano Bernardi.	17
Letanie A 5. Del Sig. Alessandro Grandi.	19
Letanie A 5. Del Sig. Gio. Chiappani Organista del Duomo di Novara.	23
Letanie A 5. Del Sig. Geronimo Giacobbi Accademico Falomuso	25
Letanie A 5. Del Sig. D. Bened. Re Matfi. di Capella della Cathe. di Pavia.	27
Letanie A 6. Del Sig. Claudio Monteverde Maestro di Capella della Settimilima Signoria di Venezia in San Marco.	30
Letanie A 7. Del Sig. D. Paolo Capriolo.	33
Letanie. Del Sig. D. Ignatio Donati. A 5, 6, 7, 8, se piace.	35
Letanie. A 8. Del Sig. Fabio Costantini.	38
Motetto A 8. Del Sig. Oratio Vecchi.	41

I L F I N E .





SECUNDA PARS.
ROSARIVM
LITANIARVM

BEATÆ V. MARIE

TERNIS, QUATERNIS, QVINIS,
SENNIS, SEPTENIS, ET OCTONIS

Vocibus Concinndarum.
VNA CVM BASSO AD ORGANVM

A D. LAURENTIO CALVO

IN ADE CATHEDRALI PAPIÆ

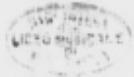
Musico, ex Varijs Authoribus desumptum

Nunc primam in Iacobum editam.

CVM PRIVILEGIO.



VENETIIS, Apud Alexandrum Vincentium, 1626. B



PERILLVSTRI CONGREGATIONI
SANCTISSIMI ROSARII
P A P I Æ
LAVRENTIVS CALVVS S. P.

Nervant in bortis roſe, Viri Perillvſtres, dum frondeſit annus, Et extuberas multiplici ſequu. Obleſſam rafeta purpureis micantia coloribus ſeſtantum vates, at que oculos, non vbiq[ue] tamen, neque omni tempore. At ROSARIUM vſtrum, emi p[re]ſidetis vigilantissim[us], quia Maria Dei Matri conſitum, neque loci, neque temporis v[er]a meta coarctatur, exarſcitur; quinquem sapientis eternitatem, Deum ipsum. Angelos homines ſuauifima piarum actionum fragrantia perfundit. Ego quidem cum leſtum bincide, atque textum per me Litaniarum Rosarium iſem editurus in lucem illud in petro nomine patiſſimū evoluſ apparet, ut pulcherrimum, religiōſiſſimumque facilius quod in D. Thoma formosiſſima mulierum, & Sanctissima adiſcas, dulce perfonet illius laudibus, quae angeli quoq[ue] perpetuū decantant. Conſido auſtem fore, ut munus hoc qualecumque minus, meq[ue] in vos obſeruantia arguſmentum, benigna hilarique fronte accipiatis, valete.

Venetijs, Cal. Julij. MDCXXVI.

A 3. Del Sig. Alessandro Grandi.

CANTO Secundo

Yſte ele lión Chrlſe eleſion
Chrlſe au diſo Chrlſe exaudi nos
Pater de Cariſ Deus miferere no bis Fili Redēptor mudi De-
us miferere no bis miferere no bis Sancta Trinitas
vires Deus miferere miferere no bis
Sancta Dei Genetrix ora pro nobis Mater Chrlſi
ora pro no bis Mater purissima Mater Caſſiflma
ora pro nobis Mater Admirabilis ora ora pro B s'

CANTO Secondo.

mbs prono bis ora ora prono bis Virgo prudentissima or
 ta pro nobis Vrgo potens ora ora pro nobis Sede sapi-
 emis ora pro no bis Vas spirituale
 Vas honorabile Vas infigne ductionis ora pro nobis
 ora pro nobis pro no bis ora pro no
 bis ora pro nobis pro no bis Stellla Matutina ora pro
 nobis ora ori ora prono bis Conflo-
 latris afflito rum Auxilium ij

CANTO Secondo.

Christianorum Au xilum Au xilum Christia-
 norum ora pro nobis prono bis ora pro nobis ora pro nobis
 ii Regina Prophecarum ora pro no-
 bis Regina Apollolorum ora pro no bis Regina Martirum
 Regina Martirum ora pro nobis ora pro no bis ora pro no bis
 Regina Confessorum Regina Virginum ora ora prono bis ora
 ora pro nobis Regina Sanctogum omnium Regina
 Sanctorum ij omnium ora pro no bis ora pro no
 Letanic de diversi. Raccolte da D. Lorenzo Calvi. A 3, 4, 5, 6, 7, & 8. B 3

C A N T O Secondo

bis ora pro nobis ora pro nobis iij ii

Agnus Dei qui tollis peccata mundi

Purific nobis Domine Agnus Dei qui tollis peccata mundi

Exaudi nos Domine Agnus Dei qui tollis peccata mundi

ta mondi misere re nobis qui tollis peccata qui tollis peccata mundi misere nobis misere nobis misere nobis

TENORE

Yeie eleison eleison Kyrie ele-

son Christe ean di nos Pater de Ca-

lis Demus misere nobis misere nobis Sancta Trinitas

vus Deus misere no lis Sancta Maria ora pro no bis

San o Virgo Virginum ora pro nobis Mater Charilli

ora pro nobis Mater purissima & Catharina ora

pro nobis ora pro nobis Mater Creatoris & Salvato-

ris ora pro nobis ora pro nobis Virgo potens Virgo

Clemens ora pro nobis ora pro nobis Spesum iustitiae
ora pro nobis bis ora pro nobis Vas insignis deuotio.
nis ora pro nobis Rosa misericordia ora pro nobis Turris Eboracea
ora pro nobis ora pro nobis ora pro nobis
ora pro nobis Stella Matutina Salus infirmorum Refugium
peccato nemo a ora pro nobis ora pro nobis o-
ra pro nobis ora pro nobis Regina Patriarchatum Regina Prophe-
tarum Regina Apostolorum ora pro nobis o-

ora pro nobis Regina Virginum ora pro nobis Regina Sanctorum
omnium ora pro nobis Agnus Dei Parce nobis Domini
ne Agnus Dei qui tollis peccata mundi ij ij
ii qui tollis miferere nobis.

Del Sig. Alessandro Grandi. A 4.

TENORE

K Yrie eleison Christe eleison Christe andi nos
Christe exaudi nos miserere nobis Spiritus sancte
Dux misere nobis Sancta Trinitas nos Deus tu misere-
Letanie di duci Raccolte da D. Lorenzo Calvi. A 3-4. 5-6-7 & 8 B 5

TENORE

8

re no bis Sancta Maria ora pro nobis Sancta Dei Genitrix
 ora ora pro nobis Mater Christi ora pro nobis Mater di-
 vine gracie Mater Crea toris ora pro
 nobis Virgo prudentissima ora pro nobis Virgo fide-
 lis ora pro nobis Causa nostrae lati tie
 ora pro nobis ora pro nobis ora pro nobis
 Vix punitale ora pro nobis Tunc Davidica o-
 pro nobis Fodens Arca Stella Matutina o-

TENORE

ra pro nobis Salus infirmorum ora pro nobis Confos-
 latrix afflictorum ora pro nobis Regina Patri archa-
 rum ora ora pro nobis ora ora ora pro nobis
 bis Regina Sanctorum om nium ora o-
 ta pro nobis pro nobis
A **C** Geus Dei qui tollis peccata mundi Parce no-
 bis Domine Agnus Dei qui tollis peccata mundi Exaudi nos
 Do mne Agnus Dei qui tollis peccata mundi misere

B 6



no bis misere no bis misere-
re no bis. A. d. Di D. Adriano Banchieri Abbate Olivetano. Soprano, & Te.

Yrie clefon Christe clefon Christe audi nos Christ-
ie exaudi nos Pater de celis Deus Sancta
Trinitas nra Deus Miserere nobis Sancta Maria Sancta Dei Gene-
trix Mater Christi Mater inuolata Mater intemerata
Mater Creatoris Mater Salvatoris ora pro nobis Virgo prudé-
tifica Virgo fidelis ora pro nobis Sedes sapientie ora pro

Musical notation: Tenore part for soprano and tenor, featuring five staves of music with black note heads and vertical stems. The first staff begins with a large decorative initial 'X'.

nobis Vas spirituale Vas honorabile ora pro nobis ora pro
nobis Ro famifica Turris Eburnea ora pronobis
ora pro nobis ora pronobis Regina Angelorum Patriarcharum
Profetarum & Apolo bo rum Regina Martirum Re-
gina Sanctorum omnium ora pronobis ora pronobis Agnus Dei qui
tollis peccata mundi Agnus Dei qui tollis peccata mundi
Agnus Dei qui tollis peccata mundi miserere nobis Miserere nobis

Musical notation: Canto o, Tenore part for soprano and tenor, featuring five staves of music with black note heads and vertical stems.



Yrie eleion Christe e leyfon Ky-
 rie e leyfon Christe Christe exau di
 nos Fili Redemptor mundi Deus miserere no bis Spiritus
 sancte Deus miserere nobis Sancta Trinitas unus Deus misere-
 reno bis Sancta Maria Sancta Virgo Virginum ora pro no-
 bis Mater Christi Mater divinae gratiae ora pro nobis Mater pa-
 triflana Mater Cafliflana ora pro nobis Mater intermerata o-
 ra pro no bis Mater admirabilis Mater Saluatoris ora pro

nobis Virgo prudentissima Virgo pradicant da Virgo Potens
 Virgo Clemens Virgo fide lis ora pro nobis Speculum iustitiae
 Sedes sapientie Causa nostrae latitiae ora pro nobis Vas
 honorabile ora pro nobis Rosa mystica Turris Danidica
 Turris Eburnea ora pro no bis Domus Aucta Federis Arca
 Ianua Cali ora pro no bis Salus infirmorum Confortatrix
 Afflictorum Auxilium Christianorum Regina Angelorum ora pro
 nobis Regina Prophetaum ora pro no bis Regi-
 B 8

na Apostolorum Regina Martyrum Regina Confessorum Regina Virgi-
 num Regina Sanctorum omnium ora pro nobis Agnus Dei qui
 tollis peccata mundi Parce nobis Domine Agnus Dei qui
 tollis peccata mundi Exaudi nos Domine Agnus Dei qui
 tollis peccata mundi misere re misere-
 re nobis.



Vrie eleison Christe eleison Christe audinos Christi
 ske exaudi nos Fili Redemptor mundi De-
 us miserere re nobis Spiritus Saude De us miserere nobis Sancta
 Trinitas vnum Deus miserere nobis ora pro nobis iij
 ij Mater Christi ora pro nobis Mater diuina grati-
 x ora pro nobis Mater Creatoris ora pro nobis Virgo
 Venetanda & predicanda ora pro nobis Speculum iustitiae o-
 ra pro nobis Causa nostrae Igitur ora o-
 Letanice de diversi. Raccolte da D. Lorenzo Calati. A 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. B 9

ra pro no bis Vas spirituale ora pro no bis ora pro nobis
 Domus Aurea ora pro no bis Scilla Maritima ora pro nobis
 ora pro no bis Auxilium Christianorum ora pro nobis Regina
 Angelorum ora pro no bis Regina Martyrum ora pro nobis
 Regina Sanctorum omnium ora ora pro no bis
Agnus Dei qui tollis peccata mundi Parce nobis Domine
 Agnes Dei qui tollis peccata mundi Misere re no bis mi-
 scere no bis.

KYrie eleison ij ij
 Christe audi nos Christe exaudi nos miserere nobis ij
 miserere nobis ij ora pro nobis ij
 ij ij ii ij
 ij ij ii ij
 ora pro nobis ij ora pro nobis ij

TENORE

ora pro nobis ij ii ij ii
ora pro nobis ij ij ii ii
ij ij ii ii
ij ij nobis.

ij ij ii ii
ij ij nobis.

Del Sig. Alessandro Grandi. A 5.

TENORE

Yrie elefon Kyril ele-
son Christie exau-
di nos Pater de Celis De us Fili Redipcor mandi Do-
es Sancta Trinitas misericere no bis misericere nobis
Sancta Maria ora pro no bis Sancta Dei Genitrix ora-
ra pro no bis Mater Cattiflma ora pro no bis ora pro
nobis Vango prudentiflma ora pro no bis Virgo predica da ora-
ra pro no bis Virgo fidelis ora pro no bis Speculum infitiae
Letanie de discreti Raccolto da D. Locriano Callai. A 3, 4, 5, 6, 7, N. 2. B 11

10

TENORE

ora pronobis Sedes sapientie ora pro no bis ora pro
no bis Vas spirituale ora pro no bis Vas honorabile o-
ra pro no bis Vas insignis devotionis ora pro no bis o-
ra pro no bis Tomi Eburnea ora pro no bis ora pro-
bis ora pro no bis Salus Infirmorum ora pro nobis Confo-
latrix Afflitorum Auxilium Christiano tum ora pro
do bis ora pro no bis Regina Prophetarum Regina
Martyrum ora pro nobis ora pro no bis Regina

21

TENORE

Virginum ora pro no bis Regina Sanctorum omnium ora pro
no bis ora pro nobis ora pro nobis ii
A Eccl. Gesu Christi qui tollis peccata mundi Ex-
audi nos Domine Agnus Dei qui tollis qui tollis peccata
mundi miserere nobis.

A. S. D. Sig. Giacomo Chiappini Organista del Duomo di Novara. 11. TENORE



Yne elefon Chirile ele-
fon Chirile elefon elefon Kyrie e-
ley son Kyrie eleyon Chirile au di nos
miserere no bis Sancta Trinitas unus Deus misere-
no bis Sancta MARIA ora pro nobis ora pro nobis
ora pro no bis Mater diuina gratia ora pronobis ora pro
nobis ora ora pro nobis Mater inuiolata ora pro no-
bis Mater amabilis ora pro nobis Mater Salvatoris o-

Sheet music for Tenore part, featuring five staves of musical notation with corresponding Latin text below each staff.

23

TENORE

ta pronobis Virgo prudentissima ora pro nobis ora pro no-
ba Vigo Potens Virgo Clemens Virgo fide lisora pro no-
bis Sedes sapientie Vas spiritale ora pro
nobis Rosamitrix ora pronobis Fodoris Arca Scilla Matu-
tina ora pro no bis Salus Infirmorum Refugium peccatorum o-
ra pro nobis Consolatrix Affectionum ora pro no bis Auxili-
um Christianorum ora pro nobis Regina Patriarcharum
Regina Apostolorum ora pronobis Regina Martyrum

Sheet music for Tenore part, continuing from the previous page, featuring five staves of musical notation with corresponding Latin text below each staff.

Regina Virginem ora prono his Regina Sanctorum omni-
em ora pro nobis ora ora pro nobis.

