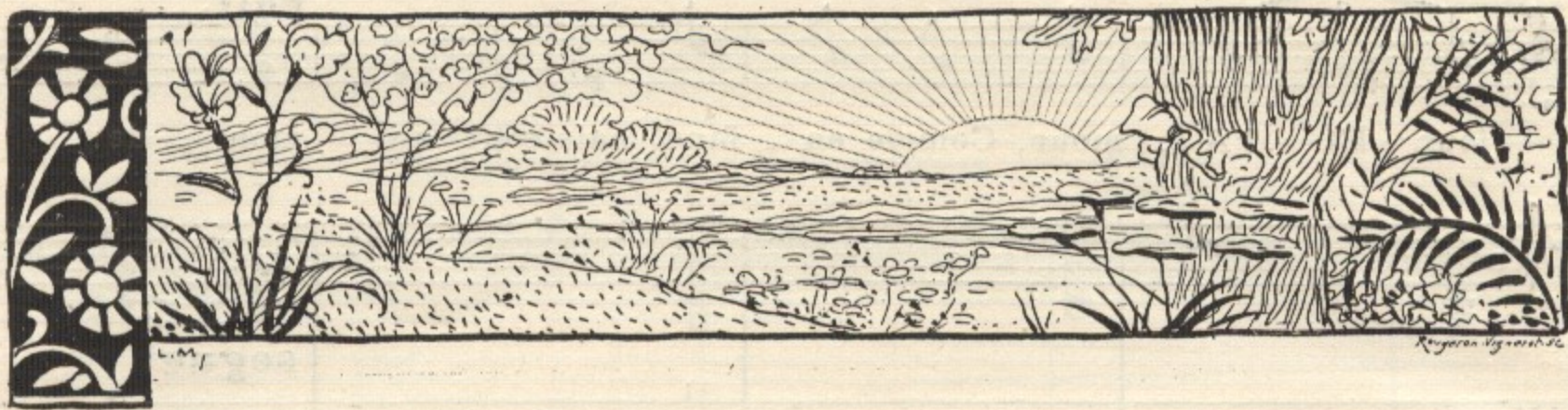




Andantino

CHANT

Andantino **rall.**

PIANO *mf*

dans un sentiment de diction très prononcé

Quand ce beau prin - temps j'a voy, J'ap - per - çoy Ra - jeu

p

- nir la terre et l'on - de, Et me sem - ble que le

rall.

jour Et l'A - mour, Comme en - fans, nais - sent au mon - de.

segue

a tempo

rall.

Je sens en

mf

ce mois si beau Le flam - beau D'Amour qui m'eschaufe - l'â - me,

rall.

Y vo - yant de tous cos - tez Les beau - tez Qu'il em - prunte de ma

segue

Da - me.

a tempo

rall.

mf

Quand je voy tant de cou - leurs Et de fleurs Qui es - maillent un ri -

- va - ge, Je pen - se voir le beau teint Qui est peint Si ver -

rall.

- meil en son vi - sa - ge.

a tempo

rall.

mf

segue

Quand je voy les grands ra - meaux Des or - meaux Qui sont

la - cez de li - er - re, Je pense es - tre pris ès

laz De ses bras, Et que mon col el - le ser - re.

cresc. *f* **segue**

a tempo **rall.** Quand j'en - ten

mf *p*

la dou - ce voix Par les bois Du gay ros - si - gnol qui

chan - te, D'el - le je pen - se jou - yr Et ou -

yr Sa dou - ce voix qui m'en - chan - te

p *rall.* *a tempo*

pp *segue* *mf*

Quand le so - leil tout ri -

rall. *p*

- ant D'O-ri - ent Nous mons - tre sa blon - de tres - se,

Il me sem - ble que je voy De - vant moy Le - ver

rall.
ma bel - le mais - tres - se. *a tempo* *rall.*

segue *mf*

Hà Maistres - se, mon sou - cy, Vien i - cy, Vien con -

-tem-pler la ver - du - - re! Les fleurs, de mon a - mi -

- tié Ont pi - tié, Et seu - le tu n'en as cu - re.

rall.

segue

a tempo **rall.** Pour ef - fa -

mf

- cer mon es - moy Bai-se - moy, Re-bai - se-moy, ma Dé - es - se:

rall. e cresc.

Ne - lais - sons pas - ser en vain Si sou - dain Les ans de no - tre jeu -

segue

f - nes - se.

a tempo

rall.

