

Louis Herold Zampa Overture

Viola.

Allegro vivace impetuoso. $\text{♩} = 96$.

ff stacc.

spiccato

p

cresc.

f

lunga

Andante misurato. $\text{♩} = 84$.

Un poco più mosso.

pp

pp

pp

pp

p

cresc.

f

pp

cresc.

p

Andante, non lento. $\text{♩} = 100$.

mf

pizz.

1

1

1

3

Viola.

pizz. **Poco a poco animato.**

cresc. **A arco**

f *dim.* *pp* *p*

Animato.

cresc. *f*

poco a poco accel. *ff*

Allegro vivace assai con grande forza. $\text{♩} = 116.$

ff *ff*

B *ff* *ff*

ff

Viola.

3

ff

Più lento.
pizz. *arco* *accel.* *dim.* *colla parte* *pizz.*

arco *accel.* *rall.* *colla parte*

Un poco più vivo. ♩ = 100.
pp *div.*

C pizz.
pp

p

D

cresc.

Un poco più animato. ♩ = 116.
2 arco div. *ff* *2*

Viola.

div. *ff* *pp* *p* *ff* *ff* *div.* *ff* *spiccato* *ff* *ff*

E F Più mosso. 2

div. *ff* *ff* *div.* *ff* *spiccato* *ff* *ff*

G non div. *ff* *spiccato* *ff* *ff*

2 3 4 5

ff *ff*