A

Crucis Agnus Dei qui tollis peccata mun-
di Parec Agnus Dei Agnus Dei qui tollis pec-
cata mundi Exaudi nos Domine Agnus Dei qui tollis peccata mun-
di miserece miserece nobis Miſerece nobis Miſerece miſerece no bis.

Yne Christie cleyon Kyrie eleyon

Christe ex audi nos Spiritus sancte De-
us miserece nobis Sancta Trinitas venus Deus miserece nobis

Sancta MARIA Sancta Dei genitrix Sancta Virgo Virginum o-
ra pro no bis Mater diuina gratia ora pro no bis

Mater amabilis admirabilis Mater Salua toris ora prono bis
Virgo Cle mets Speculum iustitiae Sedes sapienti-
z Caufa noltre latine ora ora pro nobis Vas Spiri-

rituale Vas honorabile Vas insignis deuotionis ora pro
nobis Domus Aurea Fidei Arca Iama Celi ora pro nobis
Auxilium Christianorum ora pro nobis Regina Patriarcha-
rum Regina Apostolorum Regina Martyrum Regina Virgi-
num Regina Sanctorum omnium Agnus Dei qui tollis peccata
mundi parce nobis Domine Agnus Dei qui tollis peccata
mundi Misere re nobis misere nobis.

B. 16. 14. 24.
Del Sig. Giovanni Chiappani Organista del Duomo di Novara. 17 TENORE

Krie elefon Christe elefon Christe audie nos Patr. de Carlis Deus Fi-
li Redemptor mundi Deus misericordie nobis Sancta Trinitas
vnu Deus misericordie misericordie nobis Sancta Maria ora pro
nobis Sancta Dei Genitrix ora pro nobis Mater Christi Mater di-
uina gratia ora pro nobis Mater Calvillina ora pro nobis Ma-
ter Immaculata Mater intermerata ora pro nobis
Mater admirabilis ora pro nobis Mater Creatoris

ora pro nobis Virgo predicanda ora pro nobis Virgo
 potens Virgo Cle mens Virgo fidelis ora pro no-
 bis Sedes sapientie ora pro nobis Causa nostra latiti-
 z Causa nostra latitiae ora pro nobis Vas spirituale Vas hono-
 rabile Ro sa mystica Turtis Damidi.
 ca ora pro nobis ora pro nobis Federis At-
 ca Iama Celi ora pro nobis Refugium peccatorum
 Confolatrix afflictorum Auxilium Christianorum ora pro nobis

ora pro nobis Regina Patriarcha rum Re-
 gina Apostolo rum ora pro nobis Regina Martium Re-
 gina Con fesso rum Regina Vir-
 ginum ora pro nobis Regina Sancto-
 rum om nium ora pro no bis.



Yne adi Chrise exaudi nos Pater de celis
De us misere re no bis Fili Redéptor
mundus De us Spiritus sancte Deus Sancta Trinitas unus Deus
misere re no bis Sancta MARIA ora pro no bis Sancta Dei
Genetrix ora pro nobis Sancta Virgo Virginum ora pro no bis
Mater Christi ora pro nobis Mater domine grazia ora pro nobis
Mater CaeciliSSima ora pro nobis Mater intemerata ora pro nobis
Mater Admirabilis ora pro nobis Mater Saluatocis ora pro nobis

A page of musical notation for a single voice. It consists of five staves, each with a different key signature and time signature. The music is written in a traditional neumatic style with vertical stems and small dots indicating pitch. The lyrics are written below each staff.

31 CANTO Secondo

Virgo Virgo Virgo fidelis ora pro
no bis Vas spirituale ora ora pro nobis
Vas insignie deuotionis ora pro no bis Rosa mifica
ora pronobis Turris Eburea ora pro nobis Iama Celi
ora pro nobis Refugium peccatorum Consolatrix afflictorum
Auxilium Christianorum ora pro no bis Regina Ange
lorum ora pro nobis Regina Prophetarum ora pro
nobis Regina Regina Manytum ora pro

A page of musical notation for a single voice, continuing from the previous section. It features five staves of neumatic notation with lyrics written below each staff. The music continues the theme of prayer to the Virgin Mary and other saints.

nebis Regina Regina Virginum ora pro
nobis Regina Sanctorum om nium o-
ra pro nobis.
Ag. us Dei Tactt Agnus Dei Tactt

Tutti

A

Gnus Dei qui tollis peccata mundi mifere-
te no bis mi ferere nobis ij

Yrie ele-
son Pater de calis
De us mifere no bis mifere nobis
t.
Santa Maria Mater Chaili ora pro no bis
Mater Castiflma ora pro no bis Mater intemerata ora pro no-
bis Mater admirabilis Mater Creators Mater Salvatoris Virgo
Prudentillima Virgo Veneranda ora pro no bis Virgo Clemēs
ra pro no his Causa nofrx latitie

CANTO

ora pro nobis Vashonorable ora pro nobis
 Janus Ce li ora pro nobis Auxilium Christia-
 sorum Regina Angelorum Regina Patriarcharum Regina
 Prophetarum Regina Apostolorum ora pro nobis ora pro-
 bis Regina Confesso rum Regina Virginum ora pro
 nobis Regina Sanctorum omnium ora pro nobis Parce
 nobis Domine Exaudi nos Domine misere re no bis

Yrie elefon Chaffe elei son
 Chrisle audi nos Chrisle exaudi nos Patre de
 ealis Deus misere nobis misere nobis Santa Trinitas
 vnu De us misere no bis Sancta Maria ora pro
 nobis ora pronobis Sancta Virgo Virginum ora pronobis Mater
 Chafflora pronob's Mater intemerata ora pronobis Ma-
 ter Amabilis ora proscobis Mater Creatoris Mater Salvatoris
 ora proscobis Virgo Prudentissima ora pro nobis ora pro nobis

ii Virgo fidelis ora pro nobis Causa nostra la-
 titie ora pro nobis Vashonocabile ora pro eo bis
 Roia misericordia ora pro nobis ora pro nobis Domus
 Aurea ora pro nobis Ianua Celi ora
 pro nobis ora pro nobis Salus Infirmorum ora pro nobis
 ora pro nobis Consolatrix afflictorum ora pro
 nobis Auxilium Christianorum ora pro nobis ora pro nobis
 Regina Prophe-tarum ora pro nobis Re-

gina Apostolorum ora pro nobis Regi-na Con fel fo-
 rum ora pro no-bis Regina ii Sanctorum omni-
 um ora pro nobis ora pro nobis ora pro nobis ora pro nobis.
A Gens De-i qui tollis peccata mundi Pa-ce
 no-bis Domine Agnus Dei qui tollis peccata
 mun-di miferere no-bis miferere nobis.

Del Sig. Fabio Costanzini A. 5. 18 TENORE Primo Choro



Yrie ele ifon Christe e-
 licon Christe exaudi nos exaudi nos Pater de Cels De-
 us Miserere no bis Spiritus Sancte De us amfe-
 rete nobis Sancta Trinitas venus De us miserere no bis
 Sancta Maria ora pro no bis Sancta Virgo Virgi-
 num ora pro nobis Mater Christi Mater Caeciliama ora pro no-
 bis Mater Intemera ta Mater admirabilis
 Mater Creatoris ora pro no bis Virgo Veneranda

29 TENORE Primo

Causa nostrae latitie ora pro nobis Vas
 spinae Vas in signe de cutionis ora pro no-
 bis Turnis Eburnea Domus Aurea ora pro no bis
 Iama Celi Stilla Matutina ii ora pro nobis
 Confolatrix Afflitorum ora pro no bis Auxilium Christia-
 norum ora pro nobis Regina Angelorum Regi-
 na Apollonem & Marianum ora pro no bis Regi-
 na Sancti rum opium ora pro no bis



Agnus Dei qui tollis peccata pec-
 cata mun di Patre nobis Domine
 Agnus Dei qui tollis peccata mundi Mi-
 sere re no bis.



Beate Ta nos fone nostre Ec-
 ce ij omnes congregati ecce omnes
 congrega ti ad honorem Trinitatis o o
 laetissima dies ij laetissima dics di-
 es dicitur latitatio is dies iubilationis iubilationis iubilati-
 onis o o laetissima dies ij lae-
 tissima dies di es dies iubilationis dies iubilati-
 onis iubilationis jubilatio mis-



TAVOLA DELLE LETANIE

RACCOLTE DA LORENZO CALVI

A TRE, QVATRO, CINQUE, SEI, SETTE, ET OTTO VOCI.



Letanie A 3.	Del Signor Alessandro Grandi.	1
Letanie A 4.	Del Sig. Stefano Bernardi.	1
Letanie A 4.	Del Sig. Alessandro Grandi.	7
Letanie A 4.	Di D. Adriano Banchieri Abbate Oliuetano	10
Letanie. A 4.	Del Sig. D. Girolimino Giacobbi Accademico Filomuso	13
Letanie. A 4.	Del Sig. Giovanni Brunetti.	15
Letanie. A 5.	Del Sig. Stefano Bernardi.	17
Letanie. A 5.	Del Sig. Alessandro Grandi.	19
Letanie. A 5.	Del Sig. Gio. Chiappani Organista del Duomo di Novara.	21
Letanie. A 5.	Del Sig. Girolimino Giacobbi Accademico Filomuso	25
Letanie. A 5.	Del Sig. D. Bened. Re Maestro Capella della Cattedra di Pavia.	27
Letanie. A 6.	Del Sig. Claudio Monteverde Maestro di Capella della Serenissima Signoria di Venezia in San Marco.	30
Letanie. A 7.	Del Sig. D. Paolo Capriolo.	33
Letanie.	Del Sig. D. Ignatio Donati. A 5, 6, 7, 8. se piace.	35
Letanie. A 8.	Del Sig. Fabio Costantini.	38
Motetto A 8.	Del Sig. Oratio Verchi.	41

I L F I N E .





TERTIA PARS.
ROSARIUM
LITANIARVM
BEATÆ V. MARIAE

TERNIS, QVATERNIS, QVINIS,
SENIS, SEPTENIS, ET OCTONIS

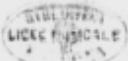
Vocibus Concinandis,
VNA CVM BASSO AD ORGANVM

A D. LAURENTIO CALVO.
IN ÆDE CATHEDRALI PAPIÆ

Musico, ex Vanis Auctoribus defumptum
Nunc primum in lucem editum.
CVM PRIVILEGIO.



VENETIIS, Apud Alexandrum Vincentum, 1626. C.



PERILLVSTRI CONGREGATIONI
SANCTISSIMI ROSARII
P A P I E
LAVRENTIVS CALVVS S. P.

Nerant in bortis rose, Viri Perillustres, dum fronde-
fuit annus, & extuberat multiplex fetu. Obleuant ro-
seta purpureis micantia coloribus bellantium nares, at
que oculos, non ubique tamen, neque omni tempore. At
ROSARIUM vestrum, cui praesedit vigilans sim,
qua Mariae Dei Mater confituta, neque loci, neque te-
poris vila meta coarctator, exarctus & quinquo sapientia aeternitatem,
Deum ipsum. Angelos homines suauissima piarua aitionum fragrantia
perfundit. Ego quidem cunctis orationibus, atque textum per me Lita-
tuarium Rosarium esse editurus in lucem, illud in veillo nomine pretissimum
evoluisti appare, ut pulcherrimum, religiosissimumque facilius quod in
D. Thoma formosissime mulierum, & Sanctissima adsciscis, dulcè per-
sonet illius landibus, quia Angeli quoquè perpetuò decantant. Confido su-
taea fore, ut mecum hoc qualocunque munus, meq; in via obseruantia argu-
mentum, benigna hilaraque fronte accipatis, valete.

Venerijs, Cal. Julij. MDCXXVI.

A 3. Del Sig. Alessandro Grandi.

1

ALTO

The musical score consists of three staves of music for Alto, Tenor, and Bass voices. The Alto staff begins with a large, ornate initial 'K'. The lyrics are:

K
Yrie ele ilion Christe an-
dinos Christe exaudi nos Pater de Cenis Deus mis-
tere nobis misere nobis Spiritus sancte Deus misere no-
bis Santa Trinitas vnde Deus misere misere nobis Santa Ma-
ria ora pro nobis Mater Christi ora pronobis
Mater diuina gracie Mater Castellana ora ora
pro nobis Mater incomparata ora ora pro no-
bis Mater Creacionis ora ora pro nobis

C 2

ALTO

Virgo Veneranda ora pronobis Virgo fidelis ora pro
 nobis Causa nostra leticie ora ora pro nobis
 ora ora peccato bis Domus
 Aurora Federis Area Iama Cx ii ora pro
 no bis Salus infimo rum Confortatrix affli-
 torum Au xilium ij Christia-
 norum ora pro nobis pro nobis ora pro no-
 bis Regina Patriarcham ora pro nobis pro no-

ALTO

bis Regina Mastirum ij ora pro no bis
 ora pro nobis Regina Confessorum Regina Virginum
 ora ora pro nobis Regina ora pro nobis ij
 ora pro nobis ora pro nobis ii ii
A Gau De i qui tollis peccata mundi Parce nobis
 Domine Agnus De i qui tollis peccata mundi Ex
 audi nos Domine Agnus De i qui tollis peccata pecca-
 ta mundi qui tollis peccata misere nobis misere nobis
 Letanic de diversi. Raccolte da D. Lorenzo Calvi. A 3. 4. 5. 6. 7. & 8. C 3

K

Vele eleison Kyrie eleison Christe exaudi nos
 miserere no bis miserere no bis miserere
 nobis Sancta Trinitas unus Deus miserere nobis ora pro nobis
 ora pro nobis San & Virgo Virginum ora pro nobis
 his Mater Christi ora pro nobis Mater purissima & Ca-
 festina ora pro nobis ora pro nobis ora pro nobis
 bis o ra pro nobis Virgo prudentissima o-
 sa pro nobis Virgo predicanda ora pro nobis ora

pro nobis Virgo Clementia ora pro nobis ora pro nobis
 ora pro nobis Causa nostrae latitudo Vas spiritu-
 ale & honorabile ora pro nobis ora pro nobis ora pro
 nobis Rosa milicia Turris Davidis iudicatrix Turris E-
 bunea o rata pro nobis ora pro nobis
 ora pro nobis Stella Matutina Salus Infirmorum Refugi-
 um Refugium peccatorum ora pro nobis ora pro nobis
 Regina Angelorum ora pro nobis ora pro nobis C 4

ora pronobis ora prono bis Regina Martirum ora pro nobis
 Regina Confessorum ora pro no bis Regina Virginum ora pro
 nobis Regina Sanctorum omnium ora pronobis Agnus
 Dei qui tollis peccata mun di Exaudi nos Domine Agnus
 Dei qui tollis peccata maudi ij qui tollis qui
 tollis ij peccata mundi miserere no bis.

