

М. Багриновскій.

РОМАНСЫ.



№ 1.	БАРКАРОЛЛА	50	к.
» 2.	ВОЗВРАЩЕНИЕ	50	»
» 3.	КАКОЙ ПРОСТОРЪ	50	»
» 4.	КОЛОКОЛЬЧИКИ	75	»
» 5.	РУСАЛКА.	60	»
» 6.	ЭЛЕГИЯ.	40	»
» 7.	БАЛЛАДА. (для Баса).	40	»
» 8.	ВЕСНА ВСЕ ТА-ЖЕ	50	»
» 9.	ВЧЕРА И СЕГОДНЯ	40	»
» 10.	ОТДАЙ МНѢ ЭТУ НОЧЬ. (для Сопрано или Тенора)	60	»
» 10а.	ОТДАЙ МНѢ ЭТУ НОЧЬ. (для Меццо-Сопрано или Баритона).	60	»
» 10б.	ОТДАЙ МНѢ ЭТУ НОЧЬ. (для Контральто или Баса)	60	»
» 11.	Я ПОЮ ОТТОГО. (для Сопрано или Тенора)	60	»
» 11а.	Я ПОЮ ОТТОГО. (для Меццо-Сопрано или Баритона)	60	»
» 11б.	Я ПОЮ ОТТОГО. (для Контральто или Баса)	60	»
» 12.	ВЪ ЛѢСЪ ИДЕМЪ. (для Сопрано или Тенора)	50	»
» 12а.	ВЪ ЛѢСЪ ИДЕМЪ. (для Меццо-Сопрано или Баритона)	50	»
» 12б.	ВЪ ЛѢСЪ ИДЕМЪ. (для Контральто или Баса)	50	»
» 13.	ПАХЛО РОЗАМИ	50	»
» 14.	ТИХО И ГРОМКО. (исполняемый Ф. И. ШАЛЯПИНЫМЪ)	60	»
» 14а.	» » » (для Меццо-Сопрано или Баритона)	60	»
» 15.	ВЫ МНѢ СКАЗАЛИ (для Тенора)	40	»
» 15а.	» » » (для Меццо-Сопрано или Баритона)	40	»
» 16.	ВСТРѢЧАТЬ ВЫХОЖУ (для Сопрано или Тенора)	50	»
» 16а.	» » » (для Меццо-Сопрано или Баритона.)	50	»
» 17.	ВИКТОРІЯ РЕГІЯ	40	»

Собственность издателя

А. Гутхейль  **въ Москвѣ,**

ПОСТАВЩИКА ДВОРА

ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА и комисс. ИМПЕР **РСКИХЪ театровъ.**

Кузнецкій мостъ, 14.

Петроградъ, у А. Югансена,

Кіевъ, у Л. Издиковскаго, Варшава, у Гебтнеръ и Вольфъ.

Гипо-лит. и Лито-печатня В. Гроссе Москва.



Ветрѣчатъ выхожу.

Сопрано или Теноръ.

Слова Игоря СѢВЕРЯНИНА.

(Оригиналъ.)

М. БАГРИНОВСКІЙ

Andantino. *p* *poco rit.*

Canto. На на-шу до-ро-гу вѣ-чатъ вы-хо-жу я те -

Piano. *p* *poco rit.*

in tempo *rit. poco a poco*

бя, Но ты не при - хо - - - - - дишь... А

poco marc. *in tempo* *rit. poco a poco*

in tempo *riten.*

серд - це стра - да - етъ лю - - - - - бя... Я

p in tempo *poco marc.* *rit.*

Allegretto.

все о - жи - да - ю: вотъ, вотъ ты про - рѣ - жешь ли - ству ————— И мнѣ у - лѣб -

mf *marc.*

чешь - - - - - ся о - пѣть на я - ву... —————

f *marc.* *rit.*

Andante. *pp* *acceler.* *rit.* *f*

На я - ву! ————— 06 -

pp *acceler.* *rit.*

Allegro.

ни - мешь... Какъ пре-же об - ни - мешь! Да - ру - я, возъ -

fp marc. *fp marc.*

мешь! Но ты не при -

f *ff rit.*

Росо а росо галл.

хо - дишь, и мо - жетъ быть, ты не при - дешь...

f *mf* *p* *росо marc* *rit. molto*

Andantino

poco rit.

p

А я на до - ро - гѣ на на - шей встрѣ - ча - ю те -

morendo ppp

pp

poco rit.

in tempo

бѣ! А я те - бѣ вѣ - - - - - рю!... И

poco marc.

in tempo

pr. poco a poco

Andante.

Allegretto.

ме - чет - ся серд - це, лю - - - - - бѣ...

f

ff

ff

1915 г.

Fine.