



Moderato

CHANT

Moderato *p*

Moderato *p* **rit.** **Plusieurs de** **a tempo**

PIANO

leurs corps desnu - ez se sont veus en di - ver - se ter - re, Mi - ra - cu -

- leu - se - ment mu - ez, L'un en ser - pent et l'autre en pier - re;

Mi - ra - cu - leu - se - ment mu - ez, L'un en ser - pent et l'autre en

f

mf

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is a vocal line in G major, starting with a forte (*f*) dynamic. The bottom staff is a piano accompaniment in G major, starting with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The lyrics are 'Mi - ra - cu - leu - se - ment mu - ez, L'un en ser - pent et l'autre en'.

pier - re; L'un en fleur,

p

p

Detailed description: This system contains the next two staves of music. The top staff is a vocal line in G major, starting with a piano (*p*) dynamic. The bottom staff is a piano accompaniment in G major, also starting with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are 'pier - re; L'un en fleur,'.

l'autre en ar - bris - seau, L'un en loup, l'autre en co - lom - bel - le: L'un se vid

Detailed description: This system contains the next two staves of music. The top staff is a vocal line in G major. The bottom staff is a piano accompaniment in G major. The lyrics are 'l'autre en ar - bris - seau, L'un en loup, l'autre en co - lom - bel - le: L'un se vid'.

chan - ger en ruis - seau, Et l'au - tre de - vint a - ron - del - le.

Detailed description: This system contains the final two staves of music on the page. The top staff is a vocal line in G major. The bottom staff is a piano accompaniment in G major. The lyrics are 'chan - ger en ruis - seau, Et l'au - tre de - vint a - ron - del - le.'

f
L'un se vid changer en ruis-seau, Et l'au-tre de-vint a-ron-

mf



-del - le. Mais je vou-

p



-drois es-tre mi-roir A-fin que tousjours tu me vis - ses: Che-mi-se



je voudrais me voir, A-fin que sou-vent tu me pris - ses.



f
Che - mi - se je voudrois me voir, A - fin que sou - vent tu me

mf

pris - ses. Je voudrois

p

es - tre le ri - ban qui ser - re ta bel - le poi - tri -

- ne: Je voudrois es - tre le car - quan Qui or - ne ta gorge y - voi -

- ri - ne. Je voudrais es-tre le car- quan Qui or- ne

ta gorge y - voi ri - - ne.

Je vou-drais es-tre tout au - tour Le co - ral

que tes lè-vres tou - che, A - fin de bai-ser nuict et jour Tes bel-les

lè - vres et ta bou - che. A - fin de bai - ser nuict et

rall.
 jour Tes bel - les lè - vres et ta bou - che.

rall.
ff