Krie elefon Christe elefon Christe
 fie audi nos Christe exau di nos
 miserere no bis miserere no bis Spiritus
 Sancte Deus miserere nobis Sancta Trinitas v nus Deus
 miserere nobis Sancta Maria ora pro nobis Sancta Dei genitrix
 ora ora pronobis Mater Clarissi Mater diuine gratia o
 ra pra nobis Mater Sal ua toris ora
 pro no bis Virgo prudentissima Causa nostra la
 Letanic de di osi. Raccolte di D. Lorenzo Calvi. A 3, 4, 5, 6, 7, & 8. C 5

ti tie ora pro nobis ora pro no-
 bis Vas Spiritua le ora pro nobis Rosa malfica o-
 ra pro nobis Salus Inferorum ora pro nobis
 Consolatrix afflictorum ora pro nobis ora ora
 ora pro nobis Regina Saeculorum onus um o-
 ra ora pro nobis.

A
 Agnus Dei qui tollis peccata mundi
 Parce nobis Domine Agnus Dei qui

tollis peccata mundi Exaudi nos Domine Agnus Dei qui
 tollis peccata munda miserere no bis
 miserere no bis miserere milie-
 rere nobis.

A 4-Di D. Adriano Banchieri Abbate Oliuetano. io T ENORE

Yrie eleison Kyrie eleison Christe exaudi
nos Fili Redemptor mundi Deus Spiritus sancte Deus misere
no bis Sancta Virgo Virginum ora pro
no bis Mater diuina gratia Mater Castissima Mater A-
mabilis Mater Admirabilis ora pro nobis Virgo predicanda
Virgo Clemens ora pro nobis Speculum iustitiae Causa nostrę in-
titia ora pro nobis Vas spirituale Vas honorabili-
le Vas insigne devotionis ora pro nobis Turris Davidica

ii

TENORE

Domus Aucta Federis Arca Iusta Celi Stella Matutina o-

ra pro nobis Salus infirmorum Refugium peccatorum Confolatrix

afflictorum Auxilium Christianorum ora pro nobis & Apollolo-

turn Regina Martyrum Confessorum & Virginum Re-

gina Sanctorum omnium ora pro nobis ora pro nobis Agnus

Dei Parce nobis Domine Agnus Dei Exaudi nos

Domine Agnus Dei qui tollis peccata mundi mife-

rete nobis misere te nobis misere nobis misere nobis
Letanie de diuersi. Raccolte da D. Lorenzo Calvi. A 3. 4. 5. 6. 7. & 8.

C 7

A. + Del Sig. Geronimo Giacobbi Accademico Filomuso.

ALTO



Yrie e se leyon Christe e-
leyon Kyrie e se leyon Christe au-
di nos Christe exaudi nos Pater de celis Deus misere nos
misere nos Spiritus sancte Deus misere
nobis Sancta Trinitas unus Deus misere nobis Sancta MARIA
A Sancta Dei ge natrix Mater CHRISTI Mater diu-
na gratia ora pro nobis Mater pannifera Mater Caffiflora o-
ra pro nobis Mater Immaculata Mater intemerata o-

MUSIC STAFF: The musical notation consists of five staves, each with a different note value (eighth, sixteenth, thirty-second, etc.). The music is written in common time, with a mix of major and minor keys indicated by sharps and flats. The vocal range is primarily soprano and alto.

O T T A

13

ALTO

ra pro nobis Mater Creatoris Mater Salvatoris ora pro nobis pro-
no bis Virgo Veneranda Virgo Potens Virgo Clemens Virgo fi-
de lis ora pro nobis Speculum iusticie Sedes sapientie Causa
nefis latitatis ora pro nobis Vas pietatis le Vas insignis denoti-
o nis Ro gis la mystica Turris Damistica ora pro
nobis loris Dominus Aenea Fidei arca Iama Celi o-
ra pro nobis Salus infirmorum Regnum peccato tum Con-
fessio nis afi. oram ora pro no bis Regina C 8

MUSIC STAFF: The musical notation consists of five staves, each with a different note value (eighth, sixteenth, thirty-second, etc.). The music is written in common time, with a mix of major and minor keys indicated by sharps and flats. The vocal range is primarily soprano and alto.

Angelorum Regina Patriarcharum ora pro nobis Regina Prophete-
 tarum ora pro nobis Regina Apostolorum Regina Confesso-
 rum Regina Virginum Regina Sanctorum omnium ora pro-
 nobis Agnes Dei qui tollis peccata mun- di Parce no-
 bis Domine Agnus Dei qui tollis peccata mun-
 di Agnes Dei qui tollis peccata mundi qui tollis pec-
 cata mundi miserere misere no bis.

Yrie e leison Christe eleison Christe
 andi nos Christe exau di nos Pater
 de Cels De us miserere no bis Spiritus sancte Deus
 miserere nobis Sancta Trinitas unus Deus miserere no bis
 Sancta MARIA Sancta Dei Genitrix Sancta Virgo Virginum
 Mater Christi ora pro nobis Mater domini gratie ora pro
 nobis Mater Creatoris ora pro nobis Virgo prudentissi-
 ma ora pro nobis ora pro nobis bis Virgo Clemens o-
 Letanie de diuersi. Raccolte da D. Lorenzo Calvi. A 3, 4, 5, 6, 7, & 8. C 9

ALTO

16

na pro nobis Sedes sapientie ora pro nobis Causa nostrae legitimi-
 ta ora ora pro nobis Vas spirituale ora pro nobis Vas in-
 signe deuotionis Rosa mififica ora pro nobis Iamna
 Cali ora pro nobis Salus infimo tum ora pro nobis Au-
 xilium Christianorum ora pro nobis Regina Prophetarum
 ora pro nobis Regina Virginum ora pro nobis
 Regina Sanctorum omnium ora ora pro nobis.
A Gua Dei qui tollis peccata mundi Exaudi

ALTO

17

nos Do mine Agnus Dei qui tollis peccata mundi
 Miſereſte nobis Miſereſte nobis.

Del Sig. Stefano Bernardi. A 5.


K Yrie eleſion Chrifte eleſy-
 fon Kyrie eleſyon Chrifte audi-
 nos Chrifte exaudi nos miſereſte no bis miſe-
 reſte io bis miſereſte no bis ij
 Ora pro no bis C io

18

ALTO

ij ij ij ij
ij ij ij ij
ij ij ij ij
ij ij ij ij ij
ij ij ij ij ij
ij ij ij ij ij
ij ij ij ij ij
ij ij ij ij ij

19

ALTO

ij ij ij ij
ij ij ij ij

Parce nobis Domine Exaudi nos Domine misere nobis.

Del Sig. Alessandro Grandi. A 5.

ALTO

ECCE! Yrie, Cheile elec fon
Pater de Cels Du us Spirinus
fandia De us Santa Trinitas misere no bis Santa Maria

Letano de diuinu. Raccolte da D. Lorenzo Calvi. A 3, 4, 5, 6, 7, & 8. C 11

ij ora prono bis Sancta Virgo Virginam eea pro nobis
 Mater diuine gra tie ora prono bis Mater inuiolata o-
 ra prono bis Mater S. Iuacotis ora pronomis Virgo Veneranda o-
 ra prono bis Virgo po tens o-
 ra prono bis Speculum iustitiae ora pro no bis
 Causa nostra lati tie Vas spirituale
 ora prono bis Vas i signe deuotionis ora pronom-
 bis Tunc Davidica ora pro no bis ora pro no-

bis ij ij Sa-
 las infirmorum ora pro nobis Refugium peccatorum o-
 ra pro nobis ii ii
 Regina Patriarcharum ora pro no bis Regina Confes-
 sorum ora pro no bis Regina Sanctoem omnium
 Sa-dorum omnium ora prono-
 bis ora pro nobis ij Voilate per l' Agnus

A

22

ALTO

Gloria Dei qui tollis qui tollis peccata mundi Parce
 nobis Domine Agnus Dei qui tollis qui tollis peccata
 mundi qui tollis peccata mundi miserere nos
 bis miserere nobis.

A 5. Del Sig. Giovan Battista Chiappani Organista del Duomo di Novara.

K Yrie eleison Christe eley son
 Christe eley son elei son Kyrie e-
 leison Kyrie e leyson Christe exaudi nos

23

ALTO

Spiritu sancte Deus miserere nobis Sancta Trinitas vnuus
 Deus miserere nobis Sancta Maria ora pro
 nobis Sancta Dei Genitrix ora pro nobis Mater di-
 vine gratie Mater Caecilia ora pro nobis
 Mater amabilis ora pro nobis bis Mater Salua-
 tors ora pro nobis Virgo prædicta ora pro nobis Virgo
 Potens Virgo Clemens Virgo fide lis ora pro nobis Speculum in-
 finitum ora pro nobis bis Causa nostrarum laetitie ora pro no-

14

ALTO

bis Var insignia devotionis ora pro nobis Ianna
 Celi Scilla Matutina ora pro nobis Salus infirmorum Re-
 fugium peccatorum ora pro nobis Consolatrix Afflitorum o-
 ra pro nobis Auxilium Christianorum ora pro nobis ora pro
 nobis Regina Patriarcharum Regina Prophetarum ora pro nobis
 Regina Apostolorum ora pro nobis Regina Martirum ora pro
 nobis Regina Confessorum Regina Virginum ora pro no-
 bis Regina Sanctorum omnum ora pro nobis

15

ALTO

ora pro nobis
A Agnus Dei Agnus Dei qui tollis peccata
 mun di qui tollis peccata mundi Par ce nobis Deini-
 ne Agnus Dei qui tollis peccata qui tollis pec-
 cata mundi Exaudi nos Do mine Agnus Dei qui tollis pec-
 cata man di misericorde misericorde nobis
 misericorde misericorde nobis misericorde nobis



Yrie elefon Chritte elefon Kyrie e-
 lefon Chritte audi nos Christe exaudi nos
 Fili Redam ptorum di Deus miserere nobis Spiritus Sancte
 Deus miserere no bis Sancta Trinitas vnius Deus mife-
 rete nobis ora prono bis Mater Diuina gratia ora pro
 nobis imiolata intemerata ora pro nobis Mater amabi-
 lis admirabilis Mater Salvato ris ora pro nobis
 Virgo clemens Virgo fidelis Speculum iustitiae Sedes sapientie

27 ALTO
 Causa nostræ latitie Causa nostræ latitie ora pro
 no bis Domus Aurea Federis Arca ora pro no bis
 Salus Infernorum Refugium peccatorum Auxilium Chri-
 stianorum ora pro nobis Regina Patriarcharum Regina A-
 politolorum Regina Confessorum Regina Sanctorum omni-
 um ora pronobis Agnus Dei qui tollis peccata man-
 di miserere no bis



Yrie elefon Christie elefon Chri-
ste audi nos Christe exaudi nos mife-
rete nobis misericere nobis Spiritus sancte Deus misere-
re nobis Sancta Trinitas vnu Deus misericere no- nobis
Sancta MARIA ora pronobis Sancta Virgo Virginum ora pro-
nobis Mater Chri sti ora pro nobis ora pro nobis Ma-
ter purissima ora pronobis Mater Inuola
ora pronobis Mater Amabilis ora pro nobis Mater

OTIA 29 ALTO

Creatoris Mater Saluato ris ora pro nobis Virgo
Veneranda ora pro nobis Virgo potens Virgo Clemens
Speculum iustitiae ora pro nobis Causa nostrarum iustitiae
Causa nostrarum Iusticie ora pro nobis Vas spirituale Vas
honorable Ro fa my etica ora pro
no bis Turris Ebormea ora pro nobis Da-
mus Aurora ora pro nobis Stella Matutina ora pro no bis
ora pro nobis Consolatrix afflictorum Auxilium Chri-

flianorum ora pro nobis Regina propheta ram
 Apostolo rum ora pro nobis Regina
 Marciuum Regina Con fessorum ora pro no bis
 ora pro nobis Regina Sancto-
 rum omnium ora pro no bis.

Letanie. A 6. Del Sig. Claudio Monteverde Maestro di Capella della Serenissima
Signoria di Venetia in San Marco.

Yrie Christe audi nos Pater de celis Deus
 Fili Redemptor mundi Deus misere no-
 bis Spiritus san ctus Deus Sancta Trinitas vnius Deus
 misere no bis Sancta Maria ora pronobis Sancta Virgo
 Virginum ora pro nobis Mater diuine gratia ora pro nobis
 Mater Caifiama ora pronobis Mater intemerata ora pronobis
 Mater Admirabilis ora pronobis Mater Saluatoris ora pro nobis
 Virgo. Tutti.
 Virgo Virgo fide-

lis ora pro nobis pro nobis Sedes sapientie ora ora ora pro no-
 bis Tute Vas infinger deuotionis ora pro no-
 bis Turris Daudica ora pronobis Stella Maratina ora pro nobis
 Refugium peccatorum Consolatrix afflitorum Auxilium Christiano-
 rum ora pro nobis Regina Angelorum ora pro
 nobis Regina Patriarcharum ora pro nobis Regina Aposto-
 lorum ora pro nobis Regina Confessorum ora pro nobis Re-
 gina Regina Virginum Regina Sanctorum omnium ora pro nobis

Agnus Dei qui tollis peccata mun di Ex-
 au di nos Domine. A gnos Dei qui tollis pec-
 cata mundi misere re nobis misere re
 nobis ij A 7. Del Molto R. P. D. Paulo Capriolo.
TENORE
 Yrie ele-
 fon Cheifle an-
 di mos Spiritus sancte De us
 Sancta Trinitas vnu De us misere re nobis

14

TENORE

Sancta Dei Ge
 metrix ora o rapro no
 bis Mater purissima ora pro nobis Mater admi
 rabilis Mater Creatori Mater Saluatoris Virgo pruden
 tissima ora pro no bis Virgo predicanda ora pro no bis
 Virgo Clemens ora pro nobis ora pro no bis
 ora pro no bis ora pro nobis Turris Davídica
 ora pro nobis Salis inferorum ora pro nobis
 ora pro no bis ora pro nobis Regina Prophetarum o-

25

TENORE

rapro no bis ora pro no bis Regina Martirum Regina
 Confessorum Reg-a Virginum Regina Sanctorum
 omnia ora pro nobis Parce nobis Domine
 Exaudi nos Domine Agnus Dei qui tollis peccata mu
 di miserere nobis miserere no ber.

Three blank staves follow.



Ynie cleffon Christe clei son
 Christe audi nos Christe exaudi nos Pater de
 calis Deus misere nobis Spiritus sanctus Deus misere
 no bis misere nobis Sancta Maria ora pro nobis
 ora pro nobis Sancta Virgo Virginum ora pro no bis Mater
 Christi ora pro nobis Mater innuolata o ra pro no
 bis Mater Amabilis ora pro nobis Virgo prudentissi
 ma ora pro nobis Virgo predicanda Virgo Veneranda ora pro

no bis ora pro nobis ij Virgo fidelis o
 ra pro nobis ora pro no bis ora pro nobis Causa
 nofles latitie ora pro nobis ora pro no bis Rosa
 misifica ora pro nobis Tumis Ebunea ora pro nobis
 ij Domus Aurora ora pro nobis o
 ra pro nobis ora pro nobis Stellla Marutina
 ora pro nobis ora pro nobis Refugium peccatorum ora
 pronobis Confolatrix afflictorum ora pro nobis Auxilium Christia-

norum ora pro nobis ora pro nobis Regi na Ange-
lorum ora pro nobis Regina Regina A-
postolorum ora pro nobis ora pro nobis Re-
gina Regina Virginum ora pro nobis ora pro no bis Regina
Regina Sanctorum omnium ora pro nobis ora pro nobis o-
ta pro no bis Agnus Dei qui
tollis peccata mundi Exaudi nos Domine Agnus Dei qui tollis peccata mundi
cata mundi peccata mundi Mierte nobis miserere nobis

Krie elecion Christe ele i for Chri-
ste era di nos Pater de Cels Deus misere-
re nobis Spiritus sancte Deus misere nobis Sancta Trinitas unus Deus misere-
re nobis bis Sancta Maria ora pro nobis Sancta Virgo
Virginum ora pro nobis Mater Christi Mater Castissima ora pro no-
bis Mater intemerata Mater admirabilis Mater Salvatoris o-
ta pro no bis Virgo Veneranda Causa nostra latitie-
ora pro nobis Vas spiritualis Vas insignis devotionis

rapo nobis TERRIS Eburnea Domus Aurea ora pro nobis
 Ianua Celi Stella Matutina Stella Matutina ora pro nobis Confos-
 latrix afflictorum ora pro nobis Auxilium Christianorum ora pro nobis
 Regina Angelorum Regina Apostolorum & Marianorum ora pro nobis
 Regina Sanctorum omnium ora pro nobis

A

Agnus Dei qui tollis peccata mundi di Parce
 nobis Domine Agnus Dei qui tollis peccata mundi
 Miserere nobis misericorde no bis

Beate Domini nunc O Bea te
 O Beate Dominica Tu nos sepe confortare Ecce Ecce omnes
 congregati ecce omnes congregati tibi fit laus protelio ri aquae
 mul tanti patris Nunc laudemus canticos felicem lux translationis O O
 O Letitissima dies Letitissima dies ii dies iubilans
 onis dies iubilationis jubilationis iubilationis
 O O O Letitissima dies Letitissima dies ij dies iubilati-
 onis dies iubilationis jubilationis iubilationis iubilationis



TAVOLA DELLE LETANIE

RACCOLTE DA LORENZO CALVI

A TRE, QVATRO, CINQUE, SEI, SETTE, ET OTTO VOCI.



Letanie A 3.	Del Signor Alessandro Grandi.	1
Letanie A 4.	Del Sig. Stefano Bernardi.	4
Letanie A 4.	Del Sig. Alessandro Grandi.	7
Letanie A 4.	Di D. Adriano Banchieri Abate Oliuetano	10
Letanie A 4.	Del Sig. D. Geronimo Giacobbi Accademico Filomuso	13
Letanie A 4.	Del Sig. Gioanni Brunetti.	15
Letanie A 5.	Del Sig. Stefano Bernardi.	17
Letanie A 5.	Del Sig. Alessandro Grandi.	19
Letanie A 5.	Del Sig. Gio. Chiappani Orguinalta del Duomo di Novara.	21
Letanie A 5.	Del Sig. Geronimo Giacobbi Accademico Filomuso	26
Letanie A 5.	Del Sig. D. Bened. Re Maest. di Capella della Cathe. di Paria.	28
Letanie A 6.	Del Sig. Claudio Montevede Maestro di Capella della Serenissima Signoria di Venetia in San Marco.	31
Letanie A 7.	Del Sig. D. Paulo Capriolo.	33
Letanie.	Del Sig. D. Ignatio Donati. A 5. 6. 7. 8. se piace.	36
Letanie.	Del Sig. Fabio Collantini.	39
Motetto A 8.	Del Sig. Oratio Vecchi.	41

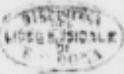
I L F I N E.



QVARTA PARS
ROSARIVM
LITANIARVM
BEATÆ V· MARIÆ
TERNIS, QVATERNIS, QVINIS,
SENIS, SEPTENIS, ET OCTONIS
Vocibus Concinandis.
VNA CVM BASO AD ORCANVM
A D· LAURENTIO CALVO·
IN ADE CATHEDRALI PAPIÆ
Musico, ex Varijs Auctioribus desumptum
Nunc primum in lucem editum.
CVM PRIVILEGIO.



VENETIIS, Apud Alexandrum Vincenatum, 1626. D





PERILLVSTRI CONGREGATIONI
SANCTISSIMI ROSARII

P A P I E

LAVRENTIVS CALVVS S. P.



Nervant in bortis rose, Viri Perillustres, dum fronde-
scit annus, & extuberat multiplici seta. Obletant re-
setsa purpureis micantia coloribus & estantum nares, at
que oculos non tibiique tamen, neque omni tempore. At
ROSARIUM vestrum, cui praefidetis vigilantissime,
quia Maria Dei Matri confitum, neque loci, neque te-
poris vlla meta coarellatur, exarellatur; quinimq; sapientia eternitatem,
Deum ipsum, Angelos homines suauissimi piarum actionum fragrantia
perfundit. Eg; quidem cum lettum hincinde, atque textum per me Lita-
niarum Rosarium esse editurus in lucem, illud in vestro nomine patissimum
revolu; apparere, ut pulcherrimum, religiosissimumque facellam quod in
D. Thome formosissimam multerum, & Sanctissima edificatis, dulcè per-
sonet illius laudibus, quas Angeli quoquè perpetuè decantant. Confido au-
tem fore, ut meum hoc qualecumque manus, mei in vos obseruantie argu-
mentum, benignabil atque fronte accipiat, valete.

Veneſijs, Cal. July. MDCXXVI.

A 4. Del Sig. Stefano Bernardi.

BASSO

K Yrie eleffon Kyrie e Iel-
son Christus audi nos Christe exaudi nos Pater de
Celin Deus Fili Redemptor mundi Deus Spiritus Sancte Deus
Santa Trinitas vnes Deus misericordie nobis Sancta Maria ora pro
nobis Sancta Anna Virgo Virginum ora pro nobis o-
ra pro nobis ora pro nobis Mater Purissima & Ca-
stissima ora pro nobis Mater Immaculata & interme-
ta ora pro nobis ora pronobis quanta peono bis
D 2

BASSO

ora pro nobis Virgo Veneranda & predicanda ora pro nobis
 ora pro nobis Virgo fidelis ora pro nobis ora pro nobis
 bis ora pro nobis Vas spirituale & honorabile o-
 ra pro nobis ora pro nobis Rofi mystica ora pro
 nobis ora pro nobis Doenit Aurea Federis Atra
 Iamz Celi ora pro nobis Refugium peccatorum ora pro no-
 bis ora pro nobis Auxilium Christianorum ora pro nobis
 Regina Patriarcharum ora pro nobis ora pro nobis

BASSO

ora pro nobis Regina Confessorum ora pro nobis ora pro
 nobis Regina Sanctorum omnium ora pro nobis Agnus
 Dei qui tollis peccata mundi Parce nobis Domine
 Agnus Dei qui tollis qui tollis ij peccata
 mundi ij ij misere nobis.

Litanie de diversi Raccolte da D. Lorenzo Calvi. A 3-4; 5-6-7- & 8; D 3

K

Yrie eleison Kyrie eleison
 Christe audi nos Christe exaudi nos
 Pater de Celis Deus miserere nobis miserere nobis miserere
 nobis Sancta Trinitas vnuus Deus miserere nobis Sancta
 Maria ora pro nobis Sancta Virgo Virginum ora pro
 nobis Mater Christi ora pro nobis Mater diuina gracie
 Mater Creatoris ora pro nobis Virgo prud-
 tissima ora pro nobis Causa no[n]re le-

ti tir ora pro nobis o-
 ta pro nobis Vespertinale ora ora pro nobis
 Federis Arcu Tantua Cali Stalli Matutina ora pro nobis
 bis Salas Infirmorum ora pro nobis Confessoris Afflictorum
 ora pronobis ora ora ora pro nobis Regina Sanctorum
 om nium ora ora pro nobis ora ora pro nobis
A Guia Dei qui tollis peccata mundi Parce no bis Domine
 Agnus Dei qui tollis peccata mundi Exaudi nos Domine
 D 4

BASSO

Agnus Dei qui tollis peccata mundi miserere.

re nobis miserere re nobis.

A 4. Di D. Adriano Banchieri Abbate Oliuetano.

BASSO

Yrieleison. Christe eleison Christe audi nos

Pater de Calis Deus Spiritus Sancte Deus Sancta

Trinitas unus Deus miserere nobis ora pro nobis Mater purissi-

ma Mater Inuioluta Mater Intemerata Mater Creatoris

Mater Salvatoris ora pro nobis Virgo prudenterissima Virgo

7

BASSO

Veneranda Virgo Potens Virgo fidelis ora pro nobis Sedes

sapientie Causa nostrae latitiae ora pro nobis Vas Spiritu-

ale Vas insigne deuotionis ora pro nobis Ro-

famulica Turris Eburnea ora pro nobis ora pro nobis

bis Refugium peccatorum ora pro nobis ora pro nobis Regi-

na Angelorum Patriarcharum Prophetarum & Apostolorum Re-

gina Matritum Confessorum & Virginum Regina Sanctorum omni-

um ora pro nobis Agnus Dei qui tollis peccata mundi

Letanie de diuersi. Raccolte da D. Lorenzo Calvi. A 3, 4, 5, 6, 7, 8. D 5

8

Agnus Dei qui tollis peccata mundi Agnus Dei qui
tollis peccata mundi miserere nobis miserere miserere nobis

A 4. Del Sig. Girolamo Giacobbi Accademico Filomuto.

Krieleison. Christe e leison
Christe audi nos Christe exau di nos
Pater de Celi Deus miserere nobis miserere nobis Sancta
Trinitas unus Deus miserere nobis Sancta Maria Sancta Virgo
Virginum ora pronobis Mater Chalchi Mater diuina gratia o-

BASSO

ra pro nobis Mater Inuiolata Mater intemerata o-
ra pro nobis Mater amabilis Mater Creatoris Mater Salua-
toris ora prono bis Virgo prudentis firma Virgo predi-
ca da Virgo Potens Virgo Clemens Virgo fidelis ora pronobis
Sedes sapientie Causa nostre latitiae ora pronobis Vas spi-
rituale Vas honorabile ora prono bis Tur-
ris Iubanca ora pro nobis Stella Matutina o-
ra pronobis Refugium peccato rū Consolatrix afflictorum
D 6

ora pro nobis ora pro nobis Regina Patriarcharum o-
 ra pro nobis Regina Prophetarum ora pro nobis Regina
 Apostolorum Regina Martirum Regina Confessorum Regina
 Virginum Regina Sanctorum omnium ora pro nobis Agnus
 Dei qui tollis peccata mundi Parce nobis Domine
 Exaudi nos Domine Agnus Dei qui tollis peccata
 mundi miserebis nos bis

K Yrie elefon Christe elefon Christe audinos Christe ex-
 audi nos Pa ter de celis Deus misere nobis
 Spiritus sancte Deus misere nobis misere nobis San-
 cta MARIA Sancta Dei Genitrix Sancta Virgo Virginum Mater
 Christi ora pronobis Mater Amabilis ora pro no bis Ma-
 ter Creatoris ora pro nobis Virgo Veneranda & Predican da o-
 ra pro nobis Virgo Clemens ora pro nobis Sedes sapi-
 entie ora pro nobis Causa nostra Iustitia ora ora pronobis
 Letanie de diversi Raccolte da D. Lorenzo Calvi. A 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. D 7

12 A L T O Secundo

Vas insignis devotionis Rosamifica ora pronobis
 Anna Cali ora pro nobis Salus infirmorum Auxilium
 Christianorum ora pronobis Regina Prophetarum ora pronobis
 Regina Virginum ora pronobis Regina Sanctorum omnium
 ora ora pro nobis

A

Crux Dei qui tollis peccata mundi Exaudi nos
 Domine Agnus Dei qui tollis peccata mundi miserere
 miserere nobis Miserere no bis.

Del Sig. Stefano Bernardi. A. 5.

13

BASSO

Yrie eleison Christe eleison Kyrie'
 eleison Christe audi nos Christe exaudi nos
 miserere nobis ij ij ii ii
 ora pronobis ij ij ii ii ij
 ij ij ii ii ij
 ii ij ij ii ij ij
 ij ij ii ij ij
 ij ij ii ij ij

D 8

14. *Ritornello*

BASSO

ij ora pronobis ij ij
ij ij ij ij
ij ii ij ii
ij ii ij ii
ij ii ij ii
Parce nobis Domine Exaudi nos Domine miserere nobis

Del Sig Alessandro Grandi. A 5.

15 BASSO

E Yte elec*t*on misere*r*e nobis
Fili Redempt*or* mundi Deus Spiritus sancte
Deus Sancta Trinitas miserere nobis Sancta Maria o-
ra pro nobis Sancta Dei genetrix ora pro nobis Ma-
ter purissima ora pro nobis Mater intermetata o-
ra pro nobis Mater admirabilis ora pro nobis Virgo prudentissi-
ma ora pro nobis Virgo prædicanda ora pro nobis Virgo fide-
lis ora pro nobis Sedes sapientie ora pro nobis
Letame de diversi Raccolte da D. Lorenzo Calvi. A 3. 4. 5. 6. 7. & 8. D 9

ora pro nobis Vashonorabile ora pro nobis Vas infige de-
 moticis ora pro nobis ora pro nobis ij
 Fedris Ar ca Salus infirmorum ora pro nobis
 Refugium peccatorum ora pro nobis Auxilium Chiliano-
 rum ora pro nobis ora pro nobis Regina Apostolorum
 ora pro nobis Regina Confessorum ora pro
 nobis Regina Virginum ora pro nobis Regi-
 na Sanctorum coniuncta Sanctorum omnium ora pro nobis

ora pro nobis ij
A Genus Dei qui tollis qui tollis peccata
 mundi Exaudi nos Domine Misere nobis.
 A 5. Del Sig. Giovanni Chiappani Organista del Duomo di Novara.

K Yrie. Christe elef son elefon
 Kyrie elefion Kyrie elefion
 Pater de Celis De us misere nobis
 misere nobis Sancta Maria ora pro nobis ora pro nobis
 D 10

ora ora pro nobis Mater diuina gracie ora pro nobis
 Mater intemerata ora pro nobis Mater admirabilis Mater
 Saluatoris ora pro nobis Virgo potens Virgo Clemens Virgo fi-
 delis orare nobis ora pro nobis Vas hono-
 table ora pro nobis Turris Davidica ora pro nobis Stella Matu-
 tina ora pro nobis Consolatrix afflictorum ora pro no-
 bis Auxilium Christianorum ora pro nobis Regina Patrias-
 charum Regina Apostolorum ora pro nobis Regina Confel-

forum Regina Sanctorum omnium ora pro nobis.
A Gnu Dei qui tollis peccata mundi Par ce
 nobis Domine Agnes Dei qui tollis peccata mundi qui
 tollis peccata mundi Exaudi nos Domine Misere re mis-
 cere nobis misere re nobis.
 Letanie A. 5. Concertate. Del Sig. Girolimo Giaobbi Accademico Filomuso.

K Yrie eleison Christe eleison Kyrie eleison Christe
 ex audi nos Fili Redéptor mundi Deus misere nobis
 Sancta Trinitas unus Deus misere nobis Sancta Maria Sancta Dei

genetrix Sancta Virgo Virginum ora pro nobis Mater A-

mabilis admirabilis Maree Saluatoris ora pro nobis Virgo

po tens Virgo fidelis Causanofix letitiae

i) ora pro nobis Dominus Aure-

a Federis Arca Ianna Celi Stella Matutina Salus infirmorum

Refugium peccatorum Consolatrix Afflictorum Auxili-

um Christianorum ora pro nobis Regina Apostolorum Re-

gina Confessorum Regina Sanctorum omnium ora pro nobis



Agnus Dei qui tollis peccata mundi miserere no-

bis miserere nobis

A 5. Del Sig.D. Benedetto Re Maestro di Capella della Cathedrale di Parma+



Yrie eleifon Chirile eleifon

Chirile audi nos Chirile exaudi nos mis-

ere nobis miserere nobis Sancta Trinitas unus Deus

miserere nobis Sancta MARIA ora pro nobis Mater Chri-

tii ora pro nobis Mater diuina grazie ora pro

nobis Mater purissima Mater Castillana ora pro no bis
 Mater intemerata ta ora pro nobis Mater admi-
 rabilis ora pro nobis ora pro nobis ij
 ij ij ij Speculum in-
 flitiae ora pro nobis ora pro nobis Causa nostre lati-
 e ora pro nobis ora pro nobis ora pro nobis ij
 ij ij ij
 Ianna Celi ora pro no bis ora pro no bis

Confolatrix afflictorum Auxilium Christianorum ora
 pro nobis Regina Patriarcha rum Regi-
 na Apostolo rum ora pro no bis
 ora pro no bis ora
 pro nobis Regina Sandio rum omeliam
 ora pro nobis ora
 ora
 ora
 ora

Litanie. A 6. Del Sig. Claudio Monteverde Maestro di Capella della Serenissima Signoria di Venetia in San Marco.

TENORE Secondo



Yne. Christe eleison Pater de celi Deus
Fili Redemptor misericordia Deus misericordia mo-
bis Spiritus sancta Deus misericordia no bis Sancta Trinitas uersus
De us misericordia eo bis Sancta MARIA ora pro nobis
Sancta Dei Genitrix ora pro nobis Sancta Virgo Virginum o-
ra pro nobis Mater Christi ora pro nobis Mater purissima ora pro
nobis Mater Iustitiae ora pro nobis Mater Amabilis ora pro
nobis Mater Creatoris ora pro nobis ora pro nobis Virgo

Music score for Tenore Secondo, featuring six staves of musical notation with corresponding Latin text below each staff.

35

TENORE Secondo

Virgo prudentissima ora pro nobis Virgo predi-
catrix ora pro nobis Virgo Virgo Clementia ora pro nobis
Virgo Virgo fidelis ora pro nobis Virgo Virgo fidelis ora pro nobis
Vas insigne deacionis ora pro nobis Virgo Virgo fidelis ora pro nobis
Matri Davidica ora pro nobis Domus Aerea
ora pro nobis Faderis arca ora pro nobis Stella Matutina
ora pro nobis Refugium peccatorum Confidantia afflictorum
Auxilium Christianorum ora pro nobis bis

Music score for Tenore Secondo, continuing from page 35, featuring six staves of musical notation with corresponding Latin text below each staff.

TENORE Secondo

Regina Patriarcharum ora pro nobis Regina Apolo-

lorum ora pro nobis Regina Confessorum ora pro nobis Re-

gina Regina Virginum Regina Sanctuarum omium O-

ra pro nobis Agnus Dei qui tollis peccata mun-

Tutti.

di Iesu di nos Domine. Agnus Dei qui tollis peccata

mundi. Misere nobis nobis misere nobis.

misere nobis.

A 7. Del Molto R. P. D. Paulo Caprioli:

27 TENORE

Yrie elei-

son Kyrie eley son Chaille exau-

di nos Fili Redemptor mundi De-

us ora pro no bis Mater Christi ora pro no

bis Mater purissima ora pro no bis Mater ama

bilis ora pro nobis Mater Creators Mater Saluato-

ris ora pro no bis Virgo Veneranda Virgo prandicanda

Virgo Focens ora pro nobis ora pro nobis

Causa nostra letitiae ora pro nobis ora pro nobis
Tutris Eburnea ora pro nobis Confolatrix
affictio rum Regina Angelorum Regina Patriar-
cham Regina Prophetarum Regina Apostolorum Re-
gina Martyrum ora pro nobis ora pro nobis
Regina Sanctorum omnium ora pro nobis Parce
nobis Domine Exaudi nos Domine misere nobis

Yne eleison Christe eleison
Christe audi nos Christe exaudi nos Pater de-
catis Deus misere nobis Sancta Trinitas vnuus Deus
misere nobis Sancta MARIA ora pro nobis ii
Mater Christi ora pro nobis Mater perifi-
ma ora pro nobis Mater Amabilis ora pro
nobis Mater Saluatoris Mater Creatoris o-
ra pro nobis Virgo prudensissima ora pro nobis Virgo Potens

30 Tenor BassO Primo Choro

Virgo Clemens Vigo fidelis ora pro nobis Causa nostra letitiae ora pro nobis Vas spiritualis ora pro nobis Rosa mystica ora pro nobis Terris Eburnea ora pro nobis Domus Aenea ora pro nobis ora pro nobis Stella Matutina ora pro nobis Salus Infirorum ora pro nobis ora pro nobis Consolatrix afflictorum Auxilium Christianorum ora pro nobis ille Regina Patriarcharum ora pro nobis Regina Re-

31 BassO Primo

gina Apostolorum ora pro nobis Regi na Confessorum ora pro nobis Regina Regina Sanctorum omnia ora pro nobis ora pro nobis ora pro nobis ora pro nobis A Gloria Dei Parce nobis Domine Exaudi nos Domine Agnus Dei qui tollis peccata mundi misericordie nobis

Del Sig. Fabio Costantini. A. S.

BASSO Primo Choro.



Yrie eleison Christe

e leison Christe exaudi

nos exaudi nos Pater de Coris Deus misere nobis

Spiritus Sancte Deus misere nobis Santa Trinitas

vnuus Deus misere nobis Santa Maria ora pro nobis

Sancta Virgo Virginum ora pro nobis Mater Christi Ma-

ter Caeciliana ora pro nobis Mater Intermerata Mater admi-

tabilis Mater Salvatoris ora pro nobis Virgo Veneranda

BASSO Primo Choro.

Causa nostrae latitiae ora pro nobis Vas spiritu-

ale Vas insigne deuotionis ora pro nobis

Turris Eburnea Do mes Aula ora pro nobis

Ianua Cori Stella Matutina Stella Matutina o-

ra pro nobis Confolatrix Afflitorum ora pro nobis Au-

xilium Christianorum ora pro nobis Regina Ange-

lorum Regina Apostolorum & Martyrum ora pro

nobis Regina Sanctorum omnium ora pro nobis.



Agnus Dei qui tollis peccata
 mundi Parce nobis Domine
 Agnus Dei qui tollis peccata mundi Mi
 fe-
 re re nobis.

(The page contains several sets of blank five-line staves below the vocal line, suggesting a setting for a choir or organ.)



Beate Dominice O Be-
 ate Domini nica Tu nos semper consola-
 te ecce ecce omnes congregati ecce omnes congre-
 gati tibi sit laus proteccioei ante si mul-
 tanti patris O O letifima dies
 letifima dies letifima di es dies iubilati-
 onis dies iubilationis iubilationis iubilati-
 onis iubilationis O O la-

tiffina dies letifima dies letifima di-

es dies iubilationis dies iubilationis

iubilationis iubilationis iubilationis.

TAVOLA DELLE LETANIE RACCOLTE DA LORENZO CALVI

A TRE, QVATTRO, CINQUE, SEI, SETTE, ET OTTO VOCI.



Letanie A 4. Del Sig. Stefano Bernardi.	1
Letanie A 4. Del Sig. Alessandro Grandi.	4
Letanie A 4. Di D. Adriano Banchieri Abbate Oliuetano	6
Letanie A 4. Del Sig. D. Geronimo Giacobbi Accademico Filomuso	8
Letanie A 4. Del Sig. Giovanni Brunetti.	11
Letanie A 5. Del Sig. Stefano Bernardi.	13
Letanie A 5. Del Sig. Alessandro Grandi.	15
Letanie A 5. Del Sig. Giov. Chiappani Organista del Duomo di Nouara.	17
Letanie A 5. Del Sig. Geronimo Giacobbi Accademico Filomuso	19
Letanie A 5. Del Sig. D. Bened. Re Mazzoli Capella della Carne di Pavia.	21
Letanie A 6. Del Sig. Claudio Monteverde Maestro di Capella della Serrifima Signora di Venetia in San Marco.	24
Letanie A 7. Del Sig. D. Paolo Capriolo.	27
Letanie. Del Sig. D. Ignatio Donati A 5. 6. 7. 8. si piace.	29
Letanie. A 8. Del Sig. Fabio Costanzini.	33
Motetto A 8. Del Sig. Oratio Vecchi.	35

I L F I N E.

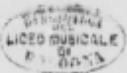


QVINTA PARS.
ROSARIVM
LITANIARVM
BEATÆ V. MARIÆ
TERNIS, QVATERNIS, QVINIS,
SENIS, SEPTENIS, ET OCTONIS
Vocibus Concinandarum,
VNA CVM BASSO AD ORGANVM
A D. LAURENTIO CALVO.

IN ADE CATHEDRALI PAPIÆ
Musico, ex Varijs Auctoriis desumptum
Nunc primum in lucem editum.
CVM PRIVILEGIO.



VENETIIS, Apud Alexandrum Vincentium, 1626. E.



PERILLVSTRI CONGREGATIONI
SANCTISSIMI ROSARII
P A P I E
LAVRENTIVS CALVVS S. P.

Nernant in hortis rosæ, Viri Perillustres, dum fronde-
scit annus, & extuberat multiplici fætus. Obleuant ro-
seta purpureis micantia colribus festantium nubes, at
que oculos non ubique tamen, neque omni tempore. At
ROSARIUM vestrum, cui praefidetis vigilantissimè,
quia Maria Dei Matri confitum, neque loci, neque te-
poris villa meta coarctatur, exarescitè: quinidam sapienti aeternitatem,
Deum ipsum. Angelos homines suavissima piarum actionum fragrantia
perfundit. Ego quidem complectum hinc inde, atque extextum per me Lita-
marum Rosarium esse editurus in lucem, illud in vestro nomine potissimum
revoluī apparere, ut pulcherrimum, religiosissimumque facelum quod in
D. Thomā formosissime mulierum, & Sanctissima adiutoriis, dulcē per-
sonæ illius laudibus, quas Angeli quoquād perpetuā decantant. Confido au-
tem fore, ut meum hoc qualecumque munus, meq; in vos obseruantia argu-
mentum, benigna hilarique fronte accipiatis, valete.

Venetij, Cal. Julij. MDCXXVI.

Ripieno A 4. Del Sig. Stefano Bernardi.

CANTO

Yele elefon ij ij

Christe audi nos Christe exaudi nos

miserere no bis ij ij ij

ora prono bis ij ij

ora prono bis ii ii ii ii

ij ij ii ii ij

ij ii ii ii ii

ora prono bis ij ii ij ii

E 2

CANTO

ij ij ij ij
ij ora pro obis ij ij
ii ii ii ii ii
ii ii ii ii ij
ij ij ii Parce
nobis Domine Exaudi nos Domine miserere nobis.

Del Sig. Alessandro Grandi. A 5. 3

QVINTO

Kyrie eleison Kyrie eleison Kyrie ele-
le ifon Chorille exau-
di nos Fili Redemptor mundi Deus miserere no- bis
Sancta Trinitas Sancta Trinitas misericordia nobis Sancta Maria o-
ra pro nobis Mater Christi ora pro nobis Mater Galli-
ma ora pro nobis Mater Amabilis ora pro nobis Virgo prudé-
tissima ora pro nobis Virgo Veneranda ora pro nobis
Virgo predicanda ora pro nobis Virgo Clemens ora pro nobis
Letanie di ducenti Raccolte da D. Lorenzo Caffini. A 3. 4. 5. 6. 7 & 8. E 3

QVINTO

bis Virgo fidelis ora pro nobis Sedes sapientiae ora pro nobis
 Causa nostra latitudo ora pro nobis Vas honorabile o-
 ra pro nobis Vas insignis deus misericordia ora pro nobis Rosa mystica o-
 ra pro nobis ora pro nobis ij ij
 Stella Maruti na Salus Inferiorum ora pro nobis Refugi-
 ù peccatorum ora pro nobis bis ora pro nobis Auxilium Christia-
 no rumora pro nobis ora pro nobis Regina Martinum o-
 za pro nobis ij Regina Virginum ora pro nobis

5 QVINTO

Regina Regina Sanctorum omnia ora pro nobis
 ii ora pro nobis.
A Agnus Dei qui tollis qui tollis peccata mundi Parce
 nobis Domine Agnus Dei qui tollis qui tollis peccata mundi E-
 xaudi nos Domine Agnus Dei qui tollis qui tollis peccata
 mundi miserere nobis miserere nobis

A 5. Del Sig. Giovanni Chiappani Organista del Duomo di Novara. 6 QVINTO



Kyrie eleison Christe eleison
Kyrie eleison Kyrie eleison Christe
exaudi nos miserere nobis Sancta Trinitas unus Deus
miserere nobis Sancta Maria ora pro nobis Mater Christi
filii ora pro nobis Mater divine grazie Mater dei
misericordia gratia Mater purissima ora pro nobis
bis Mater Admirabilis Mater Creatoris
ora pro nobis Virgo predicanda ora pro nobis Virgo

Musical score for five voices (SATB and organ) in common time, C major. The vocal parts are written in black notation on four-line staves, and the organ part is in red.

7

QVINTO

Potes Virgo Clemens Virgo fidelis ora pro nobis Speculum iustitiae

ora pro nobis Vas insigne

deuotionis ora pro nobis Domus Aurea ora pro nobis

Scilla Matutina ora pro nobis Silos infirmorum Refugium peccatorum

ora pro nobis Auxilium Christianorum ora pro

nobis ora pro nobis Regi naz Angelorum ora pro

nobis Regina Martyrum ora pro nobis Regina

Confessorum Regina Sanctorum omnium ora pro Letanie de diversi. Raccolte da D. Lorenzo Calvi. A 3. 4. 5. 6. 7. & 8.

QVINTO

A

nobis ora pro nobis. Gens Dei. Qui tollis pec-
cata mundi Par ce nobis Do mine Agnus
Dei qui tollis peccata mundi qui tollis peccata mundi
Exaudi nos Domine miserere miserere nobis mife-
re mifere no bis miferere miferere nobis miferere
miferere nobis.

A 5. Del Sig. Girolimo Giacobbi Accademico Filemulo. QVINTO

K Yrie elefon ij Chriffe audieos
Pater de Cr lis De us miferere
no bis Spiritus sancte Deus misere nobis Sancta Trini-
tas vnu Deus miferere no bis Sancta Maria Sancta Dei
Genetrix Sancta Virgo Virginum Mater purissima Callisti-
ma Imolata Intemerata ora pro no bis
Mater Creatoris Virgo prudenter Veneranda predi-
can da ora pro nobis Virgo Cle mens
E 6

Q V I N T O

Speculum iustitiae Sedes sapientiæ Causa noſtra latitudo
 Rola my ſli cā Turris Dauidica Turris Ebumea
 a ora pro nobis Ianna Cali Stella Matutina ora pro
 nobis Confolatrix Afflitorum Regina Angelorum Regi-
 na Prophetana ora pro nobis Regina Mantirum Regina
 Virginum Regina Sanctorum omnium ora pro nobis Agnus
 Dei qui tollis peccata mundi miferere nobis miferere
 bis

A 5. Del Sig. D. Benedetto Rè Macfiro di Capella della Cathedrale di Paula. 11 Quinto

K Yne eleſion Chriſtie audi
 nos Chriſtie exan di nos mife-
 re nobis miferere nobis Spiritus Sancte Deus miferere
 nobis Sancta Trinitas vnos Deus mifcrete nobis Sancta MARIA
 ora pro nobis Sancta Virgo Virginum ora pro nobis
 ora pro nobis bis Mater purissima o-
 ta pro nobis ora pro nobis Mater inniola ta ora pro no-
 bis Mater amabilis Mater admītabilis ora pro nobis
 Letanice de dieris Raccolte da Di Lorenzo Calvi. A 3. 4. 5. 6. 7. & 8. E 7

ora pro nobis Virgo prudentissima Virgo Venerada ora
 pro nobis bis Virgo fidelis ora pro nobis Sedes
 sapientiae ora pro nobis Causa nostra latitudo Causa nostra le-
 gis ora pro nobis Vas insigne devotionis ora pro nobis
 Turris Davidica Turris Eboracea ora pro nobis
 Do mes Aurea ora pro nobis
 Scilla Maneina ora pro nobis Refugium pecca-
 torum Confusatix afflictorum ora pro nobis

bis Regina Angelo n:m
 ora pro nobis ora pro nobis Regina Apollolo
 rum ora pro nobis ora pro nobis ora pro
 nobis Regina Vir ginum o-
 ra pro nobis Regina Sandorum Sandorum omnium o-
 ra pro nobis.

Ierom. A. & Del Sig. Claudio Monteverde Maestro di Capella della Serenissima
Signoria di Venetia in San Marco.

14

A L T O

Yrie. Christe Audi nos Pater de Celis De-
us Fili Redemptor nusqui Deus Spiritus sancte
De usmiserere nobis Sancta Trinitas unus Deus misericordia
nobis Sancta MARIA ora pro nobis Sancta Dei Genitrix ora pro no-
bis Sancta Virgo Virginum ora pro nobis Mater CHRISTI ora pro
nobis Mater diuine gratie ora pro nobis Tutti Virgo
Virgo Veneranda ora pro nobis bis Virgo Virgo Potens
ora pro nobis bis Virgo Virgo Virgo fidelis

15

A L T O

ora pro nobis bis Causa nostra lacrima ora ora pro nobis

Vas insigne deuotionis ora pro nobis bis

Rosa mystica ora pro nobis Federis Arca ora pro nobis Salus Infi-

morum ora pro nobis Refugium peccatorum Confolatrix Afflictorum

Auxilium Christianorum ora pro nobis bis Regina Angelorum

ora pro nobis Regina Prophetarum ora pro nobis

Regina Regina Martyrum ora pro nobis

Regina Regina Virginum ora pro nobis Re-

gina Sandiorum omnium ora pro nobis
 Agnus Dei Tacet.
 Agnus Dei Tacet.

Tutti A
 Deus Dei qui tollis peccata non dimicere
 nobis misericorde nos bis illi

tere nobis misericorde nos bis illi

 Yrie elci ion Christe exau-
 di nos Fili Redemptor mundi
 De us misericordie nobis Sancta Mari-
 a Mater Christi ora pro nobis Mater purissima o-
 za pronobis Mater Admirabilis Mater Creatoris
 Mater Salvatoris Virgo prudentissima Virgo Veneranda
 ora pronobis Virgo Potens ora pro nobis Sedes sapi-
 ti ora pronobis

Vas insignis devotionis ora pro nobis ora pro no-
 bis Ianua Cali ora pro nobis Auxili-
 um Christianorum ora pronobis ora pro nobis o-
 ra pro nobis ora pronobis ora pro nobis ora
 pronobis ora pro nobis Regina Sanctorum omnium o-
 ra pro nobis Parce nobis Domine E-
 xaudi nos Domine misere nobis iij

Concertate A 5. 6. 7. 8. se place. Del Sig. D. Ignatio Donati. 19 CANTO Sec. se place


 Krie elefon Christe elefon
 Christe audi nos Christe exaudi nos exaudi nos
 Pater de calis Deus Fili Redemptor mundi Deus
 misere nobis Sancta Mari a ora pro
 nobis ora pronobis Sancta Dei Genitrix ora pro no his
 Mater Christi ora pronobis Mater purissima ora pro nobis
 Mater Amabilis ora pro nobis Virgo pruden-
 tissima ora pro nobis Virgo Potens Virgo fidelis ora pro

nobis ora pro nobis Causa nostra latitie ora pro nobis
 Vas spirituale ora pro nobis Rosa mystica ora pro nobis
 Terris Davidica ora pro nobis Faderis Arca
 Janua Celi ora pro nobis Stella Matutina ora pro nobis
 Salus infirmorum ora pro nobis ij Confolatrix affli-
 torum ora pro nobis Auxilium Christianorum ora pro
 nobis ora pro nobis Regina Prophetarum ora pro
 nobis Regina Apostolorum ora pro nobis o-

ra pro nobis Regina Regina Sanctorum onus
 ora pro nobis ij ij pro nobis
A Gnos Dei qui tollis peccata mundi Agnes-
 Dei qui tollis peccata mun dimiserere nobis
 misericordie nobis.



Yrie e Icifon Christe audi
 nos Christe exaudi nos Fili Redemptor
 mundi Deus misere nobis Sancta Trinitas vnuis
 Deus misere nobis ora pro nobis Sancta Dei Genetrix
 Mater divina gratie Mater puerilissima ora pro nobis Ma-
 ter innuolata Mater amabilis Mater Salvatoris o-
 ra pro nobis Virgo predicanda Virgo potens ora pro nobis
 Causa nostrarum laetitiae ora pro nobis Vashonorabile

Turris Davidica Dominus Aurea ora pro nobis Stella Mana-

tina Salus infirmorum Confortatrix Afflictorum ora pro nobis

Regina Angelorum Regina Patriarcharum ora pro nobis

Regina Confortorum & Virginum ora pro nobis Re-

gi na Sanctorum omnium ora pro nobis

Gloria Dei qui tollis peccata

mundi Exaudi nos Domine Agnus Dei
 qui tollis peccata mundi Mi- fere se nobis



Beate Domi nica
O Beate Domi nica Tu nos semper
confola re Ecce ecco omnes congregati ecce omnes congrega-
gati tibi sit laus preteclosi at que final ranti pa-
tris Nunc laude mus canticis festum lux translationis
O O O latiflma dies latiflma dies ij
dies jubilationis dies jubilationis iubilationis
iubilationis iubilationis O O O latiflma dies

latiflma dies ij dies iubilationis
dies iubilationis iubilation's iubilationis
iubilationis

.....

.....

.....

.....

.....

.....



TAVOLA DELLE LETANIE

RACCOLTE DA LORENZO CALVI

A CINQUE, SEI, SETTE, ET OTTO VOCI.



Ripieno A 4.	Del Sig. Steffano Bernardi.	1
Letanie. A 5.	Del Sig. Alessandro Grandi.	3
Letanie. A 5.	Del Sig. Gio. Chiappani Organista del Duomo di Novara.	6
Letanie. A 5.	Del Sig. Geronimo Giacobbi Accademico Filomuso	9
Letanie. A 5.	Del Sig. D. Bened. Re Maefro di Capella della Cathe. di Pausa.	11
Letanie. A 6.	Del Sig. Claudio Montereuere Maefro di Capella della Serenissima Signoria di Venetia in San Marco.	14
Letanie. A 7.	Del Sig. D. Paulo Capriolo.	17
Letanie.	Del Sig. D. Ignatio Donati. A 5, 6, 7, 8. se piace.	19
Letanie. A 8.	Del Sig. Fabio Cofantini.	23
Motetto A 8.	Del Sig. Oratio Vecchi.	24

I L F I N E



SEXTA PARS.
ROSARIVM
LITANIARVM
BEATÆ V· MARIAE

TERNIS, QVATERNIS, QVINIS,
SENIS, SEPTENIS, ET OCTONIS

Vocibus Concindatum.

VNA CVM SASSO AD ORGANVM

A D· LAURENTIO CALVO
IN ADE CATHEDRALI PAPIÆ

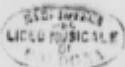
Musico, ex Varijs Auctoribus desumptum

Nunc primum in lucem editum.

CVM PRIVILEGIO.



VENETIIS, Apud Alexandram Vincentinum, 1616. F.



PERILLVSTRI CONGREGATIONI
SANCTISSIMI ROSARII
P A P I E
LAVRENTIVS CALVVS S. P.

Nerant in bortis rose, Viri Perillustres, dum fronde-
scit annus, & extuberat multiplici fætu. Obleuant ro-
seta purpureis micantia colibris bellantium nares, at
que oculos, non ubique tamen, neque omni tempore. At
ROSARIUM vestrum, cui præsidetis vigilantissem,
quæ Mariae Dei Matri confitum, neque loci, neque tē-
poris vña meta coarctatur, exarescitæ; quinimò sapientia eternitatem,
Deum ipsum. Angelos homines suauissima piarum actionum fragrantia
perfundist. Ego quidem cum lectum hinc inde, atque textum per me Lita-
niarum Rosarium esse edidimus in lucem, illud in vestro nomine patissimum
revoliui appare, ut pulcherrimum, religiosissimumque facellum quod in
D. Thomæ formosissima mulierum, & Sanctissima adiudicatis, dulcè per-
fonet illius laudibus, quas Angeli quoque perpetuè decantant. Confido au-
tem fore, ut meum hoc qualemque munus, meq; in vos obseruantia argu-
mentum, benigna hilarique fronte accipiatis. valete.

Venetij, Cal. Julij. MDCXXVI.

A 6. Del Sig. Claudio Montenerde Maestro di Capella della Serenissima Signoria
di Venetia in San Marco.

B A S S O

Yrie elecion Pater de Celis

Deum Fili Redemptor mundi Deus Spiritus

Sancta Trinitas Deus misere-
re nobis Sancta Maria ora pro nobis Sancta Virgo Virgi-

Tutti

num ora pronobis

Virgo Virgo

Prudentissima ora pro no bis

Virgo Predicanda

ora pro no bis

Virgo Virgo Clemens ora pro no bis

Virgo Virgo Fidelis ora pro no bis

F 2

BASSO

Vas spirituale ora pro nobis Vas homo rabile ora promoto-
bis Vas insignia deuotionis ora pro nobis Domes Aurea
ora pro nobis Refugium peccatorum Confessatrix afflictorum Au-
xilium Christianorum ora pro nobis Regina Patriar-
chorum ora pro nobis Regina Angelorum ora pro
nobis Regina Confessorum ora pro nobis Regina Re-
gina Martinum ora pro nobis Regina Sanctorum omnium
Agnus Dei Agnus Dei Tacet.



Tutti.

Gnus Dei qui tollis peccata mundi
mi ferere nobis mi ferere nobis

ij

A 7. Del Molto Reverendo P. D. Paulo Capriolo.

ALTO

Vrie ele-
son Spiritus
Sancte De us misere no bis ora pro
no bis Mater divine grazie ora pro nobis
Letanie de diversi . Raccolte da D. Lorenzo Calvi. A 3, 4, 5, 6, 7, & 8 F 2

ALTO

Mater Cælestina ora pro nobis Mater admirabilis
Mater Creatoris Mater Salvatoris Virgo prudentissima
Vergo Veneranda Vergo peccanda ora pro nobis Vir-
go fidelis ora pro nobis Causa nostræ letitie ora pro
no bis Rosa misericordia ora pro no bis
Domine Au rea ora pro no-
bis ora premo bis Refugium peccato-
rum Auxilium Christianum rum Regina Angelorum

ALTO

Regina Patriarcharum Regina Propheticarum
Regina Mantinum Regina Confessorum ora pro
no bis Regina Virginum Regina Sanctorum omnium o-
ra pro no bis Pate nobis Domine Agnos
Dei qui tollis peccata mundi exaudi nos Domine
miserere nobis miserere no bis.



Vrie. Christe eleison Kyrie ele-
 ifon Christe audi nos Christe exaudi nos
 Pater de Celi Deus Fili Redemptor mundi Deus miserere no-
 bis miserere nobis Sancta Maria a ora pro nobis
 era pro nobis Mater Christi ora pro nobis Mater diuina
 gratia ora pro nobis Mater Amabilis ora pro nobis Ma-
 ter admirabi lis ora pro no bis Virgo prude-
 ntilia ora pro nobis Virgo Potens Virgo Clemēs Virgo si-

delis ora pro nobis Speculum iustitiae Sedes sapientie
 Causa nostrae latitiae ora pro nobis Vas insigne de-
 notionis Rosa mystica ora pro nobis Turris Davidica
 ora pro nobis Federis arca ora pro nobis
 Stella Matutina ora pro nobis Salus infirmorum ora pro
 nobis Refugium peccatorum ora pro nobis ij Au-
 xilium Christianum ora pro nobis ora pro nobis
 Regina Patriarcharum ora pro nobis Regina

QVINTO

Regina Apollorum ora pro nobis Regina Virginum

ora pro nobis Regia iij Sanctorum omnium ora pro

nobis ij ii ij

A

Genit Dei. Agnus Dei qui tollis peccata ta

mundi Agnus Dei qui tollis peccata mun di

miserere nobis ij

A. Del Sig. Fabio Costantini.

TENORE Sec. Cho.

K Yrie ele ifon

Christe Audi nos Christe exaudi nos

Fili Redemptor mundi Deus misere nobis

Sancta Trinitas vnde Deus misere nobis

ora pro nobis Sancta Dei Genitrix Mater misericordie gratia

Mater purissima ora pro nobis Mater Immaculata Mater A-

mabilis Mater Salvatoris ora pro nobis Virgo prae-
canda Virgo Clemens ora pro nobis Causa nostra

Iustitia ora pro nobis Vashonorabile Turris Da-
uidica Do mus Aurea ora pro no bis
Stellla Maturina Salas infirmorum Confolatrix Affili-
atorium ora pro no bis Regina Angelorum Re-
gina Patriarcharum & Prophetarum Regini Confef-
forum & Virginum ora pro nobis Regi na Sanctoru-
m omnium ora pro no bis.

Gloria De i qui tollis pec-
ata mundi Exaudi nos Do mi-
di Agnus Dei qui tollis peccata mundi Mi fe-
re re militare nobia.

C Beate Dominice. Tu nos fose nos
 tue re Ecce Ecce ginoscs
 congregati ecce omnes omnes congrega ti ad ho-
 norem Trinitatis O O letifima dies
 ii letifima dies dies dies iubilati-
 onis dies iubilationis iubilationis iubilati-
 onis O O letifima dies ii
 letifima dies dies dies iubilationis dies

iubilationis iubilationis iubilatio mis-



TAVOLA DELLE LETANIE

RACCOLTE DA LORENZO CALVI

A SEI, SETTE ET OTTO VOCI



Letanie. A 6. Del Sig. Claudio Monteverde Maestro di Capella della Serenissima Signoria di Venetia in San Marco.	1
Letanie. A 7. Del Sig. D. Paolo Capriolo.	3
Letanie. Del Sig. D. Ignatio Donati. A 5, 6, 7, 8, se piace.	6
Letanie. A 8. Del Sig. Fabio Costantini.	9
Motetto A 8. Del Sig. Oratio Vecchi.	12

IL FINE.



SEPTIMA PARS.
ROSARIUM
LITANIARVM
BEATÆ V. MARIAE
TERNIS, QVATERNIS, QVINIS-
SENIS, SEPTENIS, ET OCTONIS
Vocibus Concinandarum,
VNA CVM BASSO AD ORGANVM

A D. LAURENTIO CALVO.

IN ADE CATHEDRALI PAPIÆ

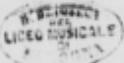
Musico, ex Varijs Auctoribus desumptum

Nunc primum in lucem editum.

CVM PRIVILEGIO.



VENETIIS, Apud Alexandrum Vincentium. 1616. G.



PERILLVSTRI CONGREGATIONI
SANCTISSIMI ROSARII
P A P I Æ
LAVRENTIVS CALVVS S. P.

Nerant in hortis rose, Viri Perillvstres, dum fronde-
set annus, & extuberat multiplici fætu. Obleuant ro-
seta purpureis micantia colribus bellantium nraes, at
que oculos, non ubique tamen, neque omni tempore. At
ROSARIUM vestrum, cui præsidetis vigilansissime,
quia Maria Dei Matri confitum, neque loci, neque tē-
poris vlla meta exaltatur, exarescitudo; quinimò sapiens eternitatem,
Deum ipsum, angelos homines fauissima piarum actionum fragrantia
perfundit. Ego quidem cum lectum bincinde, atque textum per me Lita-
niarum Rosariorum esse editurus in lucem, illud in vellro nomine potissimum
volui apparere, ut pulcherrimum, religiosissimumque facillum quod in
D. Thomae formosissima mulierum, & Sanctissima adscensis, dulè per-
ficeret illius laudibus, quas Angeli quoquè perpetuè dicantant. Confido au-
tentis fore, ut meum hoc qualecumque manus, meq; in vos obsernantie argu-
mentum, benigna lularque fronte accipiatis. Valete.

Venetjz, Cal. Julij. MDCXXVI.

Concertate. A 5, 6, 7, & 8. se place. Del Sig. D. Ignacio Donsti.
ALTO sec. se place



Ytie clefion. Christie clefion Kyrie ele-
fun Christe audi nos Christe exau- dinos Pater de Celis De-
les Spiritus sancte De os Sancta Maria ora pro
nobis ora pro nobis Mater Christi ora pronobis Mater diuin
gratia ora pro nobis Mater amabilis ora pronobis
Mater admirabilis ora pronobis Virgo Prudentissima ora pro
nobis Virgo Clemens Virgo Fidelis ora pronobis Sedis sapi-
entie audie Canu nostra latitio ora pro nobis nos homi-
G 2

ALTO Secondo Sepiace

rabile ora pro nobis Rosa mystica ora pro nobis o-
 ra pro nobis Domus Aurea ora pro nobis ora pro no-
 bis ii Stella Matutina ora pro nobis ii
 ij ii Auxilium Christianorum
 ora pro nobis ora pro nobis ora pro nobis
 bis Regina Apostolorum ora pro nobis o-
 ra pro nobis Regina Regina Sanctorum omnia omnia ora pro
 nobis ora pro nobis ora pro nobis ij pro nobis.

ALTO Secondo Sepiace

A Gruis Dei qui tollis peccata mun di
 Agnes Dei qui tollis peccata mundi Misere re nobis
 miserere nobis

A 2 Del Sig. Fabio Cossantini. ALTO Secondo Choro

K Yrie ele ifon Christe audi
 nos Christe exaudi nos Fili Redemptor mundi Iesus misere-
 re nobis Sancta Trinitas unus Deus miserere nobis
 era pro nobis Sancta Dei Genetrix Mater diuina grazia

Mater purissima ora pro nobis Mater innatata Mater amabilis
Mater Saluatoris ora pro nobis Virgo predicanda Virgo Potens o
ra pro nobis Causa nostrae letitiae ora pro nobis
Vashonorabile Terris Davidica Domus Aurea ora pro no-
bis Scilla Matrotina Salus infirmorum Consolatrix Afflito-
rum ora pro nobis Regina Anglomen Regina Patriar-
charum ora pro nobis Regina Confessorum & Virginum
ora pro nobis Regina Sanctorum omnium ora pro nobis

A Gnius Dei qui tollis peccata mun-
di Exaudi nos Domine Agnos Dei qui tol lis peccata
mundi Mi ferre no bis

Del Sig Horatio Vecchi. A 8.

O Beate Dominice. Tu nos foue nos tuere Ecce

Ecce omnes congregati ecce omnes omnes congregati ad ho-
norem Trinitatis Nunc laudemus canticis feluum lux translati-
onis O O laetifima dies ii laetifima di-

A L T O Secondo Chora

es dies dies iubilationis dies iubilationis iubilati.
onis iubilationis O O letiflma dies ii
letiflma dies dies dies iubilationis dies iubilato.
onis iubilationis iubilationis.



TAVOLA DELLE LETANIE

RACCOLTE DA LORENZO CALVI

A SEI, SETTE ET OTTO VOCI



Letanie. Del Sig. D. Ignatio Donati. A 5, 6, 7, 8. se piace.

Letanie. A 8. Del Sig. Fabio Cozzetini.

Motetto A 8. Del Sig. Oratio Vecchi.

I L F I N E

OCTAVA PARS.
ROSARIUM
LITANIARVM
BEATÆ V. MARIAE

TERNIS, QVATERNIS, QVINIS,
SENIS, SEPTENIS, ET OCTONIS

Vocibus Concinandarum.
VNA CVM BASSO AD ORGANVM

A D. LAURENTIO CALVO.
IN ADE CATHEDRALI PAPIÆ

Musico, ex Varijs Auctoribus defumptum
Nunc primum in lucem editum.
CVM PRIVILEGIO.



VENETIIS, Apud Alexandrum Vincentium. 1626. H



PERILLVSTRI CONGREGATIONI
SANCTISSIMI ROSARII

P A P I E

LAVRENTIVS CALVVS S. P.



*X*erant in hortis rose, Viri Perillustres, dum fronde-
scit annus, & extuberas multiplici seta. Oblellans re-
feta purpureis micantia coloribus spicillantim nubes, at
que oculos, non vnde tamen, neque omni tempore. At
ROSARIUM vestrum, cui praesidetis vigilantissimè,
quia Maria Dei Matri confitum, neque loci, neque te-
poris vlla meta coarctatur, exarescitur; quinimò sapientis eternitatem,
Deum ipsum. Angelos homines suavissima piarum actionum fragrantia
perfundit. Ego quidem cum lectum bininde, atque textum per me Lita-
niarum Rosarium eisem editissimum in lucem illud in vestro nomine patissimum
evulsi apparere, ut palcherrimum, religiosissimumque facellum quod in
D. Thoma formosissima mulierum, & Sanctissime adificatis, dulcè per-
sonet illius laudibus, quas Angeli quoquè perpetuè decantant. Confido au-
tem fore, ut meum hoc qualecumque munus, meq; in vos obseruantia argu-
mentum, benigna bilaterique fronte accipiatis. yalete.

Venetijs, Ed. Julij. MDCCXXVI.

A 7. Al Molte R. P. D. Paulo Capriolo.

BASSO

K

Yria elci in fon
Pater de Celi De us misere
nobis misere no bis Santa Trinitas unus Deus
misere no bis Mater dñina grazia o
ra pro no bis Mater Calviflma ora pro no bis
Mater admirabilis Mater Creatoris Mater Salvatoris Virgo
Prudentilma Virgo Venetanda Virgo Predicanda ora pronobis
Speculum iusti Causa noſte le-
H s

BASSO

tia ora pro mo bis ora pro nobis
 Domus Au rea ora promo
 bis ora pro nobis Consolatrix Afflictorum Re
 gina Angelorum Regina Patriarcharum Regina Proph
 tarum Regina Apostolorum Regina Martirium Re
 gina Confessorum Regina Virginum Regina San
 ctorum omnium ora pro nobis Parce nobis
 Domine Exaudi nos Domine Misere nobis ii

Del Sig. D. Ignazio Donati. A 5.6.7.8. se place. 3 BASSO Sec. Choro.

Kyrie. Kyrie eleison Christe audi nos Christe exaudi nos Pater de Celis Deus
 misericere nobis Sancta Maria ora pro nobis ij
 Mater Christi ora pro nobis Mater Castill
 ma ora pro nobis Mater amabilis ora pro nobis
 Virgo prudentissima ora pro nobis ij
 ora pro nobis Virgo fidelis ora pro nobis Speculum iu
 finis ora pro nobis Causa nostrae letitiae ora pro nobis
 Letanie de diversi. Raccolte da D. Lorenzo Calvi. A 3.4.5.6.7. & 8. H t

4

BASSO

bis Vas insignis deuotionis ora pro nobis Rosa misericordia
 ca ora pro nobis ora pro nobis Federis arca ora
 ra pro nobis Iama Cali Stella Mautina ora
 ra pro nobis ora pro nobis Refugium peccatorum ora pro
 nobis iij Auxilium Christianorum ora pro
 nobis ora pro nobis iij ora
 pro nobis Regina Apostolorum ora pro nobis ora
 pro nobis iij Regina iij Sanctorum

BASSO Sec. Cho.

omnium ora pro nobis ora pro nobis ij
 A
 Agnus Dei. Quoniam peccata mundi
 Qui tollis peccata mundi Agnus Dei qui tollis pec-
 cata mundi miserere nobis.

A §. Del Sig. Fabio Costanzini.

6 BASSO Sec. Cho.



Yrie éléios Christe
Audi nos Christe exaudi nos Fili
Redemptor mundi Deus misericere nobis Sancta Trinitas
vires Deus misericere nobis ora pro nobis Sancta Dei Genitrix
Mater ducitur gratie Mater purissima ora pro nobis
Mater Immaculata Mater Amabilis Mater Cæcatoris o-
ra pro nobis Virgo predicanda Virgo Clemens ora pro nobis
Causa nostra latitiae ora pro nobis Vas honoris

Music score for Basso Secondo Choro. The score consists of six staves of music with corresponding Latin text below each staff. The music is written in common time with a key signature of one sharp. The vocal parts are represented by black dots on the staves.

BASSO Secondo Choro

table Turia Danidica Domus Aurea ora pro
nobis Stella Matutina Salus infirmorum Confolatrix
Afflictorum ora pro nobis Regina Angelorum
Regina Patriarcharum & Prophetarum Re-
gina Confessorum & Virginum ora pro nobis Regina
Sanctorum omnium ora pro nobis.

Music score for Basso Secondo Choro. The score consists of six staves of music with corresponding Latin text below each staff. The music is written in common time with a key signature of one sharp. The vocal parts are represented by black dots on the staves.

A

Agnus Del.

Agnus Dei qui tollis pec-

cata mundi Exaudi nos Do mine Agnus Dei qui tol-

BASSO Secondo Choro

lis peccata mundi Mi
bis.

Def Sig Horatio Vecchi. A. S.

BASSO Secondo Choro

Beate Dominice. Tu nos frue nos tuete
Ecce Ecce omnes congregant ecce
omnes omnes congregati ad honorem Trinitatis O
latiflma dies latiflma dies ii

BASSO Secondo Choro.

onis iubilationis O O latiflma dices
latiflma dies V di es dies iubilati-
onis dies iubilationis iubilationis iubilationis.



TAVOLA DELLE LETANIE

RACCOLTE DA LORENZO CALVI

A SETTE ET OTTO VOCI.



Letanie. A 7. Del Sig. D. Paolo Capriolo.

1

Letanie. Del Sig. D. Ignazio Donati. A 5, 6, 7, 8. se piace.

2

Letanie. A 8. Del Sig. Fabio Collantini.

3

Motetto A 8. Del Sig. Oratio Vecchi.

4

IL FINE.



Vitae

BASSVS AD ORGANVM
ROSARIVM
LITANIARVM
BEATÆ V. MARIAE

TERNIS, QVATERNIS, QVINIS,
SENIS, SEPTENIS, ET OCTONIS
Vocibus Conciandarum.

A D. LAVRENTIO CALVO.
IN ADE CATHEDRALI PAPIÆ

Musico, ex Varijs Auctoribus desumptum
Nunc primum in lucem editum.
GYM PRIVILEGIO.



VENETIIS, Apud Alexandrum Vincentium, 1626. A



Del Sig. Alessandro Grandi. A 3.

BASSO Continuo

K

Yrie ele - ison xpe au di
nos xpe exaudi nos. Pro de celi Deus misere nosse
miserere nobis Spiritus sanctus Deus misericordie
Saera Trinitas unus deus nichil de -
re
re
Sancta Maria ora pro nobis
Sancte marie
matre xpi ora pro nobis
matre lucis gracie
matre carissima ora ora pro nobis
matr intemerata ora pro nos
matr crea

Canticum O TAN

BASSO Continuo

toris ora ora p nobis
 Virgo veni vanda ora p nobis Virgo fidei
 ora p nobis causa nostre fidei ora p nobis
 ora p nobis 6 ora p nobis
 6 omnia aurea felix arcana ianuamq; ora p
 nobis 6
 Salus infirmorum consolatrix afflictorum Auxiliu xpri ora p nobis

Basso Continuo.

6 nobis ora p nobis Regina Panachica
 6 regina marie ora p nobis
 6 regina marie regina marie ora p nobis
 6 regina virginia ora p nobis regina ora
 ora ora p nobis regina ora
 nobis ora p nobis ora p nobis
 ora p nobis ora p nobis Segue Agnus Dei

A**K**

Basso Continuo.

A 4. Del Sig. Alessandro Grandi.

Basso Continuo

K

Yrie

6 41 347 6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

A

Gloria Dei

A 4. Di D. Adriano Banchieri Abbate Olimetano. Concertata. A 4. Basso Tenore,
è due Soprani, o Tenor Ouero, Basso Soprani, e Due Tenori. 11 Basso Continuo.

K

Yrie eleison

Letanice de diversi Raccolte da D. Lorenzo Calti. A 3, 4, 5, 6, 7 & 8. A 7



Del Sig. D. Geronimo Giacobbi Accademico Filomuso. A 4:13 Basso Continuo.

K Yne eleison 6 6 43 Christe 6 56
Kyrie 6 6 6 6 6 Christe 6 56b Christe 6 6 6 6 6
Fili 6 6 6 76 Spiritus 56 6 Sancta Tr.
Sancta MARIA 6 6 76⁸ Mater CHRISTI 6 Mater
inuolata 5 6 3/8 Mater amabilis

A 8

14

Basso Continuo

Virgo prudentissima

Speculum Sedes Causa

Vas Rosa

Domes

Salus

Regina

15

Agnus

Agnus

Agnus

10110

K

Yrie elefon

Sancta Maria

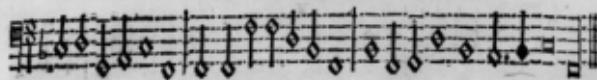
17

Basso Continuo.

Causa nostrae

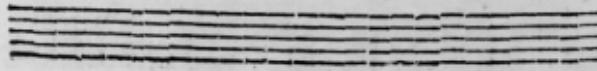
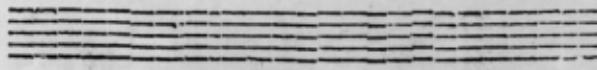
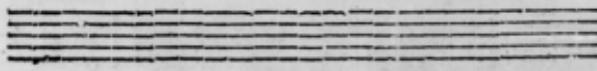
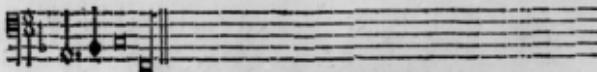
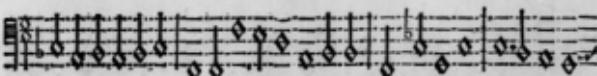
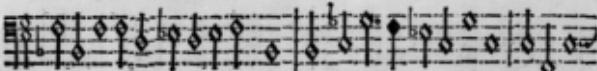
Iustitia

Salus infirmorum



A musical staff in common time (indicated by a 'C') starts with a capital letter 'A'. The melody consists of eighth-note pairs and quarter notes, ending with a fermata over the last note.

Gnus Dei



A 5. Del Sig. Stefano Bernardi.

19

Raffo Continuo.

A musical staff begins with a large capital letter 'K' followed by a treble clef symbol.

Yrieleisfon

A musical score page featuring two staves. The top staff is for the voice, starting with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. It consists of a series of eighth-note patterns: a dotted half note followed by a sixteenth-note rest, then a sixteenth note followed by a sixteenth-note rest, and so on. The bottom staff is for the piano, indicated by a treble clef and a bass clef, with a common time signature. It features a continuous eighth-note pattern on the bass line.

A musical score page showing a single staff of music. The staff consists of five horizontal lines. There are several note heads of different shapes and stems extending from the lines. Some notes have vertical stems pointing up or down, while others have diagonal stems. The notes are distributed across the staff, with some appearing on the top line and others on the bottom line.

A musical score page showing a single staff with six measures of music. The music consists of eighth and sixteenth note patterns in common time.

A musical staff with five horizontal lines and four spaces. It features a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The notes are eighth notes, grouped by vertical bar lines. The first group consists of a G note, a B note, and a D note. The second group consists of a G note, a B note, and a D note. The third group consists of a G note, a B note, and a D note. The fourth group consists of a G note, a B note, and a D note.

Letanie de diuersi Raccolte da D. Lorenzo Calvi. A 1.4.5.6.7 & 8. A 11

20

Basso Continuo.

A 5. Basso Continuo di Alessandro Grandi.

A 5. Del Sig. Alessandro Grandi.

21

Basso Continuo

K

Yrie eleison

A 22

22

Basso Continuo.

Handwritten musical score for Basso Continuo, page 22. The score consists of six staves of music, each with a different bass clef (F, C, G) and various note heads and stems. The music is divided into measures by vertical bar lines. There are several fermatas (dots over notes) and a repeat sign with a brace indicating a section of the music.

23

Basso Continuo.

A

Gnus Dei

Handwritten musical score for Basso Continuo, page 23. The score begins with a staff of music, followed by a large letter 'A' above a staff, and then three blank staves below. The letter 'A' is labeled 'Gnus Dei' underneath it. The music consists of six staves, each with a different bass clef (F, C, G) and various note heads and stems. Measures are separated by vertical bar lines, and there are fermatas and a repeat sign with a brace.

A 5. Del Sig. Gioanni Chiappani Organista del Duomo di Novara. 24-Basso Continuo

K

Yrie eleison

Sicut Maria

Virgo potens

25

Basso Continuo.

Causa nobis felicitate

6 76

Auxilium Christianorum

Regina

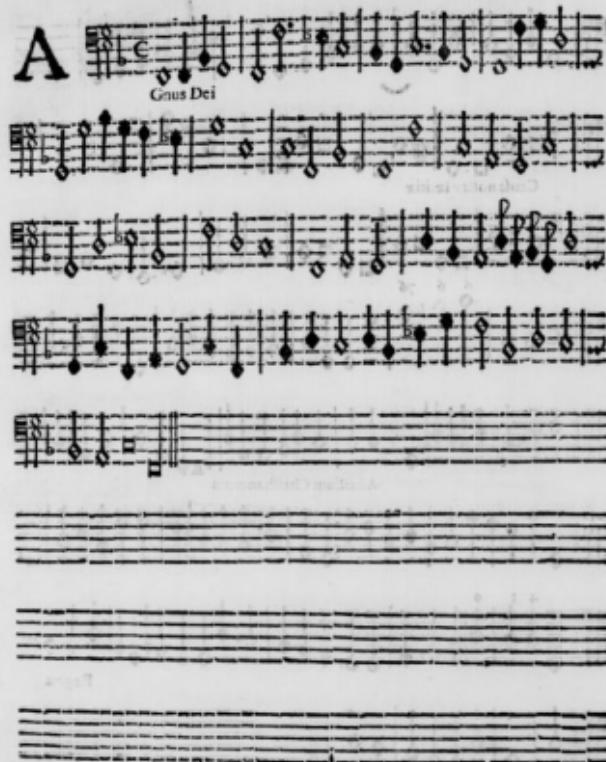
Sanctorum omnium

A

Gaud Dei

Basso Continuo

26



27. *Concertato*

Concertato. A 5. Si possono anco sonare vn tuono piu basso. 27 Di Giacomo Giacobbi

Accademico Filomuso.

6

6

K

Yrie

Chrille

Kyrie

Chrille

Chrille

Pater

Fili

Spiritus

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

6

Vas spirituale

Rosa
Domus
Salus
Regina
Agnes Dei

A 5. Di D. Benedetto Rè Maestro di Capella della Cathedrale di Parma. 29 Basso Continuo.

Yrie cleifon
Pate de
Celis
Fili
Sancta
Trinitas
Sancta MARIA
Mater Christi
Mater Inniolata
Virgo Potens

30

A. 6. Del Sig. Claudio Monteverde Maestro di Capella della Serenissima Signoria di
Venezia in San Marco.

Basso Continuo.

K

32

Basso Continuo



33

Basso Continuo

A continuation of the musical score for the Basso Continuo part, spanning eight staves. The notation follows the established pattern of note heads and rests.

A Una Voce.

A

Gnus Dei

A 2. voci

A 6.

K

Yrie Christie Kyrie Christie and Christ. ex.
nos Pater. misere Fili misere
Spiritus misere Sancta Trinitas
micer. Sancta Maria ora Sancta Deigen.
ora Sancta Virgo ora
Mater Christi ora Mater diuine ora Mater puris.
ora Mater callis. ora Mater iusiolata ora Mater inter-
merata ora Mater amabilis ora Mater admirab., ora Mat. Cre-

toris ora, Mat. Saluat. ora, Virgo prud. ora, Virgo Vener. ora, Virg.
pred. or. Virg. potens. Virgo Clements ora, Virgo fidelis ora
Speculum Sedes sap. Causa nostrae le-
titiae ora ora Vas spiriti. ora Vas bon. or. Vas in
fig. ora, Rosa mist. ora, Turris Dau. ora, Turris Eb. or. Domus Aurea. ora
Federis Arca. ora, Iauua celi ora Stella ora, Salus infir.
ora Refugium. ora, Consolatrix ora Auxilium ora
Regina Ange. ora, Regina Patri. ora, Regina.

36

Basso Continuo

Prophe. ora.
Reg. Apost. ora.
Reg. Martirum
ora.
Reg. Coeclorum ora
Reg. Virginum ora
Regina Sanctorum omnium ora pro nobis

A

Genit. Dei Parce nobis
Dominic Agnus Dei Exaudi nos
Agnus Dei miserere nobis

ij

A 5. 6. 7. 8. se place. Del Sig. D. Ignatio Donati.

37 Basso Continuo

K

Yrie eleison
Christus audi
Pater de Celiis
Fili
Spiritus
Sancta Trinitas
Sancta MARIA ora
Sancta DEI
Mater CHRISTI
Mater diuine gratie
Mater purissima
Mater Castissima
Mater inui-

Basso Continuo

M. Mater Inte. M. Mat. amia.

M. admirab. M. Saleat.

Virgo adorab. Virgo Veneranda

Virgo potens

Virgo Fide.

Sedes Causa

Vas Spiriti. Vas iugigne

ora Rosa multa. Turtis

59

Basso Continuo

ora Domus Aulta

ora ora

Scilla Salus

Refu.

Confola. Auxi.

ora 6 6

Regina Ang.

Regina Patri Reg. Prop.

Regina Aplo.

Reg. Mart. Regina Confef.

ora
Regina Sanctorum ora
ora
Agnus Dei parce
Agnes ex Agnus
Dei miserere miserere

Yrielesion
Pater
6 76 56 6 41 76 56 6 241
6 98
Trinitas
6 41
6 65 6 65 43
Mater Amabilis

43 Continuo Basso Continuo

This block contains two staves of handwritten musical notation. The top staff is for 'Basso Continuo' and the bottom staff is for 'Causa'. Both staves use a bass clef and common time. The notation consists of vertical stems with small horizontal dashes indicating pitch and duration. Measure numbers 43, 6, 76, and 43 are written above the staves. The Causa staff includes lyrics: 'nostra latitie', 'Domus atra', and '6'. The score is written on five-line music staves.

43 Continuo BASSO Continuo

This block contains two staves of handwritten musical notation. The top staff is for 'Continuo' and the bottom staff is for 'BASSO Continuo'. Both staves use a bass clef and common time. The notation consists of vertical stems with small horizontal dashes indicating pitch and duration. Measure number 43 is written above both staves. The BASSO Continuo staff includes lyrics: 'A', 'Gloria Dei', and '6'. The score is written on five-line music staves.

Del Sig. Horatio Vecchi. A. 8.

44

BASSO Continuo.

O

Beate Dominice

45

BASSO Continuo

++

++

++ Replica.

++ Replica.

continua



TAVOLA DELLE LETANIE

RACCOLTE DA LORENZO CALVI

A TRE, QVATTRO, CINQUE, SEI, SETTE, ET OTTO VOCI.



Letanie A 3.	Del Signor Alessandro Grandi.	1
Letanie A 4.	Del Sig. Stefano Bernardi.	5
Letanie A 4.	Del Sig. Alessandro Grandi.	8
Letanie A 4.	Di D. Adriano Banchieri Abbate Olausiano	11
Letanie A 4.	Del Sig. D. Geronimo Giacobbi Accademico Filomuso	13
Letanie A 4.	Del Sig. Giovanni Brunetti.	16
Letanie. A 5.	Del Sig. Stefano Bernardi.	19
Letanie. A 5.	Del Sig. Alessandro Grandi.	21
Letanie. A 5.	Del Sig. Gio. Chiappani Organista del Duomo di Novara.	24
Letanie. A 5.	Del Sig. Geronimo Giacobbi Accademico Filomuso	27
Letanie. A 5.	Del Sig. D. Bened. Re Macil. di Capella della Cath. di Parma.	29
Letanie. A 6.	Del Sig. Claudio Monteverde Maestro di Capella della Serrinissima Signoria di Venetia in San Marco.	31
Letanie. A 7.	Del Sig. D. Paolo Capriolo.	34
Letanie.	'Del Sig. D. Ignatius Donati. A' 5, 6, 7, 8, se piace.	32
Letanie. A 8.	Del Sig. Fabio Costantini.	41
Motetto A 8.	Del Sig. Oratio Vecchi.	44

L L F I N E .

